

ユーザーによるバージョンアップで
MIDI音源機器の新統一規格「GMレベル2」に完全対応

ヤマハ トーンジェネレーター「MU128 V2.0」

1999年4月
ヤマハ株式会社

当社は、既にご好評頂いておりますトーンジェネレーター「MU128」を、ユーザーによるバージョンアップでMIDI音源機器の新統一規格「GMレベル2」に完全対応させるサービスを1999年5月25日（火）より開始致します。ユーザーの方は、インターネットのヤマハホームページから無償でバージョンアップ専用ソフトウェアをダウンロードし、そのソフトウェアを実行することで簡単にV2.0へのバージョンアップを行うことができます。

「GMレベル2」は、社団法人音楽電子事業協会（AMEI）によって提案、MMA（MIDI Manufactures Association）との協議の結果、今年、世界統一規格と規定されました。現在のところ、この規格に完全対応したMIDI音源機器は未だ発売されておりませんが、当社は業界に先駆けて、既存のトーンジェネレーター「MU128」のバージョンアップにて完全対応を致します。もちろん、従来、提唱しておりますXGフォーマットは、その互換性、適応性、拡張性により、この「GMレベル2」の上位互換を実現し、包含する形で柔軟にフォーマット自身の拡張を致します。



【概念図】

<バージョンアップサービスについての詳細>

■開始日：1999年5月25日（火）

■手法：

●ユーザーによるバージョンアップ（無償）

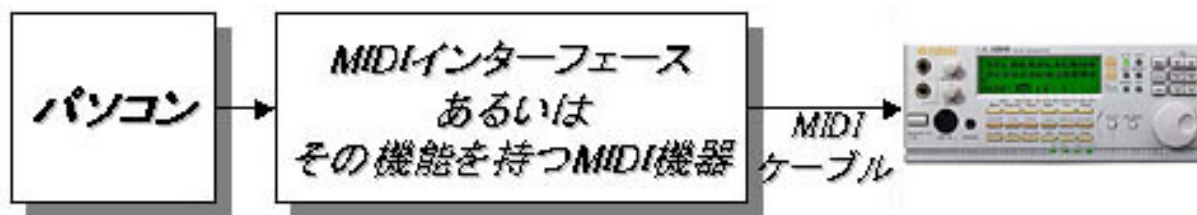
◆MU128以外に、パソコン、MIDIインターフェース、あるいはその機能を持つMIDI機器（ヤマハMUシリーズなど）、MIDIケーブルなどが必要です。

- ①当社ホームページから専用ソフトウェア（Windows/Macintosh対応）をダウンロード
- ②パソコンとMIDIインターフェースを接続する。

③MIDIインターフェースのMIDI OUTと、MU128の背面のMIDI IN A端子をMIDIケーブルで接続する。

④専用ソフトウェアを起動し、その指示に従う。(約15分にて終了)

※MU128のTO HOST端子からのバージョンアップはできません。



【接続図】

- 当社サービスセンターによるバージョンアップ (有償)
ソフトウェアの入手ができない方、MIDIインターフェース機器が無い方は、当社カスタマーサービス部サービスセンターで有償 (¥7,000・税別) にて対応致します。
最寄りの当社サービスセンターか、商品をお買い上げの店舗へお持ち込み下さい。

■専用ソフトウェアの配布元:

- 当社ホームページ (5月25日以降)
- コンピュータミュージック関連誌の付録CD-ROMに掲載予定

■バージョンアップ内容:

- 音色マップの追加
- コントロールチェンジの追加
- ユニバーサルシステムエクスクルーシブの追加
- エフェクトの対応

※新規に出荷する商品のバージョンアップは当社では行いません。

今回のバージョンアップは希望するユーザーのみが受けるサービスとさせていただきます。

<参考資料>

■GM

GM (General MIDI) とは、MIDI音源機器の演奏の仕方に関する統一規格です。GMに対応した音源機器や市販のデータ曲集にはGMマークがついており、GM対応のデータ曲集は、どのGM対応の音源を使っても同じような音色で演奏が楽しめます。

■XG

XGはGMを大幅に拡張し、表現力豊かなデータ再生・編集を実現するヤマハ独自の音源フォーマットです。XG対応の曲データは、XG対応機器で手軽に再生可能。また拡張性も大きな特長で、製品の開発とともにフォーマット内容を新たに追加していきます。

■XG、GMレベル2、GMレベル1の主な比較

項目	XG	GMレベル2	GMレベル1
----	----	--------	--------

同時発音数		32以上	32以上	24以上
音色数	メロディー音色	480以上	256以上	128以上
	SFX音色	42以上	規定無し	規定無し
	ドラム/SFXキット	11以上	9以上	1以上
リズムチャンネル		基本をチャンネル10とするが、バンクセレクト信号の使用により、任意のチャンネルにて使用可能	従来チャンネル10に加え、チャンネル11をリズムチャンネルとして使用可能	リズムチャンネルはチャンネル10のみ
エフェクト		3系統のシステムエフェクトを搭載。1系統はインサクションエフェクトに切替可。オプションとしてグラフィックEQと複数のインサクションエフェクトを規定。	リバーブとコーラスを搭載	規定無し
コントロールチェンジシステムエクスクルーシブ		音色の一時的な変更、各パートのエフェクト設定などのためのコントロールチェンジ信号、システムエクスクルーシブ信号を細部にわたり規定	音色の一時的な変更、各パートのエフェクト設定などのためのコントロールチェンジ信号、システムエクスクルーシブ信号を一部汎用化	規定無し

Copyright ©2001 YAMAHA CORPORATION.
All rights reserved.