

---

電子キーボード

# データリスト

---

## PSR-E383

### 目次

音色リスト .....	2	アルペジオタイプリスト .....	21
ドラムキットリスト .....	8	エフェクトタイプリスト .....	22
スタイルリスト .....	14	リバーブタイプリスト .....	22
オートコードプレイリスト .....	16	コーラスタイプリスト .....	22
ミュージックデータベースリスト .....	18	DSPタイプリスト .....	23
ソングリスト .....	19	MIDI データフォーマット .....	24
ハーモニータイプリスト .....	20	MIDI インプリメンテーションチャート .....	25

# 音色リスト

## 最大同時発音数について

この楽器の最大同時発音数は48音です。スプリット音色やスタイル、ソングなどを含めたすべての発音数の合計で最大48音なので、スタイルやソングの再生などを使う場合は、その分だけ鍵盤演奏に使える発音数は減少します。最大同時発音数を超えると、後着優先\*で発音します。

\* 後着優先：後から送られてくる演奏情報を優先的に発音する(発音中の音のうち一部を止めて発音する)しくみ。

### NOTE

- MIDIを使ってこの楽器の楽器音を鳴らす場合は、[MIDI Program Change #] を使用します。
- プログラムチェンジを0~127で指定する場合は、リストの[MIDI Program Change #] から1を引いた数を送信します。たとえば、2番の音色を指定する場合は、1を送信します。

音色番号	バンクセレクト		MIDIプログラムチェンジ No. (1-128)	音色名
	MSB (0-127)	LSB (0-127)		
<b>ピアノ</b>				
001	0	115	1	ライブ!コンサートグランドピアノ
002	0	113	2	ロックピアノ
003	0	117	1	ウォームピアノ
004	104	9	1	アンビエントピアノ
005	0	112	1	グランドピアノ
006	0	112	2	ブライトピアノ
* 007	0	115	1	オクターブピアノ
* 008	0	115	1	ピアノ&ストリングス
* 009	0	115	1	ピアノパッド 1
* 010	0	117	1	ピアノパッド 2
* 011	0	115	1	ピアノパッド 3
*** 012	8	96	113	S.Art Lite ハーブシコード
013	0	112	7	ハーブシコード
* 014	0	112	7	オクターブハーブシコード
015	0	112	4	ホンキートンクピアノ
016	0	112	3	ミディグランドピアノ
017	0	113	3	CP80
018	104	36	5	スムースエレクトリックピアノ コーラス
019	104	37	5	スムースエレクトリックピアノ フェーザー
020	104	38	5	スムースエレクトリックピアノ トレモロ
021	104	39	5	スムースエレクトリックピアノ パン
022	0	118	5	クールスーツークースエレクトリックピアノ
023	0	118	6	ジャズコーラスエレクトリックピアノ
024	0	120	5	フェーザーエレクトリックピアノ
025	0	119	5	クールトレモロエレクトリックピアノ
026	0	121	5	クールエレクトリックピアノ
027	0	117	5	ステージエレクトリックピアノ
028	0	114	5	クールギャラクシーエレクトリックピアノ
029	0	116	5	ビンテージエレクトリックピアノ
030	0	113	6	ハイパータインズ
031	0	112	5	ファンキーエレクトリックピアノ
032	0	112	6	DXモダンエレクトリックピアノ
033	0	114	6	ピーナスエレクトリックピアノ
* 034	0	113	6	ダイニーエレクトリックピアノ
* 035	0	114	5	エレクトリックピアノパッド
036	0	112	8	クラビ
037	0	113	8	ワウクラビ
<b>オルガン</b>				
038	0	118	19	クール!オルガン
039	0	117	19	クール!ローターオルガン
040	0	112	17	ジャズオルガン 1
041	104	49	17	ジャズオルガン1+ロータリーファスト
042	0	113	17	ジャズオルガン 2
043	104	50	17	ジャズオルガン2+ロータリーファスト
044	0	112	19	ロックオルガン
045	0	120	19	オクターブソフトオルガン
046	0	114	19	パーフルオルガン
047	104	57	17	イテンデルオルガン
048	0	112	18	クリックオルガン
049	0	116	17	ブライトオルガン
050	0	127	19	シアターオルガン
051	0	121	20	16+ 2 オルガン

音色番号	バンクセレクト		MIDIプログラムチェンジ No. (1-128)	音色名
	MSB (0-127)	LSB (0-127)		
052	0	120	20	16+ 4'オルガン
053	0	113	20	チャペルオルガン
054	0	112	20	パイプオルガン
* 055	0	120	20	フルオルガン
056	0	112	21	リードオルガン
057	0	112	22	ミュゼットアコーディオン
058	0	113	22	トラディショナルアコーディオン
059	0	113	24	バンドネオン
060	0	112	23	スイートハーモニカ
061	0	113	23	モダンハーブ
062	0	114	23	ブルースハーブ
063	0	115	23	ハーモニカ
<b>ギター&amp;ベース</b>				
*** 064	8	96	1	S.Art Lite ナイロン弦ギターハーモニクス
*** 065	8	96	2	S.Art Lite スチール弦ギターハーモニクス
*** 066	8	97	1	S.Art Lite ナイロン弦ギタースライド
*** 067	8	97	2	S.Art Lite スチール弦ギタースライド
*** 068	8	96	6	S.Art Lite ディストーションギター
069	0	116	25	ダイナミックナイロン弦ギター
070	0	118	30	ダイナミックオーバードライブギター
071	0	121	31	ダイナミックディストーションギター
072	0	122	25	ナイロン弦ギター
073	0	112	25	クラシックギター
074	104	25	26	スチール弦ギター
075	0	112	26	フォークギター
076	0	112	27	ジャズギター
* 077	0	112	27	オクターブジャズギター
078	0	117	28	60sクリーンギター
079	0	113	26	12弦ギター
080	0	116	28	ブライトクリーンギター
081	0	112	28	クリーンギター
082	0	127	28	ワウギター
083	0	113	27	オクターブギター
084	0	112	29	ミュートギター
085	0	112	30	オーバードライブギター
086	0	112	31	ディストーションギター
087	0	127	31	ワウディストーションギター
*** 088	8	96	18	S.Art Lite スラップベース
089	0	116	34	ダイナミックエレクトリックベース
090	0	112	34	フィンガーベース
091	0	112	33	アコースティックベース
092	0	112	35	ピックベース
093	0	112	36	フレットレスベース
094	0	112	37	スラップベース
095	0	118	40	DX100ベース
096	0	121	40	ファンクベース
097	0	112	39	シンセベース
098	0	113	39	ハイQベース
099	0	113	40	ダンスベース
<b>ストリングス</b>				
*** 100	8	96	50	S.Art Lite ストリングス
101	0	117	50	ライブストリングス
102	104	23	49	スタジオストリングス

音色番号	バンクセレクト		MIDI プログラム チェンジ No. (1-128)	音色名
	MSB (0-127)	LSB (0-127)		
103	0	112	49	ストリングス
104	0	112	50	チェンバーストリングス
105	0	115	50	マルカートストリングス
106	0	113	50	スローストリングス
107	0	112	45	トレモロストリングス
* 108	0	115	50	オクターブストリングス
* 109	0	112	49	オーケストラセクション
* 110	0	112	41	ストリングスセクション
* 111	0	112	49	オーケストラトゥッティ
112	0	112	51	シンセストリングス
113	0	112	46	ピチカートストリングス
114	0	116	46	オーケストラピチカートストリングス
* 115	0	116	46	オクターブピチカートストリングス
116	0	113	41	スイートバイオリン
117	0	112	41	バイオリン
118	0	112	43	チェロ
119	0	112	44	コントラバス
120	0	112	47	ハーブ
* 121	0	112	47	オクターブハーブ
122	0	112	56	オーケストラヒット
* 123	0	112	56	オーケストラヒット&ティンパニ
*** 124	8	96	55	S.Art Lite ゴスペルコーラス
125	0	112	53	コーラス
126	104	12	54	ゴスペルフー
127	104	13	54	ゴスペルウウ
128	0	113	53	ボーカルアンサンブル
129	0	112	55	エアコーラス
130	0	112	54	ボックスフーマーナ
* 131	0	112	53	オクターブコーラス
ブラス				
*** 132	8	96	57	S.Art Lite ブラスセクション
133	0	117	63	ライブ!ブラス
134	0	112	62	ブラスセクション
135	0	113	62	ビッグバンドブラス
136	0	116	62	オクターブブラス
* 137	0	113	62	ボールルームブラス
* 138	0	113	62	ジャズブラスセクション
* 139	0	113	62	ジャズセクション
140	0	113	63	80sブラス
* 141	0	113	63	ファットシンセブラス
142	0	119	62	メローホーン
143	0	115	63	ファンキーブラス
144	0	114	63	テクノブラス
145	0	112	63	シンセブラス
* 146	0	112	62	ブラストゥッティ
* 147	0	112	61	オクターブフレンチホルン
148	0	115	57	スイートトランペット
149	0	117	58	スイートトロンボーン
150	0	112	57	トランペット
151	0	127	57	ディストーショントランペット
152	0	112	58	トロンボーン
153	0	113	58	トロンボーンセクション
* 154	0	112	57	トランペット&トロンボーン
155	0	112	60	ミュートトランペット
156	0	112	61	フレンチホルン
157	0	112	59	チューバ
ウッドwind				
*** 158	8	96	83	S.Art Lite テナーサクソ
159	0	122	67	サクソセクション
160	0	117	67	スイート!テナーサクソ
161	0	113	65	スイート!ソプラノサクソ
162	0	112	67	テナーサクソ
163	0	112	66	アルトサクソ
164	0	112	65	ソプラノサクソ

音色番号	バンクセレクト		MIDI プログラム チェンジ No. (1-128)	音色名
	MSB (0-127)	LSB (0-127)		
165	0	112	68	バリトンサクソ
166	0	114	67	プレッシャーテナーサクソ
167	0	116	66	スモールサクソセクション
* 168	0	116	66	ボールルームサクソアンサンブル
169	0	112	72	クラリネット
170	0	112	69	オーボエ
171	0	112	70	イングリッシュホルン
172	0	112	71	バスーン
173	0	116	72	木管アンサンブル
*** 174	8	96	74	S.Art Lite フルード
175	0	114	74	スイートフルード
176	0	115	74	スイートクラシックフルード
177	0	113	76	スイートパンフルード
178	0	112	74	フルード
* 179	0	112	74	フルード&クラリネット
180	0	112	73	ピッコロ
181	0	112	76	バンフルード
182	0	112	75	リコーダー
183	0	112	80	オカリナ
ワールド				
184	0	112	106	バンジョー
185	0	0	111	フィドル
186	0	124	57	トロンベタパンダ
187	0	119	58	トロンボンパンダ
188	0	0	110	バグパイプ
189	0	0	16	ダルシマー 1
190	0	35	16	ダルシマー 2
191	0	96	16	ツインパロン
192	0	96	105	タンブラ
193	0	121	16	サントゥール
194	0	97	108	カヌーン
195	0	98	106	ウード
196	0	96	106	ラパーブ
197	0	0	109	カリンバ
198	0	113	21	ハルモニウム 1 (単音)
199	0	114	21	ハルモニウム 2 (二音)
200	0	115	21	ハルモニウム 3 (三音)
201	0	114	105	タンブーラ
202	0	96	112	ブーンギ
203	0	117	74	バンスリ
204	0	0	105	シタール 1
205	0	32	105	デチューンドシタール
206	0	35	105	シタール 2
207	0	0	112	シャナイ
208	0	97	106	ゴビチャント
209	0	116	117	ダブラ
210	0	115	111	二胡 (アウフ)
211	0	118	74	笛子 (ディズ)
212	0	116	106	琵琶 (ビバ)
213	0	113	108	古箏 (グチェン)
214	0	40	47	揚琴 (ヤンチン)
215	0	120	111	モリソフル
216	0	124	74	スリン
217	0	0	107	三味線
218	0	0	108	琴
219	0	96	108	大正琴
シンセ				
220	104	20	91	ジェミニ
221	104	21	91	ハンズアップ!
222	104	0	90	VPソフト
223	104	2	90	ダークファットソー
224	0	112	81	スクエアリード
225	0	112	82	ソートゥースリード
226	0	108	82	RSテクノソーリード

# 音色リスト

音色 番号	バンクセレクト		MIDI プログラム チェンジ No. (1-128)	音色名
	MSB (0-127)	LSB (0-127)		
227	0	112	88	アンダーハイム
228	0	112	85	ポータートーン
* 229	0	115	88	イテンデシンセ
230	0	115	82	アナログン
231	0	119	82	ファテゴ
232	0	112	86	ボイスリード
233	0	121	82	ファンキーリード
* 234	0	112	88	オクタブリード
* 235	0	0	87	スーパー5度リード
236	0	118	89	スイートヘブン
237	0	121	89	ドリームヘブン
238	0	113	89	シンビアント
239	0	112	99	スターダスト
240	0	112	101	ブライトネス
241	0	112	92	ゼノンパッド
242	0	112	95	イグイノックス
243	0	112	89	ファンタジア
244	0	113	90	ダークムーン
245	0	113	101	レムパッド
246	0	126	90	RSアナログパッド
247	0	116	91	RSショートレゾナンス
248	0	120	123	ノイズ
<b>ドラムキット</b>				
249	0	112	12	ピラフォン
250	0	113	12	ジャズピラフォン
251	0	112	13	マリンバ
252	0	112	14	シロフォン
253	0	112	115	スチールドラム
254	0	112	9	チェレスタ
255	0	112	11	オルゴール
256	0	112	15	チューブラーベル
257	0	112	48	ティンパニ
258	127	0	92	リアルドラムキット
259	127	0	88	パワーキット
260	127	0	1	スタンダードキット 1
261	127	0	2	スタンダードキット 2
262	127	0	9	ルームキット
263	127	0	17	ロックキット
264	127	0	25	エレクトロニックキット
265	127	0	65	ハウスキット
266	127	0	26	アナログキット
267	127	0	113	ダンスキット
268	127	0	33	ジャズキット
269	127	0	41	ブラッシュキット
270	127	0	49	シンフォニーキット
271	126	0	128	中国キット
272	126	0	55	インドネシアキット 1
273	126	0	56	インドネシアキット 2
274	126	0	57	インドネシアキット 3
275	126	0	40	インドキット 1
276	126	0	115	インドキット 2
277	126	0	37	アラビックキット
278	126	0	52	アフリカンビッグキット
279	126	0	41	キューバンキット
280	126	0	1	SFXキット 1
281	126	0	2	SFXキット 2
282	126	0	113	サウンドエフェクトキット
283	0	113	116	手拍子
<b>アルペジオ&amp;XGlite</b>				
** 284	0	112	49	コンチェルト
** 285	0	112	2	ラテンロック
** 286	0	112	62	ブラスセクション
** 287	0	112	1	ピアノバラード
** 288	0	96	82	シンセシーケンス

音色 番号	バンクセレクト		MIDI プログラム チェンジ No. (1-128)	音色名
	MSB (0-127)	LSB (0-127)		
** 289	0	117	28	ギタリスト
** 290	0	112	26	ピッキング
** 291	0	112	25	スパニッシュ
** 292	0	112	8	ファンキークラビ
** 293	0	112	47	ハーベジオ
** 294	0	112	1	フィンガーベースレフト
** 295	0	112	1	コンボジャズレフト
** 296	0	112	1	ボールズベースレフト
** 297	0	112	1	トランスベースレフト
** 298	0	112	1	アシッドベースレフト
** 299	0	112	1	ピアノバラードレフト
** 300	0	112	2	サルサピアノレフト
** 301	0	112	1	ピアノアルペジオレフト
** 302	0	112	1	ギターアルペジオレフト
** 303	0	112	1	ストラムレフト
304	0	0	1	グランドピアノ
305	0	1	1	グランドピアノノ KSP
306	0	40	1	ピアノストリングス
307	0	41	1	ドリーム
308	0	0	2	ブライトピアノ
309	0	1	2	ブライトピアノノ KSP
310	0	0	3	エレクトリックグランドピアノ
311	0	1	3	エレクトリックグランドピアノノ KSP
312	0	32	3	デチューンドCP80
313	0	0	4	ホンキートンクピアノ
314	0	1	4	ホンキートンクピアノノ KSP
315	0	0	5	エレクトリックピアノ 1
316	0	1	5	エレクトリックピアノ 1 KSP
317	0	32	5	コーラスエレクトリックピアノノ 1
318	0	0	6	エレクトリックピアノ 2
319	0	1	6	エレクトリックピアノ 2 KSP
320	0	32	6	コーラスエレクトリックピアノノ 2
321	0	41	6	DX + アナログエレクトリックピアノノ
322	0	0	7	ハーブシコード 1
323	0	1	7	ハーブシコード KSP
324	0	35	7	ハーブシコード 2
325	0	0	8	クラビ
326	0	1	8	クラビ KSP
327	0	0	9	チェレスタ
328	0	0	10	グロッケンシュピール
329	0	0	11	オルゴール 1
330	0	64	11	オルゴール 2
331	0	0	12	ピラフォン
332	0	1	12	ピラフォン KSP
333	0	0	13	マリンバ
334	0	1	13	マリンバ KSP
335	0	64	13	サインマリンバ
336	0	97	13	バリンバ
337	0	98	13	ログドラムス
338	0	0	14	シロフォン
339	0	0	15	チューブラーベル
340	0	96	15	チャーチベル
341	0	97	15	カリヨン
342	0	0	17	ドローパーオルガン 1
343	0	32	17	デチューンドドローパーオルガン
344	0	33	17	60sドローパーオルガン 1
345	0	34	17	60sドローパーオルガン 2
346	0	35	17	70sドローパーオルガン 1
347	0	37	17	60sドローパーオルガン 3
348	0	40	17	16' + 22/3オルガン
349	0	64	17	オルガンベース
350	0	65	17	70sドローパーオルガン 2
351	0	66	17	チージーオルガン
352	0	67	17	ドローパーオルガン 2

音色 番号	バンクセレクト		MIDI プログラム チェンジ No. (1-128)	音色名
	MSB (0-127)	LSB (0-127)		
353	0	0	18	パーカッシブオルガン 1
354	0	24	18	70sパーカッシブオルガン
355	0	32	18	デチューンドパーカッシブオルガン
356	0	33	18	ライトオルガン
357	0	37	18	パーカッシブオルガン 2
358	0	0	19	ロックオルガン
359	0	64	19	ロータリーオルガン
360	0	65	19	スローロータリーオルガン
361	0	66	19	ファストロータリーオルガン
362	0	0	20	チャーチオルガン 1
363	0	32	20	チャーチオルガン 3
364	0	35	20	チャーチオルガン 2
365	0	40	20	ノートルダム
366	0	64	20	オルガンフルート
367	0	65	20	トレモロオルガンフルート
368	0	0	21	リードオルガン
369	0	40	21	パフオルガン
370	0	0	22	アコーディオン
371	0	0	23	ハーモニカ 1
372	0	32	23	ハーモニカ 2
373	0	0	24	タンゴアコーディオン 1
374	0	64	24	タンゴアコーディオン 2
375	0	0	25	ナイロン弦ギター 1
376	0	25	25	ナイロン弦ギター 3
377	0	43	25	ペロシティーギターハーモニクス
378	0	96	25	ウクレレ
379	0	0	26	スチール弦ギター
380	0	35	26	12弦ギター
381	0	40	26	ナイロン弦&スチール弦ギター
382	0	41	26	スチール弦ギター&ボディサウンド
383	0	96	26	マンドリン
384	0	0	27	ジャズギター
385	0	32	27	ジャズアンプ
386	0	0	28	クリーンギター
387	0	32	28	コーラスギター
388	0	0	29	ミュートギター
389	0	40	29	ファンクギター
390	0	41	29	ミュートスチール弦ギター
391	0	45	29	ジャズマン
392	0	0	30	オーバードライブギター
393	0	43	30	ギターピンチ
394	0	0	31	ディストーションギター
395	0	40	31	フィードバックギター 1
396	0	41	31	フィードバックギター 2
397	0	0	32	ギターハーモニクス 1
398	0	65	32	ギターフィードバック
399	0	66	32	ギターハーモニクス 2
400	0	0	33	アコースティックベース
401	0	40	33	ジャズリズム
402	0	45	33	ペロシティックロスフェードアップライトベース
403	0	0	34	フィンガーベース 1
404	0	18	34	フィンガーベースダーク
405	0	40	34	ベース&ディストーションギター
406	0	43	34	フィンガースラップベース
407	0	45	34	フィンガーベース 2
408	0	65	34	モジュラーヘッドベース
409	0	0	35	ピックベース
410	0	28	35	ミュートピックベース
411	0	0	36	フレットレスベース 1
412	0	32	36	フレットレスベース 2
413	0	33	36	フレットレスベース 3
414	0	34	36	フレットレスベース 4
415	0	0	37	スラップベース 1
416	0	32	37	パンチサムベース

音色 番号	バンクセレクト		MIDI プログラム チェンジ No. (1-128)	音色名
	MSB (0-127)	LSB (0-127)		
417	0	0	38	スラップベース 2
418	0	43	38	ペロシティースイッチスラップ
419	0	0	39	シンセベース 1
420	0	40	39	テックシンセベース
421	0	0	40	シンセベース 2
422	0	6	40	メロシンセベース
423	0	12	40	シーケンスドベース
424	0	18	40	クリックシンセベース
425	0	19	40	シンセベース 2 ダーク
426	0	40	40	モジュラーシンセベース
427	0	41	40	DXベース
428	0	0	41	バイオリン
429	0	8	41	スローバイオリン
430	0	0	42	ビオラ
431	0	0	43	チェロ
432	0	0	44	コントラバス
433	0	0	45	トレモロストリングス
434	0	8	45	スロートレモロストリングス
435	0	40	45	サスペンストリングス
436	0	0	46	ピチカートストリングス
437	0	0	47	オーケストラハーブ
438	0	0	48	ティンパニ
439	0	0	49	ストリングス 1
440	0	3	49	ステレオストリングス
441	0	8	49	スローストリングス
442	0	35	49	60sストリングス
443	0	40	49	オーケストラ 1
444	0	41	49	オーケストラ 2
445	0	42	49	トレモロオーケストラ
446	0	45	49	ペロシティーストリングス
447	0	0	50	ストリングス 2
448	0	3	50	ステレオスローストリングス
449	0	8	50	レガートストリングス
450	0	40	50	ウォームストリングス
451	0	41	50	キングダム
452	0	0	51	シンセストリングス 1
453	0	64	51	シンセストリングス 4
454	0	0	52	シンセストリングス 2
455	0	0	53	コーラスアー
456	0	3	53	ステレオコーラス
457	0	32	53	メロコーラス
458	0	40	53	コーラスストリングス
459	0	0	54	ボイスウー
460	0	0	55	シンセボイス 1
461	0	40	55	シンセボイス 2
462	0	41	55	コーラル
463	0	64	55	アナログボイス
464	0	0	56	オーケストラヒット 1
465	0	35	56	オーケストラヒット 2
466	0	64	56	インパクト
467	0	0	57	トランペット
468	0	32	57	ウォームトランペット
469	0	0	58	トロンボーン 1
470	0	18	58	トロンボーン 2
471	0	0	59	チューバ
472	0	0	60	ミュートトランペット
473	0	0	61	フレンチホルン 1
474	0	6	61	フレンチホルン 2
475	0	32	61	フレンチホルン 2
476	0	37	61	ホルンオーケストラ
477	0	0	62	ブラセクション
478	0	35	62	トランペット&トロンボーンセクション
479	0	0	63	シンセプラス 1
480	0	20	63	レゾナントシンセプラス

# 音色リスト

音色 番号	バンクセレクト		MIDI プログラム チェンジ No. (1-128)	音色名
	MSB (0-127)	LSB (0-127)		
481	0	0	64	シンセプラス 2
482	0	18	64	ソフトプラス
483	0	41	64	コーラスプラス
484	0	0	65	ソプラノサクセス
485	0	0	66	アルトサクセス
486	0	40	66	サクセスセクション
487	0	0	67	テナーサクセス
488	0	40	67	プレッシャーテナーサクセス
489	0	0	68	バリトンサクセス
490	0	0	69	オーボエ
491	0	0	70	イングリッシュホルン
492	0	0	71	バスーン
493	0	0	72	クラリネット
494	0	0	73	ピッコロ
495	0	0	74	フルート
496	0	0	75	リコーダー
497	0	0	76	パンフルート
498	0	0	77	ボトル
499	0	0	79	口笛
500	0	0	80	オカリナ
501	0	0	81	スクエアリード 1
502	0	6	81	スクエアリード 2
503	0	8	81	LMスクエア
504	0	18	81	ハロー
505	0	19	81	シュラウド
506	0	64	81	メロー
507	0	65	81	ソロサイン
508	0	66	81	サインリード
509	0	0	82	ソートゥースリード 1
510	0	6	82	ソートゥースリード 2
511	0	8	82	シックソートゥース
512	0	18	82	ダイナミックソートゥース
513	0	19	82	デジタルソートゥース
514	0	20	82	ビッグリード
515	0	24	82	ヘビースンセ
516	0	96	82	シーケンスアナログ
517	0	0	83	カリオペリード
518	0	65	83	ビュアリード
519	0	0	84	チフリード
520	0	0	85	チャランリード
521	0	64	85	ディストーションリード
522	0	0	86	ボイスリード
523	0	0	87	5度リード
524	0	35	87	ビッグファイブ
525	0	0	88	ベース&リード
526	0	16	88	ビッグ&ロー
527	0	64	88	ファット&パーキー
528	0	65	88	ソフトホワール
529	0	0	89	ニューエイジパッド
530	0	64	89	ファンタジー
531	0	0	90	ウォームパッド
532	0	0	91	ポリシンセパッド
533	0	0	92	コーラスパッド
534	0	66	92	アイトピア
535	0	0	93	ポッドパッド
536	0	0	94	メタリックパッド
537	0	0	95	ハローパッド
538	0	0	96	スワイプパッド
539	0	0	97	レイン
540	0	64	97	ハーモレイン
541	0	65	97	アフリカンウィンド
542	0	66	97	カリブ
543	0	0	98	サウンドトラック
544	0	27	98	ブローグ

音色 番号	バンクセレクト		MIDI プログラム チェンジ No. (1-128)	音色名
	MSB (0-127)	LSB (0-127)		
545	0	0	99	クリスタル
546	0	12	99	シンセドラムコンブ
547	0	14	99	ポップコーン
548	0	18	99	ダイニーベル
549	0	35	99	ラウンドグロックンシュピール
550	0	40	99	グロックンシュピールチャイム
551	0	41	99	クリアベル
552	0	42	99	コーラスベル
553	0	65	99	ソフトクリスタル
554	0	70	99	エアベル
555	0	71	99	ベルハーブ
556	0	72	99	ガムリンバ
557	0	0	100	アトモスフィア
558	0	18	100	ウォームアトモスフィア
559	0	19	100	ハローリリース
560	0	40	100	ナイロンエレクトリックピアノ
561	0	64	100	ナイロンハーブ
562	0	65	100	ハーブボックス
563	0	66	100	アトモスフィापッド
564	0	0	101	ブライトネス
565	0	0	102	ゴブリン
566	0	64	102	ゴブリンシンセ
567	0	65	102	クリーパー
568	0	67	102	リチュアル
569	0	68	102	トゥーヘブン
570	0	70	102	ナイト
571	0	71	102	グリソン
572	0	96	102	ベルコーラス
573	0	0	103	エコー
574	0	65	103	ビッグパン
575	0	0	104	サイエンスフィクション
576	0	0	78	尺八
577	0	97	105	タンブーラ
578	0	0	106	バンジョー
579	0	28	106	ミュージートバジュー
580	0	0	113	ティンクルベル
581	0	96	113	ボナン
582	0	97	113	アルタイル
583	0	98	113	ガムラン
584	0	99	113	ステレオガムラン
585	0	100	113	ラマシババル
586	0	0	114	アゴゴ
587	0	0	115	スチールドラム
588	0	97	115	グラスパーカッション
589	0	98	115	タイベル
590	0	0	116	ウッドブロック
591	0	96	116	カスタネット
592	0	0	117	和太鼓
593	0	96	117	グランカッサ
594	0	0	118	メロディックタム 1
595	0	64	118	メロディックタム 2
596	0	65	118	リアルタム
597	0	66	118	ロックタム
598	0	0	119	シンセドラム
599	0	64	119	アナログタム
600	0	65	119	エレクトロニックパーカッション
601	0	0	120	リバースシンバル
602	0	0	121	フレットノイズ
603	0	0	122	プレスノイズ
604	0	0	123	海辺
605	0	0	124	鳥のさえずり
606	0	0	125	電話
607	0	0	126	ヘリコプター
608	0	0	127	拍手

音色 番号	バンクセレクト		MIDI プログラム チェンジ No. (1-128)	音色名	音色 番号	バンクセレクト		MIDI プログラム チェンジ No. (1-128)	音色名
	MSB (0-127)	LSB (0-127)				MSB (0-127)	LSB (0-127)		
609	0	0	128	銃声	631	64	0	81	イグニッション
610	64	0	1	カッティングノイズ 1	632	64	0	82	タイヤ
611	64	0	2	カッティングノイズ 2	633	64	0	83	レーシングカー
612	64	0	4	ストリングスラップ	634	64	0	84	衝突
613	64	0	17	フルートキークリック	635	64	0	85	サイレン
614	64	0	33	雨	636	64	0	86	列車
615	64	0	34	雷	637	64	0	87	ジェット機
616	64	0	35	風	638	64	0	88	スターシップ
617	64	0	36	せせらぎ	639	64	0	89	バースト
618	64	0	37	泡	640	64	0	90	ローラーコースター
619	64	0	38	フィード	641	64	0	91	サブマリン
620	64	0	49	犬	642	64	0	97	笑い声
621	64	0	50	馬	643	64	0	98	悲鳴
622	64	0	51	鳥のさえずり 2	644	64	0	99	パンチ
623	64	0	56	マオウ	645	64	0	100	心音
624	64	0	65	フォンコール	646	64	0	101	足音
625	64	0	66	ドアのきしみ	647	64	0	113	マシンガン
626	64	0	67	ドアを閉める	648	64	0	114	レーザーガン
627	64	0	68	スクラッチカット	649	64	0	115	爆発
628	64	0	69	スクラッチスプリット	650	64	0	116	花火
629	64	0	70	ウィンドチャイム					
630	64	0	71	電話 2					

## NOTE

\* 音色番号の前に\*が付いている音色を選ぶと、デュアル機能が自動的にオンになります。

\*\* 音色番号284~303の音色を選ぶと、アルパジオ機能が自動的にオンになります。

\*\*\* S.Art Lite音色

[\*] または [\*\*] が付いている音色は、コンピューターからMIDIメッセージで呼び出すことができません。

# ドラムキットリスト

\* MIDIでこの楽器の音を鳴らす場合は、この楽器の鍵盤(Keyboard)のNote No.とNoteよりも1オクターブ下になります。たとえば、スタンダードキット1の「シュークリック H (Note No.36/Note C1)」をこの楽器で鳴らす場合は、MIDI Note No.24/Note C0をこの楽器に送信します。

\*  スタンダードキット1と同じ

\*  音は鳴りません

		音色番号		258		259		260		261		262	
		MSB (0-127)/LSB (0-127)/PC (1-128)		127/000/092		127/000/088		127/000/001		127/000/002		127/000/009	
		Keyboard		MIDI		リアルドラムキット		パワーキット		スタンダードキット 1		スタンダードキット 2	
		Note No.	Note	Note No.	Note								
		25	C#0	13	C# -1								
		26	D 0	14	D -1								
		27	D# 0	15	D# -1								
		28	E 0	16	E -1								
		29	F 0	17	F -1								
		30	F# 0	18	F# -1								
		31	G 0	19	G -1								
		32	G# 0	20	G# -1								
		33	A 0	21	A -1								
		34	A# 0	22	A# -1								
		35	B 0	23	B -1								
		36	C 1	24	C 0								
		37	C# 1	25	C# 0								
		38	D 1	26	D 0								
		39	D# 1	27	D# 0								
		40	E 1	28	E 0								
		41	F 1	29	F 0								
		42	F# 1	30	F# 0								
		43	G 1	31	G 0	スネアタイトリアル	スネアソフトパワー	スネアソフト	スネアソフト 2				
		44	G# 1	32	G# 0			スティックソフト					
		45	A 1	33	A 0	キックアンビエント+	キックソフト						
		46	A# 1	34	A# 0	オープンリムショットパワー	オープンリムショット	オープンリムショット 2					
		47	B 1	35	B 0	キックパワーオープン	キックリアル						
		48	C 2	36	C 1	キックパワークローズ	キックリアル 2	キックリアル 2					
		49	C# 2	37	C# 1	サイドスティックパワー	サイドスティック	サイドスティック					
		50	D 2	38	D 1	スネアリアル	スネア	スネア 2	スネアルーム L				
		51	D# 2	39	D# 1	ハンドクラップパワー	ハンドクラップ						
		52	E 2	40	E 1	スネアソフト	スネアタイト	スネアタイト 2	スネアルーム H				
		53	F 2	41	F 1	タムパワー-1	タムリアル	タムリアル	タムリアル 1				
		54	F# 2	42	F# 1	ハイハットクローズパワー	ハイハットクローズ	ハイハットクローズ					
		55	G 2	43	G 1	タムパワー-2	タムリアル 2	タムリアル 2	タムリアル 2				
		56	G# 2	44	G# 1	ハイハットベダルパワー	ハイハットベダル	ハイハットベダル					
		57	A 2	45	A 1	タムパワー-3	タムリアル 3	タムリアル 3	タムリアル 3				
		58	A# 2	46	A# 1	ハイハットオープンパワー	ハイハットオープン	ハイハットオープン					
		59	B 2	47	B 1	タムパワー-4	タムリアル 4	タムリアル 4	タムリアル 4				
		60	C 3	48	C 2	タムパワー-5	タムリアル 5	タムリアル 5	タムリアル 5				
		61	C# 3	49	C# 2	クラッシュシンバルリアル	クラッシュシンバル	クラッシュシンバル					
		62	D 3	50	D 2	タムパワー-6	タムリアル 6	タムリアル 6	タムリアル 6				
		63	D# 3	51	D# 2	ライドシンバルリアル	ライドシンバル	ライドシンバル					
		64	E 3	52	E 2	チャイニーズシンバルリアル	チャイニーズシンバル	チャイニーズシンバル					
		65	F 3	53	F 2	ライドシンバルリアル	ライドシンバル	ライドシンバル					
		66	F# 3	54	F# 2	スブラッシュシンバルリアル	スブラッシュシンバル	スブラッシュシンバル					
		67	G 3	55	G 2	クラッシュシンバルリアル	クラッシュシンバル	クラッシュシンバル					
		68	G# 3	56	G# 2	クラッシュシンバルリアル	クラッシュシンバル	クラッシュシンバル					
		69	A 3	57	A 2	クラッシュシンバルリアル	クラッシュシンバル	クラッシュシンバル					
		70	A# 3	58	A# 2	ライドシンバルリアル	ライドシンバル	ライドシンバル					
		71	B 3	59	B 2	ライドシンバルリアル	ライドシンバル	ライドシンバル					
		72	C 4	60	C 3		ボンゴ H	ボンゴ H					
		73	C# 4	61	C# 3		ボンゴ L	ボンゴ L					
		74	D 4	62	D 3		コンガ H ミュート	コンガ H ミュート					
		75	D# 4	63	D# 3		コンガ H オープン	コンガ H オープン					
		76	E 4	64	E 3		コンガ L	コンガ L					
		77	F 4	65	F 3		チェンバレル H	チェンバレル H					
		78	F# 4	66	F# 3		チェンバレル L	チェンバレル L					
		79	G 4	67	G 3		アゴゴ H	アゴゴ H					
		80	G# 4	68	G# 3		アゴゴ L	アゴゴ L					
		81	A 4	69	A 3		カバサ	カバサ					
		82	A# 4	70	A# 3		マラカス	マラカス					
		83	B 4	71	B 3		サンパホイッスル H	サンパホイッスル H					
		84	C 5	72	C 4		サンパホイッスル L	サンパホイッスル L					
		85	C# 5	73	C# 4		キロシート	キロシート					
		86	D 5	74	D 4		キロロング	キロロング					
		87	D# 5	75	D# 4		クラベス	クラベス					
		88	E 5	76	E 4		ウッドブロック H	ウッドブロック H					
		89	F 5	77	F 4		ウッドブロック L	ウッドブロック L					
		90	F# 5	78	F# 4		クワイカム	クワイカム					
		91	G 5	79	G 4		クワイカム	クワイカム					
		92	G# 5	80	G# 4		トライアングルミュート	トライアングルミュート					
		93	A 5	81	A 4		トライアングルオープン	トライアングルオープン					
		94	A# 5	82	A# 4		シェイカー	シェイカー					
		95	B 5	83	B 4		シングルベル	シングルベル					
		96	C 6	84	C 5	ウインドチャイム	ウインドチャイム	ウインドチャイム					
		97	C# 6	85	C# 5	ウインドチャイム	ウインドチャイム	ウインドチャイム					
		98	D 6	86	D 5		ベルツリー	ベルツリー					
		99	D# 6	87	D# 5								
		100	E 6	88	E 5								
		101	F 6	89	F 5								
		102	F# 6	90	F# 5								
		103	G 6	91	G 5								



		音色番号		260	263	264	265	266		
		MSB (0-127)/LSB (0-127)/PC (1-128)		127/000/001	127/000/017	127/000/025	127/000/065	127/000/026		
		Keyboard		MIDI	スタンダードキット 1	ロックキット	エレクトロニックキット	ハウスキット	アナログキット	
		Note	Note	Note No.	Note					
		25	CF	0	13	CF	-1	スルドミュート		
		26	D	0	14	D	-1	スルドオープン		
		27	D#	0	15	D#	-1	ハイキュー		
		28	E	0	16	E	-1	ウィップスラップ		
		29	F	0	17	F	-1	スクラッチ H		
		30	F#	0	18	F#	-1	スクラッチ L		
		31	G	0	19	G	-1	フィンガーشناップ	Wノイズアップ	
		32	G#	0	20	G#	-1	クリックノイズ	タム T8 3	
		33	A	0	21	A	-1	メトロノームクリック	ハイハットオープン T8 1	
		34	A#	0	22	A#	-1	メトロノームベル	タム T8 6	
		35	B	0	23	B	-1	シーククリック L	クラッシュ T8	
		36	C	1	24	C	0	シーククリック H	キック T9 4	
		37	CF	1	25	CF	0	ブラッシュスタップ	スネア T8 リム	
		38	D	1	26	D	0	ブラッシュスワール	スネア T8 5	
		39	D#	1	27	D#	0	ブラッシュスラップ	クラップアナログ Sm	
		40	E	1	28	E	0	ブラッシュスタップスワール	スネアガージ L	リバースシンバル
		41	F	1	29	F	0	スネアロー	スネアフロロールディストーション	
		42	F#	1	30	F#	0	カスタネット	スネア T9 3	ハイキュー 2
		43	G	1	31	G	0	スネアアップ	スネア T8 1	ハイキュー 4
		44	G#	1	32	G#	0	スティックス	スネア T9 5	
		45	A	1	33	A	0	バスドラムソフト	キック T9 1	
		46	A#	1	34	A#	0	ターザムリムショット	スネア T9 ゲート	バスドラム H
		47	B	1	35	B	0	バスドラムハード	キック T9 2	バスドラムアナログ L
		48	C	2	36	C	1	バスドラム	キック T9 5	バスドラムアナログ H
		49	CF	2	37	CF	1	サイドスティック	スネア T9 リム	サイドスティックアナログ
		50	D	2	38	D	1	スネア	スネア T9 1	スネアアナログ 1
		51	D#	2	39	D#	1	ハンドクラップ	クラップ T9	
		52	E	2	40	E	1	スネアタイト	スネア T9 2	スネアアナログ 2
		53	F	2	41	F	1	フロアタム	タム T9 1	タムアナログ 1
		54	F#	2	42	F#	1	ハイハットクロス	ハイハットクロス T8 1	ハイハットクロスアナログ 1
		55	G	2	43	G	1	フロアタム H	タム T9 2	タムアナログ 2
		56	G#	2	44	G#	1	ハイハットベダル	ハイハットベダル T9	ハイハットクロスアナログ 2
		57	A	2	45	A	1	L タム	タム T9 3	タムアナログ 3
		58	A#	2	46	A#	1	ハイハットオープン	ハイハットオープン T9	ハイハットオープンアナログ
		59	B	2	47	B	1	M タム L	タム T9 4	タムアナログ 4
		60	C	3	48	C	2	M タム H	タム T9 5	タムアナログ 5
		61	CF	3	49	CF	2	クラッシュシンバル 1	クラッシュ T9	クラッシュアナログ
		62	D	3	50	D	2	H タム	タム T9 6	タムアナログ 6
		63	D#	3	51	D#	2	ライドシンバル 1	ライド T9	
		64	E	3	52	E	2	チャイニーズシンバル	クラッシュシンバル 4	
		65	F	3	53	F	2	ライドシンバルカップ	ライドシンバルカップ 2	
		66	F#	3	54	F#	2	タンバリン	タンバリンヒット	
		67	G	3	55	G	2	スブラッシュシンバル	クラッシュシンバル 3	
		68	G#	3	56	G#	2	カウベル	カウベル 1	カウベルアナログ
		69	A	3	57	A	2	クラッシュシンバル 2	クラッシュシンバル 2	
		70	A#	3	58	A#	2	ヒップスラップ		
		71	B	3	59	B	2	ライドシンバル 2	ライドシンバル 3	
		72	C	4	60	C	3	ボンゴ H	ボンゴ H オープン 1F	
		73	CF	4	61	CF	3	ボンゴ L	ボンゴ L オープン 3F	
		74	D	4	62	D	3	コンガ H ミュート	コンガ H ティップ	コンガアナログ H
		75	D#	4	63	D#	3	コンガ H オープン	コンガ H スラップオープン	コンガアナログ M
		76	E	4	64	E	3	コンガ L	コンガ H オープン	コンガアナログ L
		77	F	4	65	F	3	ティンバレス H		
		78	F#	4	66	F#	3	ティンバレス L		
		79	G	4	67	G	3	アゴゴ H		
		80	G#	4	68	G#	3	アゴゴ L		
		81	A	4	69	A	3	カバサ	カバサハウス	
		82	A#	4	70	A#	3	マラカス	マラカススラー	マラカス 2
		83	B	4	71	B	3	サンバハイッセル H	Fx ガン 2	
		84	C	5	72	C	4	サンバハイッセル L	Fx ガン 1	
		85	CF	5	73	CF	4	キドラム	アナログシェーカー H	
		86	D	5	74	D	4	キドラム	アナログシェーカー L	
		87	D#	5	75	D#	4	クラベス	クラベス T8	クラベス 2
		88	E	5	76	E	4	ウッドブロック H	ハイキュー 1	
		89	F	5	77	F	4	ウッドブロック L	ハイキュー 2	
		90	F#	5	78	F#	4	クワイカムミュート	スクラッチ H	スクラッチ H
		91	G	5	79	G	4	クワイカムオープン	スクラッチ L 2	スクラッチ L
		92	G#	5	80	G#	4	トライアングルミュート		
		93	A	5	81	A	4	トライアングルオープン		
		94	A#	5	82	A#	4	シェイカー	アナログシェーカー	
		95	B	5	83	B	4	ジングルベル	スレイベル	
		96	C	6	84	C	5	ベルツリー		
		97	CF	6	85	CF	5		スネアヒップ 1	
		98	D	6	86	D	5		スネアヒップ 2	
		99	D#	6	87	D#	5		ウォックスベル	
		100	E	6	88	E	5		スネアブレイク	
		101	F	6	89	F	5		ウォックスALK	
		102	F#	6	90	F#	5		スネア Fx	
		103	G	6	91	G	5		キック Fx ハマー	

ドラムキットリスト

		音色番号				260	267	268	269	270
		MSB (0-127)/LSB (0-127)/PC (1-128)				127/000/001	127/000/113	127/000/033	127/000/041	127/000/049
		Keyboard				MIDI				
		Note No.	Note	Note No.	Note	スタンダードキット 1	ダンスキット	ジャズキット	ブラッシュキット	シンフォニーキット
		25	C# 0	13	C# -1	スルドミュート				
		26	D 0	14	D -1	スルドオープン				
		27	D# 0	15	D# -1	ハイキュー				
		28	E 0	16	E -1	ウィップスラップ				
		29	F 0	17	F -1	スクラッチ H				
		30	F# 0	18	F# -1	スクラッチ L				
		31	G 0	19	G -1	フィンガースタップ				
		32	G# 0	20	G# -1	クリックノイズ				
		33	A 0	21	A -1	メトロノームクリック				
		34	A# 0	22	A# -1	メトロノームベル				
		35	B 0	23	B -1	シーククリック L				
		36	C 1	24	C 0	ジーククリック H				
		37	C# 1	25	C# 0	ブラッシュタップ				
		38	D 1	26	D 0	ブラッシュスワール				
		39	D# 1	27	D# 0	ブラッシュスラップ				
		40	E 1	28	E 0	ブラッシュタップスワール	リバーシンプバル			
		41	F 1	29	F 0	スネアロー				
		42	F# 1	30	F# 0	カスタネット	ハイキュー 2			
		43	G 1	31	G 0	スネアソフ	スネアテフ		ブラッシュスラップ 2	
		44	G# 1	32	G# 0	スティックス				
		45	A 1	33	A 0	バスドラムソフ				バスドラムソフ L
		46	A# 1	34	A# 0	オープンリムショット	キックテクノ Q			
		47	B 1	35	B 0	バスドラムハード	リムゲート			
		48	C 2	36	C 1	バスドラムハード	キックテクノ L			
		49	C# 2	37	C# 1	サイドスティック	キックテクノ	バスドラムジャズ	バスドラムジャズ	グランカッサ グランカッサミュート
		50	D 2	38	D 1	スネア	サイドスティックアナログ			
		51	D# 2	39	D# 1	ハンドクラップ	スネアクラブ	スネアジャズ L	ブラッシュスラップ 3	バンドスネア 1
		52	E 2	40	E 1	スネアタイト	スネアドライ	スネアジャズ M	ブラッシュタップ	バンドスネア 2
		53	F 2	41	F 1	フロアタム L	タムアナログ 1	タムジャズ 1	タムブラッシュ 1	タムジャズ 1
		54	F# 2	42	F# 1	ハイハットクローズ	ハイハットクローズアナログ 3			
		55	G 2	43	G 1	フロアタム H	タムアナログ 2	タムジャズ 2	タムブラッシュ 2	タムジャズ 2
		56	G# 2	44	G# 1	ハイハットペダル	ハイハットクローズアナログ 4			
		57	A 2	45	A 1	Lタム	タムアナログ 3	タムジャズ 3	タムブラッシュ 3	タムジャズ 3
		58	A# 2	46	A# 1	ハイハットオープン	ハイハットオープンアナログ 2			
		59	B 2	47	B 1	Mタム L	タムアナログ 4	タムジャズ 4	タムブラッシュ 4	タムジャズ 4
		60	C 3	48	C 2	Mタム H	タムアナログ 5	タムジャズ 5	タムブラッシュ 5	タムジャズ 5
		61	C# 3	49	C# 2	クラッシュシンバル 1	クラッシュアナログ			ハンドシンバル 1
		62	D 3	50	D 2	Hタム	タムアナログ 6	タムジャズ 6	タムブラッシュ 6	タムジャズ 6
		63	D# 3	51	D# 2	ライドシンバル 1				ハンドシンバル 1 ショート
		64	E 3	52	E 2	チャイニーズシンバル				
		65	F 3	53	F 2	ライドシンバルカップ				
		66	F# 3	54	F# 2	タンバリン				
		67	G 3	55	G 2	スブラッシュシンバル				
		68	G# 3	56	G# 2	カウベル	カウベルアナログ			
		69	A 3	57	A 2	クラッシュシンバル 2				ハンドシンバル 2
		70	A# 3	58	A# 2	ビブラスラップ				
		71	B 3	59	B 2	ライドシンバル 2				ハンドシンバル 2 ショート
		72	C 4	60	C 3	ボンゴ H				
		73	C# 4	61	C# 3	ボンゴ L				
		74	D 4	62	D 3	コンガ H ミュート	コンガアナログ H			
		75	D# 4	63	D# 3	コンガ H オープン	コンガアナログ M			
		76	E 4	64	E 3	コンガ L	コンガアナログ L			
		77	F 4	65	F 3	ティンバレス H				
		78	F# 4	66	F# 3	ティンバレス L				
		79	G 4	67	G 3	アゴゴ H				
		80	G# 4	68	G# 3	アゴゴ L				
		81	A 4	69	A 3	カバサ				
		82	A# 4	70	A# 3	マラカス	マラカス 2			
		83	B 4	71	B 3	サンパネイッスル H				
		84	C 5	72	C 4	サンパネイッスル L				
		85	C# 5	73	C# 4	キドラム				
		86	D 5	74	D 4	キドラム				
		87	D# 5	75	D# 4	クラベス	クラベス 2			
		88	E 5	76	E 4	ウッドブロック H				
		89	F 5	77	F 4	ウッドブロック L				
		90	F# 5	78	F# 4	クワイカム	スクラッチ H			
		91	G 5	79	G 4	クワイカム	スクラッチ L			
		92	G# 5	80	G# 4	トライアングルミュート				
		93	A 5	81	A 4	トライアングルオープン				
		94	A# 5	82	A# 4	シェイカー				
		95	B 5	83	B 4	シングルペル				
		96	C 6	84	C 5	ベルツリー				
		97	C# 6	85	C# 5					
		98	D 6	86	D 5					
		99	D# 6	87	D# 5					
		100	E 6	88	E 5					
		101	F 6	89	F 5					
		102	F# 6	90	F# 5					
		103	G 6	91	G 5					

ドラムキットリスト

		音色番号		260	271	272	273	274	
		MSB (0-127)/LSB (0-127)/PC (1-128)		127/000/001	126/000/128	126/000/055	126/000/056	126/000/057	
		Keyboard		MIDI	スタンダードキット 1	中国キット	インドネシアキット 1	インドネシアキット 2	インドネシアキット 3
		Note No.	Note	Note No.	Note				
		25	C# 0	13	C# -1				L ドット スライド 1
		26	D 0	14	D -1				L ドット スライド 2
		27	D# 0	15	D# -1				L ドット スライド 3
		28	E 0	16	E -1				ブラック 2 リング オープン
		29	F 0	17	F -1				ブラック 2 リング ミュート
		30	F# 0	18	F# -1				ブラック 2 ミュート センター
		31	G 0	19	G -1				ブラック 2 オープン
		32	G# 0	20	G# -1				
		33	A 0	21	A -1				
		34	A# 0	22	A# -1				
		35	B 0	23	B -1				
		36	C 1	24	C 0				
		37	C# 1	25	C# 0				
		38	D 1	26	D 0				
		39	D# 1	27	D# 0				
		40	E 1	28	E 0				
		41	F 1	29	F 0				
		42	F# 1	30	F# 0				
		43	G 1	31	G 0				
		44	G# 1	32	G# 0				
		45	A 1	33	A 0				
		46	A# 1	34	A# 0				
		47	B 1	35	B 0				
		48	C 2	36	C 1				
		49	C# 2	37	C# 1				
		50	D 2	38	D 1				
		51	D# 2	39	D# 1				
		52	E 2	40	E 1				
		53	F 2	41	F 1				
		54	F# 2	42	F# 1				
		55	G 2	43	G 1				
		56	G# 2	44	G# 1				
		57	A 2	45	A 1				
		58	A# 2	46	A# 1				
		59	B 2	47	B 1				
		60	C 3	48	C 2				
		61	C# 3	49	C# 2				
		62	D 3	50	D 2				
		63	D# 3	51	D# 2				
		64	E 3	52	E 2				
		65	F 3	53	F 2				
		66	F# 3	54	F# 2				
		67	G 3	55	G 2				
		68	G# 3	56	G# 2				
		69	A 3	57	A 2				
		70	A# 3	58	A# 2				
		71	B 3	59	B 2				
		72	C 4	60	C 3				
		73	C# 4	61	C# 3				
		74	D 4	62	D 3				
		75	D# 4	63	D# 3				
		76	E 4	64	E 3				
		77	F 4	65	F 3				
		78	F# 4	66	F# 3				
		79	G 4	67	G 3				
		80	G# 4	68	G# 3				
		81	A 4	69	A 3				
		82	A# 4	70	A# 3				
		83	B 4	71	B 3				
		84	C 5	72	C 4				
		85	C# 5	73	C# 4				
		86	D 5	74	D 4				
		87	D# 5	75	D# 4				
		88	E 5	76	E 4				
		89	F 5	77	F 4				
		90	F# 5	78	F# 4				
		91	G 5	79	G 4				
		92	G# 5	80	G# 4				
		93	A 5	81	A 4				
		94	A# 5	82	A# 4				
		95	B 5	83	B 4				
		96	C 6	84	C 5				
		97	C# 6	85	C# 5				
		98	D 6	86	D 5				
		99	D# 6	87	D# 5				
		100	E 6	88	E 5				
		101	F 6	89	F 5				
		102	F# 6	90	F# 5				
		103	G 6	91	G 5				

# ドラムキットリスト

\*アラビキ数の場合、実際の鍵盤位置は、下記リストに掲載されているNote No.とNoteよりも1オクターブ上です。

		音色番号		260	275	276	277	278
		MSB (0-127)/LSB (0-127)/PC (1-128)		127/000/001	126/000/040	126/000/115	126/000/037	126/000/052
		Keyboard		MIDI		アラビキキット		アフリカンビギンキット
		Note	Note	スタンダードキット 1	インドキット 1	インドキット 2		
		25	CF# 0	13	CF# -1		ザープ バック mf	シェクレ 2 レフト 1
		26	D	0	14	D	ザープ トム f	シェクレ 2 レフト 2
		27	D#	0	15	D#	ザープ エシャレー	シェクレ 2 ライト 1
		28	E	0	16	E	ザープ ワイピング	シェクレ 2 ライト 2
		29	F	0	17	F	ザープ トム f	シェクレ 2 ヒット
		30	F#	0	18	F#	ネグレートム 1	シェクレ 1 レフト 1
		31	G	0	19	G	トムバク バック f	シェクレ 1 ライト 1
		32	GF	0	20	GF	ネグレートム f	シェクレ 1 ヒット
		33	A	0	21	A	トムバク スナッフ f	マーチンキッドラム レフトハンド スラップ
		34	A#	0	22	A#	ネグレートム 1	マーチンキッドラム レフトハンド オープン
		35	B	0	23	B	トムバク トリル	マーチンキッドラム ロール 2
		36	C	1	24	C	ハリシ クラップ 1	マーチンキッドラム スクープ アップ
		37	CF	1	25	CF	アビビクザイター オープン	マーチンキッドラム ミュート
		38	D	1	26	D	ハリシ クラップ 2	マーチンキッドラム スクープ アップ ロング
		39	D#	1	27	D#	アビビクザイター クローズ	マーチンキッドラム ドック 2
		40	E	1	28	E	アビビク ハンドクラップ	マーチンキッドラム スクープ ダウン
		41	F	1	29	F	タブル タク 1	マーチンキッドラム スクープアップ & ダウン
		42	F#	1	30	F#	タブル ババ dha	マーチンキッドラム ロール 3
		43	G	1	31	G	タブル tun	マーチンキッドラム セミ タブル
		44	GF	1	32	GF	タブル ババ dhin	マーチンキッドラム スクープアップ & ロントブル
		45	A	1	33	A	ハリシ ドラムセット	タブル タク 2
		46	A#	1	34	A#	タブル ババ dhe	タブル タク 3
		47	B	1	35	B	タブル ti	タブル 1 ロール
		48	C	2	36	C	タブル ne	タブル 2 スラップ
		49	CF	2	37	CF	タブル taran	タブル 2 ヒット
		50	D	2	38	D	タブル tak	タブル 2 ヒット 1
		51	D#	2	39	D#	タブル 1	タブル 2 ヒット 2
		52	E	2	40	E	タブル 2	タブル 2 ヒット 3
		53	F	2	41	F	タブル 3	タブル 2 ヒット 4
		54	F#	2	42	F#	タブル 4	タブル 2 ヒット 5
		55	G	2	43	G	タブル 5	タブル 2 ヒット 6
		56	GF	2	44	GF	タブル 6	タブル 2 ヒット 7
		57	A	2	45	A	タブル 7	タブル 2 ヒット 8
		58	A#	2	46	A#	タブル 8	タブル 2 ヒット 9
		59	B	2	47	B	タブル 9	タブル 2 ヒット 10
		60	C	3	48	C	タブル 10	タブル 2 ヒット 11
		61	CF	3	49	CF	タブル 11	タブル 2 ヒット 12
		62	D	3	50	D	タブル 12	タブル 2 ヒット 13
		63	D#	3	51	D#	タブル 13	タブル 2 ヒット 14
		64	E	3	52	E	タブル 14	タブル 2 ヒット 15
		65	F	3	53	F	タブル 15	タブル 2 ヒット 16
		66	F#	3	54	F#	タブル 16	タブル 2 ヒット 17
		67	G	3	55	G	タブル 17	タブル 2 ヒット 18
		68	GF	3	56	GF	タブル 18	タブル 2 ヒット 19
		69	A	3	57	A	タブル 19	タブル 2 ヒット 20
		70	A#	3	58	A#	タブル 20	タブル 2 ヒット 21
		71	B	3	59	B	タブル 21	タブル 2 ヒット 22
		72	C	4	60	C	タブル 22	タブル 2 ヒット 23
		73	CF	4	61	CF	タブル 23	タブル 2 ヒット 24
		74	D	4	62	D	タブル 24	タブル 2 ヒット 25
		75	D#	4	63	D#	タブル 25	タブル 2 ヒット 26
		76	E	4	64	E	タブル 26	タブル 2 ヒット 27
		77	F	4	65	F	タブル 27	タブル 2 ヒット 28
		78	F#	4	66	F#	タブル 28	タブル 2 ヒット 29
		79	G	4	67	G	タブル 29	タブル 2 ヒット 30
		80	GF	4	68	GF	タブル 30	タブル 2 ヒット 31
		81	A	4	69	A	タブル 31	タブル 2 ヒット 32
		82	A#	4	70	A#	タブル 32	タブル 2 ヒット 33
		83	B	4	71	B	タブル 33	タブル 2 ヒット 34
		84	B#	4	72	B#	タブル 34	タブル 2 ヒット 35
		85	C	5	73	C	タブル 35	タブル 2 ヒット 36
		86	D	5	74	D	タブル 36	タブル 2 ヒット 37
		87	D#	5	75	D#	タブル 37	タブル 2 ヒット 38
		88	E	5	76	E	タブル 38	タブル 2 ヒット 39
		89	F	5	77	F	タブル 39	タブル 2 ヒット 40
		90	F#	5	78	F#	タブル 40	タブル 2 ヒット 41
		91	G	5	79	G	タブル 41	タブル 2 ヒット 42
		92	GF	5	80	GF	タブル 42	タブル 2 ヒット 43
		93	A	5	81	A	タブル 43	タブル 2 ヒット 44
		94	A#	5	82	A#	タブル 44	タブル 2 ヒット 45
		95	B	5	83	B	タブル 45	タブル 2 ヒット 46
		96	C	6	84	C	タブル 46	タブル 2 ヒット 47
		97	CF	6	85	CF	タブル 47	タブル 2 ヒット 48
		98	D	6	86	D	タブル 48	タブル 2 ヒット 49
		99	D#	6	87	D#	タブル 49	タブル 2 ヒット 50
		100	E	6	88	E	タブル 50	タブル 2 ヒット 51
		101	F	6	89	F	タブル 51	タブル 2 ヒット 52
		102	F#	6	90	F#	タブル 52	タブル 2 ヒット 53
		103	G	6	91	G	タブル 53	タブル 2 ヒット 54

\* SFXキットと2の場合、実際の鍵盤位置は、下記リストに掲載されているNote No.とNoteよりも1オクターブ下です。

		音色番号				260		279		280		281		282	
		MSB (0-127)/LSB (0-127)/PC (1-128)				127/000/001		126/000/041		126/000/001		126/000/002		126/000/113	
		Keyboard		MIDI		スタンダードキット 1		キューバンキット		SFXキット 1		SFXキット 2		サウンドエフェクトキット	
		Note No.	Note	Note No.	Note										
		25	C# 0	13	C# -1										
		26	D 0	14	D -1										
		27	D# 0	15	D# -1										
		28	E 0	16	E -1										
E0		29	F 0	17	F -1										
	F#0	30	F# 0	18	F# -1										
G0		31	G 0	19	G -1										
	G#0	32	G# 0	20	G# -1										
A0		33	A 0	21	A -1										
	A#0	34	A# 0	22	A# -1										
B0		35	B 0	23	B -1										
		36	C 1	24	C 0										
	C#1	37	C# 1	25	C# 0										
D1		38	D 1	26	D 0										
	D#1	39	D# 1	27	D# 0										
E1		40	E 1	28	E 0										
	F#1	41	F 1	29	F 0										
F1		42	F# 1	30	F# 0										
	G#1	43	G 1	31	G 0										
G1		44	G# 1	32	G# 0										
A1		45	A 1	33	A 0										
	A#1	46	A# 1	34	A# 0										
B1		47	B 1	35	B 0										
		48	C 2	36	C 1										
C2		49	C# 2	37	C# 1										
	C#2	50	D 2	38	D 1										
D2		51	D# 2	39	D# 1										
	D#2	52	E 2	40	E 1										
E2		53	F 2	41	F 1										
	F#2	54	F# 2	42	F# 1										
F2		55	G 2	43	G 1										
	G#2	56	G# 2	44	G# 1										
A2		57	A 2	45	A 1										
	A#2	58	A# 2	46	A# 1										
B2		59	B 2	47	B 1										
		60	C 3	48	C 2										
C3		61	C# 3	49	C# 2										
	C#3	62	D 3	50	D 2										
D3		63	D# 3	51	D# 2										
	D#3	64	E 3	52	E 2										
E3		65	F 3	53	F 2										
	F#3	66	F# 3	54	F# 2										
F3		67	G 3	55	G 2										
	G#3	68	G# 3	56	G# 2										
G3		69	A 3	57	A 2										
	A#3	70	A# 3	58	A# 2										
B3		71	B 3	59	B 2										
		72	C 4	60	C 3										
C4		73	C# 4	61	C# 3										
	C#4	74	D 4	62	D 3										
D4		75	D# 4	63	D# 3										
	D#4	76	E 4	64	E 3										
E4		77	F 4	65	F 3										
	F#4	78	F# 4	66	F# 3										
F4		79	G 4	67	G 3										
	G#4	80	G# 4	68	G# 3										
A4		81	A 4	69	A 3										
	A#4	82	A# 4	70	A# 3										
B4		83	B 4	71	B 3										
		84	C 5	72	C 4										
C5		85	C# 5	73	C# 4										
	C#5	86	D 5	74	D 4										
D5		87	D# 5	75	D# 4										
	D#5	88	E 5	76	E 4										
E5		89	F 5	77	F 4										
	F#5	90	F# 5	78	F# 4										
F5		91	G 5	79	G 4										
	G#5	92	G# 5	80	G# 4										
G5		93	A 5	81	A 4										
	A#5	94	A# 5	82	A# 4										
B5		95	B 5	83	B 4										
		96	C 6	84	C 5										
C6		97	C# 6	85	C# 5										
	C#6	98	D 6	86	D 5										
D6		99	D# 6	87	D# 5										
	D#6	100	E 6	88	E 5										
E6		101	F 6	89	F 5										
	F#6	102	F# 6	90	F# 5										
F6		103	G 6	91	G 5										
G6															

# スタイルリスト

スタイル番号	スタイル名	スタイル番号	スタイル名	スタイル番号	スタイル名
<b>ポップ</b>		054	ラグタイム	107	クリスマススイング
001	80sギターポップ	055	アフロキューバン	108	クリスマスワルツ
002	20sエレクトリックポップ	056	チャールストン	109	イタリアンワルツ
003	20sアーバンラテン	057	ブルースロック	110	メキシカンワルツ
004	20sダンスポップ 1	058	UKソウル	111	スイングワルツ
005	20sディーバポップ	059	ジャストR&B	112	ジャズワルツ
006	20sシンセポップ	060	ソウル	113	カントリーワルツ
007	20sダンスポップ 2	061	デトロイトポップ	114	オーバークライナーワルツ
008	20sダンスポップ 3	062	60sロックンロール	115	ミュゼット
009	80sディーバポップ	063	6/8ソウル	116	ラーニング2/4
010	2019ダンスホールポップ	064	クロコツイスト	117	ラーニング4/4
011	ビバポップ	065	ロックンロール	118	ラーニング6/8
012	8ビートモダン	066	コンボブギー	<b>ラテン</b>	
013	クール8ビート	067	6/8ブルース	119	ブラジリアンサンバ
014	ハッピー 8ビート	068	ワーシップアコースティック 1	120	ブラジリアンボサ
015	シェイク8ビート	069	ワーシップアコースティック 2	121	ボサノバ
016	ボーイバンドポップ	070	ワーシップロックバラード	122	ポップボサ
017	スイートポップ	<b>ロック</b>		123	フォホ
018	60sギターポップ	071	ブリットポップロック	124	セルタネージョ 1
019	8ビートアドリア	072	グランジロック	125	セルタネージョ 2
020	60s8ビート	073	90sUKロック	126	パイアオン
021	8ビート	074	UKソフトロック	127	タンゴアルゼンチーノ
022	オフビート	075	90sインディーロック	128	クンビアペルアーナ
023	16ビート	076	コンテンポラリーロック	129	クンビアカロンビアーナ
024	ダンスホールポップ	077	スタジアムロック	130	パジェナート
025	シネマティックポップ	078	70sロック	131	ホロボ
026	ポップシャッフル	079	ハードロック 1	132	パランダ
027	ギターポップ	080	フォークロック	133	パチャータ
028	16ビートアップテンポ	081	60sロック	134	キューバンソン
029	クールシャッフル	082	ハードロック 2	135	グアヒーラ
030	6/8チャートバラード	083	ロックシャッフル	136	メレンゲ
031	アンブラグドバラード	084	8ビートロック	137	レグトン
032	70sグラムピアノ	085	オーケストラロックバラード	138	レグトンポップ
033	オルガンバラード	086	6/8スローロック	139	レグトンスロージャム
034	エピックディーババラード	<b>エンターテインメント</b>		140	ティファナ
035	ポップバラード	087	スローワルツ	141	パソドゥランゲンセ
036	16ビートバラード	088	ウィンナーワルツ	142	クンビアグルベラ
037	ピアノバラード	089	イングリッシュワルツ	143	パラダパンダ
038	ラブソング	* 090	エセリアルムービー	144	メキシカンマンボ
039	6/8モダンエレピ	091	スローフォックス	145	ディスコラテン
<b>ジャズ &amp; R&amp;B</b>		092	フォックストロット	146	マンボ
040	ビッグバンドファスト	093	クイックステップ	147	サルサ
041	ビッグバンドミディアム	094	タンゴ	148	ビギン
042	ビッグバンドバラード	095	パソドブレ	149	ギタールンバ
043	ビッグバンドシャッフル	096	サンバ	150	ルンバアイランド
044	アコースティックジャズ	097	チャチャチャ	151	レゲエ
045	ブルージャズ	098	ルンバ	<b>ワールド1</b>	
046	アシッドジャズ	099	ジャイブ	152	カントリーポップ
047	ジャズクラブ	100	USマーチ	153	カントリースイング
048	スイング 1	101	6/8マーチ	154	カントリー 2/4
049	スイング 2	102	ジャーマンマーチ	155	ブルーグラス
050	オーケストラスイング	103	ポルカポップ	156	ハワイアン
051	5ビート	104	オーバークライナーポルカ	157	ケルティックダンス
052	ジャズバラード	105	タランテラ	158	スコティッシュリール
053	デキシーランド	106	ショーチューン	159	4/4スタンダルト

スタイル番号	スタイル名
160	ルンバ2/4
161	サイディー
162	ワヘダサギーラ
163	イラニアンエレック
164	エマラティ
165	ハイライフ 3
166	アフロビート 1
167	パーティージュジュ
168	アフリカンゴスペルレゲエ
169	ハイライフ 1
170	アフリカンゴスペル
171	マコッサ
172	モダンアフロビート
173	ハイライフ 2
174	イグボハイライフ
175	ソカ
176	オルガンハイライフ
177	アゾント
178	リンガラ
179	アフロビート 2
180	ゴスペルクワイト
181	アフリカンルンバ
182	ベンガ
183	マスカンディ
184	コム
185	イテンデ
<b>ワールド2</b>	
186	インディアンポップ
187	バングラ
188	バジャン
189	ポリー
190	タミール
191	ケララ
192	ゴアンポップ
193	ラジャスタン
194	ダンディヤ
195	カッターリー
196	フォークヒルズ
197	モダンダンドゥット 1
198	クロンチョン
199	モダンダンドゥット 2
200	ダンドゥットウムン
201	ダンドゥットスローレジェンド
202	ダンドゥット3/4
203	コプランパク
204	ランガムモダン
205	ダンドゥットジャワ
206	チョンドゥット
207	コプロジャラナン
208	ダンドゥットスローコプロ
209	ダンドゥットロック
210	ダンドゥットマニュアル
211	ジャイボンジャワスロー
212	ベトナムポップバラード
213	ベトナム6/8バラード

スタイル番号	スタイル名
214	ベトナムギターバラード
215	ベトナム16ビートバラード
216	ベトナムスローバラード
217	ベトナムラテンポップ
218	喜慶鑼鼓 (シチンロウグ)
219	京劇
220	彝 (イ) 族民謡
<b>ダンス</b>	
221	20sディスコポップ
222	20sディスコ
223	スカイポップ
224	DJミックス2019
225	DJミックス2017
226	アガブビート
227	USヒップホップ
228	ヒップホップライト
229	レトロクラブ
230	クラブビート
231	エレクトロニカ
232	ファンキーハウス
233	メローヒップホップ
234	チルアウト
235	ユーロトランス
236	イビサ
237	スイングハウス
238	クラブダンス
239	クラブラテン
240	ガラージ 1
241	ガラージ 2
242	テクノパーティー
243	UKポップ
244	ヒップホップグループ
245	ヒップシャッフル
246	ヒップホップポップ
247	モダンディスコ
248	70sディスコ
249	ラテンディスコ
250	サタデーナイト
251	ディスコハンズ
<b>ピアニスト</b>	
* 252	ストライド
* 253	ピアノスイング
* 254	ピアノブギー
* 255	アルペジオ
* 256	スローロック
* 257	8ビートピアノバラード
* 258	ハバネラ
* 259	6/8ピアノマーチ
* 260	ピアノワルツ

**NOTE**

(\*)のついている番号のスタイルはリズムパートのデータを持たないため、スタイル(自動伴奏)オフのときには音が鳴りません。スタイル(自動伴奏)をオンにして、自動伴奏鍵域でコードを弾いたときのみ、伴奏が再生されます。

# オートコードプレイリスト

オートコード プレイ番号	オートコードプレイ名	拍子	小節数	コード進行 (スタイルキー=SP0 C/A minorおよび フィンガリングタイプ=Multiの場合)
001	1645 4	4/4	4	C Am F G
002	1625 4	4/4	4	C Am Dm G
003	1564 4	4/4	4	C G Am F
004	1524 4	4/4	4	C G Dm F
005	1415 4	4/4	4	C F C G
006	1151 4	4/4	4	C C G7 C
007	1b741 4	4/4	4	C B $\flat$ F C
008	2615 8	4/4	8	Dm Dm Am Am C C G G
009	2514 4	4/4	4	Dm7 G7 CM7 FM7
010	2511 4	4/4	4	Dm7 G7 CM7 CM7
011	4536 4	4/4	4	F G Em Am
012	4566 4	4/4	4	F G Am Am
013	4156 4	4/4	4	F C G Am
014	m1765 4	4/4	4	Am G F E
015	m1637 4	4/4	4	Am F C G
016	m1567 4	4/4	4	Am Em F G
017	m1537 4	4/4	4	Am Em C G
018	m1414 4	4/4	4	Am Dm Am Dm
019	m1473 4	4/4	4	Am Dm G C
020	Canon1 8	4/4	8	C G Am Em F C F G
021	Canon2 8	4/4	8	C G Am Em F C Dm G
022	Canon3 8	4/4	8	C G Am Em F G C G
023	16451 8	4/4	8	C C Am Am F G C C
024	1241 4	4/4	4	C Dm F C
025	4251 8	4/4	8	F F Dm Dm G G C C
026	1645 2	4/4	2	C Am F G
027	1625 2	4/4	2	C Am Dm G
028	1564 2	4/4	2	C G Am F
029	1524 2	4/4	2	C G Dm F
030	1415 2	4/4	2	C F C G
031	1151 2	4/4	2	C C G7 C
032	4536 2	4/4	2	F G Em Am
033	4566 2	4/4	2	F G Am Am
034	4156 2	4/4	2	F C G Am
035	4361 4	4/4	4	FM7 E7 Am C7 FM7 E7 Am Am
036	m1673 2	4/4	2	Am F G C
037	m1637 2	4/4	2	Am F C G
038	m1541 2	4/4	2	Am Em Dm Am
039	Canon1 4	4/4	4	C G Am Em F C F G
040	Canon2 4	4/4	4	C G Am Em F C Dm G
041	Canon3 4	4/4	4	C G Am Em F G C G
042	12BrBlu1	4/4	12	C7 C7 C7 C7 F7 F7 C7 C7 G7 F7 C7 C7
043	12BrBlu2	4/4	12	C7 C7 C7 C7 F7 F7 C7 C7 G7 F7 C7 G7
044	12BrBlu3	4/4	12	C7 C7 C7 C7 F7 F7 C7 C7 G7 G7 C7 C7
045	12BrBlu4	4/4	12	C7 F7 C7 C7 F7 F7 C7 C7 G7 F7 C7 G7
046	12BrRock	4/4	12	C C C C F F C C G F C C
047	Waltz1 4	3/4	4	C Am F C
048	Waltz2 4	3/4	4	C F G C
049	Waltz3 4	3/4	4	Dm G C Am
050	FiveFour	5/4	1	Am Am Am Em Em



### ■ 全番号に共通のご注意

- ・ リストでは、スタイルキー=C/A minor の場合のコード進行を記しています。実際には、設定したキーに応じてコード進行は移調されます。
- ・ リストでは、フィンガリングタイプ=「Multi」の場合のコード進行を記しています。「Smart Chord」に設定されている場合、<sup>1)</sup>の有無が違うなどの差がありますが、各コードのルートは同じです。

### ■ 001～013、023～035：

長調の曲を想定したコード進行です。

最初の4文字の数字は、スタイルキーで指定されたキーのトニック音を1とした数字表記で音階度数を簡易的に表し、各度数上に構築されるダイアトニックコード\*を使ったコード進行を示しています。

最後の1文字の数字は小節数を示しています。

例えば、オートコードプレイ番号001 (1645 4)の場合、「1645」が「I VIIm IV V」のコード進行を、「4」がパターンの小節数を示しています。

\* 007のみ、ノンダイアトニックコードを含みます。

### ■ 014～019、036～038：

最初の1文字「m」が、短調(自然短音階)の曲を想定したコード進行であることを示しています。

続く4文字の数字が、スタイルキーで指定されたキーのトニック音を1とした数字表記で音階度数を簡易的に表し、各度数上に構築されるダイアトニックコード\*を使ったコード進行を示しています。

最後の1文字の数字はパターンの小節数を示しています。

\* ここでは自然短音階上のダイアトニックコードを示しており、表記簡略化のためb VI等のbは省略しています。

### ■ 020～022、039～041：

ヨハン・パッヘルベル作曲の「Canon」(カノン)で使われたコード進行を元にしたバリエーションです。

最後の1文字「8」は、8小節のパターンであることを示しています。

### ■ 042～046：

ブルース(042～045)、ロック(046)の演奏を想定した12小節のパターンです。

### ■ 047～049：

ワルツ演奏を想定した4小節のパターンです。

### ■ 050：

5拍子による1小節のパターンです。

# ミュージックデータベースリスト

MDB 番号	MDB名	MDB 番号	MDB名	MDB 番号	MDB名	MDB 番号	MDB名
<b>オールタイムヒット</b>		060	Tmbourn	118	Janeiro	175	Showbiz
001	JudeHey	061	RubyGirl	119	BoomRoom	176	JinglBel
002	Jumping	062	TopWorld	120	DontHide	177	SilentNt
003	WridRock	063	TeachSng	121	RewCraig	178	Christms
004	AllOK	064	EachMin	122	LondonRU	179	Favorite
005	YourTune	065	ShakenUp	123	WerUBeen	180	RedRdolf
006	USA Surf	066	CrocRock	124	MkeMusic	181	MoonWiz
007	JustCall	067	HurryLov	125	10,2Sun	182	AroundWd
008	GetHome	068	Champion	126	Trust	<b>フルツ&amp;トラッド</b>	
009	GtrWheel	069	Jailhaus	127	MaieClb	183	13Days
010	IWasBorn	070	Rock&Rll	<b>スイング&amp;ジャズ</b>		184	DadClock
011	Sailing	071	HonkyTnk	128	Bessie	185	RockBaby
012	BluJeans	072	JustU&Me	129	MoonOf	186	SomeLara
013	Holiday	073	LveSmile	130	Patrol	187	Doodah!
014	Imagine	074	Wishi	131	Rhythm	188	Dreamer
015	Marriage	<b>バラード</b>		132	CatSwing	189	Birthday
016	WiteShde	075	Complete	133	Misbehav	190	Sunshine
017	NowNever	076	Beauty	134	Safari	191	TexRose
018	HardDay	077	Tears	135	SoWhats	192	ThePolka
019	USA Pie	078	StayWith	136	TimeGone	193	Yankee's
020	Norway	079	DontMiss	137	TasteHny	194	DanubeWz
021	YesterBd	080	HiBallad	138	TwoFoot	195	D'amor
022	A Magic	081	RedLady	139	Bk&White	196	Reine de
<b>ポップ&amp;ロック</b>		082	IvoryAnd	140	EnterRag	197	MnchHaus
023	Breath	083	TheWorld	141	TakeFour	198	Comrades
024	Lights	084	Another	142	Birdland	199	VanMaas
025	Start	085	Whisper	143	MistyFln	200	ClariPka
026	Dynamic	086	Woman	<b>カントリー</b>			
027	Floating	087	CndleWnd	144	OnTheRd		
028	Remain	088	FlyAway	145	BlueSong		
029	Custom	089	LoveYou	146	InMyMind		
030	Keep	090	SavingAl	147	RoadHome		
031	ThatHill	091	InTheDrk	148	GreenGrs		
032	NoCare	092	SayYou	149	EverNeed		
033	VivaPop	093	WayWere	150	Lucille		
034	Listen	094	Inspirng	151	Tennessee		
035	WhatEver	<b>オールディーズ</b>		<b>ラテン</b>			
036	LookBack	095	OhPlease	152	Thrill		
037	LikeTeen	096	Tonight	153	Island		
038	Automate	097	SandLter	154	Condor		
039	WithoutU	098	NoRain	155	LoveAmor		
040	JustWay2	099	Ghetto	156	Brasil		
041	UR Shape	100	PrettyWm	157	ChryPink		
042	LoveMe	101	Sherry	158	MyShadow		
043	Ideal	102	Sally's	159	BosaWave		
044	SweetPop	<b>ダンス&amp;ディスコ</b>		160	DntWorry		
045	JustWay1	103	MyFlower	161	I'mPola		
046	Speed	104	Kiss	162	MamboJm		
047	Cheerful	105	Paradise	163	OneNote		
048	SwiftShke	106	JustLike	164	PasoCani		
049	Watches	107	SkyStars	165	Beguine		
050	PrtTmLvr	108	BadLove	166	Tijuana		
051	S Party	109	PokerPop	167	Puntuali		
052	MoonShdw	110	FevrNite	168	Cielito		
053	NikitSng	111	StyAlive	169	TheLiar		
054	GirlsMne	112	Westerly	170	Unfrgvin		
055	Radio	113	RunFree	<b>エンターテインメント</b>			
056	Attempt	114	DISCO	171	Raindrop		
057	OnAStrng	115	JoelLife	172	Califrag		
058	WhatWant	116	Coupled	173	CatMemry		
059	ThankFor	117	SingBack	174	MyPrince		

# ソングリスト

















ソング番号	ソング名	作曲者名
<b>デモ</b>		
001	デモ 1	ヤマハオリジナル
002	デモ 2	ヤマハオリジナル
003	デモ 3	ヤマハオリジナル
<b>世界の歌</b>		
004	アロハ・オエ	Q. リリウオカラニ
005	故郷の人々	S. C. フォスター
006	サンタ・ルチア	A. ロング
007	夢見る君	S. C. フォスター
008	パンジーをかき鳴らせ	S. C. フォスター
009	フニクリ・フニクラ	L. デンツァ
010	家路	A. ドヴォルジャーク
011	ブラームスの子守歌	J. ブラームス
012	夢の夢 第3番	F. リスト
013	威風堂々	E. エルガー
014	闘牛士の歌	G. ビゼー
015	木星 (組曲「惑星」より)	G. ホルスト
016	ダツタン人の踊り	A. ボロディン
017	モルダウ (交響詩「我が祖国」より)	B. スメタナ
018	夢のあいさつ	E. エルガー
019	ユーモレスク	A. ドヴォルジャーク
020	交響曲第9番「新世界より」第4楽章	A. ドヴォルジャーク
<b>トラディショナル</b>		
021	フレール・ジャック	トラディショナル
022	かえるの合鳴	トラディショナル
023	オーラ・リー	トラディショナル
024	ロンドン橋	トラディショナル
025	アビニョンの橋の上で	トラディショナル
026	ゆかいな牧場	トラディショナル
027	一週間	トラディショナル
028	森のくまさん	トラディショナル
029	駅馬車	トラディショナル
030	幸せなら手をたたこう	トラディショナル
031	グリーンズリープス	トラディショナル
032	カリンカ	トラディショナル
033	山のごちそう	トラディショナル
034	蛍の光	トラディショナル
<b>楽器のパレット</b>		
035	フォーレのシチリアーナ	G. フォーレ
036	白鳥の湖	P. I. チャイコフスキー
037	凱旋行進曲 (「アイダ」より)	G. ヴェルディ
038	弦楽セレナード	P. I. チャイコフスキー
039	ピチカート・ポリカ	J. シュトラウス2世
040	愛のロマンス	トラディショナル
041	パッサルのメヌエット BWV Anh. 114	J. S. バッハ
042	アベ・ベルム・コルプス	W. A. モーツァルト
043	ラデツキー行進曲	J. シュトラウス1世
<b>ピアノアンサンブル</b>		
044	小鳥ならば	トラディショナル
045	ローレイ	F. シルヒャー
046	産生の宿	H. R. ビショップ
047	スカボロ・フェア	トラディショナル
048	なつかしきケンタッキーの我が家	S. C. フォスター
049	ロップホ・ローモンド	トラディショナル
050	きよしこの夜	F. グルーバー
051	ひいらぎざざろう	トラディショナル
052	もみの木	トラディショナル
053	ソナタ「悲愴」第2楽章	L. v. ベートーヴェン
054	グノーのアベ・マリア	J. S. バッハ/C. F. グノー
055	主人の望みの喜びよ	J. S. バッハ
056	雨だれの前奏曲	F. ショパン
057	夜想曲 第2番	F. ショパン
058	別れの曲	F. ショパン
059	アイネ・クライネ・ナハトムジーク 第2楽章	W. A. モーツァルト
<b>ピアノソロ</b>		
060	アラベスク	J. F. ブルグミュラー
061	貴婦人の乗馬	J. F. ブルグミュラー
062	エリーゼのために	L. v. ベートーヴェン
063	トルコ行進曲	W. A. モーツァルト

ソング番号	ソング名	作曲者名
064	24の前奏曲 作品28-7	F. ショパン
065	アニー・ローリー	トラディショナル
066	金髪のジェニー	S. C. フォスター
<b>わくわくピアニスト</b>		
067	エリーゼのために(やさしい)	L. v. ベートーヴェン
068	エリーゼのために(チャレンジ)	L. v. ベートーヴェン
069	きらきら星(やさしい)	トラディショナル
070	きらきら星(チャレンジ)	トラディショナル
071	トルコ行進曲(やさしい)	W. A. モーツァルト
072	トルコ行進曲(チャレンジ)	W. A. モーツァルト
073	歓喜の歌(やさしい)	L. v. ベートーヴェン
074	歓喜の歌(チャレンジ)	L. v. ベートーヴェン
075	エンターテイナー(やさしい)	S. ジョプリン
076	エンターテイナー(チャレンジ)	S. ジョプリン
077	ロンドンデリーの歌(やさしい)	トラディショナル
078	ロンドンデリーの歌(チャレンジ)	トラディショナル
079	庭の千草(やさしい)	トラディショナル
080	庭の千草(チャレンジ)	トラディショナル
081	アメージング・グレース(やさしい)	トラディショナル
082	アメージング・グレース(チャレンジ)	トラディショナル
<b>スタイルのパレット</b>		
083	かわいいオーガスティン	トラディショナル
084	メリーさんのひつじ	トラディショナル
085	アイルランド人のほほえみは	E. R. ボール
086	茶色の小瓶	トラディショナル
087	10人のインディアン	トラディショナル
088	オン・トップ・オブ・オールド・スモーキー	トラディショナル
089	愛しのクレメンタイン	P. モントローズ
090	おお、スズナン	S. C. フォスター
091	赤い河の谷間	トラディショナル
092	わらの中の七面鳥	トラディショナル
093	マフィン・マン	R. A. キング
094	ポップ・ゴーズ・ザ・ウィズル	トラディショナル
095	大きな古時計	S. C. ワーク
096	草鷲馬	H. C. フォスター
097	聖者の行進	トラディショナル
098	アルプス一万尺	トラディショナル
099	リパブリック讃歌	トラディショナル
100	線路は続くよどこまでも	トラディショナル
101	アメリカン・パトロール	F. W. ミーチャム
102	ダウン・バイ・ザ・リバーサイド	トラディショナル
<b>デュエット</b>		
103	もみの木	トラディショナル
104	おめでとうクリスマス	トラディショナル
105	ちょうちょう	トラディショナル
106	メリーさんのひつじ	トラディショナル
107	アルプス一万尺	トラディショナル
108	10人のインディアン	トラディショナル
109	スカボロ・フェア	トラディショナル
110	さんびきのねずみ	トラディショナル
111	リパブリック讃歌	トラディショナル
112	愛しのクレメンタイン	P. モントローズ
113	かっこう	トラディショナル
114	ロンドン橋	トラディショナル
115	むすんでひらいて	J. J. ルソー

ソング番号	特別付録
<b>リズム&amp;タッチスタディ</b>	
116~125	リズム&タッチスタディ 01~10
	ヤマハオリジナル

- これら内蔵ソングの譜面がソングブックに入っています。ただし、デモソング、リズム&タッチスタディカテゴリーのソングは除きます。ソングブックは、下記ウェブサイトより無料でダウンロードできます。  
<https://manual.yamaha.com/mi/kb-ekb/psr-e383/downloads/>
- 一部のソングは、曲の長さやイメージが原曲と異なる場合があります。

# ハーモニータイプリスト

番号	タイプ	解説	
001	Duet (デュエット)	ハーモニータイプ001～005を鳴らしたいときは、スタイル(ACMP)オンの状態で、自動伴奏領域(左手鍵域)でコードを弾きながらスプリットポイントより右側で弾くと、弾いた音に1～3音のハーモニーが加わります。コード情報を含んだソングを鳴らしているときは、どの鍵盤を弾いてもハーモニーがつかます。	
002	Trio (トリオ)		
003	Block (ブロック)		
004	Country (カントリー)		
005	Octave (オクターブ)		
006	Trill 1/4 (トリル1/4)		2つの鍵盤を押さえ続けると、それぞれの音が交互にくり返し鳴ります。(鳴るスピードは選んだタイプによって異なります)。
007	Trill 1/6 (トリル1/6)		
008	Trill 1/8 (トリル1/8)		
009	Trill 1/12 (トリル1/12)		
010	Trill 1/16 (トリル1/16)		
011	Trill 1/24 (トリル1/24)		
012	Trill 1/32 (トリル1/32)		
013	Tremolo 1/4 (トレモロ1/4)		鍵盤を押さえ続けると、押さえた音が連打されます。(連打のスピードは選んだタイプによって異なります)。
014	Tremolo 1/6 (トレモロ1/6)		
015	Tremolo 1/8 (トレモロ1/8)		
016	Tremolo 1/12 (トレモロ1/12)		
017	Tremolo 1/16 (トレモロ1/16)		
018	Tremolo 1/24 (トレモロ1/24)		
019	Tremolo 1/32 (トレモロ1/32)		
020	Echo 1/4 (エコー 1/4)		鍵盤を押さえると、押さえた音にエコー(こだま)がかかります。(エコーがかかるスピードは選んだタイプによって異なります)。
021	Echo 1/6 (エコー 1/6)		
022	Echo 1/8 (エコー 1/8)		
023	Echo 1/12 (エコー 1/12)		
024	Echo 1/16 (エコー 1/16)		
025	Echo 1/24 (エコー 1/24)		
026	Echo 1/32 (エコー 1/32)		

# アルペジオタイプリスト

番号	タイプ
027	UpOct
028	DownOct
029	UpDwnOct
030	SynArp1
031	SynArp2
032	SynArp3
033	SynArp4
034	SyncEcho
035	PulsLine
036	StepLine
037	Random
038	Down&Up
039	SuperArp
040	AcidLine
041	TekEcho
042	VelGruv
043	Planet
044	Trance1
045	Trance2
046	Trance3
047	ChordAlt
048	SynChrd1
049	SynChrd2
050	Syncopa
051	Hybrid1
052	Hybrid2
053	Hybrid3
054	Hybrid4
055	Hybrid5
056	PfArp1
057	PfArp2
058	PfArp3
059	PfArp4
060	PfClub1
061	PfClub2
062	PfBallad
063	PfChd8th
064	EP Arp
065	PfShuffle
066	PfRock
067	Clavi1
068	Clavi2
069	RocknPf
070	70RockPf
071	SlowPf
072	SoulPf
073	ChordUp
074	ChdDance
075	LatinRck
076	Salsa1
077	Salsa2

番号	タイプ
078	Reggae1
079	Reggae2
080	Reggae3
081	6/8R&B
082	Gospel
083	BalladEP
084	Strum1
085	Strum2
086	Strum3
087	Strum4
088	Pickin1
089	Pickin2
090	Funky
091	GtrChrd1
092	GtrChrd2
093	GtrChrd3
094	GtrArp
095	FngrPck1
096	FngrPck2
097	CleanGtr
098	Slowfl
099	Samba1
100	Samba2
101	Spanish1
102	Spanish2
103	Harp1
104	Harp2
105	FngrBas1
106	FngrBas2
107	FngrBas3
108	CoolFunk
109	SlapBass
110	AcidBas1
111	AcidBas2
112	FunkyBas
113	CmbJazB1
114	CmbJazB2
115	CmbJazB3
116	NewR&BBs
117	HipHopBs
118	SmoothBs
119	DreamBas
120	TranceBs
121	LatinBas
122	Strings1
123	Strings2
124	Strings3
125	Strings4
126	StrngDwn
127	StrngUp
128	OrcheStr

番号	タイプ
129	Jupiter
130	Pizz1
131	Pizz2
132	BrasSec1
133	BrasSec2
134	BrasSec3
135	FunkBras
136	SoulReed
137	DiscoLd
138	SmoothPd
139	PercArp
140	Trill
141	Cresendo
142	DiscoCP
143	Perc1
144	Perc2
145	R&B
146	Funk1
147	Funk2
148	Funk3
149	Soul
150	ClscHip
151	Smooth
152	NewGospl
153	CmbJazz1
154	CmbJazz2
155	Bebop
156	JazzHop
157	FolkRock
158	Unpluggd
159	HipHop
160	Trance
161	Dream
162	2 Step
163	ClubHs1
164	ClubHs2
165	EuroTek
166	House
167	Ibiza1
168	Ibiza2
169	Ibiza3
170	Garage
171	Samba
172	African1
173	Latin
174	Chinese
175	Indian
176	Arabic
177	Indonesia
178	African2

\* 143～178番のアルペジオタイプを演奏するときは、メイン音色には以下の音色を選択してください。

143～173番：ドラムキット音色 (音色番号258～270)を選択してください。

174番(Chinese)：「中国キット」(音色番号271)を選択してください。

175番(Indian)：「インドキット1」(音色番号275)または、「インドキット2」(音色番号276)を選択してください。

176番(Arabic)：「アラビックキット」(音色番号277)を選択してください。

177番(Indonesia)：「インドネシアキット1～3」(音色番号272～274)を選択してください。

178番(African2)：「アフリカンビッグキット」(音色番号278)を選択してください。

# エフェクトタイプリスト

## リバーブタイプリスト

番号	タイプ	解説
01~04	Hall(ホール) 1、2、3、4	ホールで弾いたときのようなリバーブ(残響)がかかります。
05	Cathedral(大聖堂)	大聖堂の中で弾いたときのような豊かなリバーブ(残響)がかかります。パイプオルガン音色などに最適です。
06~09	Room(ルーム) 1、2、3、XG	部屋で弾いたときのようなリバーブ(残響)がかかります。
10~12	Stage(ステージ)1、2、XG	ソロ楽器に適したリバーブ(残響)です。
13~15	Plate(プレート)1、2、XG	鉄板の持つ響きが得られるリバーブ(残響)です。
16	Off(オフ)	リバーブ(残響)エフェクトはかかりません。

## コーラスタイプリスト

番号	タイプ	解説
1~3	Chorus(コーラス)1、2、3	音が自然に広がるコーラス効果がかかります。
4~6	Flanger(フランジャー) 1、2、XG	ジェットサウンドを作り出す効果です。
7	Celeste(セレステ) XG	3相のLFOにより、音にうねりと広がりを与えるエフェクトです。
8	Off(オフ)	コーラスエフェクトはかかりません。

### NOTE

- スタイルやソングによっては、上記リストにないタイプが設定されている場合があります。
- リバーブ/コーラスタイプは、ほかのスタイルやソングを選ぶとリセットされます。

## DSPタイプリスト

番号	タイプ	解説
01	Dual Rotary Speaker Bright Slow	ロータリースピーカーをシミュレートしたものです。
02	Dual Rotary Speaker Bright Fast	
03	Rotary Speaker Slow	
04	Rotary Speaker Fast	
05	Small Stereo Distortion	ギター音色用のステレオディストーションです。 ディストーションの設定です。
06	Small Stereo Overdrive	ギター音色用のステレオディストーションです。 オーバードライブの設定です。
07	Small Stereo Vintage Amp	ギター音色用のステレオディストーションです。 ビンテージな設定です。
08	British Combo Classic	ブリティッシュコンボアンプのシミュレーションです。 クラシカルな設定です。
09	British Combo Top Boost	ブリティッシュコンボアンプのシミュレーションです。 TOP BOOSTを使用した設定です。
10	British Combo Heavy	ブリティッシュコンボアンプのシミュレーションです。 ヘビーな設定です。
11	British Legend Blues	ブリティッシュスタックアンプのシミュレーションです。 ブルース向けの設定です。
12	British Legend Heavy	ブリティッシュスタックアンプのシミュレーションです。 ヘビーな設定です。
13	British Legend Clean	ブリティッシュスタックアンプのシミュレーションです。 クリーンな設定です。
14	Stereo Amp Sim Crunch	ステレオタイプのアンプシミュレーターです。
15	Stereo Amp Sim Blues	
16	Chorus 1	音が自然に広がるコーラス効果がかかります。
17	Chorus 3	
18	Chorus 4	
19	Chorus 5	
20	Celeste 2	
21	Symphonic	セレステの変調をより多重化したものです。
22	Flanger1	ジェットサウンドを作り出す効果です。
23	Vintage Phaser Stereo	アナログフェーザーをシミュレートしたものです。 ビンテージ感のある味わいのある音を演出できます。
24	Phaser	位相(フェーズ)を周期的に変化させ音にうねりを持たせます。
25	Electric Piano Phaser	位相(フェーズ)を周期的に変化させ音にうねりを持たせます。 エレクトリックピアノ用です。
26	Auto Wah	ワウフィルターの中心周波数を周期的に変化させます。
27	Auto Wah + Distortion	オートワウの出力をディストーションにより歪ませることができます。
28	Clavi Touch Wah	クラビネットに適したタッチワウです。
29	Tremolo	音量を周期的に変化させるエフェクトです。
30	Electric Piano Tremolo	
31	Guitar Tremolo	
32	Ensemble Detune	ピッチをわずかにずらした音を付加することによる、うねりのないコーラスエフェクトです。
33	Tempo Auto Pan	テンポ同期可能なオートパンです。
34	Echo	L、R、2本のディレイとL、R独立のフィードバックディレイを持っています。
35	Cross Delay 1	2本のディレイのフィードバックをクロスさせたエフェクトです。
36	Cross Delay 2	
37	Compressor Medium	若干のコンプレッサー感が得られます。
38	Compressor Heavy	強めのコンプレッサー感が得られます。
39	3Band EQ	LOW (ロー)、MID (ミドル)、HIGH (ハイ)のイコライジングが可能なモノラルイコライザーです。
40	Harmonic Enhancer	入力信号に新たな倍音を付加し音をきわだたせるエフェクトです。
41	Drums Room	部屋の響きをシミュレートしたリバーブです。ドラム音色に適した設定です。

# MIDIデータフォーマット

## NOTE:

1 By default (factory settings) the instrument ordinarily functions as a 16-channel multi-timbral tone generator, and incoming data does not affect the panel Voices or panel settings. However, the MIDI messages listed below do affect the panel Voices, auto accompaniment, and Songs.

- MIDI Master Tuning
- System exclusive messages for changing the Reverb Type and Chorus Type.

2 Messages for these control change numbers cannot be transmitted from the instrument itself. However, they may be transmitted when playing the accompaniment, Song or using the Harmony effect.

3 Exclusive

<GM System ON>

FOH, 7EH, 7FH, 09H, 01H, F7H

- This message automatically restores all default settings for the instrument, with the exception of MIDI Master Tuning.

<MIDI Master Volume>

FOH, 7FH, 7FH, 04H, 01H, ll, mm, F7H

- This message allows the volume of all channels to be changed simultaneously (Universal System Exclusive).
- The values of "mm" is used for MIDI Master Volume. (Values for "ll" are ignored.)

<MIDI Master Tuning>

FOH, 43H, 1nH, 27H, 30H, 00H, 00H, mm, ll, cc, F7H

- This message simultaneously changes the tuning value of all channels.
- The values of "mm" and "ll" are used for MIDI Master Tuning.
- The default value of "mm" and "ll" are 08H and 00H, respectively. Any values can be used for "n" and "cc".

<Reverb Type>

FOH, 43H, 1nH, 4CH, 02H, 01H, 00H, mmH, llH, F7H

- mm : Reverb Type MSB
- ll : Reverb Type LSB

Refer to the Effect Map (below) for details.

<Chorus Type>

FOH, 43H, 1nH, 4CH, 02H, 01H, 20H, mmH, llH, F7H

- mm : Chorus Type MSB
- ll : Chorus Type LSB

Refer to the Effect Map (below) for details.

4 When the accompaniment is started, an FAH message is transmitted. When accompaniment is stopped, an FCH message is transmitted. When the clock is set to External, both FAH (accompaniment start) and FCH (accompaniment stop) are recognized.

5 Local ON/OFF

<Local ON> Bn, 7A, 7F

<Local OFF> Bn, 7A, 00

Value for "n" is ignored.

## Effect map

\* When a Type LSB value is received that corresponds to no effect type, a value corresponding to the effect type (coming the closest to the specified value) is automatically set.

\* The numbers in parentheses in front of the Effect Type names correspond to the number indicated in the display.

## REVERB

TYPE MSB	TYPE LSB										
	00	01	02	07	08	16	17	18	19	20	23
000	No Effect										
001	(01)Hall 1	(04)Hall 4				(02)Hall 2	(03)Hall 3				(05)Cathedral
002	(09)Room XG			(08)Room3			(06)Room1		(07)Room 2		
003	(12)Stage XG					(10)Stage 1	(11)Stage 2				
004	(15)Plate XG					(13)Plate 1	(14)Plate 2				
005...127	No Effect										

## CHORUS

TYPE MSB	TYPE LSB									
	00	01	02	08	16	17	18	19	20	
000...063	No Effect									
064	No Effect									
065	(3)Chorus 3		(2)Chorus 2							
066	(7)Celeste XG					(1)Chorus 1				
067	(6)Flanger XG			(4)Flanger 1		(5)Flanger 2				
068...127	No Effect									





