

水の輪混声合唱団

第49回定期演奏会

指揮：柴山 秀明

ピアノ：三平 順子・谷塚 裕美

エレクトーン：伊藤佳苗

牟礼慶子作詩 森山至貴作曲

混声合唱組曲

沈黙のありか

三沢治美編曲

混声合唱のためのヒットメドレー

HANA

STEVE DOBROGOSZ作曲

MASS

2024年6月9日(日)

開場 15:00 / 開演 15:30

入場料 1,500円(全席自由/中学生以下無料)

武蔵野市民文化会館 小ホール

<後援>日本合唱指揮者協会・小金井市合唱連盟

JCDA

<協力>ヤマハエレクトーンシティ

こんにちは、水の輪混声合唱団です。

昨年の定期演奏会に引き続き、今年も公募のステージメンバーを迎えて演奏します。

第3ステージ『MASS』は、ピアノに加え、弦楽合奏パートを表現するエレクトーンとの共演という、水の輪初の試みです。

会場はいつもの小金井から武蔵野市民文化会館に場所を移しての開催となります。

皆様のお越しを、団員一同 心よりお待ちしております。

指揮者・伴奏者



指揮

柴山 秀明 (しばやま ひであき)

国立音楽大学声楽科卒業。日本オペラ振興会オペラ歌手育成部修了。藤原歌劇団準団員。日本合唱指揮者協会理事。1996年～2001年、ミラノ留学。在欧中も様々なコンサートに出演。活動はオペラの他にオペレッタ、ミュージカル、俳優、声優、CM、海外ドラマ洋画吹き替えまで、声の演技力を活かした多様なジャンルのパフォーマンスに積極的に取り組んでいる。



ピアノ(3rd ステージ)

三平 順子 (みひら じゅんこ)

国立音楽大学音楽学部作曲科卒業。在学中より学内外の演奏会での委嘱作品を発表。映画音楽・歌曲・管楽器アンサンブル、地下鉄博物館キャラクターソング等の作曲、TVCM作曲演奏、NHKドキュメンタリー番組や新設校校歌の編曲等を手掛ける。パールプロデュース所属。山野楽器、Key note音楽教室受験コース、ピアノ・ソルフェージュ講師。



ピアノ(1st, 2nd ステージ)

谷塚 裕美 (やつか ゆみ)

国立音楽大学ピアノ科卒業。弦・管楽器をはじめ、音楽の伴奏ピアニストとして多くの音楽家と共演。また、テレビドラマ等のメディアでも精力的に活動する傍ら、後進の指導にあたる。イタリア留学を経て、2012年には、オペラ・オペレッタ・クラシック企画演奏団体Y's company(ワイズカンパニー)を発足、代表兼専属ピアニストとして団体を牽引。



エレクトーン(3rd ステージ)

伊藤 佳苗 (いとう かなえ)

国立音楽大学ピアノ科卒業。モーツァルト、ヴェルディをはじめとしたオペラ等、電子オルガンでの全曲演奏で欠かせない存在となっている。国内外での定期的なコンサートを行う他、電子オルガン、ピアノの演奏やアレンジ、アンサンブル、オーケストラとの共演や、昭和音楽大学、大学院非常勤講師として後進の指導に励んでいる。

水の輪混声合唱団

<https://mizunowa.net/>

✕ @mizunowa_choir

東京都小金井市内で活動中のアマチュア混声合唱団。小金井第二中学校の合唱部のメンバーが、卒業後も歌い続けられる場を求め、顧問であった柴山正雄先生のもとに集って立ち上げ、1975年3月に第1回定期演奏会を開催。

現在も、高校生・大学生・社会人まで幅広い年齢層の団員が参加。柴山秀明先生を音楽監督に迎え、「小金井コーラスの集い」や「東京都合唱祭」などの合唱イベントに出演しながら、年1回の定期演奏会開催を続けている。



Access

武蔵野市民文化会館 小ホール

〒180-0006 東京都武蔵野市中町3丁目9番11号



●徒歩

JR中央線 三鷹駅 北口から徒歩13分

●バス

・JR中央線 三鷹駅 北口1番線・2番線
・西武新宿線 武蔵関駅 南口 三鷹駅行
→「市民文化会館入口」下車 徒歩2分

・JR中央線 吉祥寺駅 北口1番線・2番線
・西武新宿線 西武柳沢駅 南口 吉祥寺駅行
→「市民文化会館前」下車



チケット購入お問合わせ

<https://mizunowa.net/49th/ticket/>

tel : 090-9970-7997(木島)