

ミュージカル スタンダードナンバー コンサート Vol.4

究極の感動を求めて…



沢木 順



吉岡小鼓音



光枝明彦



伊東えり



飯野おさみ
スペシャルゲスト



Jolly Jewels



埼玉ラジオ歌謡を歌う会



長谷川幹人
(エレクトーン)



有馬聡一郎



松村美和子

2026

4/8 水

① 13:30 open 14:00 start

② 18:30 open 19:00 start

古賀政男音楽博物館

東京都渋谷区上原三丁目6-12
Tel: 03-3460-9051

けやきホール

小田急線、東京メトロ千代田線「代々木上原駅」より徒歩3分

料金: 5,000円

全自由席・税込

チケットお申込み
お問い合わせ

オフィスサワキ

TEL & FAX 0467-44-4401

MOBILE: 090-9368-4708

E-Mail: sawaking365@gmail.com

構成・歌唱演出○沢木 順

主催・制作○オフィスサワキ

協力/ヤマハ・エレクトーンシティ

株式会社タグポート26

フラワーディレクター彩佳

サチガラスアート

チラシデザイン/西山哲也(楽工房)

MUSICAL STANDARD NUMBER CONCERT

Profile

光枝明彦

劇団四季で数々の名作ミュージカルに主要キャストとして出演。退団後も『タイタニック』『ザ・デイサービス・ショー』など幅広い舞台に立ち、温かく味わい深い表現で観客を魅了してきた。2025年には沢木順プロデュース『写楽は北斎』で初のソロ・ミュージカルに挑戦。これからも新しい舞台にワクワクしながら挑み続けている。

伊東えり

劇団四季35周年即戦力オーディション合格をきっかけに『夢から醒めた夢』『ミス・サイゴン』『オリバー!』他数々のミュージカルにメインキャストとして出演。『ルルドの奇跡』主演で、東京芸術劇場ミュージカル月間優秀賞を受賞。ディズニー映画『美女と野獣』ベル役、他吹き替え作品多数。アニメ、CMソングなど録音曲も1000曲を数える。

松村美和子

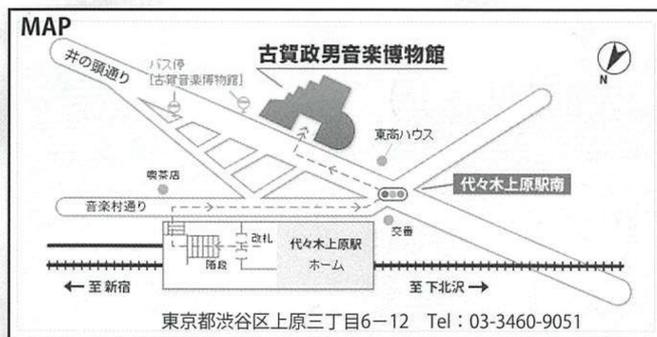
5歳よりピアノ、16歳から声楽を始める。武蔵野音楽大学声楽科卒業。声楽を松内和子、ルチアノ・ベルタニョ・オーリオに師事。ピアノを松谷葉子、石川哲郎に師事。2007年実父八洲秀章の『大衆音楽殿堂顕彰記念コンサート』に出演を機に八洲秀章の作品、主にラジオ歌謡の普及活動を始める。東京、埼玉、千葉、秋田各地のラジオ歌謡音楽祭に出演。全国ラジオ歌謡研究会理事。歌う会『さくら貝』を主宰

Jolly Jewels ※夜公演のみ

JJ女子部。(JJ男子部はJolly Jokers)
心と身体の健康の為に月2回、伊東えり発案の【ハートビートシンギング】で身体を動かしながら呼吸、発声、そして様々なジャンルの歌を楽しく歌っています。
発表会や合宿もあり、特別顧問の小椋佳さんコンサートにも出演、沢木順さんとの共演もいつもワクワクです! 打上げメイン?
心はずっと女子!!

長谷川幹人

北海道函館市出身。各種コンサートでのソロ演奏はもちろん、ミュージカルやクラシック歌手との共演、和楽器とのコラボレーションなど様々な演奏家とも共演しジャンルを問わず幅広い演奏活動を行っている。BSジャパンのTV番組「エンター・ザミュージック」やTOKYO MX テレビ等、エレクトーン演奏でのテレビ出演も多数。コンサートではほとんどの楽曲の編曲を手がけ、その独創的なアイデアによるアレンジには定評がある。



飯野おさみ

1962年歌って踊る4人のグループ「ジャニーズ」を結成して、デビュー。NHK「夢で逢いましょう」や「若さとリズム」日テレの「ホイホイミュージックスクール」等出演。
1965年石原慎太郎演出ミュージカル「焔のカーブ」
1966年「宝島」に出演。NHK紅白に出演。
1967年ジャニーズ解散。渡辺プロに入社、「ナナとおさみ」結成。
1969年ミュージカル「スカーレット」帝劇に出演。
1970年渡米ダンスレッスンをして、1972年帰国。
「アブロース」で劇団四季の初舞台を踏む、以降「ジーザス・クライスト・スーパースター」、「エビータ」、「コーラスライン」、「ウェストサイド物語」、「キャッツ」等数多くの作品に出演。現在に至る。

吉岡小鼓音

"小鼓音"という名は、歌手だった父が、小さくてもピンと響く人にと名付けた本名。
東京藝術大学声楽科で超絶に美しい歌を歌う嶺貞子師に声の扱い、コロラトゥーラ技法を学んだ事で、劇団四季で、沢木順さんとオペラ座の怪人でクリスティーヌを歌わせていただけるようになりました。
様々な舞台を経て、今はコンサート活動、聖徳大学で後進の指導、若い仲間とSNS発信"さこっちゃんチャンネル"活動も頑張っています。

有馬聡一郎

早稲田大学卒業
東京ディズニーリゾートショー、パレード
東宝ミュージカル「風とともに去りぬ」
劇団四季にてアスペクト・オブ・ラブ(ヒューゴ役)、ライオンキング、ジーザス・クライスト＝スーパースター、異国の丘、南十字星、王子とこじき、東少ミュージカルシンデレラ(王子役)等出演

埼玉ラジオ歌謡を歌う会 ※昼公演のみ

昭和21年5月～37年3月までNHKラジオ第1放送で続いた歌番組「ラジオ歌謡」。当時一流の作詞家、作曲家による歌846曲が放送されましたが、忘れ去られている名曲が沢山あります。美しい「ラジオ歌謡」を多くの人に知ってもらい残していきたいと、月2回集まって大好きなラジオ歌謡を歌い、10年前からは毎年、埼玉会館で「埼玉ラジオ歌謡音楽祭」を開催しています。

沢木順

早稲田大学演劇科在学中東宝ミュージカル『ファンタスティクス』で主役デビュー、その後東宝、劇団四季、現在フリー
主な出演作品と配役
『オペラ座の怪人』怪人、『美女と野獣』野獣、『キャッツ』プレイボーイ猫、『コーラスライン』ボビー、『ジーザスクライスト＝スーパースター』ユダ、『エビータ』チェゲバラ、『マイフェアレディ』フレディ、『屋根の上のバイオリン弾き』フォードカ、『ウィズ』カカシ、他
古賀政男作曲コンクール最優秀新人賞、駒澤大学文学部国文科特任講師、福島県国見町応援大使、八洲秀章次男

FAX申し込み用紙

FAX 0467-44-4401 (オフィスサワキ)

氏名 _____ TEL _____

住所 〒 _____

●チケット枚数
枚

通信欄 (コメント等)