

# HYKS OPERA

ハイクス オペラ エレクトーン  
G.プッチーニ オペラシリーズ Vol.2

## オペラ『マノン・レスコー』

全4幕 (原語上演・字幕付き)

指揮・演出: 細岡雅哉  
エレクトーン: 山木亜美・柿崎俊也  
キーボード: 鈴木啓三

マノン: 福留なぎさ  
デ・グリュ: 高橋拓真  
レスコー: 上野裕之  
ジェロンテ: 佐藤哲朗  
エドモンド: 廣田亮

旅籠屋の亭主/弓兵: 下瀬太郎  
舞踏教師/点灯夫: 中川誠宏

音楽家: 長澤美希  
海軍司令官: 的場正剛

合唱: HYKS OPERA CHORUS

1893年初演マノン・レスコーと2026年リリース最新エレクトーンとの融合  
新国立劇場等で活躍するオペラ歌手とエレクトーンによる  
圧倒的なサウンドにご期待下さい!

2026年8月25日(火) 開場18:00 開演18:30

伝承ホール (渋谷区文化総合センター大和田)

東京都渋谷区桜丘町23-21 「渋谷駅」下車徒歩5分

入場料: 前売り 4,500円  
当日 4,800円 (全席自由)

STAGEA ELS-03XR

- ◆主催 HYKS OPERA (ハイクス・オペラ)
- ◆問い合わせ先 HYKS OPERA事務局  
Tel. 090-8173-7807  
Mail hyksopera2025@gmail.com
- ◆協力 ヤマハエレクトーンシティ  
ヤマハ銀座店
- ◆NFT協力 株式会社ルミアデス・ソリューション
- ◆制作協力 チラシデザイン工房
- ◆助成 公益財団法人かけはし芸術文化振興財団



Instagram



ホームページ

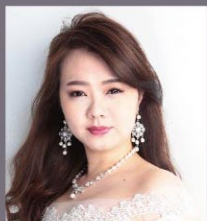


チケット購入QRコード



HYKS

## 出演者



マノン  
福留なぎさ



デ・グリュ  
高橋拓真



レスコー  
上野裕之



ジェロンテ  
佐藤哲朗



エドモンド  
廣田亮



音楽家  
長澤美希



旅籠屋の亭主/弓兵  
下瀬太郎



舞踏教師/点灯夫  
中川誠宏



海軍司令官  
的場正剛



指揮・演出  
細岡雅哉



エレクトーン  
山木亜美



エレクトーン  
柿崎俊也



キーボード  
鈴木啓三

# Manon Lescaut

マノン・レスコー あらすじ

G.Puccini

18世紀、パリにほど近いアミアン。若者が酒場で青春を謳歌している。妖艶で恋に奔放なマノンは、兄レスコーに連れられ修道院入りすることになっていた。青年騎士デ・グリュは、駅馬車から降り立ったマノンの美しさに一目惚れする。好色の老財務官ジェロンテがマノン誘拐を企んでいることを知ったデ・グリュは、マノンと2人で駆け落ちする。しかしマノンはデ・グリュとの貧乏生活に嫌気がさしジェロンテの愛妾となるが、愛のない生活に虚しさを覚える。突如現れたデ・グリュと愛を確かめ合っている所をジェロンテに目撃され、マノンは姦通と窃盗の罪で国外追放の刑を受け、ル・アーヴルの港の仮獄舎に入れられる。デ・グリュとレスコーのマノン救出の試みも空しく、マノンは新大陸への流刑船に乗せられることに。マノンへの熱愛がゆえにデ・グリュは、流刑地への同行を懇願。2人は、アメリカ・ニューオーリンズの荒野をさまよう。飢えと渴きに衰弱したマノンは、為す術もなく絶望するデ・グリュに永遠の愛を誓い、その腕に抱かれて息絶える…

## ハイクス・オペラとは

当団体は、エレクトーン伴奏による新しいオペラ上演の形を通して、プッチーニのオペラ全作品上演を目標に活動しています。本公演はそのシリーズ第2弾として、プッチーニ初期の傑作《マノン・レスコー》全4幕をお届けします。情熱的で劇的な音楽と、愛と欲望に翻弄されるマノンとデ・グリュの運命的な物語を、濃密なドラマとともに描き出します。

今回の目玉は何と云っても、今年2月に最新モデルとして新たに発売されたエレクトーン「ステージ03シリーズ」をオペラ伴奏として初めて使用。進化したサウンドと表現力により、オーケストラの多彩な響きを豊かに再現し、舞台上のドラマをより立体的に支えます。

出演する歌手陣は、新国立劇場を中心に様々な舞台で活躍する実力派で構成。確かな技術と豊かな表現力を持つアーティストたちが、プッチーニの世界を鮮やかに描き出します。

HYKS OPERAは、オペラの魅力をより身近に、そして新しい形でお届けすることを目指しています。エレクトーンと声楽が生み出す“新オペラ体験”を、どうぞご期待ください。