

一日ブランDAY

みんなで楽しむ吹奏楽

一期一会の合奏を楽しみながら演奏を行う一日限りの吹奏楽のイベントです！
初心者や経験者、楽器が久しぶりの方、親子で参加も大歓迎！「みんなで楽しむ吹奏楽の一日」を過ごしましょう！

2026

9/13
(日)

受付
個人練習 **11:00~12:50**
(自由参加) ※受付は11:00~12:50の間にお済ませください。

合奏時間 **13:00~15:30**

※受付開始の11:00~12:50まで、会場を自主練習の場としてご自由にご利用いただけます。



柳瀬 圭吾

指揮・指導講師

ミュージックアベニュー
新宿リフラ・プラス トランペット講師

YAMAHA MUSIC SCHOOL講師として、
ミュージックアベニュー横浜みなとみらい、
ミュージックアベニュー新宿リフラ・プラス
にてトランペット/ビッグバンド吹奏楽の
レッスンを開講中。
Grandir Wind Ensemble
(グランディール・ウィンド・アンサンブル)
トランペット奏者
YouTubeチャンネルのアカウントはこちら
→@grandirwindensemble8907
(公財)音楽文化創造認定生進学習音楽指導員
(公財)音楽文化創造認定地域音楽コーディネーター

会 場 参加料

ミュージックアベニュー
新宿リフラ・プラス

会場への
アクセスはこちら→



2,200円 (税込)

※楽譜代別途

募集楽器 (レベル不問)

フルート・オーボエ・クラリネット・サクソフォーン・ファゴット
トランペット・ホルン・トロンボーン・ユーフォニアム・チューバ

定 員 持ち物

26名程度

完全予約制 ※先着順

楽器、楽譜、
譜面台、筆記用具

※楽器・譜面台の貸出はございません

ドラム演奏：永田 敬一 (ミュージックアベニュー新宿リフラ・プラス)

SAXソロパート演奏

渡辺 定路

ミュージックアベニュー
新宿リフラ・プラス サクソフォーン講師

千葉県出身。
中学生でサクソスを始める。
日大芸術学部を卒業後、フリーランス奏者
として活動開始。サクソス、クラリネット、
フルートなどを演奏する。近年では主に
ミュージカルのオーケストラでの演奏を
中心に、ライブサポートや劇伴などの
スタジオ録音、音楽制作、指揮、レッスン
などを行っている。



曲目

01 【宝島】

02 【September】

楽譜はこちら▼

(左：宝島 / 右：September)



※「September」のsolo A.SAXパートはお申し込みいただけません。

注意事項

- ・本イベントは、参加者の皆様に合奏を楽しんでいただくことを目的としております。
- ・完成度や専門的・高度な指導を主目的とした内容ではございませんので、趣旨をご理解のうえご参加ください。
- ・お申し込み受付：9月11日(金)18:30まで ※定員に達し次第、受付を終了させていただきます。
- ・参加受付後に演奏パートをご案内いたします。パート決定前の楽譜購入はご遠慮ください。なお、ご希望のパートに添えない場合がございます。
- ・受付後の自由練習は、合奏と同じ会場にて皆様同室で行っていただきます。
- ・昼食は合奏開始までに各自でお取りください。なお、教室内に食事スペースはございません。
- ・同伴者様の見学は会場スペースの都合上、席数に限りがございます(先着順)。ご希望の場合は事前にお知らせください。
- ・その他ご不明点等ございましたら、お申し込み前に下記までお問い合わせください。

ヤマハミュージック 池袋店 1F 楽器フロア

〒171-0022 東京都豊島区南池袋1-25-11 第15野萩ビル

TEL. 03-3988-2911 FAX. 03-5396-9205

営業時間/11:00~18:30 定休日/水曜日

※契約駐車場はございません。お近くの駐車場をご利用ください。

<https://retailing.jp.yamaha.com/shop/ikebukuro>

イベントのお申し込みについて

Yamaha Music Connect
会員の方はこちらから



申し込みフォーム

Yamaha Music Connectの会員登録がお済みでない方は
下記より会員登録のお手続きをお済ませの上、
左記申し込みフォームからお申し込みください。



会員登録の手順



プライバシーポリシー

お客様の個人情報は、ご登録いただいたYamaha Music Connectの
「プライバシーポリシー」の定めるほか、本件の事務運営のために利用します。

株式会社ヤマハミュージックジャパン