

ピアノカ

ピアノカ教奏曲 第2番

ドレドレどーれ?

作曲 古宮真美子



(ぜんそう・かんそう)

1. 2.

Musical notation for the first line of the song. It consists of two measures. The first measure is marked with a '1' and contains three quarter notes: 'ど', 'ど', 'ど'. The second measure is marked with a '2' and contains three quarter notes: 'れ', 'れ', 'れ'. The notes are on a treble clef staff with a 4/4 time signature.

1. 2. 1. 2. 1. 2. 1. 2.

Musical notation for the second line of the song. It consists of two measures. The first measure is marked with a '1' and contains three quarter notes: 'ど', 'ど', 'ど'. The second measure is marked with a '2' and contains three quarter notes: 'れ', 'れ', 'れ'. The notes are on a treble clef staff with a 4/4 time signature.

(くりかえし)

【ご指導される先生へ】
「ド」から「レ」、「レ」から
「ド」と音が変わる時に、前の音
を押さえている指を上げることも
忘れず伝えてください。

ピアノカ教奏曲 第2番

ドレドレどーれ?

作曲 古宮真美子

(前奏)

♩=120

ピアノ

ピアノカ

ピアノ

ピアノカ

ピアノ

ピアノカ

ピアノ