



ネットワークEOS、誕生。

# EOS

ENTERTAINMENT OPERATING SYSTEM BX



<http://EOS.yamaha.co.jp>

### 『EOS BX』主な仕様

EOS BX	61鍵(イニシャルタッチ)
鍵盤	AWM2
音源方式	AWM2
最大同時発音数	64音
マルチディンパー数	16バース
音色数	EOSオリジナル音色:プリセット128ノーマルボイス+8ドラムキット、ユーザー128ボイス+2ドラムキット XG音色:480ノーマルボイス+12ドラムキット 総計:736ノーマルボイス+22ドラムキット
マルチ数	ユーザー:32
エフェクター	リバーブ×11タイプ、コーラス×11タイプ、バリエーション×42タイプ
シーケンサ	スマートメディアからのダイレクトプレイによるプレイバックのみ チェインステップ数:100、対応フォーマット:SMFフォーマット0
外部メモリー	スマートメディア(3.3V)、最大64MBまで使用可
コントローラー	ピッチベンドホイール×1、モジュレーションホイール×1、ロータリーエンコーダー×1 マスターボリュームスライダー×1、オクターブアップ・ダウンボタン ポストセレクタ(MIDI/C2/MAC/USB)×1
ディスプレイ	カスタムLCD(バックライト付き)
接続端子	OUTPUT(L/MONO)/R(標準フオンジャック×2)、OPTICAL OUTPUT FOOT SWITCH、FOOT CONTROLLER、MIDI IN/OUT/THRU、USB、TO HOST、DC IN PHONE[Sステレオ標準フオンジャック]
寸法・重量	976(W)×285(D)×87(H)mm、6.0kg
付属品	『TOOLS for EOS BX』CD-ROM、USBケーブル、電源アダプター-PA-3B、取扱説明書セオ
DAworks for Windows®	『TOOLS for EOS BX』CD-ROM、USBケーブル、電源アダプター-PA-3B、取扱説明書セオ
トラック数	MIDI+AUDIO:100(同時再生トラック数はCPUに依存)、CHORD:1、STYLE:1
最大小節数	9,999小節
音響分解能	四分音符=1/480
テンポ	20~300
同期	内部クロック、MIDI
MIDIチャンネル/ポート	1ポートにつき最大16チャンネル×128ポート
入力・録音方式	リアルタイム(マルチトラックレコード可)、ステップ(マウス、数値、外部MIDIキーボード) WAVファイル変換(ボイス・トゥ・スコア/ボイス・トゥ・スコアR)
印刷	音楽記号対応、用紙サイズ範囲内の複数トラック印刷 移調楽譜、タブ譜(ギター/ベース)、ドラム譜、エレキトーン譜対応
EOSリンク機能	EOSポータルサイト( <a href="http://EOS.yamaha.co.jp">http://EOS.yamaha.co.jp</a> )にワンクリックでアクセス可能 ブラウザソフト(Internet Explorer / Netscape)が必要。
スタイル機能	スタイル数:220種類(イントロ/メイン/フィリイン/エンディングなど)コード:35種類
プラグイン	オートアレンジャー、ボイス・トゥ・スコアR、ギターアレンジャー(音楽記号対応)インボーター、オートプレイ、VoiceEditor for EOS BX標準付属
ジョブ	トランスポーズ、ペロシティー、ゲートタイム変更、移動、コードソート、コード分離、シンワト、クオンタイズ ボイス・トゥ・スコア、WAVE EDITOR TWE、XFインフォメーションエディター、小節挿入、小節削除 コードトランスポーズ、コントロールデータ変更、タイムストレッチ
ファイル形式	MIDI: XWS、XWS with WAVE、XF、SMF(Format0/1)、MU SEQ Player File AUDIO: WAV
DAworks for Macintosh®	『TOOLS for EOS BX』CD-ROM、USBケーブル、電源アダプター-PA-3B、取扱説明書セオ
トラック数	MIDI+AUDIO:100(同時再生トラック数はCPUに依存)、CHORD:1、STYLE:1
最大小節数	9,999小節
音響分解能	四分音符=1/480
テンポ	20~300
同期	内部クロック、MIDI
MIDIチャンネル/ポート	1ポートにつき最大16チャンネル×6ポート
ドライバー	MIDIドライバー: OMS、オーディオドライバー: Macintosh標準Sound Manager/ASIO1.0対応
入力・録音方式	リアルタイム(マルチトラックレコード可)、ステップ(マウス、数値、外部MIDIキーボード)ボイス・トゥ・スコアR WAVファイル変換(ボイス・トゥ・スコア/ボイス・トゥ・スコアR)
印刷	用紙サイズ範囲内の複数トラック印刷 移調楽譜、タブ譜(ギター/ベース)ドラム譜、エレキトーン譜対応
EOSリンク機能	EOS専用ホームページ( <a href="http://EOS.yamaha.co.jp">http://EOS.yamaha.co.jp</a> )にワンクリックでアクセス可能 ブラウザソフト(Internet Explorer / Netscape)が必要。
スタイル機能	スタイル数:220種類(イントロ/メイン/フィリイン/エンディングなど)コード:35種類
プラグイン	オートアレンジャー、ボイス・トゥ・スコアR、ギターアレンジャー、インボーター、オートプレイ標準付属
ジョブ	トランスポーズ、ペロシティー、ゲートタイム変更、移動、コードソート、コード分離、シンワト、クオンタイズ WAVE EDITOR TWE、XFインフォメーションエディター
ファイル形式	MIDI: XWS、XWS with WAVE、XF、SMF(Format0/1)、MU SEQ Player File AUDIO: AIFF、WAV XWS with WAVEで保存した場合AIFFはWAVフォーマットに変換されます。

### オプション

<b>MONITOR SPEAKER</b> MONITOR SPEAKER MS101II メーカー希望小売価格 ¥12,000(税抜) 出力10Wのアンプを内蔵したパワードスピーカー。	<b>MULTIMEDIA POWERED SPEAKER</b> YST-M101 WK(コンピュータホワイト)/R(ブラック) メーカー希望小売価格 ¥5,000(2台1組・税抜) 出力6W(3W+3W)のアンプを内蔵したパワードスピーカー。
<b>POWERED MONITOR SPEAKER</b> MSP3 メーカー希望小売価格 ¥18,000(税抜) 出力20Wのアンプを内蔵した パワードスピーカー。	<b>MULTIMEDIA POWERED SPEAKER</b> YST-MS3SD WK(コンピュータホワイト)/R(ブルー)/DK(オレンジ) メーカー希望小売価格 ¥16,000(2台1組・税抜) サテライトスピーカー(6W)とサブウーハー(18W)構成。
モニタースピーカーのお問い合わせ窓口 プロオーディオ・インフォメーションセンター TEL.03-5791-7678(月~金/11:00~19:00)	マルチメディアスピーカーのお問い合わせ窓口 AVお客様相談センター TEL.0570-01-1808 / 053-460-3409 (月~金/10:00~12:00、13:00~18:00)

デジタルインフォメーションセンター TEL.053(460)1666  
デジタル楽器に関するお問合せを電話で受け付けています。機能や操作のこと、  
初歩的な疑問から高度な質問まで、お気軽にどうぞ。(月~金/10:00~12:00、13:00~17:00)

**YAMAHA**  
感動をともに創る

デジタル楽器に関するお問合せを電話で受け付けています。機能や操作のこと、  
初歩的な疑問から高度な質問まで、お気軽にどうぞ。(月~金/10:00~12:00、13:00~17:00)

**YAMAHA**  
感動をともに創る

### 付属CD-ROM「TOOLS for EOS BX」の内容と動作環境

for Windows®	内容: DAworks、Wave Editor TWE V2.3.1、Card Filer V1.0.4、CBX Driver(for Windows®2000/Me/98/95/NT4.0)、USB MIDI Driver(for Windows®2000/Me/98)、Acrobat® Reader 「DAworks for Windows®」動作環境 コンピュータ本体: USB端子を標準装備し、300MHz以上のIntel® Pentium II® / Celeron™ファミリーのプロセッサ(Windows®XP / 2000の場合には550MHz以上のIntel® Pentium III®)を搭載したパーソナルコンピュータ 対応OS(日本語): Windows®XP / 2000 / Me / 98SE / 98 必要メモリ: 64MB以上 ハードディスク空き容量: 110MB以上 (オーディオデータ使用時にはさらにオーディオデータ使用のための容量が必要) ディスプレイ: 800×600ドット/High Color 16bit以上 必要機器: マウス、ハードディスク、CD-ROMドライブ Windows®XP対応の最新アップデートはマハホームページ( <a href="http://www.yamaha.co.jp/product/syndtm/d/">http://www.yamaha.co.jp/product/syndtm/d/</a> )より無償ダウンロード可能です。 「Voice Editor for EOS BX」は「DAworks」上で動作するプラグインソフトです。「EOSリンク機能」を使用するには「Internet Explorer」「Netscape Navigator」などのブラウザソフトが必要です。
for Macintosh®	内容: DAworks、Voice Editor for EOS BX、Wave Editor TWE V2.3.0、Card Filer V1.0.2、CMS V2.3.3.J、USB MIDI Driver、ASIO Driver、Acrobat® Reader 「DAworks for Macintosh®」動作環境 コンピュータ本体: USB端子およびサウンド入力機能を標準装備し、PowerPC G3-300MHz以上のプロセッサを搭載したApple Macintoshシリーズ 対応OS(日本語): Mac OS 9.04以上および2.xまで(Mac OS Xは未対応) 必要メモリ: 空メモリ=30MB以上(仮想メモリは使用不可)「TWE」使用時にはさらに7.5MBが必要、「Voice Editor for EOS BX」を同時使用する場合はさらに11MBが必要) ハードディスク空き容量: 85MB以上(オーディオデータ使用時にはさらにオーディオデータ使用のための容量が必要) ディスプレイ: 800×600ドット/256色以上 必要機器: マウス、CD-ROMドライブ、OMS2.3.3以上(付属)「EOSリンク機能」を使用するには「Internet Explorer」「Netscape Navigator」などのブラウザソフトが必要です。 「Voice Editor for EOS BX」動作環境 コンピュータ本体: PowerPCプロセッサを搭載したApple Macintoshシリーズ 対応OS(日本語): 漢字Talk7.6.1以上9.2.2まで 必要メモリ: 空メモリ=11MB以上 ハードディスク空き容量: 16MB以上 ディスプレイ: 800×600ドット/256色以上 必要機器: マウス、CD-ROMドライブ 「Voice Editor for EOS BX」は単独で起動するスタンドアロンタイプのアプリケーションソフトです。「DAworks」から起動して使用する場合はさらに「DAworks」相当の空メモリが必要。

EOS BXをWindows®機とUSB接続する場合は下記の動作条件もお確かめください。

動作確認済みホストコントローラ(2002年9月現在)  
Intel 82801 AA USB Universal Host Controller Intel 82371 AB/EB PCI to USB Universal Host Controller Intel 82371 SB PCI to USB Universal Host Controller Intel 82404MX PCI to USB Universal Host Controller Intel 82801 BA/BAM USB Universal Host Controller Intel 82801 DB/DBM USB Universal Host Controller 標準ユニバーサルPCI to USBホストコントローラ  
上記は標準的な環境で動作を確認したUSBホストコントローラの一覧です。お客様のPCでの環境、同時に使用されるソフトウェアやハードウェアなどで結果が変わる場合があります。記載されたコントローラでの動作を保証するものではありません。特に自作PCでの動作は様々な要因によりその結果が異なりますので、お客様の責任においてご使用ください。USBホストコントローラの確認方法: Windows®XP / 2000の場合=マイコンコンピュータ コントロールパネル システム ハードウェア デバイスマネージャ USBコントローラを順次クリックする表示されます。Windows®Me / 98SE / 98の場合=マイコンコンピュータ コントロールパネル システム デバイスマネージャ ユニバーサルシリアルバスコントローラを順次クリックすると表示されます。

Windowsは、米国Microsoft Corporationの米国およびその他の国における登録商標または商標です。Macintoshは、Apple Computer, Inc.の米国および他諸国での登録商標です。Pentium, Celeronは米国および他国におけるIntel Corporationおよび子会社の登録商標または登録商標です。OMSは、Opicode Systems, Inc.の登録商標です。Acrobatは、Adobe Systems Incorporatedの商標です。SmartMediaは、株式会社東芝の商標です。MIDIは社団法人音楽電子学会協会(AMEI)の登録商標です。その他、このカタログに掲載されている会社名、製品名はそれぞれ各社の商標または登録商標です。製品の仕様およびデザインは、改良のためお断りなく変更する場合がございます。本カタログに掲載されている全てのメーカー希望小売価格には消費税が含まれております。

<b>KEYBOARD STAND</b> LU80 メーカー希望小売価格 ¥9,500(税抜) ダブルプレイスを採用したスタンド。	<b>SOFT CASE</b> SC-CS1X メーカー希望小売価格 ¥5,800(税抜)
[ULTIMATE™] IQ1000 輸入元希望小売価格 ¥6,800(税抜) メモリーロック+アジャスト機能付きXスタンド。 IQ2000 輸入元希望小売価格 ¥9,900(税抜) 安定度の高いダブルプレイスを採用。	ULTIMATEスタンドのお問い合わせ窓口 ヤマハミュージックレーディング株式会社 TEL.03-5641-1061

**Synth&DTM**  
THE ONLY PLACE FOR SYNTH & DTM FREAKS

デジタル楽器・DTM製品 ホームページ  
<http://www.yamaha.co.jp/product/syndtm/>

ヤマハ株式会社 EM営業統括部  
企画推進室 〒108-8568 東京都港区高輪2-17-11 Tel.03(5488)5430  
各地区お問合せ先  
EM北海道 〒064-8543 札幌市中央区南10条西1丁目1-50(ヤマハセンター) Tel.011(512)6113  
EM仙台 〒980-0804 仙台市青葉区大町2-2-10 Tel.022(222)6147  
EM東京 〒108-8568 東京都港区高輪2-17-11 Tel.03(5488)5471  
EM名古屋 〒460-8588 名古屋市中区錦1-18-28 Tel.052(201)5199  
EM大阪 〒542-0081 大阪市中央区南船場3-12-9(心斎橋ラザビル東館) Tel.06(6252)5231  
EM九州 〒812-8508 福岡市博多区博多駅前2-11-4 Tel.092(472)2130

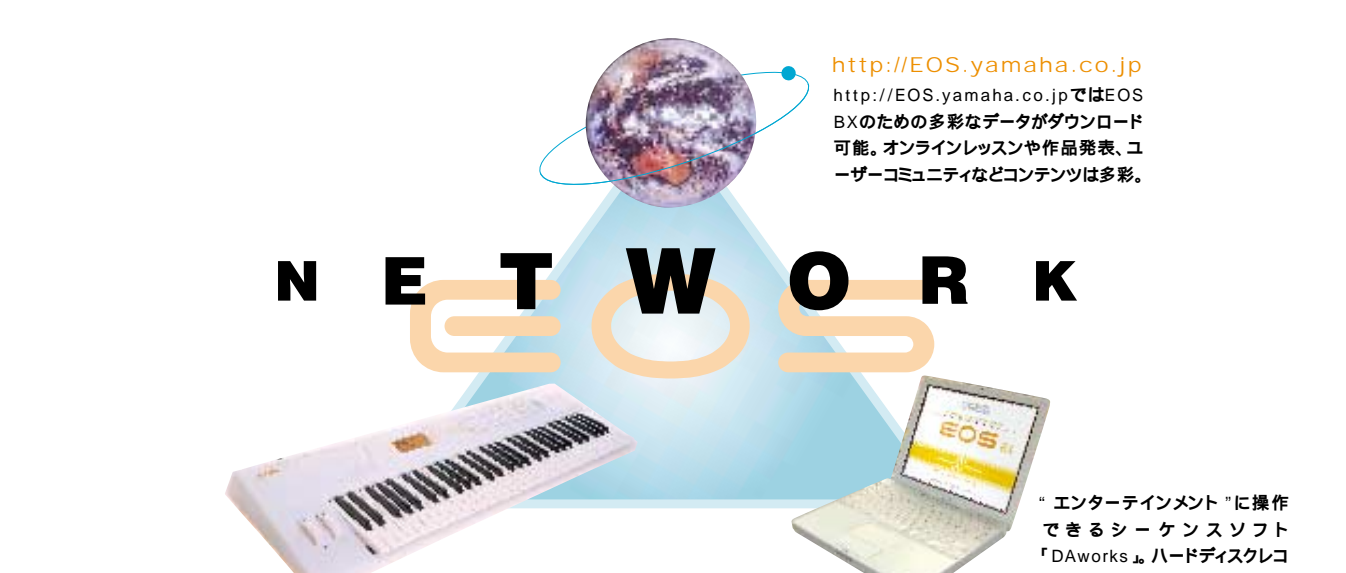
ヤマハ株式会社  
PA・DMI事業部 PE営業部 MP営業課  
〒430-8650 浜松市中沢町10-1  
2002年10月作成  
カタログコードLK210

音楽を楽しむエチケット 楽しい音楽も時と場合によっては、大音量になるものです。特に、夜間は小さな音でもよく通り、思わぬところに迷惑をかけることがあります。適当な音量を心がけ、音を閉めたりヘッドフォンを使うなど、お互いに心を配り快適な生活環境を守りましょう。

このカタログは無塩素漂白(ECF)リソを使用し、大豆油インキで印刷しております。

## パソコンと、インターネットとLINKする。

浅倉大介開発プロデューズによるEOS BX(イオス ビーテン)は、ニューコンセプトの音楽創造システム。①シンプル操作性&高音質のシンセサイザー②先進的なシーケンスソフト「DAworks」③EOS BX専用ホームページの3つをネットワークすることで、「エンターテインメント」で「ハイグレード」な音楽づくりが、気軽に楽しめます。「シンセサイザー」から、ネットワークする「システム」へ。それがEOS BXが提案する、新たなコンセプトです。



コンパクトなボディに最先端サウンドが満載。フレンドリーな操作性を実現し、シンセが初めての人でもすぐにハイグレードな音楽づくりにトライできます。

**ENTERTAINMENT OPERATING SYSTEM**

EOSとは「エンターテインメント・オペレーティング・システム」のこと。どなたでも、フレンドリーに音楽づくりが楽しめるシステム、といふコンセプトは1988年登場のEOSファーストモデルから受け継がれてきました。EOS BXはこのコンセプトをさらに進化させたモデル。シンセがパソコンやインターネットとリンクすることで、EOSの楽しさは「人と楽器」「人と人」をネットワークしはじめます。

**YAMAHA**



## EOS BX Synthesizer

### 最先端の浅倉プロデュースのシンセサウンドを満載

EOS BXの開発プロデューサー浅倉大介が作り上げた最先端のシンセサウンド(計128プリセット+8ドラムキット)を満載。浅倉プロデュース作品で使用されている多彩なDAISUKEサウンドを徹底網羅しています。

### 多彩な音楽ジャンルの音楽創りに応える充実の自然楽器音色、XG対応サウンド

ピアノ、ストリングスやブラスなど、あらゆるジャンルで活躍するベーシックなサウンド(128プリセット+2ドラムキット)を内蔵。高品位なXG音源も480ノーマルボイス+12ドラムキットと充実しています。

### 気軽に楽しめるユーザーフレンドリーな操作環境

見やすいバックライト付大型液晶、わかりやすいシンプルなキー配列などにより、使いやすいユーザーフレンドリーな操作性を実現しました。

### 本格的な音創りが楽しめるフィルター、エフェクター

シンセならではの音創りが楽しめる音色エディット機能も装備。フィルターを駆使したカゲキナサウンドもカンタン。リバーブ、コーラス、ディレイ、ディストーションなどエフェクターも搭載しました。

### MIDIデータ/オーディオをパソコンとダイレクトに送受信できる

MIDIとオーディオをサポートするUSBを採用。ケーブル1本でシンセとパソコンを接続でき、シンプルなセットアップでプロクラスの音楽制作環境がカンタンにでき上がります。またUSB端子を装備していないパソコンにシンセを直結できるTO HOST端子(MIDI信号のみサポート)も搭載。

### スマートメディア™で音色データの保存などが可能

本体にスマートメディアスロットを搭載。音色データの保存が行えます。またはSMF(スタンダード・MIDI・ファイル)プレイバックシーケンサーの内蔵により、SMFデータの読み込み/再生も可能です。



### MDなどに気軽にデジタル録音が行えるデジタルアウト

高品位なデジタル録音が行えるデジタルアウト端子を装備。自分で作った曲や演奏を手軽に録音でき、MDラジカセなどで再生できます。

### 「ミルクィー・ダイダイ」のカラーリング&軽量・コンパクト

乳白色のボディにオレンジを配した新感覚のカラーリング「ミルクィーダイダイ」が、ステージでもマイルームでも存在感をアピール。軽量・コンパクト設計で持ち運びに便利。セッティング場所も選びません。

### 浅倉大介オリジナル、EOS BXのテーマ「Bio-Xing」本体内蔵

EOS BX高品位サウンドと多彩な機能をアピールするEOS BXのテーマ「Bio-Xing」を本体内蔵。もちろん浅倉大介のオリジナルです。MIDI&オーディオバージョンは付属CD-ROMに収録しています。



## Music Sequence Software DAworks for Windows/Macintosh

### イージーオペレーション&高機能なシーケンスソフト

DAworksはEOSならではのイージーオペレーションを実現したEOS BX専用のシーケンスソフト。MIDIデータとデジタルオーディオデータの録音・編集が行え、最先端のハードディスクレコーディングがシンプル操作で行えます。



### 音符を貼り付けるだけ!のスタッフウィンドウ

キーボードが苦手でも心配無用。パソコン上で音符を貼り付けるだけで手軽に音楽創りが行えるスタッフウィンドウを用意しました。弾くのが難しい曲でも楽譜を見ながらスイスイ入力できます。



### 伴奏を自動的に作成するオートアレンジャー機能

メロディを解析し、最適な伴奏を自動的に作成するオートアレンジャー機能を搭載。カンタン操作で本格的なアレンジが施された曲がすぐに完成します。



### パソコン上で音創りができるボイスエディター

DAworksにはEOS BX専用の音色エディターも搭載。シンセサイザーの音色創りをパソコンのモニター上でカンタン&グラフィカルに入ります。

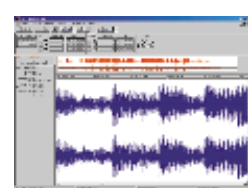


### MIDIとオーディオを統合した最先端の音楽制作システム

EOS BXのサウンドをUSB経由でパソコンにハードディスクレコーディングをしたり、MIDIとオーディオを組み合わせて作った曲を1本のWAVファイルとしてミックスダウンし、市販のCD-Rを使って自分だけのオリジナル音楽CDを制作することも可能です。

### 波形の高度なエディットも可能なWave Editor TWE

Wave Editor TWEにより、デジタルオーディオのカット/コピー/ペーストやリバーブ(逆再生)、イコライジング、ピッチシフトなど高度な編集が自在。まさにプログレードのサウンドづくりを可能にします。



### Windows®/Macintosh®のハイブリッド仕様

DAworksはWindows®/Macintosh®のハイブリッド。OSを選ばず、お持ちのパソコンですぐに音楽制作が楽しめます。

## EOS Homepage EOS PLAYER'S COMMUNITY

<http://EOS.yamaha.co.jp>

### DAworksに、EOS専用ホームページに 瞬時にアクセスできるEOS LINK機能を装備

DAworksにはEOS専用ホームページへジャンプするEOS LINK機能を搭載。ワンクリックでEOSホームページへリンクし、EOS BX用のデータがダウンロードできるなど、音楽制作とインターネットとリンクした新しい音楽創りの楽しみ方を提案します。



### 多彩なデータがラインナップする 「EOSデータバンク」

EOS専用ホームページには浅倉大介プロデュースによる音色データやシーケンスデータ、オーディオデータをはじめ多彩なデータがラインナップ。オリジナル曲づくりにそれらのデータを活かすことができます。

### 作品を発表できる「EOS プレイヤーズ王国」

ホームページではEOS BXを使って作ったオリジナルやコピー、カバー曲などの発表の場を提供。世界に向けて自分の音楽を発信できます。

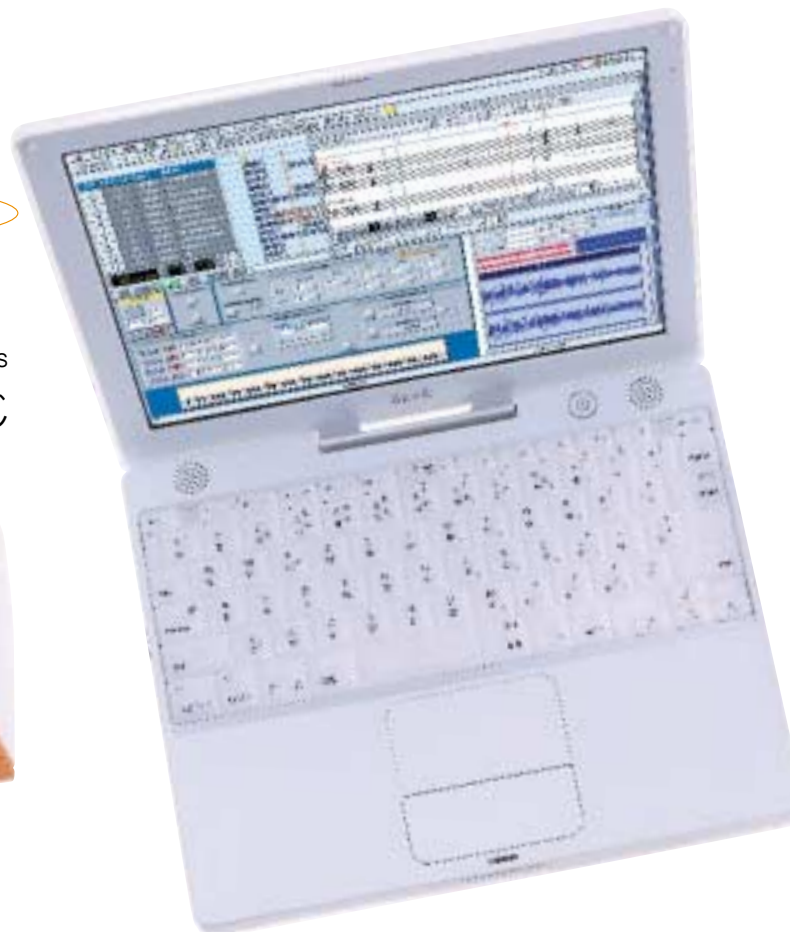
### 操作で迷ったら「EOS ネットでレッスン」

EOS BXやDAworksの操作方法はもちろん、曲の作り方やアレンジまでさまざまなレッスンをホームページに用意。操作で迷ったリアドバイスがほしいときには、いつでもネット上で確認できます。

### ネット上でさまざまなヴァーチャルイベントを用意

好評のEOSサウンドコンテストやEOS DAYなどのイベントを、EOS専用ホームページでも展開。Webでの応募や作品公開、セミナーなどを行っています。またユーザーどうしのコミュニティの場やEOSショップニュースなども予定。EOSの楽しさがネットを通してどんどん広がっていきます。

## ネットワークEOS、誕生。



パソコンと、インターネットとLINK。シンセとパソコンが連携した最先端の音楽創りがフレンドリーなオペレーションで楽しめる、ニュージェネレーションのEOSが誕生。

# EOS

## ENTERTAINMENT OPERATING SYSTEM BX

メーカー希望小売価格 110,000円(税抜)

写真中のパソコン、スピーカー、CD、MD等は付属しておりません。

