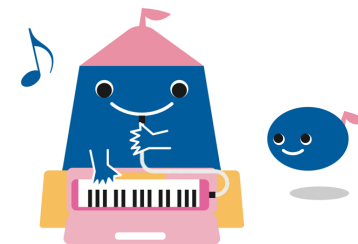


ピアノカ

きょうそうきよく だい ばんがっしょうつき
ピアノカ教奏曲 第6 番合唱付

まほうのハーモニー



(ぜんそう)

作詞・作曲 古宮真美子

Musical score for piano accompaniment of the song "まほうのハーモニー". The score is written on five staves in 4/4 time. It includes various musical notations such as rests, notes, and dynamics. The score is divided into sections A, B, C, and D, with measures numbered 1 through 5. Section A consists of a 4-measure rest, followed by an 8-measure rest, and then notes for measures 9-13. Section B consists of notes for measures 14-18. Section C consists of notes for measures 19-23. Section D consists of notes for measures 24-28. The score includes a first ending (1.) and a second ending (2.) for measures 25-28. The lyrics are written below the notes: ふあ, み, れ, ど, れ, み, ふあ, そ, れ, み, ふあ, そ, れ, み, ふあ, そ, れ, み, ふあ, そ.

【ご指導される先生へ】

歌・手拍子・ピアノ・リコーダー、いろんな音を合わせて作る魔法のハーモニーを、たくさんのお友達と楽しんでください。

ピアノ教奏曲 第6番合唱付

まほうのハーモニー

作詞・作曲 古宮真美子

(前奏)

♩=115

ピアノ

A

うた

mf

きょうも みんなで はじめよう

ピアノ

手拍子

うた

いつもの えがおで はじめよう

ピアノ

手拍子

B

(V)

うた

みんなのおとを みんなのおとを あわせてみれば きっと
みんなのおもい みんなのおもい あわせてみれば きっと

ピアノカ

リコーダー

ピアノ

うた

うまれる きっと ひろがる すてきな おんがく
つたわる きっと かがやく すてきな おんがく

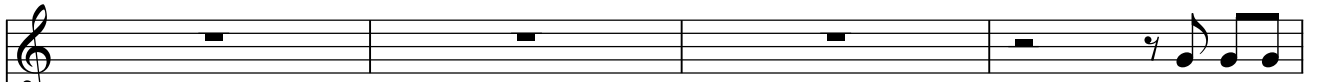
ピアノカ

リコーダー

ピアノ

〔C〕

うた



こころ
こころ

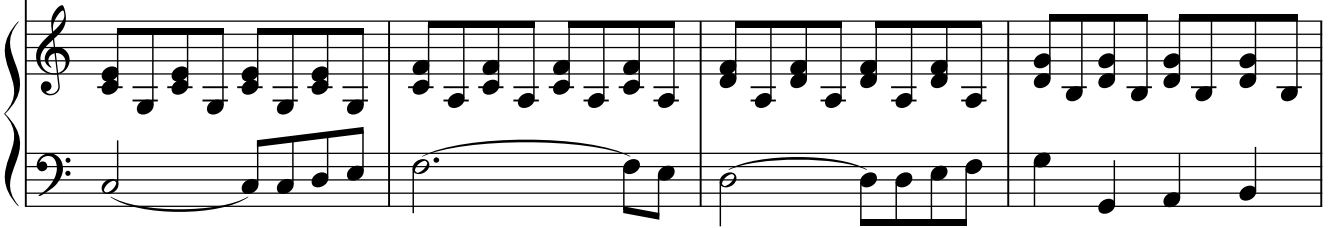
ピアノカ



リコーダー



ピアノ

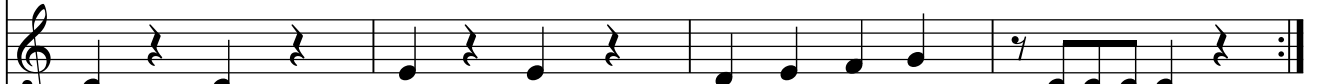


うた

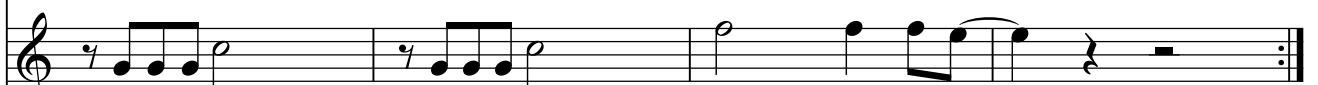


が つな がる まほう の ハーモニ -
が きらめく まほう の ハーモニ

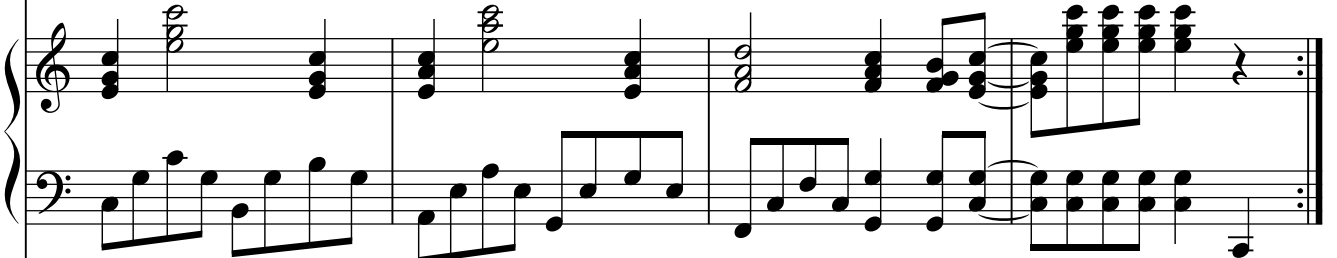
ピアノカ



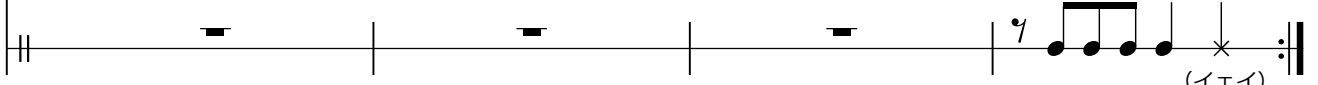
リコーダー



ピアノ



手拍子



(イエイ)

2. D *f*

うた
—
せ かい

ピアノカ

リコーダー

ピアノ

手拍子
*
(イエイ)

うた
で ひ と つ の ま ほ う の ハー モ ニ ー

ピアノカ

リコーダー

ピアノ
*sva*₁

手拍子
*
(イエイ)