

ヤマハエレクトーンフェスティバル 2024 セミファイナル 課題演奏  
一般部門 課題曲

## グリーンスリーブス

【演奏にあたって】 ※必ずお読みください。

- ・演奏時間は3分以内とする。
- ・課題譜面通りに演奏すること。テンポ、ダイナミクス、アーティキュレーションに関しては、各自が楽譜から読み取り解釈した音楽スタイルに応じて変更しても良い。また、装飾音符やグリッサンド等入れても良い。
- ・レジストレーションは、各自が解釈した音楽スタイルに応じて自由に作成して良い。ただし、リズム、シーケンス及び演奏補助機能等（A.B.C.、M.O.C.、アカンパニメント）の使用は不可とする。キーボードパーカッションは使用して良い。
- ・上下の鍵盤（U.K.、L.K.）は適宜入れ替えて演奏しても良い。
- ・ステージでは、楽譜を見ながら演奏しても良い。その場合、楽譜は各自で準備すること。
- ・課題曲及び上記内容に関する質問は受け付けない。

# グリーンスリーブス / Greensleeves

English folk song

**A** Lento (♩ = ca. 40)

The musical score is presented in a grand staff format, consisting of a treble clef staff, a bass clef staff, and a separate bass clef staff at the bottom. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 6/8. The first system (measures 1-8) begins with a piano (*p*) dynamic and a tempo marking of *molto rubato quasi ad libitum*. A dashed line above the treble staff indicates a long melodic phrase that spans across the first system. The second system (measures 9-18) continues the piece, with a *poco rit.* marking appearing towards the end. The piece concludes with a double bar line and repeat signs.

**B** Allegretto con moto (♩=180~)

17

*mp ritmico* *cresc.* *f* *mp*

25

**C**

*mf* *mp* *p grazioso*

31

*mf* *mp*

**D**  
36

*p* misterioso *mf*

**E**  
44

*p* risoluto *poco a poco cresc.* *f*

**F**  
53

*p* dolce *mp*

60 **G**

*sub.f* *espress.*

66

*mf* *poco a poco cresc.* *poco allarg.* *ff*

**H** Lento (♩ = ca. 40)

73

*p* *molto rubato quasi ad libitum* *senza tempo*