



# LOW BRASS INSTRUMENTS

Tubas/Euphoniums/Baritones/  
Alto Horns/Marching Brasses



# BASS IS THE BASE

## その音は、その響きは、 オーケストラの礎になる。

力強さを求めることは、同時に繊細さを極めることにつながる。

どこまでもパワフルなフォルテシモの中に、

どこまでもカラフルな音色を表現できるか。

中低音の管楽器づくりに与えられた命題のひとつは、

この二律背反をいかに高いレベルで両立させるかにある。

基本に忠実でありながら、新たな設計手法も積極的に取り入れている

ヤマハの中低音管楽器。ベルに、テーバーに、バルブに、ひとつひとつの管に、

伝統と先進を融合して生まれたそのフォルムは、

力強さと繊細さを併せ持つ存在としての機能美を語り、

生み出される音は確かな安定感を持ってホールを包み込みながら、

他の楽器たちと美しいアンサンブルを奏でる。

オーケストラを支えるものだけが大切にしている矜持を、今、あなたの吹奏感へ。

### ヤマハを支えるアーティストたち

世界中で活躍するアーティストたちの才能と  
インスピレーションがヤマハチューバ&ユーフォ  
ニウムを支えています。 詳しくはこちら ▶





# Tubas

【フロントアクションチューバ】

その確かな手応えでプロ奏者からも絶大な人気を誇るフロントアクションチューバ。



*Custom*

カスタムCチューバ

**YCB-822S**

¥1,870,000(税込)

- ・調子:C
- ・バルブシステム:4ピストン+1ロータリー
- ・ボアサイズ:19.5mm
- ・ベル:イエローブラス、直径500mm
- ・仕上げ:銀メッキ
- ・付属マウスピース:BB-67C4
- ・付属ケース:CBC-81

YCB-822S



YCB-822Sは標準装備されている延長拔差管を着脱することで、第5バルブの音程を4/3音と2音の2種類から選択できます。



*Custom*

カスタムFチューバ

**YFB-822S**

¥1,782,000(税込)

【特別生産】

- ・調子:F
- ・バルブシステム:4ピストン+1ロータリー
- ・ボアサイズ:19.5mm
- ・ベル:イエローブラス、直径446mm
- ・仕上げ:銀メッキ
- ・付属マウスピース:BB-67B4
- ・付属ケース:FBC-81

# Tubas

【フロントアクションチューバ】



Cチューバ

## YCB-623S

¥1,650,000(税込)

- ・調子:C
- ・バルブシステム:4ピストン+1ロータリー
- ・ボアサイズ:19.00mm(第1~第4)/19.5mm(第5)
- ・ベル:イエロープラス、直径476mm
- ・仕上げ:銀メッキ
- ・付属マウスピース:BB-69D2
- ・付属ケース:BBC-623

## YCB-623

¥1,595,000(税込)

**特別生産**

- ・仕上げ:クリアラッカー
- ※他の仕様、付属はYCB-623Sと共通



B♭チューバ

## YBB-623S

¥1,430,000(税込)

- ・調子:B♭
- ・バルブシステム:4ピストン
- ・ボアサイズ:19.00mm(第1~第4)
- ・ベル:イエロープラス、直径500mm
- ・仕上げ:銀メッキ
- ・付属マウスピース:BB-69D2
- ・付属ケース:BBC-623

## YBB-623

¥1,375,000(税込)

**特別生産**

- ・仕上げ:クリアラッカー
- ※他の仕様、付属はYBB-623Sと共通

YCB-623(S)/YBB-623(S)



世界初となる「第2主管抜差し」を搭載。



可動式指掛けは高さ調整域を拡大し、大型リングを採用。



金属製押金は大型で指にフィットしやすく、快適な操作性を実現。



マルチシャンクレシーバーを搭載し、アメリカンシャンクとヨーロッパンシャンクのいずれも装着可能。





B $\flat$ チューバ

## YBB-621

¥1,089,000(税込)

**特別生産**

- ・調子:B $\flat$
- ・バルブシステム:4ピストン
- ・ボアサイズ:17.5mm(第1~第3)/18.5mm(第4)
- ・ベル:イエローブラス、直径366mm
- ・仕上げ:クリアラッカー
- ・付属マウスピース:BB-67C4
- ・付属ケース:BBC-69



Cチューバ

## YCB-621

¥1,122,000(税込)

**特別生産**

- ・調子:C
- ・バルブシステム:4ピストン
- ・ボアサイズ:17.5mm(第1~第3)/18.5mm(第4)
- ・ベル:イエローブラス、直径366mm
- ・仕上げ:クリアラッカー
- ・付属マウスピース:BB-67C4
- ・付属ケース:BBC-69



Fチューバ

## YFB-621

¥1,210,000(税込)

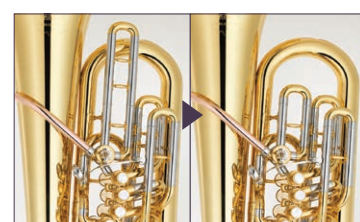
**特別生産**

- ・調子:F
- ・バルブシステム:4ピストン+1ロータリー
- ・ボアサイズ:17.5mm(第1~第3)/18.5mm(第4)
- ・ベル:イエローブラス、直径366mm
- ・仕上げ:クリアラッカー
- ・付属マウスピース:BB-67B4
- ・付属ケース:BBC-69

### アクション部分のメンテナンス

金管楽器のアクション部分(ピストン・ロータリー及びチューニングスライド)の大敵は水分です。水分の中に含まれる様々なミネラル分が固着し動作を阻害したり、錆を誘発し動作不良どころか管体に大きなダメージを与える危険性もあります。注油(ピストンオイルやロータリーオイル、チューニングスライドグリスを注す)は、楽器の演奏前にすることもとても大切ですが、練習や演奏が終わった後に管の中の水分をしっかりと抜き、オイルでアクション部分にコーティングを施すことが楽器を長持ちさせるポイントです。

YFB-621



YFB-621は標準装備されている延長拔差管を着脱することで、第5バルブの音程を2/3音と4/3音の2種類から選択できます。

# Tubas

【ロータリーチューバ】

力強さと明るいサウンドを高次元で両立したロータリーチューバ。



*Custom*

カスタムB♭チューバ

**YBB-841G**

¥1,980,000(税込)

**特別生産**

- ・調子: B♭
- ・バルブシステム: 4ロータリー
- ・ボアサイズ: 20.7mm
- ・ベル: ゴールドブラス、直径450mm
- ・仕上げ: クリアラッカー
- ・付属マウスピース: BB-67C4
- ・付属ケース: BBC-81

**YBB-841GS**

¥2,035,000(税込)

**特別生産**

- ・仕上げ: 銀メッキ
- ※他の仕様、付属はYBB-841Gと共通



*Custom*

カスタムB♭チューバ

**YBB-841**

¥1,870,000(税込)

**特別生産**

- ・調子: B♭
- ・バルブシステム: 4ロータリー
- ・ボアサイズ: 20.7mm
- ・ベル: イエローブラス、直径450mm
- ・仕上げ: クリアラッカー
- ・付属マウスピース: BB-67C4
- ・付属ケース: BBC-81

**YBB-841S**

¥1,925,000(税込)

**特別生産**

- ・仕上げ: 銀メッキ
- ※他の仕様、付属はYBB-841と共通



*Custom*

カスタムCチューバ

**YCB-861**

¥2,057,000(税込)

**特別生産**

- ・調子: C
- ・バルブシステム: 5ロータリー
- ・ボアサイズ: 20.7mm
- ・ベル: イエローブラス、直径450mm
- ・仕上げ: クリアラッカー
- ・付属マウスピース: BB-67C4
- ・付属ケース: BBC-81

YBB-841G/841



吹込管の材質は、841Gには柔らかく暖かい響きのゴールドブラスを、841にはくっきりとまとまりのある音を作るニッケルシルバーを採用しました。

丸い形状の拔差管が、フォルティシモのレンジを拡大させます。





B♭チューバ

## YBB-645G

¥1,287,000(税込)

- ・調子: B♭
- ・バルブシステム: 4ロータリー
- ・ボアサイズ: 20.7mm
- ・ベル: ゴールドブラス、直径419mm
- ・仕上げ: クリアラッカー
- ・付属マウスピース: BB-67C4
- ・付属ケース: BBC-62



B♭チューバ

## YBB-641II

¥1,199,000(税込)

- ・調子: B♭
- ・バルブシステム: 4ロータリー
- ・ボアサイズ: 20.6mm
- ・ベル: イエローブラス、直径419mm
- ・仕上げ: クリアラッカー
- ・付属マウスピース: BB-67C4
- ・付属ケース: BBC-62

### チューバの歴史

現在のチューバの原点となるバス・チューバという楽器は、ドイツ人の軍楽隊長ヴィルヘルム・ヴィーブレヒトと楽器製作者のヨハン・ゴットフリート・モーリッツによって1835年9月12日に「発明」されました。現代風に言うと特許が申請されたのです。そのアイディアがとても優れていたため、他の国の人達に色々な形で真似をされることになりました。それらがすべてチューバと呼ばれてしまったため、現在も様々なスタイルのチューバが存在するのです。

# Tubas

【トップアクションチューバ】

深く豊かな表現力と安定感が魅力のトップアクションチューバ。



Neo

B♭チューバ Neo

**YBB-632S**

¥1,463,000(税込)

- ・調子: B♭ (コンペンセイティング・システム)
- ・バルブシステム: 4ピストン
- ・ボアサイズ: 18.5mm (第1〜第3) / 20.0mm (第4)
- ・ベル: イエローブラス、直径500mm
- ・仕上げ: 銀メッキ
- ・付属マウスピース: BB-66D4
- ・付属ケース: BBC-632



Neo

B♭チューバ Neo

**YBB-632**

¥1,408,000(税込)

**特別生産**

- ・調子: B♭ (コンペンセイティング・システム)
- ・バルブシステム: 4ピストン
- ・ボアサイズ: 18.5mm (第1〜第3) / 20.0mm (第4)
- ・ベル: イエローブラス、直径500mm
- ・仕上げ: クリアラッカー
- ・付属マウスピース: BB-66D4
- ・付属ケース: BBC-632

YBB-632S/YBB-632



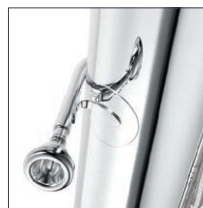
奏者が構えた際に自然な位置にマウスピースが来るよう、リードパイプの角度を吟味しました。



人間工学に基づき改良された第4バルブの位置により操作性が向上し、より早いパッセージも可能にします。



ハンドレストに持ちやすいスクエア型を採用、ピストンとの距離を近づけることで、楽器が保持しやすくなりました。



リードパイプを保持するプレートに、かかってない大型支柱座を導入し、ほどよい抵抗感をもたらします。

YBB-632S



ベルと一番管の管体を厚くすることで、より重厚な響きを実現します。



従来モデルから引き継いだ大口径のベルは、ダイナミクスレンジを飛躍的に向上させ、包みこむサウンドは抜群の安定感をもたらします。





Neo

E♭チューバ Neo

**YEB-632S**

¥1,287,000(税込)

- ・調子: E♭ (コンペンセーティング・システム)
- ・バルブシステム: 4ピストン
- ・ボアサイズ: 17.5mm(第1〜第3)/ 18.5mm(第4)
- ・ベル: イエローブラス、  
直径480mm
- ・仕上げ: 銀メッキ
- ・付属マウスピース: BB-66D4
- ・付属ケース: EBC-632



Neo

E♭チューバ Neo

**YEB-632**

¥1,232,000(税込)

**特別生産**

- ・調子: E♭ (コンペンセーティング・システム)
- ・バルブシステム: 4ピストン
- ・ボアサイズ: 17.5mm(第1〜第3)/  
18.5mm(第4)
- ・ベル: イエローブラス、  
直径480mm
- ・仕上げ: クリアラッカー
- ・付属マウスピース: BB-66D4
- ・付属ケース: EBC-632



E♭チューバ

**YEB-321S**

¥693,000(税込)

- ・調子: E♭
- ・バルブシステム: 4ピストン
- ・ボアサイズ: 17.5mm(第1〜第3)/  
18.5mm(第4)
- ・ベル: イエローブラス、  
直径386mm
- ・仕上げ: 銀メッキ
- ・付属マウスピース: BB-66D4
- ・付属ケース: EBC-32

#### ■お断り

ヤマハチューバの一部の品番におきまして、本体の刻印を下記のように変更しております。カタログ記載品番及び製品仕様に関しては変更がございません。予めご了承くださいませ。

カタログ製品番号	本体刻印
YBB-321II	YBB-321
YBB-641II	YBB-641

# Tubas

【トップアクションチューバ】

上位モデルの設計思想を継承したトップアクションチューバ。



B $\flat$ チューバ

## YBB-321II

¥682,000(税込)

- ・調子: B $\flat$
- ・バルブシステム: 4ピストン
- ・ボアサイズ: 18.5mm(第1~第3)/19.5mm(第4)
- ・ベル: イエローブラス、直径443mm
- ・仕上げ: クリアラッカー
- ・付属マウスピース: BB-67C4
- ・付属ケース: BBC-32



B $\flat$ チューバ

## YBB-201II

¥528,000(税込)

- ・調子: B $\flat$
- ・バルブシステム: 3ピストン
- ・ボアサイズ: 18.5mm
- ・ベル: イエローブラス、直径443mm
- ・仕上げ: クリアラッカー
- ・付属マウスピース: BB-67C4
- ・付属ケース: BBC-32



B $\flat$ チューバ

## YBB-105

¥429,000(税込)

- ・調子: B $\flat$
- ・バルブシステム: 3ピストン
- ・ボアサイズ: 16.8mm
- ・ベル: イエローブラス、直径366mm
- ・仕上げ: クリアラッカー
- ・付属マウスピース: BB-67
- ・付属ケース: BBC-27

### アップライト式

YBB-321II、YBB-201II、YBB-105などのモデルはバルブが高い位置にあるため「トップアクション式」と呼ばれますが、ベルが上を向いていることから「アップライト式」と呼ばれることもあります。アップライト(Upright)とは、「真上」を意味する言葉で、「上の右」ではありません。その言葉通り、ベルをできるだけ真上に向けるよう楽器を立てて吹く持ち方が本来です。その方が、音が他の人とブレンドする、楽器が支えやすい、口が吹込管に届きやすい、右手の操作がフリーになる、というメリットがあります。楽器をあまり右側に倒さないで演奏するよう心掛けましょう。





## 人の手と愛情で、 金属に生命を吹き込む。



管楽器は、まるで人体のように複雑で美しい構造を持っています。  
その管楽器の中でも、特に複雑な構造を持つ  
チューバやユーフォニアムなどは、  
多くの過程を人の手によって進めなくてはなりません。  
“この美しい複雑”に対し、一切の妥協をすることなく精緻に作り上げること。  
このこだわりの姿勢こそ、ヤマハの管楽器に対する愛情の証です。  
音楽が人の生み出す芸術であるならば、  
その音楽を奏でる楽器を作ることも芸術である。  
楽器づくりにかける匠の技と思いが、  
世界に認められたヤマハクオリティを物語ります。





# Euphoniums

ユーフォニアムの、新たな到達点。カスタム&Neoユーフォニアム。



## Custom

カスタムユーフォニアム

### YEP-843S

¥1,353,000(税込)

- ・調子: B♭ (コンペンセーティング・システム)
- ・バルブシステム: 4ピストン
- ・ボアサイズ: 15mm(第1~第3) / 16.8mm(第4)
- ・ベル: イエローブラス、直径300mm
- ・仕上げ: 銀メッキ(一部金メッキ)
- ・付属マウスピース: EP-53DL
- ・付属ケース: EPC-82
- ・ウォーターボット付き

### YEP-843

¥1,309,000(税込)

**特別生産**

- ・仕上げ: クリアラッカー
- ※他の仕様、付属はYEP-843Sと共通



## Custom

トリガー付カスタムユーフォニアム

### YEP-843TS

¥1,463,000(税込)

**特別生産**

- ・主管トリガーシステム付き
- ・主管拔差管カバーユニット付き
- ※他の仕様、付属はYEP-843Sと共通



## Neo

ユーフォニアム Neo

### YEP-642S

¥814,000(税込)

- ・調子: B♭ (コンペンセーティング・システム)
- ・バルブシステム: 4ピストン
- ・ボアサイズ: 15mm(第1~第3) / 16.8mm(第4)
- ・ベル: イエローブラス、直径300mm
- ・仕上げ: 銀メッキ
- ・付属マウスピース: SL-51L
- ・付属ケース: EPC-63

### YEP-642

¥770,000(税込)

**特別生産**

- ・仕上げ: クリアラッカー
- ※他の仕様、付属はYEP-642Sと共通

トリガー付ユーフォニアム

### YEP-642TS

¥924,000(税込)

**特別生産**

- ・主管トリガーシステム付き
- ・主管拔差管カバーユニット付き
- ※他の仕様、付属はYEP-642Sと共通

### YEP-642T

¥880,000(税込)

**特別生産**

- ・仕上げ: クリアラッカー
- ※他の仕様、付属はYEP-642TSと共通

YEP-843(S) (TS)



真鍮製スライド

真鍮製スライドで落ち着いた響きと繊細な表現を実現。主管以外の管を銀メッキ仕上げにし、まるでやかでブレンドしやすい音色を響かせます。



上段: YEP-842(S)

下段: 新仕様の軽量化バルブキャップ

従来より軽量化し、バランスを最適化。音のレスポンスが向上し、レガート表現もさらに自在に。

YEP-843TS/642TS/642T (画像はYEP-843TS)



レバープレート

演奏中にレバープレートを押し、主管拔差管をスライドさせることでピッチコントロールを向上。またレバー機構が付属することで音に厚みが加わり、重厚な響きを実現します。位置・角度・ストロークも調整可能で、奏者に合わせた操作性を備えたシステムです。



奏者側から見た主管拔差管

ベル・インナーゴールドプレート (ベル内側金メッキ) **特別生産**

YEP-843(T)S/YEP-642(T)S

でご利用いただけます。芯のあるサウンド、心地よい音抜けと艶やかな音色が得られる。ソロ演奏に最適。

※特別生産のため、価格・納期についてはお問い合わせください。





クセのない吹奏感と安定感。エントリーモデルにも最適なユーフォニアム。



ユーフォニアム

## YEP-621S

¥555,500(税込)

- ・調子: B $\flat$
- ・バルブシステム: 4ピストン
- ・ボアサイズ: 14.5mm(第1~第3)/16.8mm(第4)
- ・ベル: イエローブラス、直径280mm
- ・仕上げ: 銀メッキ
- ・付属マウスピース: SL-51L
- ・付属ケース: EPC-61

## YEP-621

¥511,500(税込)

**特別生産**

- ・仕上げ: クリアラッカー
- ※他の仕様、付属はYEP-621Sと共通



ユーフォニアム

## YEP-321S

¥357,500(税込)

- ・調子: B $\flat$
- ・バルブシステム: 4ピストン
- ・ボアサイズ: 14.5mm(第1~第3)/15.5mm(第4)
- ・ベル: イエローブラス、直径280mm
- ・仕上げ: 銀メッキ
- ・付属マウスピース: SL-48S
- ・付属ケース: EPC-35

## YEP-321

¥330,000(税込)

- ・仕上げ: クリアラッカー
- ※他の仕様、付属はYEP-321Sと共通



ユーフォニアム

## YEP-201

¥253,000(税込)

- ・調子: B $\flat$
- ・バルブシステム: 3ピストン
- ・ボアサイズ: 14.5mm
- ・ベル: イエローブラス、直径280mm
- ・仕上げ: クリアラッカー
- ・付属マウスピース: SL-48S
- ・付属ケース: EPC-35

### YEP-321はオーケストラでも

YEP-321は1970年の生産開始以来、アメリカのジャズ奏者やオーケストラのトロンボーン奏者の持替用として広く支持されました。当時アメリカで普及しつつあったイギリス式ユーフォニアムとは異なり、軽く、クリアな音色、優れた音程を備えていたためです。その後ヨーロッパのオーケストラにも広まり、「惑星」「展覧会の絵」「英雄の生涯」「シンフォニエッタ」「マーラー:交響曲第7番」など数々の名曲で演奏され、多くの著名オーケストラに採用されました。当時の映像や録音からも、その実績を確認することができます。

# Baritones

高い演奏性と豊かな低音域を両立したバリトン。  
中高音域も豊かな音色のYBH-831Sが加わった充実のラインナップ。



Neo

バリトン Neo

## YBH-831S

¥836,000(税込)

- ・調子: B $\flat$  (コンペンセーティング・システム)
- ・バルブシステム: 3ピストン
- ・ボアサイズ: 13.2mm(第1、第2) / 14.0mm(第3)
- ・ベル: イエローブラス、直径240mm
- ・仕上げ: 銀メッキ
- ・付属マウスピース: SL-48S
- ・付属ケース: BHC-81

## YBH-831

¥803,000(税込)

特別生産

- ・仕上げ: クリアラッカー

※他の仕様、付属はYBH-831Sと共通

バリトン

## YBH-621S

¥555,500(税込)

- ・調子: B $\flat$
- ・バルブシステム: 4ピストン
- ・ボアサイズ: 12.8mm(第1~第3) / 13.5mm(第4)
- ・ベル: イエローブラス、直径211mm
- ・仕上げ: 銀メッキ
- ・付属マウスピース: SL-45C2S
- ・付属ケース: BHC-301

バリトン

## YBH-301

¥280,500(税込)

- ・調子: B $\flat$
- ・バルブシステム: 3ピストン
- ・ボアサイズ: 12.8mm
- ・ベル: イエローブラス、直径211mm
- ・仕上げ: クリアラッカー
- ・付属マウスピース: SL-45C2S
- ・付属ケース: BHC-301

### YBH-831S/831



ベルから浮かせた吹込管は、最適な抵抗感をもたらすと共に、奏者の繊細な表現にも敏感にこたえます。

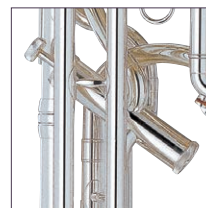


平行に配置されたハンドレストとバルブ、細身のバルブケーシングにより手になじみやすく、楽器の保持が容易です。



独自のテーパーを持ったラージベルは、美しく深みのある音色と、クリアでパワーあふれる速達性を兼ね備えます。

### YBH-621S



バリトンに第4バルブを装備。正確な音程で低音域を豊かにします。



響きを深めるため、いくつかの補助管に手曲げ成形を施しました。



# Alto Horns

優れた音程と音抜けの良さで存在感を主張。演奏性の良さも魅力のアルトホルン。



Neo

アルトホルン Neo

**YAH-803S**

¥572,000(税込)

- ・調子: E $\flat$
- ・バルブシステム: 3ピストン
- ・ボアサイズ: 11.9mm
- ・ベル: イエローブラス、直径210mm
- ・仕上げ: 銀メッキ
- ・付属マウスピース: AH-38D4
- ・付属ケース: AHC-803



Neo

アルトホルン Neo

**YAH-803**

¥550,000(税込)

特別生産

- ・調子: E $\flat$
- ・バルブシステム: 3ピストン
- ・ボアサイズ: 11.9mm
- ・ベル: イエローブラス、直径210mm
- ・仕上げ: クリアラッカー
- ・付属マウスピース: AH-38D4
- ・付属ケース: AHC-803



アルトホルン

**YAH-203S**

¥220,000(税込)

- ・調子: E $\flat$
- ・バルブシステム: 3ピストン
- ・ボアサイズ: 11.73mm
- ・ベル: イエローブラス、直径204.7mm
- ・仕上げ: 銀メッキ
- ・付属マウスピース: AH-37C4
- ・付属ケース: AHC-33

## YAH-803S/803



大口径にデザインされたイエローブラス二枚取りベルは、ダイナミクスレンジの幅を向上させます。



ヘビータイプのバルブケーシングは、音色により深みと説得力を与えます。



線形状の1番管は音程の向上と多彩な音色を、ワイドな主管拔差は自由度の高い吹奏感をもたらします。



マウスピースレシーバーや板状支柱は、吹奏時の適度な抵抗感と重厚なサウンドを生みだし、音の速達性と演奏表現に、より力強さを与えます。



YAH-203S前面



YAH-803S背面

YAH-203は吹込管が第1バルブにつながるつくりで、初級者にも拔差管の操作がしやすく、YAH-803は長い吹込管が第3バルブにつながり、伝統的で本格的な音色を楽しめるつくりになっています。

※特別生産品は、納期として4～5カ月をいただきます。



# MARCHING BRASSES

## 魅せる音であること。ヤマハマーチングブラス

見た目の華麗さに負けない音を届ける実力。ビューグル・コーの伝統を受け継ぐ力強い響き。

移動しながら演奏するために開発された抜群の吹奏感。

ヤマハの管楽器づくりのノウハウを結実させながら、マーチングであることに徹底的にこだわり抜き、  
速達性・指向性に優れたフロントベル仕様。

どのモデルも、高らかに、朗らかに、響きわたります。





# Marching Mellophones & French Horns & Baritones

ほどよい抵抗感と豊かな音色。  
マーチングのために設計されたメロフォン。



マーチングメロフォン

## YMP-204MS

¥308,000(税込)

- ・調子:F
- ・バルブシステム:3ピストン
- ・ボアサイズ:11.73mm
- ・ベル:イエローブラス、直径268.5mm
- ・仕上げ:銀メッキ
- ・重量:1.5kg
- ・マウスピースアダプター(ホルン用)付属
- ・付属マウスピース:MP-14F4(専用唄口・トランペットシャンク)
- ・付属ケース:MPC-204M

## YMP-204M

¥291,500(税込)

**特別生産**

- ・仕上げ:クリアラッカー

※他の仕様、付属はYMP-204MSと共通

中音域をシンフォニックな響きで彩る  
マーチングフレンチホルン。



マーチングフレンチホルン

## YHR-302MS

¥330,000(税込)

- ・調子:B<sup>♭</sup>
- ・バルブシステム:3ピストン
- ・ボアサイズ:12.0mm
- ・ベル:イエローブラス、直径257mm
- ・仕上げ:銀メッキ
- ・重量:1.6kg
- ・付属マウスピース:HR-30C4
- ・付属ケース:HRC-302M

## YHR-302M

¥308,000(税込)

**特別生産**

- ・仕上げ:クリアラッカー

※他の仕様、付属はYHR-302MSと共通

芯のある明快な響きで中低音域を  
歌い上げるマーチングバリトン。



マーチングバリトン

## YBH-301MS

¥335,500(税込)

- ・調子:B<sup>♭</sup>
- ・バルブシステム:3ピストン
- ・ボアサイズ:14.5mm
- ・ベル:イエローブラス、直径254mm
- ・仕上げ:銀メッキ
- ・重量:2.5kg
- ・付属マウスピース:SL-48L
- ・付属ケース:BHC-301M

## YBH-301M

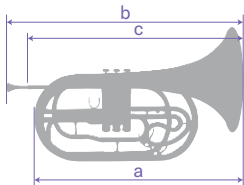
¥313,500(税込)

**特別生産**

- ・仕上げ:クリアラッカー

※他の仕様、付属はYBH-301MSと共通

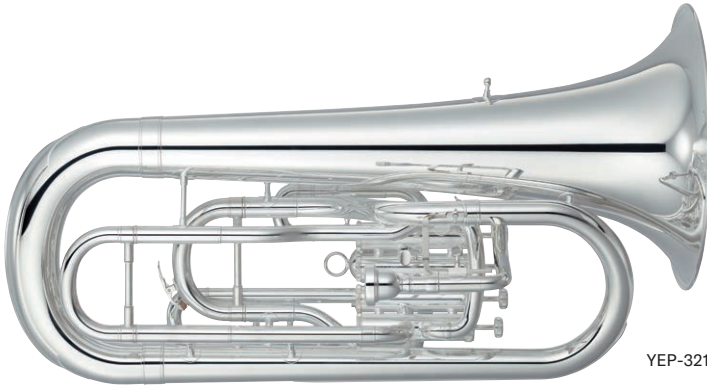
	マーチングメロフォン		マーチングフレンチホルン		マーチングバリトン	
機種	YMP-204MS	YMP-204M	YHR-302MS	YHR-302M	YBH-301MS	YBH-301M
調子	F		B <sup>♭</sup>		B <sup>♭</sup>	
バルブシステム	3ピストン		3ピストン		3ピストン	
ボアサイズ	11.73mm		12.0mm		14.5mm	
ベル材質	イエローブラス		イエローブラス		イエローブラス	
ベル直径	268.5mm		257mm		254mm	
ベル〜1番管(イラストa)	438mm		464mm		501mm(ベル〜第1抜差 504mm)	
ベル〜マウスピース(イラストb)	MP14F4使用時 464mm/ アダプター使用時 451mm		519mm		537mm	
ベル〜リードパイプ(イラストc)	404mm		471mm		481mm	
重量	1.5kg		1.6kg		2.5kg	
仕上げ	銀メッキ	クリアラッカー	銀メッキ	クリアラッカー	銀メッキ	クリアラッカー
唄口	MP-14F4		HR-30C4		SL-48L	
その他	マウスピースアダプター(ホルン用) 付属/ 第一調節指掛け付き		第一調節指掛け付き		第一調節指掛け付き	



※特別生産のため、納期として4〜5カ月をいただきます。

# Marching Euphoniums

幅広い演奏性により正確な音程を実現した、  
4ピストンのマーチングユーフォニアム。  
〈コンバーチブルモデル〉ラージシャンク(太管用)仕様は  
より芯のある中低音サウンドを実現します。



YEP-321MS

マーチングユーフォニアム

## YEP-321MS

¥451,000 (税込)

特別生産 ▼ スモールシャンク

- ・調子: B $\flat$  ・バルブシステム: 4ピストン
- ・ボアサイズ: 14.5mm (第1~第3)/15.5mm (第4)
- ・ベル: イエローブラス、直径280mm
- ・仕上げ: 銀メッキ
- ・付属マウスピース: SL-48S
- ・付属ケース: EPC-35

## YEP-321M

¥429,000 (税込)

特別生産 ▼ スモールシャンク

- ・仕上げ: クリアラッカー
- ※他の仕様、付属は YEP-321MS と共通

## YEP-321MS

¥473,000 (税込)

特別生産 ▼ ラージシャンク

- ・仕上げ: 銀メッキ
- ※他の仕様は YEP-321MS (スモールシャンク) と共通
- ・付属マウスピース: SL-48L
- ・付属ケース: EPC-35

## YEP-321M

¥451,000 (税込)

特別生産 ▼ ラージシャンク

- ・仕上げ: クリアラッカー
- ※他の仕様、付属は YEP-321MS (ラージシャンク) と共通

豊かでまとまりのある音色で中低音域に深みを加える  
マーチングユーフォニアム。〈コンバーチブルモデル〉



YEP-201MS

マーチングユーフォニアム

## YEP-201MS

¥341,000 (税込)

- ・調子: B $\flat$
- ・バルブシステム: 3ピストン
- ・ボアサイズ: 14.5mm
- ・ベル: イエローブラス、直径280mm
- ・仕上げ: 銀メッキ
- ・重量: 3.5kg
- ・付属マウスピース: SL-48S
- ・付属ケース: EPC-35

## YEP-201M

¥319,000 (税込)

特別生産

- ・仕上げ: クリアラッカー
- ※他の仕様、付属は YEP-201MS と共通
- ※ラージシャンク仕様の受注も可能です。お近くのヤマハ特約店へお問い合わせください。

ラージベルでありながら軽量化を追求。  
マーチング専用ユーフォニアム。



YEP-202MS

マーチングユーフォニアム

## YEP-202MS

¥500,500 (税込)

- ・調子: B $\flat$
- ・バルブシステム: 3ピストン
- ・ボアサイズ: 14.5mm
- ・ベル: イエローブラス、直径300mm
- ・仕上げ: 銀メッキ
- ・重量: 3.3kg
- ・付属マウスピース: SL-51L
- ・付属ケース: EPC-202M

## YEP-202M

¥478,500 (税込)

特別生産

- ・仕上げ: クリアラッカー
- ※他の仕様、付属は YEP-202MS と共通



# Marching B<sup>b</sup>Tubas

低音域の音抜けのよさとより正確な音程、重厚感のある音色を実現した  
4ピストンのマーチングB<sup>b</sup>チューバ。＜コンバーチブルモデル＞



YBB-321MS

マーチングB<sup>b</sup>チューバ

## YBB-321MS

¥869,000(税込)

**特別生産**

- ・調子: B<sup>b</sup>
- ・バルブシステム: 4ピストン
- ・ボアサイズ: 18.5mm(第1~第3)/19.5mm(第4)
- ・ベル: イエローブラス、直径443mm
- ・仕上げ: 銀メッキ
- ・付属マウスピース: BB-67C4
- ・付属ケース: BBC-32

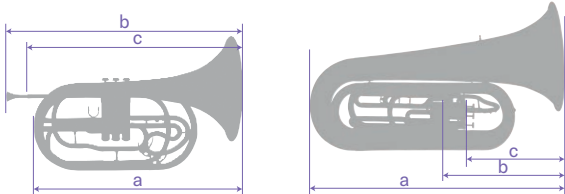
## YBB-321M

¥814,000(税込)

**特別生産**

- ・仕上げ: クリアラッカー
- ※他の仕様、付属はYBB-321MSと共通

	マーチングユーフォニアム						マーチングB <sup>♭</sup> チューバ	
機 種	YEP-321MS	YEP-321M	YEP-201MS	YEP-201M	YEP-202MS	YEP-202M	YBB-321MS	YBB-321M
調 子	B <sup>♭</sup>		B <sup>♭</sup>				B <sup>♭</sup>	
バルブシステム	4ピストン		3ピストン				4ピストン	
ボアサイズ	14.5mm (第1～第3) /15.5mm (第4)		14.5mm				18.5mm (第1～第3) /19.5mm (第4)	
ベル材質	イエローブラス		イエローブラス				イエローブラス	
ベル直径	280mm		280mm		300mm		443mm	
ベル～1番管 (イラストa)	668mm		662mm		602mm		1018mm	
ベル～マウスピース (イラストb)	309mm		309mm		605mm		426mm	
ベル～リードパイプ (イラストc)	255mm		255mm		549mm		361mm	
重 量	4.0kg		3.5kg		3.3kg		10.1kg	
仕 上 げ	銀メッキ	クリアラッカー	銀メッキ	クリアラッカー	銀メッキ	クリアラッカー	銀メッキ	クリアラッカー
唄 口	スモールシャンク ラージシャンク	SL-48S SL-48L	SL-48S		SL-51L		BB-67C4	
その他	コンバーチブル 吹込管2本付属		コンバーチブル 吹込管2本付属		—		コンバーチブル 吹込管2本付属	



※特別生産のため、納期として4~5カ月をいただきます。※重量の重い楽器は十分注意して運搬を行ってください。またケースの把手が壊れた状態や不安定な状態で運搬するのは危険ですので行わないでください。

# Marching B $\flat$ Tubas

軽快な吹奏感と抜群の音程感。  
輪郭の際立った迫力の低音を生み出す本格派モデル。  
〈コンバーチブルモデル〉



YBB-201MS

マーチングB $\flat$ チューバ

## YBB-201MS

¥660,000(税込)

- ・調子: B $\flat$
- ・バルブシステム: 3ピストン
- ・ボアサイズ: 18.5mm
- ・ベル: イエローブラス、直径443mm
- ・仕上げ: 銀メッキ
- ・重量: 9.0kg
- ・付属マウスピース: BB-67C4
- ・付属ケース: BBC-32

## YBB-201M

¥605,000(税込)

**特別生産**

- ・仕上げ: クリアラッカー
- ※他の仕様、付属は YBB-201MSと共通

500ミリベルから生まれる重厚なサウンド。  
垂直型ピストン採用のマーチング専用B $\flat$ チューバ。



YBB-202MS

マーチングB $\flat$ チューバ

## YBB-202MS

¥935,000(税込)

- ・調子: B $\flat$
- ・バルブシステム: 垂直型3ピストン
- ・ボアサイズ: 18.5mm
- ・ベル: イエローブラス、直径500mm
- ・仕上げ: 銀メッキ
- ・重量: 9.3kg
- ・付属マウスピース: BB-67C4
- ・付属ケース: BBC-202M

## YBB-202M

¥880,000(税込)

**特別生産**

- ・仕上げ: クリアラッカー
- ※他の仕様、付属は YBB-202MSと共通



演奏性が大幅に向上する  
垂直型ピストン

太くクリアな音色。コンパクトで操作性に優れた  
マーチングB $\flat$ チューバ。〈コンバーチブルモデル〉



YBB-105MS

マーチングB $\flat$ チューバ

## YBB-105MS

¥517,000(税込)

- ・調子: B $\flat$
- ・バルブシステム: 3ピストン
- ・ボアサイズ: 16.8mm
- ・ベル: イエローブラス、直径366mm
- ・仕上げ: 銀メッキ
- ・重量: 6.2kg
- ・付属マウスピース: BB-67
- ・付属ケース: BBC-27M

## YBB-105M

¥462,000(税込)

**特別生産**

- ・仕上げ: クリアラッカー
- ※他の仕様、付属は YBB-105MSと共通



# B<sup>b</sup> Sousaphones

ブラス(真鍮)だけがもつ重厚な響き。  
マーチングの理想を追求したスーザフォンの  
リーディングモデル。



YSH-411S

B<sup>b</sup>ブラススーザフォン

## YSH-411

¥1,188,000(税込)

**特別生産**

- ・調子:B<sup>b</sup>
- ・バルブシステム:3ピストン
- ・ボアサイズ:18.5mm
- ・ベル:イエローブラス、直径660mm
- ・仕上げ:クリアラッカー
- ・重量:12.5kg
- ・付属マウスピース:BB-67C4
- ・マウスピースの角度を調節するビット2個付属
- ・付属ケース:SHC-43

## YSH-411S

¥1,276,000(税込)

**特別生産**

- ・仕上げ:銀メッキ
- ※他の仕様、付属はYSH-411と共通

パワフルな鳴りと軽量化を  
両立したスーザフォン。



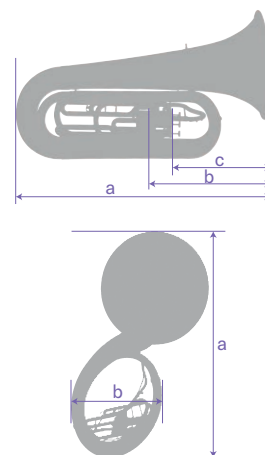
B<sup>b</sup>スーザフォン

## YSH-301

¥704,000(税込)

- ・調子:B<sup>b</sup>
- ・バルブシステム:3ピストン
- ・ボアサイズ:18.5mm
- ・ベル:ABS、直径663mm
- ・胴体部分:FRP
- ・重量:9.1kg
- ・付属マウスピース:BB-67C4
- ・付属ケース:SHB-32
- ・マウスピースの角度を調節するビット1個付属

機 種	マーチングB <sup>b</sup> チューバ			ブラススーザフォン	スーザフォン
	YBB-201MS YBB-201M	YBB-202MS YBB-202M	YBB-105MS YBB-105M	YSH-411S YSH-411	YSH-301
調 子	B <sup>b</sup>	B <sup>b</sup>	B <sup>b</sup>	B <sup>b</sup>	B <sup>b</sup>
バルブシステム	3ピストン	3ピストン	3ピストン	3ピストン	3ピストン
ボアサイズ	18.5mm	18.5mm	16.8mm	18.5mm	18.5mm
ベル材質	イエローブラス	イエローブラス	イエローブラス	イエローブラス	ABS
ベル直径	443mm	500mm	366mm	660mm	663mm
ベル〜1番管 (イラストa)	1018mm	1052mm	827mm	1250mm (イラストa=全長)	1460mm (イラストa=全長)
ベル〜マウスピース (イラストb)	426mm	357mm	392mm	754mm (イラストb=幅)	777mm (イラストb=幅)
ベル〜リードパイプ (イラストc)	361mm	292mm	327mm	—	—
重 量	9.0kg	9.3kg	6.2kg	12.5kg	9.1kg
仕 上 げ	銀メッキ クリアラッカー	銀メッキ クリアラッカー	銀メッキ クリアラッカー	銀メッキ クリアラッカー	—
唄 口	BB-67C4	BB-67C4	BB-67	BB-67C4	BB-67C4
その他	コンバーチブル/ 吹込管2本付属	—	コンバーチブル/ 吹込管2本付属	ビット2個付属	胴体材質FRP ビット1個付属



# Mouthpieces [マウスピース]

## ■Standard & Custom & Neo

### ユーフォニアム&バリトン〈スモールシャンク〉

品番	リム内径(mm)	スロート径(mm)	グレード	価格(税込)
SL-45AS	24.26	5.85	スタンダード	¥9,900
SL-45C2S	24.26	5.85	スタンダード	¥9,900
			カスタム	¥20,350
SL-46BS	24.58	5.85	スタンダード	¥9,900
SL-46C2S	24.59	5.85	スタンダード	¥9,900
SL-47S	24.98	5.85	スタンダード	¥9,900
SL-48AS	25.25	5.32	スタンダード	¥9,900
SL-48S	25.25	6.62	スタンダード	¥9,900
			カスタム	¥20,350
SL-48DS	25.25	6.62	スタンダード	¥9,900
SL-51BS	25.23	6.92	スタンダード	¥9,900
SL-51S	25.23	6.92	スタンダード	¥9,900
SL-51C4S	25.23	6.92	スタンダード	¥9,900
EP-51DS	25.24	7.11	スタンダード	¥9,900
BH-Neo52C-S	25.51	6.62	Neo	¥14,300
SL-52S	25.65	7.11	スタンダード	¥9,900

### ユーフォニアム&バリトン〈ラージシャンク〉

品番	リム内径(mm)	スロート径(mm)	グレード	価格(税込)
SL-47	24.98	5.85	スタンダード	¥9,900
SL-48L	25.25	6.62	スタンダード	¥9,900
			カスタム	¥20,350
SL-48DL	25.25	6.62	スタンダード	¥9,900
SL-51BL	25.23	6.92	スタンダード	¥9,900
SL-51L	25.23	6.92	スタンダード	¥9,900
SL-51C4L	25.23	6.92	スタンダード	¥9,900
			カスタム	¥20,350
EP-51DL	25.24	7.11	スタンダード	¥9,900
SL-52L	25.65	7.11	スタンダード	¥9,900
SL-53L	25.91	7.11	スタンダード	¥9,900
EP-Neo53D-L	26.08	7.11	Neo	¥14,300
EP-Neo53DH-L	26.08	7.11	Neo	¥14,300
EP-53DL	26.08	7.11	スタンダード	¥9,900
SL-54L	26.15	7.11	スタンダード	¥9,900
EP-55L	26.35	7.11	スタンダード	¥9,900

### マーチングメロフォン

品番	リム内径(mm)	スロート径(mm)	グレード	価格(税込)
MP-14F4	16.85	4.04	スタンダード	¥7,700

### アルトホルン

品番	リム内径(mm)	スロート径(mm)	グレード	価格(税込)
AH-37C4	18.60	5.25	スタンダード	¥7,700
AH-38D4	18.90	5.25	スタンダード	¥7,700
AH-Neo38D	19.10	5.07	Neo	¥11,000

### チューバ

品番	リム内径(mm)	スロート径(mm)	グレード	価格(税込)
BB-64	30.45	8.35	スタンダード	¥10,340
BB-65	30.95	8.35	スタンダード	¥10,340
BB-66B	31.37	8.35	スタンダード	¥10,340
BB-66	31.37	8.35	スタンダード	¥10,340
BB-66D4	31.49	8.87	スタンダード	¥10,340
BB-67B4	32.06	7.02	スタンダード	¥10,340
BB-67	31.93	8.35	スタンダード	¥10,340
BB-67C4	32.06	8.10	スタンダード	¥10,340
BB-Neo67D4	31.8	8.87	Neo	¥19,800
BB-68B	32.72	7.50	スタンダード	¥10,340
BB-Neo68D4	32.4	8.87	Neo	¥19,800
BB-69D2	32.86	8.00	スタンダード	¥10,340



Standard

コンピューター制御の最新加工機による高精度なマウスピース。スムーズなアタック、コントロールのしやすさ。ひとりひとりのスタイルに応えるラインアップを用意しています。



Custom

贅沢な厚さの純金メッキで仕上げたカスタムマウスピース。金メッキならではの柔軟性に富む滑らかな口当たりを持ち、スムーズな息の流れ、きめ細やかな音色が特長です。



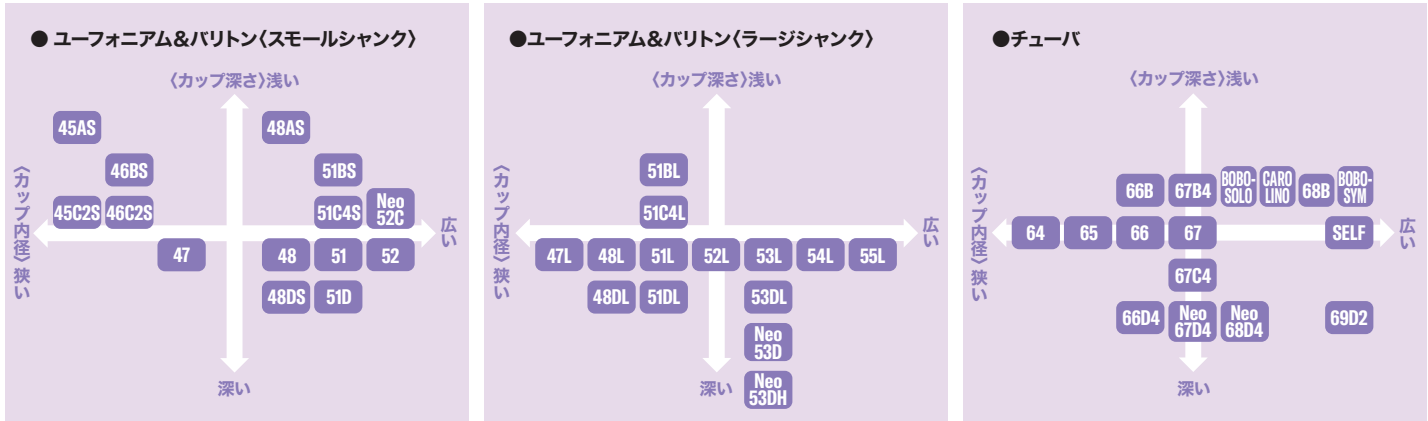
Neo

英国式バスバンド向けに設計されたNeoシリーズ。ソプラノコルネットからB $\flat$ バスまでのフルラインアップを揃え、特別な熱処理と新形状による快適な吹奏感を実現。深みある音色と安定感が、プレイヤーの求めるサウンドを実現します。

## ■Signature

チューバ	品番	刻印	リム内径(mm)	リムカウンター	リム厚さ	カップ深さ	スロート径(mm)	バックボア	価格(税込)	
									リム・インナーゴールド	シルバープレート
チューバ	BB-SELF	JIM SELF	32.86	標準	やや厚い	標準	8.00	標準	—	¥19,800
	BB-BOBO-SOLO	ROGER BOBO-SOLO	32.20	ややフラット	標準	やや浅い	7.50	標準	¥26,400	¥19,800
	BB-BOBO-SYM	ROGER BOBO-SYMPHONIC	32.90	標準	標準	やや浅い	7.50	標準	¥26,400	¥19,800
	BB-CAROLINO	SÉRGO CAROLINO	32.44	ややフラット	標準	やや浅い	7.50	標準	—	¥19,800

### マウスピースカップの深さと内径





■ヤマハ中低音管楽器 仕様一覧表

種 類	機 種	調 子	バルブシステム/トリガー		ボアサイズ	ベル材質	ベル直径	仕上げ	高 さ	価格(税込)
B <sup>♭</sup> チューバ	★ YBB-841GS	B <sup>♭</sup>	4ロータリー		20.7mm	ゴールドブラス	450mm	銀メッキ	1018mm	¥2,035,000
	★ YBB-841G					クリアラッカー		¥1,980,000		
	★ YBB-841S					銀メッキ		¥1,925,000		
	★ YBB-841					クリアラッカー		¥1,870,000		
	YBB-632S	B <sup>♭</sup>	4ピストン[T] (第4=[S])	18.5mm(第1～3) 20.0mm(第4)	イエローブラス	500mm	銀メッキ	1048mm	¥1,463,000	
	★ YBB-632	コンベンセイティング					クリアラッカー		¥1,408,000	
	YBB-641II	B <sup>♭</sup>	4ロータリー	20.6mm	イエローブラス	419mm	クリアラッカー	1018mm	¥1,199,000	
	YBB-645G				20.7mm				ゴールドブラス	¥1,287,000
	★ YBB-621		4ピストン[F]	17.5mm(第1～3) 18.5mm(第4)	イエローブラス	366mm		825mm	¥1,089,000	
	YBB-321II					4ピストン[T]		18.5mm(第1～3) 19.5mm(第4)	443mm	1018mm
	YBB-201II		3ピストン[T]	18.5mm						
	YBB-105					16.8mm		¥429,000		
Cチューバ	★ YCB-861	C	5ロータリー (第5=右手)	20.7mm	イエローブラス	450mm	クリアラッカー	1018mm	¥2,057,000	
	YCB-822S		4ピストン[F]+ 1ロータリー(右手)			19.5mm	500mm	銀メッキ	943mm	¥1,870,000
	YCB-623S						19.0mm(第1～4) 19.5mm(第5)		476mm	920mm
	★ YCB-621		4ピストン[F]			17.5mm(第1～3) 18.5mm(第4)	366mm	クリアラッカー	825mm	¥1,122,000
E <sup>♭</sup> チューバ	YEB-632S	E <sup>♭</sup>	4ピストン[T] (第4=[S])	17.5mm(第1～3) 18.5mm(第4)	イエローブラス	480mm	銀メッキ	867mm	¥1,287,000	
	★ YEB-632						クリアラッカー		¥1,232,000	
	YEB-321S	E <sup>♭</sup>	4ピストン[T]			386mm	銀メッキ	863mm	¥693,000	
Fチューバ	★ YFB-822S	F	4ピストン[F]+ 1ロータリー(右手)	19.5mm	イエローブラス	446mm	銀メッキ	874mm	¥1,782,000	
	★ YFB-621			17.5mm(第1～3) 18.5mm(第4)		366mm	クリアラッカー	875mm	¥1,210,000	
ユーフォニアム	YEP-843S	B <sup>♭</sup>	4ピストン[T] (第4=[S])	—	15mm(第1～3) 16.8mm(第4)	イエローブラス	300mm	銀メッキ(一部金メッキ)	664mm	¥1,353,000
	★ YEP-843			主管トリガー				クリアラッカー(一部金メッキ)		¥1,309,000
	★ YEP-843TS			—				銀メッキ(一部金メッキ)		¥1,463,000
	YEP-642S			—				銀メッキ		¥814,000
	★ YEP-642			—				クリアラッカー		¥770,000
	★ YEP-642TS			—				銀メッキ		¥924,000
	★ YEP-642T			主管トリガー				クリアラッカー		¥880,000
	YEP-621S	B <sup>♭</sup>	4ピストン[T] (第4=[S])	14.5mm(第1～3) 16.8mm(第4)	280mm		銀メッキ	¥555,500		
	★ YEP-621						クリアラッカー	¥511,500		
	YEP-321S		4ピストン[T]	14.5mm(第1～3) 15.5mm(第4)			銀メッキ	¥357,500		
	YEP-321						クリアラッカー	¥330,000		
	YEP-201		3ピストン[T]	14.5mm			クリアラッカー	¥253,000		
バリトン	YBH-831S	B <sup>♭</sup>	3ピストン[T]	13.2mm(第1,2) 14.0mm(第3)	イエローブラス	240mm	銀メッキ	598mm	¥836,000	
	★ YBH-831						クリアラッカー		¥803,000	
	YBH-621S	B <sup>♭</sup>	4ピストン[T] (第4=[S])	12.8mm(第1～3) 13.5mm(第4)		211mm	銀メッキ	592mm	¥555,500	
	YBH-301		3ピストン[T]	12.8mm			クリアラッカー		¥280,500	
アルトホルン	YAH-803S	E <sup>♭</sup>	3ピストン[T]	11.9mm	イエローブラス	210mm	銀メッキ	521mm	¥572,000	
	★ YAH-803					クリアラッカー		¥550,000		
	YAH-203S			11.73mm		204.7mm	銀メッキ	547mm	¥220,000	

★印は特別生産のため、納期として4〜5カ月をいただきます。記載の[F]はフロントアクション、[T]はトップアクション、[S]はサイドアクションの略号です。

■お手入れ用品

品 名	価格(税込)
ラッカークロス (M)	¥1,320
シルバークロス (M)	¥1,320
(L)	¥1,870
(スリム)	¥990
ポリシングクロス (S)	¥550
(M)	¥660
(L)	¥1,100
(LL)	¥1,870
ポリシングクロスDX (M)	¥1,100
(L)	¥1,595
シルバーポリッシュ	¥1,100
ラッカーポリッシュ (L)	¥1,045
メタルポリッシュ	¥1,045
シルバープロテクター	¥1,430
ブラスソープ	¥880
ブラスソープ (パウチタイプ)	¥924
クリーニングロッド (ピストン用)	¥715
(S)	¥440
(MS)	¥440
(M)	¥550
フレキシブルクリーナー (L)	¥2,090
フレキシブルクリーナースーパー (L)	¥2,640
マウスピースブラシ (L)	¥759
オイルグリスクリナー	¥1,430
マウスピースクリーナー	¥1,265
マウスピーススワブ (M)	¥1,595
(L)	¥1,705

品 名	価格(税込)
スライドグリス	¥660
スライドグリススティック	¥660
スライドグリスウルトラハード	¥660
スライドグリスジェル	¥770
レバーオイル	¥1,045
ロータースピンドルオイル	¥1,045
ローターオイル	¥1,210
オイル用ノズル (ローターオイル専用)	¥517
チューニングスライドオイル	¥1,100
バルブオイル (スーパーライト)	¥792
(ライト)	¥792
(レギュラー)	¥792
(ヴィンテージ)	¥792
クリーニングスワブ (EP)	¥1,815
(BB)	¥2,750
ボクシングガーゼ (S)	¥770
(L)	¥1,210
トールホーンクリーナー	¥473
ウォーターシート	¥880
スーザフォン用ケース	¥53,900
ウォーターボット (YEP-642S用)	¥5,280
ウォーターボット 詰替用吸収体 (201,321用)	¥990
(642S用)	¥1,045
お手入れセット (ユーフォニアム用)	¥5,390
(チューバ・ピストン用)	¥5,720
(チューバ・ロータリー用)	¥6,490

※記載価格はメーカー小売価格で税込価格を表示しています。

SILENT Brass™

ピックアップミュート (単品)



PM2X (ユーフォニアム用)  
¥29,700(税込)



PM1X (チューバ用)  
¥64,900(税込)

パーソナルスタジオ (単品)



Personal Studio STJ  
¥19,800(税込)

サイレントブラス  
(ピックアップミュート+パーソナルスタジオ)



SB2J (ユーフォニアム用)  
(STJ+PM2X)  
¥46,200(税込)  
SB1J (チューバ用)  
(STJ+PM1X)  
¥81,400(税込)

めざせ!お手入れの達人

楽器の基本的な  
お手入れ方法に  
ついてはこちらへ





## ヤマハ管楽器ウェブページ <https://jp.yamaha.com/winds/>

### LEAD FREE SOLDER

ヤマハ管楽器では金製フルートを除き、鉛フリー（無鉛）はんだを使用しています。

### ■音のエチケット

美しい音もときには周囲の迷惑となります。ご近所との日頃のお付き合いとともに、ご迷惑にならないよう気配りしましょう。

### ■ご使用の前に

取扱説明書に記載されている安全へのこころがけの注意事項をよくお読みください。

申込期限 1カ月以内

### ヤマハ管楽器 安心アフターサポート

詳細は  
こちらから



管弦打楽器にまつわる  
旬な情報をお届け

### ヤマハ・ ウインドストリーム



【Facebook】  
fb.me/yamahawindstream  
[X]@yamaha\_Wind\_jp

YamahaとMembers(お客さま)を  
Musicで結ぶ会員制サービス

### Yamaha Music Members

ヤマハミュージックメンバーズは、音楽を楽しむ方のための会員制サービスです。音楽や楽器に関する最新情報をお届けするほか、会員限定イベントの開催、コンサートやライブの優待など魅力的な特典をご用意しています。

[member.jp.yamaha.com](https://member.jp.yamaha.com)



## お客様コミュニケーションセンター 管弦打楽器 ご相談窓口

フリーダイヤル TEL.0120-132-808

携帯電話、IP電話からは 050-3852-4087へおかけください。

受付時間：月曜日～金曜日 10:00～17:00(祝日、センター指定休日を除く)

### ヤマハ楽器音響製品 お客様サポートLINE(チャットサポート)

月曜日～金曜日 10:00～16:00(祝日、センター指定休日を除く)



株式会社 ヤマハミュージックジャパン管弦打事業戦略部

〒220-0012 神奈川県横浜市区みなとみらい5丁目1番2号 横浜シンフォステージ ウェストタワー

TEL.050-3148-2787

●規格および仕様は、改良の際予告なく変更する場合があります。

●印刷された商品の色調および商品写真上の刻印は、実際の商品とは異なる場合があります。

株式会社ヤマハミュージックジャパン

2025年10月作成 カタログコード -BIA2510