

PORTABLE PA SYSTEM

**STAGEPAS 1K mkII**

**NEW**  Bluetooth®



Mixer      Rear



POWERED SPEAKER

**DXL1K**

**NEW**



Mixer      Rear

## パワフルかつポータブルでセットアップが簡単な2つの“1K”登場

多機能な5chミキサーを搭載したポータブルPAシステムSTAGEPAS 1K mkIIは各種イベントでの拡声や音楽再生、ストリートライブからバンドセッションまで幅広いシーンに対応するオールインワンソリューションです。

またSTAGEPAS 1K mkIIのシステム拡張にも最適なラインアレイ型パワードスピーカーDXL1Kも登場。

いずれも高出力の1,100W Class-Dアンプを搭載し、10x1.5インチドライバーのラインアレイ型スピーカーと大型12インチサブウーファーによる、クラス最大級の音圧レベル125dB SPLを実現しました。

さらにラインアレイ型スピーカーにより水平170°x 垂直30° の広い指向角で臨場感あふれるサウンドを均一に届けます。

### さらにハイパワー、さらに高音質

1.5インチの小口径ユニットを10基搭載した中高域用のラインアレイスピーカーと低域を再生するクラス最大級の12インチサブウーファーを1,100Wの高効率なClass-Dアンプで駆動します。優れた遠達性に加え、水平170°x 垂直30°という広い指向角で空間を包み込むように均一な音量・音質を届けることができます。



### 1-Knob Master EQ™ (STAGEPAS 1K mkII)

一般的なミキサーでは複数の操作を必要とするEQも1つのノブを回すだけで調整ができる1-Knob EQ。スピーチから楽器演奏、さらに迫力のある低音が必要な音楽まで、さまざまなシーンに最適な音質補正を施すMODE機能など、「使える」機能を搭載。その場で最適な設定を瞬時に得ることができます。



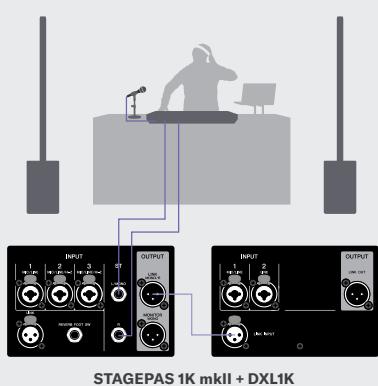
### 拡張性の高いSTAGEPASシステム

2台のSTAGEPAS 1K mkIIまたはSTAGEPAS 1K mkIIとDXL1Kをリンクすることで、より広いエリアをカバー。ステレオでのリンク、モノラルでのリンクの選択も可能です。

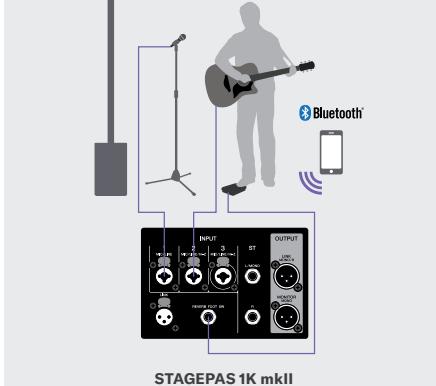


## システム例

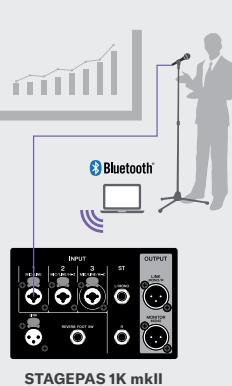
### Mobile DJ



### Guitar and vocals



### Public speaking

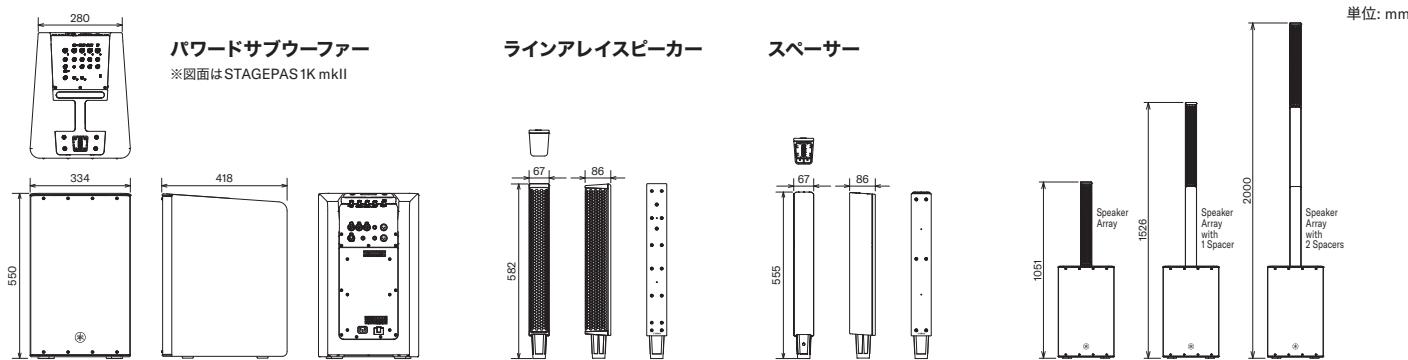


## 主要規格

Model	STAGEPAS 1K mkII	DXL1K
主要規格		
システムタイプ	ミキサー内蔵パワードサブウーファー + ラインアレイスピーカー	
最大出力音圧レベル/スピーカー (実測値ピーク*)		
IECノイズ@1m	125 dB SPL	
再生周波数帯域 (-10 dB)	37Hz - 20kHz	
クロスオーバー周波数	240Hz	
消費電力	25W (アイドリング時)、91W (1/8出力)	
電源電圧	100V (50Hz/60Hz)	
寸法	システム (最大) 334W x 2000H x 418D mm ラインアレイスピーカー 67W x 582H x 86D mm パワードサブウーファー 334W x 550H x 418D mm スペーサー 67W x 555H x 86D mm	
質量	23.0 kg (ラインアレイスピーカー 1.8 kg + パワードサブウーファー 20.0 kg + スペーサー 0.6 kg (1本の重量))	
ミキサー部		
ミキシングチャンネル数	5	2
アナログ入力	3 MONO (マイク/ライン) + 2 MONO (ライン) 1 STEREO (ライン) 1 LINK IN (MONO)	1 MONO (マイク/ライン) + 1 MONO (ライン) 1 LINK IN (MONO)
Bluetooth*	Bluetooth Ver5.0, A2DP, 対応コーデック: SBC/AAC	—
CHイコライザー	1-Knob EQ: 全CH	—
CH機能	Hi-Zスイッチ: CH2-3	—
内蔵デジタルエフェクター/音質補正プロセッサー	リバーブ (HALL/PLATE/ROOM/ECHO) : CH1-3, MODE (SPEECH/MUSIC/CLUB) Priority Ducker	MODE (SPEECH/MUSIC/CLUB)
内蔵プロセッサー	1-Knob EQ	—
出力	LINK OUT (MONO/R), MONITOR OUT (MONO)	LINK OUT (MONO)
外部コントロール	STAGEPAS Editor (iOS/Androidアプリ)、リバーブフットスイッチ	—
※本製品と同一周波数帯 (2.4GHz) の電波を使用する機器 (ワイヤレスマイク送信機など) と同時に使用する際はSTAGEPASのミキサーから1m以上離してください。電波の干渉でBluetoothの再生に音切れが発生する可能性があります。		
アンプ部		
形式	Class-D	
定格出力 (ダイナミック)	1100W (LF: 500W, HF: 600W)	
スピーカー部		
形式	パワードサブウーファー: バスレフ型、ラインアレイスピーカー: 密閉型	
コントロール	パワードサブウーファー: 12"(30 cm) コーン、ラインアレイスピーカー: 1.5"(3.8 cm) コーン x10	
公称指向角度 (水平×垂直)	170° x 30°	
ハンドル	サブウーファー: 天面x1	
アクセサリー	付属品	
	取扱説明書、電源コード (2.5m) x1、専用カバー x1、3P-2P変換アダプタ	

前モデルSTAGEPAS 1Kは特性が異なるため同時使用は推奨していません。

## 寸法図 (STAGEPAS 1K mkII, DXL1K 共通)



## お客様お問い合わせ窓口

### プロオーディオ・インフォメーションセンター

- TEL: 0570-050-808 (ナビダイヤル、全国共通番号)
- オンラインサポート: <http://jp.yamaha.com/support/>

ヤマハプロオーディオ機器やキャンペーンに関するお問合せにお答えいたします。(電話受付: 祝日を除く月~金/11:00~17:00)

### FAQ: <https://faq.yamaha.com/jp/s/>

よくあるお問い合わせを商品別にまとめております。購入前の機能確認、購入後の問題解決などにご活用ください。



Facebook  
ヤマハ  
プロオーディオジャパン



Instagram  
ヤマハ  
プロオーディオ



Twitter  
ヤマハ  
プロオーディオジャパン



## 株式会社ヤマハミュージックジャパン

### PA営業部

東日本営業課 〒103-0015 東京都中央区日本橋箱崎町41-12 KDX箱崎ビル TEL.03-5652-3850  
西日本営業課 〒556-0011 大阪市浪速区難波中1-13-17 ナンバ辻本ビル6F TEL.06-6649-9116

[jp.yamaha.com/pa](http://jp.yamaha.com/pa)

2022年8月作成

カタログコード LP773



このカタログは無塩素漂白 (ECF)  
エコパルプパルプを使用しています

●本カタログに掲載の商品名・社名等は、各社の商標または登録商標です。  
●カタログに印刷された商品の色調は、実際の商品と多少異なる場合があります。