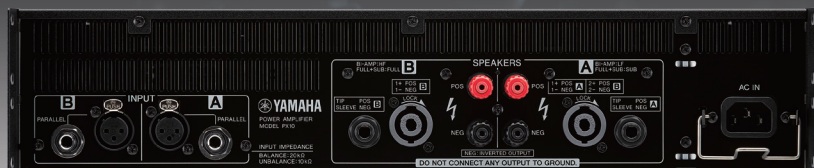




PX10



PX10 オープンブライス
PX8 オープンブライス
PX5 オープンブライス
PX3 オープンブライス



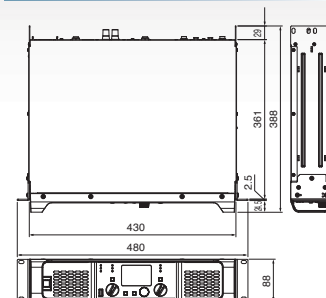
リアパネル

高い出力性能と優れた信号処理能力を備えた、ハイクオリティなDSP搭載型のパワーアンプリファイアー

- カスタムLSIを使用した新規設計のクラスDエンジンを搭載、高次元の音質・性能と効率駆動を実現。
- 出力が異なる4モデルをラインアップし、ライブSRから設備音響まで幅広いアプリケーションに対応。
- ヤマハ製スピーカーシステムにベストマッチするプリセットを用意。
- PEQ (プリセットごとに固定)、Crossover, filters, Delay, Limiter等の強力なプロセッサを内蔵。
- ユーザーのレベル、用途に合わせたモード設定 (ベーシックモード/アドバンスモード) を選択可能。
- システムの構成に応じた計15種類の入力設定 (ルーティング*) および出力設定 (スピーカータイプ) を用意。
*ルーティングはアドバンスモード利用時のみ選択可能。
- 様々な用途への対応を可能にする入力感度またはアンプゲインの切替機能を搭載 (+4dBu/ +14dBu/ 26dB/ 32dB、アドバンスモード利用時のみ選択可能)。
- ユーザーがカスタマイズした設定は8パターンまで本体へ保存でき、USBポートよりデータを抽出し他のPXアンプにコピーすることも可能。
- 様々な設定・監視が可能なUTILITY機能により、安全・安心な運用を実現。

寸法図

単位: mm



主要規格

Model	PX10	PX8	PX5	PX3
出力	700W x 2	600W x 2	500W x 2	300W x 2
1 kHz, non-clip, 20 msec burst, both channels driven	1200W x 2	1050W x 2	800W x 2	500W x 2
1 kHz, non-clip, 20 msec burst	1000W x 2	800W x 2	500W x 2	300W x 2
電圧利得/感度	4Ω/Power Boost Mode	—	—	—
8Ω, volume max.	Gain setting: 32 dB	32.0dB/+9.3dBu	32.0dB/+6.3dBu	32.0dB/+4.1dBu
Gain setting: 26 dB	26.0dB/+15.3dBu	26.0dB/+14.3dBu	26.0dB/+12.3dBu	26.0dB/+10.1dBu
Sens. setting: +4 dBu	37.3dB/+4dBu	36.3dB/+4dBu	34.3dB/+4dBu	32.1dB/+4dBu
Sens. setting: +14 dBu	27.3dB/+14dBu	26.3dB/+14dBu	24.3dB/+14dBu	22.1dB/+14dBu
8Ω, volume max., Power Boost mode	Gain setting: 32 dB	—	34.0dB/+6.3dBu	35.0dB/+4.1dBu
Gain setting: 26 dB	—	—	28.0dB/+12.3dBu	29.0dB/+10.1dBu
Sens. setting: +4 dBu	—	—	36.3dB/+4dBu	35.1dB/+4dBu
Sens. setting: +14 dBu	—	—	26.3dB/+14dBu	25.1dB/+14dBu
SN 比	A-weighted, 8Ω, Sens. setting = +14 dBu	101dB	100dB	100dB
消費電力	1/8 MAX power, 4Ω, Pink noise at all channels	310W	280W	160W
Idle, 4Ω	60W	60W	55W	55W
全高調波歪率	1 kHz, 10 W	0.1%	—	—
1 kHz, half power	0.3%	—	—	—
周波数特性	RL=8Ω, Po=1W	20Hz - 20kHz ±1.0dB	—	—
クロストーク	Half power, 8Ω, 1 kHz, vol. max., input 150Ω shunt	≤ -60dB	—	—
最大入力レベル	—	+24dBu	—	—
入力インピーダンス	—	20kΩ (リバランス), 10kΩ (アンバランス)	—	—
コントロール	Front Panel	1x POWERスイッチ, 1x ロータリーエンコーダー, 1x IMENUボタン, 1x BACKボタン, 2x SELECTボタン, 2x VOLUME (31position)	—	—
Display	—	128 x 64 ピクセル、単色、輝度調節・自動ディスプレイオフ機能付	—	—
コネクタ	Analog input	2 x XLR-3-31タイプ, 2 x 1/4"TRSフォーン	—	—
Speakers output	—	2 x Neutrik speakON NL4, 2 pairs x 5-way binding post, 2 x 1/4"TSフォーン	—	—
AC IN	—	1x ACインレット	—	—
USB	—	USB 2.0 Standard-A connector (female) for save/load, speaker preset update, firmware update with USB memory	—	—
インジケータ	—	1xPOWER(green), 1xALERT(red), 1xUSB(green), 2xPROTECT(red), 2xCLIP/LIMIT(red), 2xSIGNAL(green) Auto LED off feature	—	—
信号処理	—	Input summing, D-CONTOUR: FOH/MAIN, MONITOR, OFF, Delay: 0-74msec, HPF/LPF: cutoff frequency 20Hz-20 kHz with polarity control, Speaker processor: 6 band PEQ*1 + Limiter + Delay	—	—
シグナルディレイ	Analog input to Speakers	1.5msec	—	—
ユーザーアンププリセット	—	8 user amplifier presets	—	—
出荷時スピーカープリセット	—	Speaker presets for Yamaha passive speakers	—	—
負荷保護	—	POWER switch on/off: 出力ミューツ、Output voltage protection: 過電圧制限 (出力及びスピーカープリセットにより可変)、DC検知: 電源シャットダウン (自動復帰なし)	—	—
アンプ保護	—	Thermal: 出力制限 (自動復帰) → 出力ミューツ (自動復帰)、Over current: 出力ミューツ (自動復帰)、Over voltage: 出力制限 (自動復帰)、Integrated Power Limit: 出力制限 (自動復帰)	—	—
電源保護	—	Thermal: 出力制限 (自動復帰) → 電源シャットダウン、Over voltage: 電源シャットダウン、Over current: 電源シャットダウン	—	—
増幅方式(出力回路)	—	Class D、バランス出力回路 (BTL)	—	—
冷却ファン	—	2 x 16段階変調ファン (前面吸気、背面排気)	—	—
電源電圧	—	100V, 50Hz / 60Hz*2	—	—
寸法・質量	—	480W x 88H x 388Dmm + 7.4kg (PX10), 7.2kg (PX8), 6.9kg (PX5, PX3)	—	—
付属品	—	ACコード誤脱防止クランプ, USBキャップ, 取扱説明書 x 1, スペックシート x1, ACコード(2.5m, 3P, 3P-2P変換アダプタ) x 1	—	—

*1 6 band PEQ のパラメーターはスピーカープリセットごとに固定となり、編集はできません。

*2 定格電源電圧の±10%の電圧で動作することを確認しています。

PX SERIES

強力な出力性能

自社設計カスタムLSIを使用した新規設計のクラスDエンジンは、PLL技術を用いたクラスDアンプに応用し伝達特性をリアルタイムにコントロールすることでハイグレードな音質・性能と効率駆動を実現、また1チップに必要な機能を凝縮しシンプルな構成にすることで軽量化と信頼性を向上しました。従来のアンプ回路と部品構成を徹底的に見直すとともに先進の技術を取り入れ、低消費電力、低ノイズ、高出力、高音質、高次元な保護機能といった相対する要素を高いレベルで実現しています。



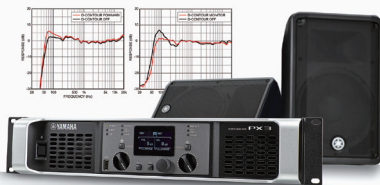
ラインナップ

様々なアプリケーションへの対応が可能な、パワーが異なる4モデルを用意。各チャンネルからPX10は1,200W(4Ω)、PX8は1050W(4Ω)、PX5は800W(4Ω)、PX3は500W(4Ω)もの大出力を取り出すことができます。またPX5とPX3については、「Power Boost Mode」を活用することでチャンネルあたりの出力を上げることにも可能です(チャンネル数は半分にになります)。



優れた信号処理能力

PXシリーズはスピーカーのプロセッシングに必要なPEQ, Crossover, filters, Delay, Limiter等の強力なプロセッサを内蔵し、外部アウトボードを用意する必要がなく、シンプルなシステム構築が大型LCD画面のUIから操作可能です。また接続するスピーカーの用途に最適な周波数特性に設定するD-CONTOURを搭載。FOH、フロアモニター其々に適した設定を行うことができ、効果のわかり具合も簡単に調整が可能です。



ユーザーの知識、用途に合わせたモード設定

PXではユーザーの知識、用途に合わせて「ベーシックモード」と「アドバンスモード」を用意。「ベーシックモード」は、最低限の設定だけで簡単に使用したいときに便利で、「アドバンスモード」は、詳細にわたり設定したいときに使用します。PXアンプの設定はアンププリセットとして本体に8パターンまで保存でき、瞬時に呼び出すことができるため、セットアップを素早く簡単に完了することができます。またこれらのプリセットデータはUSBポートより抽出し他のPXアンプに設定をコピーする事が可能なため、仕込み時間を大幅に短縮できるだけでなく、様々なシーンに合わせたカスタマイズが可能になります。



Config View

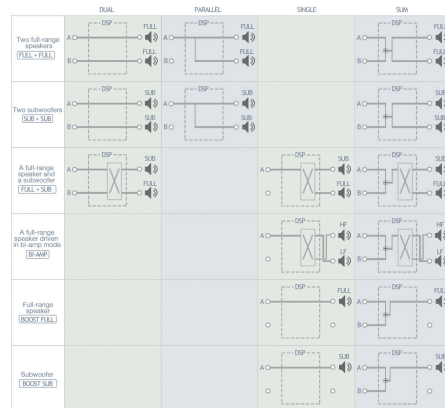
各種スピーカーへの最適設定を可能にする コンフィグウィザードとヤマハスピーカープリセット

コンフィグウィザードを使用することで、各種スピーカーへの最適設定を瞬時に行う事ができます。接続するスピーカーの組み合わせ、接続するスピーカーを設定し、フィルター、クロスオーバーを選ぶだけで設定完了。ヤマハスピーカーと組み合わせる場合、モデル毎に緻密にチューニングされた設定が既に組み込まれているため接続するスピーカーの組み合わせ、接続するスピーカーの設定を行うだけで最適な設定が施されます。アドバンスモードではさらに詳細にわたる設定が可能で、入力信号のルーティング、入力感度/アンプゲイン、スピーカーインピーダンスを選ぶ事ができます。



DSPによるシンプルな入出力セットアップ

コンフィグウィザードには、計15種類の入力設定(ルーティング)と出力設定(スピーカータイプ)の組合せも用意。それぞれのスピーカーシステムの構成に合ったタイプを選択するだけで、複雑な手順を経ることなく簡単に入出力のセットアップを完了することが可能です。



入力設定
(ルーティング)*:
DUAL/PARALLEL/ SINGLE/SUM

*「アドバンスモード」利用時に選択可能

出力設定
(スピーカータイプ):
FULL+FULL/SUB+SUB/
FULL+SUB/BI-AMP/
FULL(MONO)*SUB(MONO)*

*「パワーブーストモード」利用時に選択可能 (PX5、PX3のみ)

豊富な入出力端子と堅牢なハードウェア



INPUT



OUTPUT

入力端子はXLR、TRSフォーンを併装。出力端子はバインディングポストに加え、スピコン、フォーンを備え様々な用途に対応します。持ち易さと堅牢さを兼ね備えたハンドルなど、ハードウェアの細部にわたりプロフェッショナルの要求に応える設計を施しました。

様々な設定、監視が可能なUTILITY

PXシリーズでは様々なパネル設定、状態監視、データのやり取りが可能。パネルロックを設定すれば設置後、誤って操作をされる事を防ぐ事ができます。また、アンプ内部の状態が見られるDevice Information、動作ログの表示、USBメモリへの保存機能を使えば迅速なトラブルシューティングが可能となります。



お客様お問い合わせ窓口

プロオーディオ・インフォメーションセンター

(電話受付＝祝祭日を除く月～金/11:00～19:00)

TEL: 0570-050-808 (ナビダイヤル、全国共通番号)

※IP電話は03-5488-5447 発信者番号を通知する設定にしておかけください。

FAX: 03-5652-3634

オンラインサポート: <http://jp.yamaha.com/support/>

FAQ: <http://yamaha.custhelp.com/>

よくあるお問い合わせを商品別にまとめております。購入前の機能確認、購入後の問題解決などに活用ください。

Facebookページ: ヤマハコマーシャルオーディオジャパン

<http://www.facebook.com/YamahaCommercialAudioJapan>

ヤマハプロオーディオに関する耳寄りな情報をタイムリーにお伝えしております。

株式会社ヤマハミュージックジャパン

PA営業部

東日本営業課 〒103-0015 東京都中央区日本橋箱崎町41-12 KDX箱崎ビル1F TEL.03-5652-3850

西日本営業課 〒556-0011 大阪府浪速区難波中1-13-17 ナンバ辻本ニッセイビル6F TEL.06-6649-9116

LM営業部

東日本営業課 〒108-8568 東京都港区高輪2-17-11 TEL.03-5488-5471

西日本営業課 〒556-0011 大阪府浪速区難波中1-13-17 ナンバ辻本ニッセイビル5F TEL.06-6649-9115

<http://www.yamahaproaudio.com/japan>

2016年5月作成 カタログコード LP628

●本カタログに掲載の商品名・社名等は、各社の商標または登録商標です。
●カタログに印刷された商品の色調は、実際の商品と多少異なる場合があります。



このカタログは無塩素漂白(ECF)エコパルプを使用しています