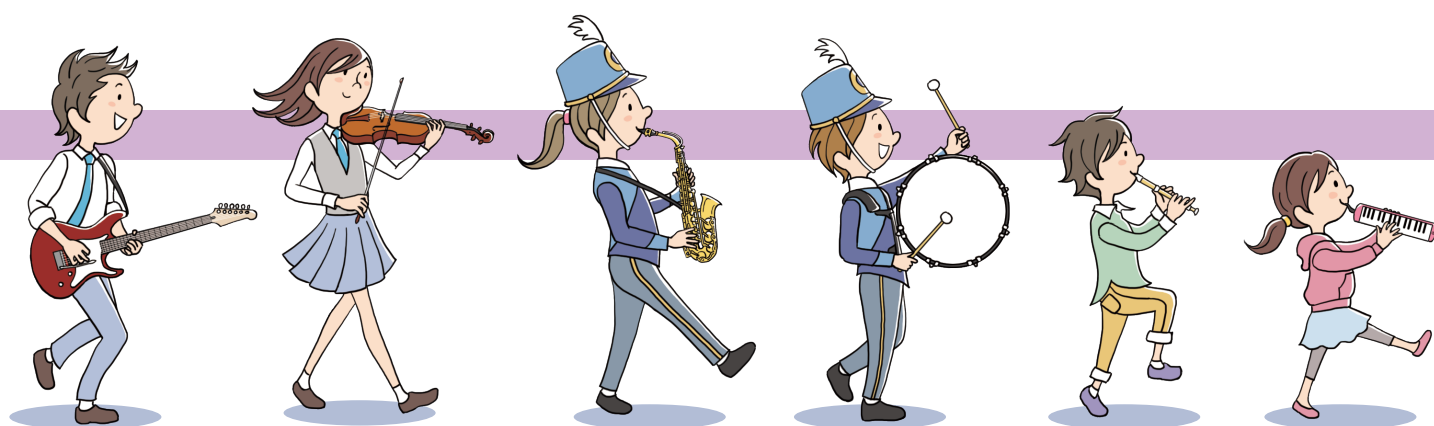


管 楽 器



●掲載情報について

- ・2026年1月1日現在
- ・最新価格は、ヤマハWebサイト
<https://jp.yamaha.com/>
でご確認ください。



- ピッコロ
- フルート
- クラリネット
- オーボエ
- ファゴット/
スーパーボーカル
- サクソフォン
- トランペット
- コルネット
- フリューゲル
ホルン
- トロンボーン
- 管楽器
- ホルン
- アルトホルン/
バリトン
- ユーフォニアム
- チューバ (バス)
- マーチング
ブラス
- カジュアル管楽器/
デジタル管楽器
- サイレント
ブラス
- ミュート
- リード/
木管楽器用
アクセサリー
- 木管楽器
マウスピース/
ネック
- 金管楽器
マウスピース
- 金管楽器用
アクセサリー

ピッコロ



←カタログ

ABS樹脂製のYPC-32の主管は高精度成形がされているため、温度変化による影響をほとんど受けず、柔らかくまろやかな音色が奏でられます。また、世界的に高い評価を得ているヤマハの音程設計が生かされています。YPC-32を除く品番には主管材質にグラナディアを使用。ヤマハ独自のアンダーカット形状を採用することで鋭さの中にも深みのある音質を実現しました。音程は正確無比で、ピアノシモにおいても繊細に発音できます。

ヤマハピッコロ

YPC-32

価格/¥121,000 (税込)



ヤマハピッコロ

YPC-62

価格/¥297,000 (税込)



ヤマハピッコロ

YPC-62R

価格/¥324,500 (税込)



波形唄口(YPC-62R)

息の当たる側の両脇を波のように盛り上がった形状にすることで、抜群の吹きやすさとレスポンスが得られます。

ヤマハハンドクラフトピッコロ

YPC-81

価格/¥407,000 (税込)



ヤマハハンドクラフトピッコロ

YPC-82

価格/¥418,000 (税込)



ヤマハハンドクラフトピッコロ

YPC-87

価格/¥638,000 (税込)



ストロピングァー™ ピッコロパッド(YPC-87のみ)

クリアなレスポンスと、高い密閉性により最大限の響きを実現。音のオン/オフが明確で、素早い反応も得られ、環境や時間による形状変化にも強く、理想的な状態が保たれます。



PCB-87

YPC-87用

ケースカバー付き

ヤマハピッコロ

★は写真掲載あります

| | 品名 | 品番 | 価格 (税込) | 調子 | Eメカニズム | 頭部管 | 主管 | キイ | その他 | ケース |
|---|-------------|---------|------------|----|--------|-----------------------|----------------------|-------------|----------------------|----------------|
| ★ | | YPC-32 | 121,000 | | | 白銅・銀メッキ | ABS樹脂 | | | |
| ★ | ピッコロ | YPC-62 | 297,000 | | | グラナディア | | | | |
| ★ | | YPC-62R | 324,500 | | | グラナディア (選別材) / 波形形状唄口 | グラナディア | 洋銀・ 銀メッキ | — | ○ |
| ★ | | YPC-81 | 407,000 | | | グラナディア (選別材) | グラナディア (選別材) | | | |
| ★ | ハンドクラフトピッコロ | YPC-82 | 418,000 | | | 銀・銀メッキ | | | | |
| ★ | | YPC-87 | 638,000 | | | グラナディア (選別材) | グラナディア (選別材・厚肉管体) | 銀・ 銀メッキ | ストロピングァー™ ピッコロパッド | ○ ※ケースカバー付き |
| | | | | | | | | | | |
| | ハンドメイドピッコロ | YPC-91 | 968,000 | | | グラナディア (音響選別材) | グラナディア (音響選別材) | | | |
| | | YPC-92 | 990,000 | | | 銀・銀メッキ | | | — | ○ |



フルート



←カタログ

ヤマハフルートならではの美しく澄んだ響き。絹の肌ざわりを思わせる音色が特長です。

鳴りやすさ、低音域から高音域までの響きのまとめやすさを重視した設計。息の効率の良い唄口のアンダーカットなど、ハンドメイドのノウハウを生かし、音色の多様性とのバランスも充分考慮した作りとなっており、小学校～高校の生徒、初級者・中級者に最適です。

ヤマハフルート

YFL-212 推奨

価格/¥99,000 (税込)



ヤマハフルート

YFL-212LRS 推奨

価格/¥105,600 (税込)

●頭部管=白銅/リッププレート・ライザー銀製



Ag925銀製リッププレート・ライザー (YFL-212LRS)

音色にこだわったAg925銀製リッププレート・ライザーを採用しました。

ヤマハフルート

YFL-212U 推奨

価格/¥121,000 (税込)

●頭部管2本付き(直管・U字管)



ヤマハフルート

YFL-312 推奨

価格/¥169,400 (税込)



ヤマハフルート

YFL-372 推奨

価格/¥178,200 (税込)



ヤマハフルート

★は写真掲載あります

| | 品名 | 品番 | 価格 (税込) | 調子 | キイタイプ | Eメカニズム | 頭部管 | 管体 | 音孔 | キイ |
|---|------|------------|------------|----|------------|--------|-------------------|---------|-----|---------|
| ★ | フルート | YFL-212 | 99,000 | C | カバードキイ | ○ | 白銅・銀メッキ | 白銅・銀メッキ | 引上げ | 洋銀・銀メッキ |
| ★ | | YFL-212LRS | 105,600 | | | | 白銅/リッププレート・ライザー銀製 | | | |
| ★ | | YFL-212U | 121,000 | | | | 白銅・銀メッキ | | | |
| ★ | | YFL-312 | 169,400 | | オフセットリングキイ | — | 銀・銀メッキ | 銀・銀メッキ | | |
| ★ | | YFL-372 | 178,200 | | | | | | | |
| | | YFL-382 | 169,400 | | | | | | | |
| | | YFL-412 | 225,500 | | カバードキイ | ○ | | | | |

※全品番ケース・カバー付き

管楽器

ホルン

アルトホルン/
バリトン

ユーフォニアム

チューバ (バス)

マーチング
プラスカジュアル管楽器/
デジタル管楽器サイレント
プラス

ミュート

リード/
木管楽器用
アクセサリ木管楽器
マウスピース/
ネック金管楽器
マウスピース金管楽器用
アクセサリ管楽器
お手入れ用品メトロノーム/
チューナー管楽器
スタンド

教材
該当品

フルート / アルトフルート / バスフルート

ハンドメイドの香りを継承したプロフェッショナルシリーズ“Finesse”(フィネス)。音質、吹奏感向上のために新技術を惜しみなく採用し、中～上級の奏者に最適です。アルトフルートは深い響きでアンサンブルを引き立て、ソロでは豊かな感情表現が魅力。頭部管に、ストレート頭部管モデルと、体の小さな奏者でも無理のない演奏姿勢を可能とするU字頭部管モデルをラインアップ。バスフルートはフルートの1オクターブ下の音域で豊かに響く低音が魅力です。

ヤマハフルート “Finesse”

YFL-517 推奨

価格/¥335,500 (税込)



ヤマハフルート “Finesse”

YFL-677

価格/¥539,000 (税込)



ヤマハフルート “Finesse”

YFL-717

価格/¥781,000 (税込)



管楽器

ホルン

アルトホルン/
バリトン

ユーフォニアム

チューバ (バス)

マーチング
ブラスカジュアル管楽器/
デジタル管楽器サイレント
ブラス

ミュート

リード/
木管楽器用
アクセサリ木管楽器
マウスピース/
ネック金管楽器
マウスピース金管楽器用
アクセサリ管楽器
お手入れ用品メトロノーム/
チューナー管楽器
スタンド

フィネススペシャルコンテンツ



ヤマハアルトフルート

YFL-A421
(ストレート頭部管モデル)

価格/¥594,000 (税込)



ヤマハアルトフルート

YFL-A421U
(U字頭部管モデル)

価格/¥621,500 (税込)



ヤマハフルート / アルトフルート / バスフルート

★は写真掲載あります

| | 品名 | 品番 | 価格 (税込) | | 調子 | キイタイプ | キイシステム | Eメカニズム | 頭部管 | 管体 | キイ | その他 |
|-------------|-------------------|-----------|------------|---------|---------|---------|--------|--------|-------------|-------------|-------------------------|-----------------------------------|
| ★ 推奨 | フルート “Finesse” | YFL-517 | C足部管モデル | 335,500 | H足部管モデル | カバードキイ | オフセット | ○ | 銀・ 銀メッキ | 白銅・銀 メッキ | 洋銀・ 銀メッキ | フェルトパッド採用 |
| | | YFL-577 | | 363,000 | | 407,000 | リングキイ | | | | | |
| | | YFL-597 | | 379,500 | | 423,500 | カバードキイ | オフセット | | ○ | 銀・ 銀メッキ ヘビー 管体 | ストロピンガー フェニックスパッド™採用 |
| | | YFL-617 | | 511,500 | | 566,500 | リングキイ | インライン | | | | |
| | | YFL-677 | | 539,000 | | 594,000 | カバードキイ | オフセット | | ○ | | |
| | | YFL-697 | | 555,500 | | 621,500 | リングキイ | インライン | | | | |
| | | YFL-717 | | 781,000 | | 847,000 | カバードキイ | オフセット | | ○ | | |
| | | YFL-777 | | 825,000 | | 891,000 | リングキイ | インライン | | | | |
| | | YFL-797 | | 847,000 | | 913,000 | | | | | | |
| ★ | アルトフルート | YFL-A421 | 594,000 | | G | カバードキイ | — | — | ゴールド プラス | ゴールド プラス | 洋銀・ 銀メッキ | クリアラッカー仕上げ リッププレート・ ライザー：銀製 |
| ★ | | YFL-A421U | 621,500 | | | | | | | | | |
| | バスフルート | YFL-B441 | 869,000 | | C (バス) | | | | | | | |

※全品番ケース・カバー付き



ハンドメイドフルート

プロ奏者、音大生、上級アマチュア奏者に最適なクラフトマンシップの粋を集めたハンドメイドのフルートです。“理想”という意味を持つ“Idéal”(イデアール) は、力強い響きでありながら、抜群の音抜けが得られ、どこまでも吹き込んでいけるのが魅力です。木製フルートは古くからの楽器の再現にとどまらず、現代の楽器として造るという新しいコンセプトから誕生し、演奏者の可能性を無限に広がります。

ヤマハハンドメイドフルート “Idéal” 音孔ハンダ付けアンダーカット

YFL-817

価格/¥1,375,000 (税込)



ヤマハハンドメイドフルート “Idéal” 音孔ハンダ付けアンダーカット

YFL-877

価格/¥1,419,000 (税込)



ヤマハハンドメイドフルート “Idéal” 音孔ハンダ付けアンダーカット

YFL-897

価格/¥1,452,000 (税込)



イデアールスペシャルコンテンツ



ヤマハハンドメイドフルート木製

YFL-894W

価格/¥1,562,000 (税込)



木製フルートスペシャルコンテンツ



ヤマハハンドメイドフルート

★は写真掲載あります

| 品名 | 品番 | 価格 (税込) | | 調子 | キイタイプ | キイシステム | Eメカニズム | 頭部管 | 管体 | キイ | その他 | ケース・カバー |
|-------------------------------|----------|-------------|-----------|-------------|--------|--------|--------|---------|------------|-------------|---|---------|
| ★ ハンドメイドフルート | YFL-817 | C 足部管モデル | 1,375,000 | H 足部管モデル | カバードキイ | オフセット | ○ | Type A | 銀 | 銀 | 音孔ハンダ付け アンダーカット ストロピンガー パッド™採用 | ○ |
| ★ “Idéal” 音孔ハンダ付け アンダーカット※ | YFL-877 | | 1,419,000 | | リングキイ | インライン | | | | | | |
| ★ | YFL-897 | | 1,452,000 | | カバードキイ | オフセット | | | | | | |
| ★ ハンドメイドフルート木製 | YFL-814W | C 足部管モデル | 1,562,000 | H 足部管モデル | カバードキイ | オフセット | ○ | Type EW | グラナ ディラ | 銀製・ 銀メッキ | — | ケースのみ |
| ★ | YFL-874W | | | | リングキイ | インライン | | | | | | |
| ★ | YFL-894W | | | | リングキイ | インライン | | | | | | |

※“Idéal” のトーンホール引き上げカーリングモデルは特別注文で承ります。

教材
該当品

クラリネット



←カタログ

YCL-255は音質・音程に優れ、バランスが良い、初心者者に最適なモデルです。ABS樹脂管体へさらにヘアーライン仕上げを施し、ストラップリング付き可動式指掛け等、初めてクラリネットに触れる方にも優しい仕様です。YCL-450はハイクオリティのスタンダードモデル。YCL-650には高級グラナディアを採用し、基本設計はカスタムシリーズと同様です。充実した響き、優れた鳴りのバランスを誇ります。



YCL-450M

ヤマハB^bクラリネット**YCL-255** 推奨

価格/¥115,500 (税込)

- 調子/B^b
- システム/17キイ6リング・ベーム式
- 付属マウスピース/4C
- 樹脂タンポ
- ストラップリング付き可動式指掛け

ヤマハB^bクラリネット**YCL-450** NEW 推奨

価格/¥192,500 (税込)

YCL-450M NEW 推奨 Duet

価格/¥203,500 (税込)

〈共通仕様〉

- 調子/B^b
- システム/17キイ6リング・ベーム式
- 付属マウスピース/4C
- 革タンポ
- ストラップリング付き可動式指掛け

ヤマハB^bクラリネット**YCL-650** 推奨

価格/¥297,000 (税込)

- 調子/B^b
- システム/17キイ6リング・ベーム式
- 付属マウスピース/4C
- 革タンポ
- ストラップリング付き可動式指掛け

ヤマハクラリネット

★は写真掲載あります

| | 品名 | 品番 | 価格 (税込) | 調子 | 管体 | キイ | 芯金・ネジ類 | 針パネ・板パネ | ケース | カバー | |
|------|--------|----------|------------|----|-----------------------|-----------|-----------|-----------|-----|-----|---|
| ★ | クラリネット | YCL-255 | 115,500 | B♭ | ABS樹脂 | 洋白ニッケルメッキ | ステンレススチール | ステンレススチール | 一体式 | | |
| NEW | | YCL-450 | 192,500 | | グラナディア | 洋白銀メッキ | | 硬質銅 | ○ | ○ | |
| NEW★ | | YCL-450M | 203,500 | | グラナディア ABS樹脂(上管内面) | | | | 一体式 | | ※ |
| ★ | | YCL-650 | 297,000 | | グラナディア | | | | ○ | ○ | |

※YCL-450Mはデュエットプラスモデルです。デュエットプラスについてはP53をご覧ください。

カスタムクラリネット

分割埋め込み式のトーンホールを採用し、くっきり輪郭のあるCX。やや大きめのトーンホールが豊かな倍音を生み出し、他の楽器と溶け合う柔軟性を持つSE。音響工学に基づく独自の形状を持つパレルとベルを採用したCS-V、SE-V。ヤマハカスタムクラリネットは管体形状から、ボアサイズ、音孔に至るまで、響きの原点を徹底的に研究しており、幅広い奏者の要求に応えるラインアップを取り揃えています。



YCL-CSV



YCL-SEV

ヤマハカスタムクラリネットCX YCL-CX

価格/¥423,500 (税込)

- 調子/B[♭]
- システム/17キイ6リング・ベーム式
- 付属マウスピース/4CM
- 革タンポ
- ストラップリング付き可動式指掛け

ヤマハカスタムクラリネットSE YCL-SE

価格/¥484,000 (税込)

- 調子/B[♭]
- システム/17キイ6リング・ベーム式
- 付属マウスピース/4CM
- 革タンポ
- ストラップリング付き可動式指掛け

ヤマハカスタムクラリネットCS-V YCL-CSV

価格/¥539,000 (税込)

- 調子/B[♭]

YCL-CSVA

価格/¥599,500 (税込)

- 調子/A

〈共通仕様〉

- システム/17キイ6リング・ベーム式
- 付属マウスピース/4CM
- 革タンポ
- ストラップリング付き可動式指掛け

ヤマハカスタムクラリネットSE-V YCL-SEV

価格/¥550,000 (税込)

- 調子/B[♭]

YCL-SEVA

価格/¥610,500 (税込)

- 調子/A

〈共通仕様〉

- システム/17キイ6リング・ベーム式
- 付属マウスピース/4CM
- ジョイントリング付き
- 革タンポ
- ストラップリング付き可動式指掛け

ヤマハカスタムクラリネット

★は写真掲載あります

| | 品名 | 品番 | 価格 (税込) | 調子 | 管体 | キイ | 芯金・ネジ類 | 針パネ・板パネ | ケース | カバー | |
|---|----------------|----------|------------|----------------|-----------------|--------|-----------|---------|-----|-----|---|
| ★ | カスタムクラリネットCX | YCL-CX | 423,500 | B [♭] | グラナディア (選別材) | 洋白銀メッキ | ステンレススチール | 硬質銅 | ○ | ○ | |
| ★ | カスタムクラリネットSE | YCL-SE | 484,000 | | | | | | | | |
| ★ | カスタムクラリネットCS-V | YCL-CSV | 539,000 | A | | | | | | × | |
| | | YCL-CSVA | 599,500 | | | | | | | | |
| ★ | カスタムクラリネットSE-V | YCL-SEV | 550,000 | B [♭] | | | | | | | ○ |
| | | YCL-SEVA | 610,500 | A | | | | | | | × |

管楽器

ホルン

アルトホルン/
バリトン

ユーフォニアム

チューバ(バス)

マーチング
プラスカジュアル管楽器/
デジタル管楽器サイレント
プラス

ミュート

リード/
木管楽器用
アクセサリ木管楽器
マウスピース/
ネック金管楽器
マウスピース金管楽器用
アクセサリ管楽器
お手入れ用品メトロノーム/
チューナー管楽器
スタンド

- ピッコロ
- フルート
- クラリネット
- オーボエ
- ファゴット/
スーパーホーカル
- サクソフォン
- トランペット
- ホルネット
- フリューゲル
ホルン
- トロンボーン

管楽器

- ホルン
- アルトホルン/
バリトン
- ユーフォニアム
- チューバ (バス)
- マーチング
ブラス

カジュアル管楽器/
デジタル管楽器

サイレント
ブラス

ミュート

リード/
木管楽器用
アクセサリ

木管楽器
マウスピース/
ネック

金管楽器
マウスピース

金管楽器用
アクセサリ

管楽器
お手入れ用品

メトロノーム/
チューナー

管楽器
スタンド

カスタムクラリネット

SE VmasterはSE-Vの特長を受け継ぎながら、さらにふくよかで芳醇な響きと粒立ちの良い音色を究めました。CS Vmasterも同様にCS-Vの特長を受け継ぎ、自然で力強い響きと柔らかさ、しなやかさを両立させています。CSVRはCS-Vをベースに、より演奏表現自由度の高いモデルを目指しました。



YCL-CSVR



YCL-CS Vmaster



YCL-SE Vmaster

ヤマハカスタムクラリネット YCL-CSVR

価格/¥654,500 (税込)
●調子/B[♭]

YCL-CSVR-A

価格/¥737,000 (税込)
●調子/A

〈共通仕様〉

- バレル長さ/65.0mm(B[♭]管、A管)
- 付属マウスピース/4CM
- 革タンポ
- ストラップリング付き可動式指掛け

ヤマハカスタムクラリネット YCL-CS Vmaster

価格/¥610,500 (税込)
●調子/B[♭]

YCL-CS VmasterA

価格/¥693,000 (税込)
●調子/A

〈共通仕様〉

- バレル長さ/65.0mm(B[♭]管、A管)
- 付属マウスピース/4CM
- 革タンポ
- ストラップリング付き可動式指掛け

ヤマハカスタムクラリネット YCL-SE Vmaster

価格/¥621,500 (税込)
●調子/B[♭]

YCL-SE VmasterA

価格/¥704,000 (税込)
●調子/A

〈共通仕様〉

- バレル長さ/65.0mm(B[♭]管)
64.0mm(A管)
- 付属マウスピース/4CM
- ジョイントリング付き
- 革タンポ
- ストラップリング付き可動式指掛け

ヤマハカスタムクラリネット

★は写真掲載あります

| 品名 | 品番 | 価格 (税込) | 調子 | 管体 | キイ | 芯金・ネジ類 | 針パネ・板パネ | ケース | カバー | |
|------------|-----------------|------------|----|-----------------|---------------|---------------|---------|-----|-----|---|
| カスタムクラリネット | YCL-CSVR | 654,500 | B♭ | グラナティラ (選別材) | 洋白鍛造 厚銀メッキ | ステンレス スチール | 硬質銅 | ○ | ○ | |
| | YCL-CSVR-A | 737,000 | A | | | | | | — | |
| | YCL-CS Vmaster | 610,500 | B♭ | グラナティラ (厳選材) | | | | | ○ | ○ |
| | YCL-CS VmasterA | 693,000 | A | | | | | | | |
| | YCL-SE Vmaster | 621,500 | B♭ | | | | | | | |
| | YCL-SE VmasterA | 704,000 | A | | | | | | | |

カスタムクラリネット

CSGIIIは楽器が持つささやきのようなピアノニッシモから渾身の叫びのようなフォルティッシモまで、ホールの隅々まで響きわたる高い遠達性により、演奏者が思いのままに表現できる広いダイナミックレンジを実現しました。SE Artist Modelは奏者が演奏表現に集中できるよう、考え抜かれたメカニズムを採用し、低音から高音までの抵抗感・吹奏感の均一さと、深みのある響きを可能にしました。



YCL-CSG III

ヤマハカスタムクラリネット

YCL-CSGIII

価格/¥935,000 (税込)

●調子/B[♭]

YCL-CSGAIII

価格/¥1,028,500 (税込)

●調子/A

〈共通仕様〉

- バレル長さ (2個付属) / 54.0mm
55.0mm
- 付属マウスピース / 5CM
- 革タンポ / コルクタンポ
- 可動式指掛け



YCL-SE Artist Model

ヤマハカスタムクラリネット

YCL-SE Artist Model

価格/¥1,100,000 (税込)

●調子/B[♭]

YCL-SE Artist Model A

価格/¥1,193,500 (税込)

●調子/A

〈共通仕様〉

- キイボスト、胴輪、サムトーンホール：ピンクゴールドメッキ
- バレル長さ (2個付属) / 65.0mm、66.0mm
- 付属マウスピース / 4CM
- 革タンポ
- 可動式指掛け
- 低音補正システム



低音補正システム

★は写真掲載あります

ヤマハカスタムクラリネット

| | 品名 | 品番 | 価格 (税込) | 調子 | 管体 | キイ | 芯金・ネジ類 | 針パネ・板パネ | ケース | カバー |
|---|------------|-----------------------|------------|----------------|-----------------|--------------|---------------|---------|-----|-----|
| ★ | カスタムクラリネット | YCL-CSG III | 935,000 | B [♭] | グラナティラ (厳選材) | 洋白鍛造 銀メッキ | ステンレス スチール | 硬質鋼 | ○ | ○ |
| | | YCL-CSGA III | 1,028,500 | A | | | | | | |
| ★ | | YCL-SE Artist Model | 1,100,000 | B [♭] | | | | | | |
| | | YCL-SE Artist Model A | 1,193,500 | A | | | | | | |

管楽器

ホルン

アルトホルン/
バリトン

ユーフォニアム

チューバ (バス)

マーチング
プラス

カジュアル管楽器/
デジタル管楽器

サイレント
プラス

ミュート

リード/
木管楽器用
アクセサリ

木管楽器
マウスピース/
ネック

金管楽器
マウスピース

金管楽器用
アクセサリ

管楽器
お手入れ用品

メトロノーム/
チューナー

管楽器
スタンド

- ピッコロ
- フルート
- クラリネット
- オーボエ
- ファゴット/
スーパーボーカル
- サクソフォン
- トランペット
- コルネット
- フリューゲル
ホルン
- トロンボーン

管楽器

- ホルン
- アルトホルン/
バリトン
- ユーフォニアム
- チューバ (バス)
- マーチング
ブラス
- カジュアル管楽器/
デジタル管楽器
- サイレント
ブラス
- ミュート
- リード/
木管楽器用
アクセサリ
- 木管楽器
マウスピース/
ネック
- 金管楽器
マウスピース
- 金管楽器用
アクセサリ

ハーモニークラリネット(E^b管 / アルト / バス)

オーケストラや吹奏楽でB^b管の高音や低音の補強、音色に幅を持たせ、より豊かなハーモニーを生むなどの目的で用いられるものがハーモニークラリネットです。E^bクラリネットはB^b管より完全4度高く、アルトクラリネットはE^b管より1オクターブ低く、バスクラリネットはB^b管より1オクターブ低い楽器です。ヤマハはこれらのクラリネットにB^b管やA管の製作で得た技術と知識、経験を惜しみなく注ぎ込み、奏者の要求に充分応える表現力を実現しています。

ヤマハE^bクラリネット YCL-681II

- 価格/¥533,500 (税込)
- 調子/E^b
 - システム/17キイ6リング・ベーム式
 - 付属マウスピース/4C
 - ブラダータンポ



ヤマハカスタムE^bクラリネット YCL-881

- 価格/¥737,000 (税込)
- 調子/E^b
 - システム/17キイ6リング・ベーム式
 - 付属マウスピース/4C
 - ブラダータンポ



ヤマハアルトクラリネット YCL-631

- 価格/¥902,000 (税込)
- 調子/E^bアルト
 - 付属/Low E^bキイ
E^b↔Eレジスター切替え
ベグ付き
 - 付属マウスピース/4C
 - 革タンポ



ヤマハバスクラリネット YCL-221II

- 価格/¥385,000 (税込)
- 調子/B^bバス
 - 付属/Low E^bキイ
ベグ付き
 - 付属マウスピース/4C
 - 革タンポ



ヤマハバスクラリネット YCL-621II

- 価格/¥1,034,000 (税込)
- 調子/B^bバス
 - 付属/Low E^bキイ+替指E^bキイ
E^b↔Eレジスター切替え
ベグ付き
 - 付属マウスピース/4C
 - 革タンポ/コルクタンポ



ヤマハバスクラリネット YCL-622II

- 価格/¥1,386,000 (税込)
- 調子/B^bバス
 - 付属/Low E^bキイ+替指E^bキイ
E^b↔Eレジスター切替え
Low D・C[♯]・Cキイ、Low Dレバー
ベグ付き
 - 付属マウスピース/4C
 - 革タンポ/コルクタンポ



ヤマハハーモニークラリネット(E^b管 / アルト / バス)

★は写真掲載あります

| 品名 | 品番 | 価格 (税込) | 調子 | 管体 | キイ | 芯金・ネジ類 | 針パネ・板パネ | その他 | ケース | カバー |
|--------------|------------|------------|-------|--------|---------------|---------------|---------|---|-----|-----|
| E♭クラリネット | YCL-681 II | 533,500 | E♭ | グラナディア | 洋白銀メッキ | ステンレス スチール | 硬質銅 | — | | × |
| カスタムE♭クラリネット | YCL-881 | 737,000 | | | 洋白特殊銀メッキ | | | | | ○ |
| アルトクラリネット | YCL-631 | 902,000 | E♭アルト | | 洋白銀メッキ | | | Low E♭キイ、E♭↔Eレジスター切替え、ベグ付き | ○ | × |
| バスクラリネット | YCL-221 II | 385,000 | B♭バス | ABS樹脂 | 洋白ニッケル メッキ | | | Low E♭キイ、ベグ付き | | |
| | YCL-621 II | 1,034,000 | | グラナディア | 洋白銀メッキ | | | Low E♭キイ+替指E♭キイ、 E♭↔Eレジスター切替え、ベグ付き | | |
| | YCL-622 II | 1,386,000 | | | | | | Low E♭キイ+替指E♭キイ、E♭↔Eレジスター切替 え、Low D・C♯・Cキイ、Low Dレバー、ベグ付き | | |

オーボエ



←カタログ

ヤマハオーボエはヨーロッパ、アメリカの優れた巨匠(マエストロ)たちとの緊密な交流のもとに開発された楽器です。素材のグラナディアを十分に吟味し、キイメカニズムでは、一つ一つ管体に合わせて調整しながらロー付けを施すなど、全ての工程にクラフトマンシップが息づいています。



YOB-431

ヤマハオーボエ YOB-431

価格/¥506,000 (税込)



YOB-432

ヤマハオーボエ YOB-432

価格/¥550,000 (税込)



YOB-831

ヤマハカスタムオーボエ YOB-831

価格/¥1,188,000 (税込)



YOB-832

ヤマハカスタムオーボエ YOB-832

価格/¥1,320,000 (税込)

ヤマハオーボエ YOB-431M

価格/¥517,000 (税込)

ヤマハオーボエ YOB-432M

価格/¥561,000 (税込)

ヤマハカスタムオーボエ YOB-831L

価格/¥1,243,000 (税込)

ヤマハカスタムオーボエ YOB-832L

価格/¥1,375,000 (税込)

《共通仕様》

- システム/コンセルヴァトワール式
セミオートマティック
カバードキイ
- 付属キイ/第3オクターブキイ
左手Fキイ
フォークフレゾナンスキイ
Low B^b レゾナンスキイ
- トリルキイ/C[#]-D[#] F[#]-G[#]
A^b-B^b A[#]-B B-C[#]
左手C-D 右手C-D

《共通仕様》

- システム/コンセルヴァトワール式
フルオートマティック
カバードキイ
- 付属キイ/第3オクターブキイ
左手Fキイ
フォークフレゾナンスキイ
Low B^b レゾナンスキイ
- トリルキイ/C[#]-D[#] F[#]-G[#]
A^b-B^b A[#]-B B-C[#]
左手C-D 右手C-D

《共通仕様》

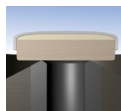
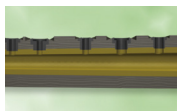
- システム/コンセルヴァトワール式
セミオートマティック
カバードキイ
- 付属キイ/第3オクターブキイ、左手Fキイ
フィラデルフィアDキイ
フォークフレゾナンスキイ
Low B^b レゾナンスキイ
Hレゾナンスキイ
- トリルキイ/LowB-C[#] LowC-D^b
C[#]-D[#] D[#]-E F[#]-G[#]
G[#]-A A^b-B^b A[#]-B B-C[#]
左手C-D 右手C-D

《共通仕様》

- システム/コンセルヴァトワール式
フルオートマティック
カバードキイ
- 付属キイ/第3オクターブキイ、左手Fキイ
フィラデルフィアDキイ、
右手トリプルCシステム、
フローラーキイ、Low B-C連結キイ
フォークフレゾナンスキイ
Low B^b レゾナンスキイ
Hレゾナンスキイ
- トリルキイ/LowB-C[#] LowC-D^b C[#]-D[#]
D[#]-E F[#]-G[#] G[#]-A A^b-B^b
A[#]-B B-C[#] 左手C-D 右手C-D

《デュエットプラス》

上管・トーンホール断面図



オーボエ上管内面に“割れ”の主因となる水分侵入を防止する保護層を形成した新しいモデルで、学校備品におすすめです。カスタムモデルはエポナイトを採用しクリアな音質を実現。スタンダードモデルはABS樹脂を採用しています。上管内面にエポナイト製樹脂を接着させ、またトーンホールにも変形しにくいPOM樹脂を採用することで、タンポとトーンホールの密着が非常に良くなり抜群の吹奏感と安定性を誇ります。

ヤマハオーボエ

★は写真掲載あります

| | 品名 | 品番 | 価格 (税込) | 管体 | 管体音響選別 | 指掛け | キイ | システム |
|---|------------------------|----------|------------|-------------------------------------|--------|-----|--------------|------------|
| ★ | オーボエ | YOB-431 | 506,000 | グラナディア | — | 固定式 | 洋白鍛造 銀メッキ | セミオートマティック |
| ★ | | YOB-432 | 550,000 | | | | | フルオートマティック |
| ★ | カスタムオーボエ | YOB-831 | 1,188,000 | グラナディア (音響選別材) | ○ | 可動式 | 洋白鍛造 銀メッキ | セミオートマティック |
| ★ | | YOB-832 | 1,320,000 | | | | | フルオートマティック |
| | オーボエ (デュエットプラス) | YOB-431M | 517,000 | グラナディア 上管内面/ABS樹脂インサート成型 | — | 固定式 | 洋白鍛造 銀メッキ | セミオートマティック |
| | | YOB-432M | 561,000 | | | | | フルオートマティック |
| | カスタムオーボエ (デュエットプラス) | YOB-831L | 1,243,000 | グラナディア (音響選別材) 上管内面/エポナイトインナーパイプ | ○ | 可動式 | 洋白鍛造 銀メッキ | セミオートマティック |
| | | YOB-832L | 1,375,000 | | | | | フルオートマティック |

※全品番 ケース・カバー付き

教材
該当品

ファゴット / スーパーボーカル



←カタログ

厳選された欧州産メイプル材、6ローラー・システムなど、最高級仕様を全面的に採用。柔軟な表現力が魅力のYFG-811、ダークな音色が特長のYFG-812の2モデルをラインアップ。

2つのカスタム

スタンダードな管体肉厚を採用し、ファゴットの普遍的な姿を追求したYFG-811(写真左)。奏者や演奏スタイルによらず、柔軟に対応。幅広い表現力を誇っています。一方YFG-812(写真右)は、肉厚が最大4mm厚いヘビータイプ。現代のオーケストラに求められる、ダークでより溶け込みやすい音色を実現しています。



YFG-811



YFG-812



ヤマハカスタムファゴット

YFG-811 推奨

価格/¥3,410,000 (税込)



ヤマハカスタムファゴット

YFG-812 推奨

価格/¥3,410,000 (税込)

ヤマハファゴット

★は写真掲載あります

| | 品名 | 品番 | 価格 (税込) | 管体 | キイその他 | システム | 付属ボーカル | ケース |
|---|-----------|---------|------------|-------------------|--------|-------|------------------------------|-----|
| ★ | カスタムファゴット | YFG-811 | 3,410,000 | 欧州産メイプル | 洋白銀メッキ | ヘッケル式 | スーパーボーカル CN1S/CN2S (2本付き) | ○ |
| ★ | | YFG-812 | | 欧州産メイプル (太肉厚材) | | | | |

ヤマハファゴット・スーパーボーカル

CN1S

価格/¥143,000 (税込)



ヤマハファゴット・スーパーボーカル

★は写真掲載あります

| | 品名 | 品番 ノーマルピッチ | 価格 (税込) | 品番 ローピッチ | 価格 (税込) |
|---|--------------------|---------------|------------|-------------|------------|
| ★ | ファゴット・ スーパーボーカル | CN1S | 143,000 | CN2S | 143,000 |
| | | EN1S | | EN2S | |
| | | PN1S | | PN2S | |
| | | VN1S | | VN2S | |



ソプラノサクソフォン



←カタログ

プレイヤーが理想とする深みのある温かな響きとともに、正確なイントネーションを併せ持つカスタムEX。幅広いジャンルの音楽表現に対応し、思い通りに音を創造できるカスタムZ。カスタムEXの設計思想を取り入れ、吹きやすさとコンパクトなフィット感を併せ持つYSS-475Ⅱ。アルトやテナーと同じ運指での演奏を可能としました。

ヤマハ ソプラノサクソフォン YSS-475Ⅱ

価格/¥297,000 (税込)



ヤマハカスタム ソプラノサクソフォン YSS-82Z

価格/¥605,000 (税込)



ヤマハカスタム ソプラノサクソフォン YSS-82ZR

価格/¥616,000 (税込)



ヤマハカスタム ソプラノサクソフォン YSS-875EX

価格/¥726,000 (税込)



ヤマハカスタム ソプラノサクソフォン YSS-875EXHG

価格/¥748,000 (税込)



| | |
|-----|---|
| ご案内 | ソプラノサクソフォンYSS-475の刻印について下記のように変更しております。 カタログ掲載品番：YSS-475Ⅱ 本体刻印：YSS-475 製品仕様はカタログ掲載内容通りです。 あらかじめご了承くださいませ。 |
|-----|---|

ヤマハソプラノサクソフォン

★は写真掲載あります

| 品名 | 品番 | 価格(税込) | | | 調子 | ネック | キイ | シーソー式 左手小指 キイ | Low C [#] 開き止め メカ | C [#] トーン ホール | 指貝 | 指掛け | 付属 マウス ピース | ケース |
|--------------------------|-------------|-----------------|---------------------|---------------------|----------------|---------------------|---|---------------------|----------------------------------|------------------------------|-------|----------|------------------|-----|
| | | ゴールドラッカー 仕上げ | 銀メッキ仕上げ ※特別生産モデル | 金メッキ仕上げ ※特別生産モデル | | | | | | | | | | |
| ★ ソプラノ サクソフォン | YSS-475 II | 297,000 | — | — | B [♭] | 一体式ストレート | High F [#] ・ フロント Fキイ付き | ○ | ○ | シングル | ホリエスリ | 調節 可能 | 4C | ○ |
| ★ | YSS-82Z | 605,000 | 671,000 | WEBサイトに掲載 | | 一体式 (カーブド) | | | | ダブル | | | 4CM | |
| ★ カスタム ソプラノ サクソフォン | YSS-82ZR | 616,000 | 682,000 | WEBサイトに掲載 | | デタッチャブル (G2/G2R) | High G・High F [#] ・ フロントFキイ付き | | | シングル | 白蝶貝 | | 4CM | |
| ★ | YSS-875EX | 726,000 | 792,000 | WEBサイトに掲載 | | | | | | | | | | |
| ★ | YSS-875EXHG | 748,000 | 814,000 | WEBサイトに掲載 | | | | | | | | | | |

※銀メッキ、金メッキ仕上げは特別生産品につき、納期はお問い合わせください。

管楽器

ホルン

アルトホルン/
バリトン

ユーフォニアム

チューバ (バス)

マーチング
プラス

カジュアル管楽器/
デジタル管楽器

サイレント
プラス

ミュート

リード/
木管楽器用
アクセサリ

木管楽器
マウスピース/
ネック

金管楽器
マウスピース

金管楽器用
アクセサリ

管楽器
お手入れ用品

メトロノーム/
チューナー

管楽器
スタンド

教材
該当品

アルトサクソフォン

YAS-280は入門楽器として中学生や初級アマチュアに最適です。YAS-380は上級モデル譲りの外観となめらかな吹奏感、抜群の操作性を実現。YAS-480は、音の大切なポイントであるネック部分の鳴りを向上。カスタムシリーズネックへと交換も可能で上達する喜びを実感できるモデルです。また、ベルの部分の手彫りの彫刻も魅力です。YAS-62は、管体の鳴りをベストにするため、音響焼鈍を施し、引き締まった豊かな響きを追求。プロ奏者、専門家、音大生にも最適なモデルです。

ヤマハアルトサクソフォン

YAS-280 推奨

価格/¥176,000 (税込)



ヤマハアルトサクソフォン

YAS-380 推奨

価格/¥231,000 (税込)



ヤマハアルトサクソフォン

YAS-480 推奨

価格/¥297,000 (税込)



ヤマハアルトサクソフォン

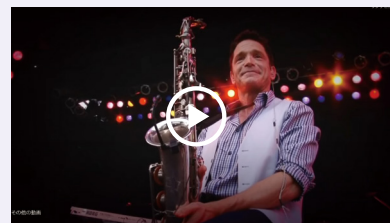
YAS-62 推奨 動画

価格/¥440,000 (税込)



動画

 62の開発に深く携わった
ユージン・ルソー氏インタビュー

 長年62を愛用されている
ディブ・コース氏インタビュー


ヤマハアルトサクソフォン

★は写真掲載あります

| 品名 | 品番 | 価格(税込) | | 調子 | ネック | キイ | シーソー式 左手小指キイ | Low C# 開き止めメカ | 指貝 | 指掛け | 付属 マウス ピース | ケース |
|-------------------------|---------|-----------------|---------|----|--------------|---------------------------|-----------------|------------------|--------|------|------------------|-----|
| | | ゴールドラッカー 仕上げ | 銀メッキ仕上げ | | | | | | | | | |
| ★ アルト サクソフォン ★ | YAS-280 | 176,000 | — | E♭ | 280/ 380用 | High F#・ フロント Fキイ付き | — | ○ | ポリエステル | 調節可能 | 4C | ○ |
| | YAS-380 | 231,000 | | | | | | | | | | |
| | YAS-480 | 297,000 | | | | | | | | | | |
| | YAS-62 | 440,000 | | | 528,000 | | 62用 | | | | | |



カスタムアルトサクソフォン

奏者の微妙な感覚が最優先される管楽器では、わずかな音質や抵抗感の違いも無視することはできません。カスタムでは、一音一音に生命を宿す表現力豊かな楽器とするために、奏者の感性にフィットする「吹奏感」をどこまでも追求しました。今、プロ奏者の間で最も高く評価されているシリーズです。

ヤマハカスタムアルトサクソフォン

YAS-875EX 動画

価格/¥759,000 (税込)

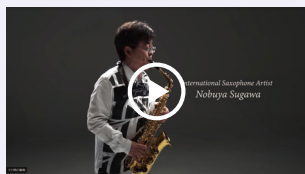
〈特別生産品〉

YAS-875EXS (銀メッキ)

価格/¥847,000 (税込)

動画

須川展也氏と設計者による
YAS-875EXの開発秘話



ジャン＝イブ・フルモー氏の
インタビュー



ヤマハカスタムアルトサクソフォン

YAS-82Z 動画

価格/¥605,000 (税込)

動画

多田誠司氏が語る
ヤマハ82Zの魅力



ヤマハカスタムアルトサクソフォン

YAS-875

価格/¥759,000 (税込)



須川展也 (Nobuya Sugawa)
サクソフォニスト

サクソフォン四重奏団

《トルヴェール・クワルテット》メンバー。

クラシック・サクソフォンの可能性を追求し、自由なスタンスで活動する、日本を代表する管楽器奏者のひとりである。ヤマハのカスタムサクソフォン開発プレーヤー。

ヤマハカスタムアルトサクソフォン

★は写真掲載あります

| 品名 | 品番 | 価格(税込) | | | 調子 | ネック | キイ | シーソー式 左手小指 キイ | Low C [#] 開き止め メカ | ベル支柱 | 指貝 | 指掛け | 付属 マウス ピース | ケース |
|-------------|-----------|-----------------|-------------------------|-------------------------|----------------|-----|--|---------------------|----------------------------------|------|-----|----------|------------------|-----|
| | | ゴールド ラッカー仕上げ | 銀メッキ仕上げ ※特別生産 モデル | 金メッキ仕上げ ※特別生産 モデル | | | | | | | | | | |
| ★ カスタム | YAS-82Z | 605,000 | 693,000 | WEBサイトに掲載 | E ^b | V1 | High F [#] ・ フロント Fキイ付き | ○ | ○ | 2点支持 | 白蝶貝 | 調節 可能 | 4CM | ○ |
| ★ アルトサクソフォン | YAS-875EX | 759,000 | 847,000 | | | G1 | | | | | | | | |
| ★ | YAS-875 | | | | | | | | | | | | | |

※銀メッキ、金メッキ仕上げは特別生産品につき、納期はお問い合わせください。

管
楽
器

ホルン

アルトホルン/
バリトン

ユーフォニアム

チューバ (バス)

マーチング
ブラス

カジュアル管楽器/
デジタル管楽器

サイレント
ブラス

ミュート

リード/
木管楽器用
アクセサリ

木管楽器
マウスピース/
ネック

金管楽器
マウスピース

金管楽器用
アクセサリ

管楽器
お手入れ用品

メトロノーム/
チューナー

管楽器
スタンド

教材
該当品

テナーサクソフォン / カスタムテナーサクソフォン

ヤマハのテナーサクソフォンは、クリアな音の立ち上がり、パワフルな低音域とブリリアントな高音、バランスの良い鳴り、正確な音程を特長としています。また管体肉厚を微妙に変えることでトータルバランスの良い響きを実現しました。

ヤマハテナーサクソフォン

YTS-380 推奨

価格/¥253,000 (税込)



ヤマハテナーサクソフォン

YTS-480 推奨

価格/¥341,000 (税込)



ヤマハテナーサクソフォン

YTS-62 推奨 動画

価格/¥528,000 (税込)



ヤマハカスタムテナーサクソフォン

YTS-82Z

価格/¥693,000 (税込)



ヤマハカスタムテナーサクソフォン

YTS-875EX 動画

価格/¥825,000 (税込)

〈特別生産品〉

YTS-875EXS (銀メッキ)

価格/¥946,000 (税込)



ヤマハカスタムテナーサクソフォン

YTS-875

価格/¥825,000 (税込)



ヤマハテナーサクソフォン

★は写真掲載あります

| 品名 | 品番 | 価格(税込) | | 調子 | ネック | キイ | シーソー式 左手小指キイ | Low C# 開き止めメカ | 指貝 | 指掛け | 付属 マウス ピース | ケース |
|-------------------|---------|-----------------|---------|----|------|---------------------------|-----------------|------------------|--------|------|------------------|-----|
| | | ゴールドラッカー 仕上げ | 銀メッキ仕上げ | | | | | | | | | |
| ★ テナー ★ サクソフォン | YTS-380 | 253,000 | — | B♭ | 380用 | High F#・ フロント Fキイ付き | ○ | ○ | ポリエステル | 調節可能 | 4C | ○ |
| | YTS-480 | 341,000 | | | 480用 | | | | | | | |
| | YTS-62 | 528,000 | 649,000 | | 62用 | | | | | | | |

ヤマハカスタムテナーサクソフォン

★は写真掲載あります

| 品名 | 品番 | 価格(税込) | | | 調子 | ネック | キイ | シーソー式 左手小指 キイ | Low C [#] 開き止め メカ | ベル支柱 | 指貝 | 指掛け | 付属 マウス ピース | ケース |
|-----------------------------|-----------|-----------------|-------------------------|-------------------------|----------------|-----|--|---------------------|----------------------------------|------|-----|----------|------------------|-----|
| | | ゴールド ラッカー仕上げ | 銀メッキ仕上げ ※特別生産 モデル | 金メッキ仕上げ ※特別生産 モデル | | | | | | | | | | |
| ★ カスタムテナー ★ サクソフォン | YTS-82Z | 693,000 | 814,000 | WEBサイトに掲載 | B ^b | V1 | High F [#] ・ フロント Fキイ付き | ○ | ○ | 2点支持 | 白蝶貝 | 調節 可能 | 4CM | ○ |
| | YTS-875EX | 825,000 | 946,000 | WEBサイトに掲載 | | E1 | | | | 3点支持 | | | | |
| | YTS-875 | | | | | V1 | | | | | | | | |

※銀メッキ、金メッキ仕上げは特別生産品につき、納期はお問い合わせください。

管楽器

ホルン

アルトホルン/
バリトン

ユーフォニアム

チューバ(バス)

マーチング
プラスカジュアル管楽器/
デジタル管楽器サイレント
プラス

ミュート

リード/
木管楽器用
アクセサリ木管楽器
マウスピース/
ネック金管楽器
マウスピース金管楽器用
アクセサリ管楽器
お手入れ用品メトロノーム/
チューナー管楽器
スタンド



バリトンサクソフォン / カスタムバリトンサクソフォン

バリトンサクソフォン初のカスタムモデルYBS-82は、クラシックからジャズまでオールジャンルをカバーし、音色にこだわりを求める奏者向けの最上位モデルです。コンパクトなキレイアウト、ベル形状の再設計などのYBS-82のノウハウを、そのままYBS-62、YBS-480にも盛り込みました。ヤマハバリトンサクソフォンは操作性の良さ、豊かな音色、演奏のしやすさが特長です。

ヤマハバリトンサクソフォン

YBS-480 推奨

価格/¥693,000 (税込)



ヤマハバリトンサクソフォン

YBS-62

価格/¥1,155,000 (税込)



ヤマハバリトンサクソフォン用ペグ

SAX-PEG BS

価格/¥16,500 (税込)

●座って演奏する際、ペグを装着することで楽器を安定させ、演奏時の身体的負担を軽減します。

〈対応機種〉

- ・YBS-480
- ・YBS-62
(切替製番052001～)
- ・YBS-82
(同梱あり)



ヤマハカスタムバリトンサクソフォン

YBS-82 動画

価格/¥1,650,000 (税込)

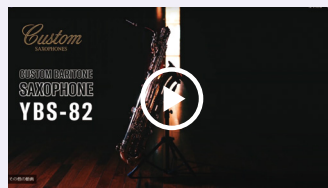


動画

ヤマハ初のカスタムバリトンサクソフォン
YBS-82のご紹介



田中靖人氏、竹村直哉氏と設計者による
新バリトンサクソフォンの魅力について



ヤマハバリトンサクソフォン / カスタムバリトンサクソフォン

★は写真掲載あります

| 品名 | 品番 | 価格(税込) | | 調子 | ネック | キイ | シーソー式 左手小指 キイ | Low C [#] 開き止め メカ | 指貝 | 指掛け | ペグ受け | ペグ | 付属 マウス ピース | ケース |
|----------------------|---------|-----------------|-------------------------|----------------|-----|--|---------------------|----------------------------------|--------|----------|------|----|------------------|-----|
| | | ゴールド ラッカー仕上げ | 銀メッキ仕上げ ※特別生産 モデル | | | | | | | | | | | |
| ★ バリトン サクソフォン | YBS-480 | 693,000 | — | E ^b | 62用 | Low A・ フロントF キイ付き | ○ | ○ | ポリエステル | 調節 可能 | ○ | — | 5C | ○ |
| ★ | YBS-62 | 1,155,000 | 1,320,000 | | | High F [#] ・ Low A・ フロントF キイ付き | | | | | | | | |
| ★ カスタムバリトン サクソフォン | YBS-82 | 1,650,000 | 1,815,000 | | C1 | | | | 白蝶貝 | | ○ | | 5CM | |

※銀メッキ仕上げは特別生産品につき、納期はお問い合わせください。

ピッコロ

フルート

クラリネット

オーボエ

ファゴット/
スーパーボーカル

サクソフォン

トランペット

ホルネット

フリューゲル
ホルン

トロンボーン

管
楽
器

ホルン

アルトホルン/
バリトン

ユーフォニアム

チューバ (バス)

マーチング
プラス

カジュアル管楽器/
デジタル管楽器

サイレント
プラス

ミュート

リード/
木管楽器用
アクセサリ

木管楽器
マウスピース/
ネック

金管楽器
マウスピース

金管楽器用
アクセサリ

管楽器
お手入れ用品

メトロノーム/
チューナー

管楽器
スタンド

教材
該当品

トランペット



←カタログ

YTR-2330 / 2330Sは優れた音抜けと音程、吹きやすさに主眼を置いて設計したモデルです。YTR-3335 / 3335Sは、支柱付きのリバース式主管拔差を採用し、適度な抵抗感のある快適な演奏性と音のまとまりを実現しています。YTR-4335G II / 4335GS IIは銅の含有量の多いゴールドブラスベルを採用したモデルで細部の設計にもこだわり、大編成バンドの中でもしっかりと存在感のある響きを持ちます。

ヤマハトランペット

YTR-2330 推奨

価格/¥96,800 (税込)

●付属マウスピース/TR11B4



ヤマハトランペット

YTR-3335S

価格/¥137,500 (税込)

●付属マウスピース/TR11B4



ヤマハトランペット

YTR-4335GS II 推奨

価格/¥181,500 (税込)

●付属マウスピース/TR11B4



ヤマハトランペット

★は写真掲載あります

| | 品名 | 品番 | 価格 (税込) | 調子 | ボアサイズ | ベル材質 | 仕上げ | その他 |
|---|--------|---------------|------------|-----------|---------|----------|-----------|-----|
| ★ | トランペット | YTR-2330 | 96,800 | B \flat | ML | イエローブラス | ゴールドラッカー | — |
| | | YTR-2330S | 107,800 | | | | 銀メッキ | |
| | | YTR-3335 | 126,500 | | | | ゴールドラッカー | |
| ★ | | YTR-3335S | 137,500 | | | 銀メッキ | 主管拔差リバース式 | |
| | | YTR-4335G II | 170,500 | | | ゴールドラッカー | | |
| | | YTR-4335GS II | 181,500 | | | 銀メッキ | | |
| ★ | | | | | ゴールドブラス | ゴールドラッカー | — | |
| | | | | | | 銀メッキ | | |

管楽器

ホルン

アルトホルン/
バリトン

ユーフォニアム

チューバ (バス)

マーチング
ブラスカジュアル管楽器/
デジタル管楽器サイレント
ブラス

ミュート

リード/
木管楽器用
アクセサリ木管楽器
マウスピース/
ネック金管楽器
マウスピース金管楽器用
アクセサリ管楽器
お手入れ用品メトロノーム/
チューナー管楽器
スタンド



カスタムトランペット

ヤマハカスタムトランペットは伝統の一枚取りベル、独自の板取り形状、音響焼鈍など、ハンドクラフトに磨かれ、更に新設計のバルブセクションを採用。輝かしさと重厚さを併せ持つトランペット本来の響きを究めました。“Xeno”(ゼノ) シリーズは豊かな音量、響きを追求したフラッグシップモデルです。850シリーズは上位機種種のDNAを継承し、吹きやすさと音色の向上を追求したモデルです。

ヤマハカスタムトランペット

YTR-850S 動画

価格/¥346,500 (税込)

●付属マウスピース/TR14B4



動画 YTR-850シリーズのご紹介 楽器の特長や魅力を語るアーティストの声を紹介します。
上田じん | YTR-850シリーズ 久保義一 | YTR-850シリーズ



カスタムXenoシリーズの開発ストーリー



ヤマハカスタムトランペット “Xeno”

YTR-8335S

価格/¥484,000 (税込)

●付属マウスピース/TR16C4



ヤマハカスタムトランペット “Xeno”

YTR-8335RS

価格/¥495,000 (税込)

●付属マウスピース/TR16C4



ヤマハカスタムトランペット “Xeno”

YTR-8445S

価格/¥506,000 (税込)

●付属マウスピース/TR16C4



ヤマハカスタムトランペット

★は写真掲載あります

| | 品名 | 品番 | 価格 (税込) | 調子 | ボアサイズ | ベル材質 | 仕上げ | その他 |
|---|----------------------|------------|-------------|-------------|-----------|-------------|---------|-----|
| ★ | カスタムトランペット | YTR-850S | 346,500 | B \flat | ML | イエローブラス一枚取り | 銀メッキ | — |
| | | YTR-850GS | 352,000 | | | ゴールドブラス一枚取り | | |
| | カスタムトランペット “Xeno” | YTR-8335 | 467,500 | | | イエローブラス一枚取り | クリアラッカー | |
| | | YTR-8335G | 473,000 | | | ゴールドブラス一枚取り | | |
| ★ | | YTR-8335S | 484,000 | | | イエローブラス一枚取り | 銀メッキ | |
| | | YTR-8335GS | 489,500 | | | ゴールドブラス一枚取り | | |
| ★ | | YTR-8335RS | 495,000 | イエローブラス一枚取り | 主管拔差リバース式 | | | |
| | | YTR-8335WS | 506,000 | | | | | |
| ★ | | YTR-8445S | | | C | L | — | |
| | | YTR-8445GS | 511,500 | ゴールドブラス一枚取り | | | | |
| | YTR-8445WS | 539,000 | イエローブラス一枚取り | 主管拔差リバース式 | | | | |

カスタムトランペット

レスポンス、音程、遠達性、吹き心地、そして音色。常に最高の楽器を求めるアーティストに向け開発したのが“Xeno Artist Model”です。オーケストラでの使用を念頭に開発された“シカゴシリーズ”と幅広いジャンルの奏者からさまざまなシーンで愛用されている“ニューヨークシリーズ”。いずれもハイレベルの品質と、豊かな表現力を兼ね備え、国内外のトップアーティストから厚い信頼と絶大な評価を得ています。さらに、現在の奏者のニーズに合った性能を追究し、通常“Xeno Artist Model”に比べ真鍮製パーツが多く採用された“BRタイプ”が加わりました(特別生産品)。機敏にコントロールでき、より自由度の高いモデルです。

ヤマハカスタムトランペット
“Xeno Artist Model” シカゴシリーズ
YTR-9335CHS
価格/¥621,500 (税込)
●付属マウスピース/TR17B4



ヤマハカスタムトランペット
“Xeno Artist Model” シカゴシリーズ
YTR-9445CHS
価格/¥621,500 (税込)
●付属マウスピース/TR17B4



ヤマハカスタムトランペット
“Xeno Artist Model” ニューヨークシリーズ
YTR-9335NYS
価格/¥621,500 (税込)
●付属マウスピース/TR17B4



ヤマハカスタムトランペット
“Xeno Artist Model” ニューヨークシリーズ
YTR-9445NYS-YS
価格/¥621,500 (税込)
●付属マウスピース/TR17B4



ヤマハカスタムトランペット
“Xeno Artist Model” ニューヨークシリーズ
YTR-9445NYS-YM
価格/¥621,500 (税込)
●付属マウスピース/TR17B4



ヤマハカスタムトランペット
“Xeno Artist Model” シカゴシリーズ “BRタイプ”
YTR-9335CHS-BR
価格/¥621,500 (税込)
●付属マウスピース/TR17B4



ヤマハカスタムトランペット
“Xeno Artist Model” ニューヨークシリーズ “BRタイプ”
YTR-9335NYS-BR
価格/¥621,500 (税込)
●付属マウスピース/TR17B4



| ヤマハカスタムトランペット | | | | | | | ★は写真掲載あります |
|-----------------------------------|--------------------|------------|----------------|-------|-------------|------|----------------------------------|
| 品名 | 品番 | 価格 (税込) | 調子 | ボアサイズ | ベル材質 | 仕上げ | その他 |
| カスタムトランペット “Xeno Artist Model” | YTR-9335CHS | 621,500 | B [♭] | ML | イエローブラス一枚取り | 銀メッキ | — |
| | YTR-9445CHS | | C | L | | | |
| | YTR-9335NYS | | B [♭] | ML | | | |
| | YTR-9445NYS-YS | | C | L | | | |
| | YTR-9445NYS-YM | | | | | | |
| | YTR-9335CHS-BR※ | | B [♭] | ML | | | ベル形状/YM |
| | YTR-9445CHS-BR※ | | C | L | | | 真鍮材の採用箇所を増やした特別生産モデル |
| | YTR-9335NYS-BR※ | | B [♭] | ML | | | 真鍮材の採用箇所を増やした特別生産モデル ※ベル形状/YM |
| | YTR-9445NYS-YS-BR※ | | C | L | | | |
| | YTR-9445NYS-YM-BR※ | | | | | | |

※は特別生産モデルのため、納期はご注文後5〜6カ月程度いただきます。



ピッコロ

フルート

クラリネット

オーボエ

ファゴット/
スーパーボーカル

サクソフォン

トランペット

コルネット

フリーゲル
ホルン

トロンボーン

管
楽
器

ホルン

アルトホルン/
バリトン

ユーフォニアム

チューバ (バス)

マーチング
プラスカジュアル管楽器/
デジタル管楽器サイレント
プラス

ミュート

リード/
木管楽器用
アクセサリ木管楽器
マウスピース/
ネック金管楽器
マウスピース金管楽器用
アクセサリ管楽器
お手入れ用品メトロノーム/
チューナー管楽器
スタンド

ヤマハカスタムトランペット

YTR-8310Z

価格/¥445,500 (税込)

●付属マウスピース/SHEW-JAZZ



ヤマハカスタムトランペット

YTR-8335LA

価格/¥445,500 (税込)

●付属マウスピース/TR14B4



ヤマハカスタムトランペット

YTR-8330EM

動画

価格/¥528,000 (税込)

●付属マウスピース/TR-EM1-MK2



動画 YTR-8330EM開発エピソードのご紹介

開発監修アーティストのエリック・ミヤシロ氏のこだわりから生まれた製品の魅力をご紹介します。

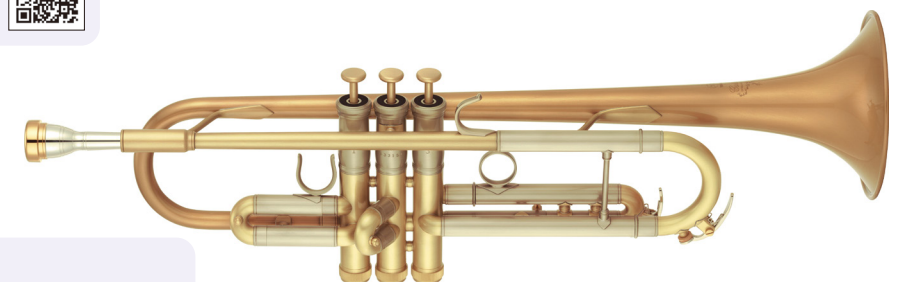


ヤマハカスタムトランペット

YTR-8335GH

価格/¥528,000 (税込)

●付属マウスピース/TR-HARA-GP



ヤマハトランペットスペシャルサイト



最新の製品情報やアーティストの演奏動画コンテンツをご覧ください。



ヤマハカスタムトランペット

★は写真掲載あります

| 品名 | 品番 | 価格 (税込) | 調子 | ボアサイズ | ベル材質 | 仕上げ | その他 |
|--------------|--------------|------------|----|--------|-------------|------------------|-----------|
| ★ カスタムトランペット | YTR-8310Z | 445,500 | B♭ | ステップボア | イエローブラス一枚取り | ゴールドラッカー | 主管拔差リバース式 |
| | YTR-8310ZS | 462,000 | | ML | | 銀メッキ | |
| | YTR-8335LA | 445,500 | | | | ゴールドラッカー | — |
| | YTR-8335LAS※ | 462,000 | | | | 銀メッキ | |
| | YTR-8330EM | 528,000 | | ステップボア | | ゴールドラッカー | 主管拔差リバース式 |
| ★ | YTR-8335GH | | | ML | ゴールドブラス一枚取り | ブラッシュドサテンクリアラッカー | — |

※は特別生産モデルのため、納期はご注文後4～5カ月程度いただきます。

フリューゲルホルン



←カタログ

太く柔らかな音色で吹奏楽、金管バンドは勿論、ジャズでも好んで使用されるフリューゲルホルン。ヤマハフリューゲルホルンは独特の温かい音色と吹奏感・操作性両立のため設計を吟味。カスタムシリーズはマウスパイプにヤマハ独自のハイブリッド構造を採用し、高音域での安定性が向上しました。音に伸びがあり華やかなフレンチスタイルを追求したYFH-8310Z(S)。均一な厚さを持つ二枚取りベルが特長のYFH-8315G(S) はアンサンブルの中での存在感に優れます。



ヤマハフリューゲルホルン YFH-631GS

価格/¥368,500 (税込)
●付属マウスピース/FH11F4



ヤマハカスタムフリューゲルホルン YFH-8310Z

価格/¥495,000 (税込)
●付属マウスピース/SHEW-FH



ヤマハカスタムフリューゲルホルン YFH-8310ZS

価格/¥511,500 (税込)
●付属マウスピース/SHEW-FH



ヤマハカスタムフリューゲルホルン YFH-8315G

価格/¥467,500 (税込)
●付属マウスピース/FH14F4



ヤマハカスタムフリューゲルホルン YFH-8315GS

価格/¥484,000 (税込)
●付属マウスピース/FH14F4

ヤマハフリューゲルホルン

★は写真掲載あります

| 品名 | 品番 | 価格 (税込) | 調子 | ボアサイズ | ベル材質 | 仕上げ | その他 |
|-----------------|------------|------------|-----------|-------|-----------------|---------|----------|
| ★ フリューゲルホルン | YFH-631GS | 368,500 | B \flat | M | ゴールドブラス | 銀メッキ | 第3トリガー付き |
| ★ | YFH-8310Z | 495,000 | | S | イエローブラス 一枚取り | クリアラッカー | |
| ★ カスタムフリューゲルホルン | YFH-8310ZS | 511,500 | | | | 銀メッキ | |
| ★ | YFH-8315G | 467,500 | | | ゴールドブラス | クリアラッカー | |
| ★ | YFH-8315GS | 484,000 | | | | 銀メッキ | |

- ピッコロ
- フルート
- クラリネット
- オーボエ
- ファゴット/
スーパーボーカル
- サクソフォン
- トランペット
- コルネット
- フリューゲル
ホルン
- トロンボーン
- 管楽器
- ホルン
- アルトホルン/
バリトン
- ユーフォニアム
- チューバ (バス)
- マーチング
ブラス
- カジュアル管楽器/
デジタル管楽器
- サイレント
ブラス
- ミュート
- リード/
木管楽器用
アクセサリ
- 木管楽器
マウスピース/
ネック
- 金管楽器
マウスピース
- 金管楽器用
アクセサリ
- 管楽器
お手入れ用品
- メトロノーム/
チューナー
- 管楽器
スタンド



トロンボーン



←カタログ

小学生に最適なコンパクトサイズのYSL-350Cは、スライドや主管拔差を短縮し、手が届き難い第6・7ポジションもレバー操作で安定した音程を取ることが出来ます。初・中級モデルとしてベストクオリティを誇るYSL-354 / 455G / 456Gは明るい音色のテナー、柔らかく太い響きのバスの特長を基調に設計。YSL-620 / 630 / 640は多角的に追求したベル、絶妙にコントロールされた内径形状などカスタムシリーズの設計思想とノウハウを随所に採り入れ、表現能力を格段に向上させました。

ヤマハトロンボーン

YSL-350C 推奨

価格/¥192,500 (税込)

- 調子/B[♭] (C上昇管付き)
- ボア/デュアル(12.70mm/13.34mm)
- 付属マウスピース/SL-48S(細管)



ヤマハトロンボーン

YSL-354 推奨

価格/¥137,500 (税込)

- 調子/B[♭]
- ボア/細管(12.70mm)
- 付属マウスピース/SL-48S(細管)



ヤマハトロンボーン

YSL-455G

価格/¥165,000 (税込)

- 調子/B[♭]
- ボア/デュアル(12.70mm/13.34mm)
- 付属マウスピース/SL-48S(細管)



ヤマハトロンボーン

YSL-456G 推奨

価格/¥220,000 (税込)

- 調子/B[♭]、F
- ボア/デュアル(12.70mm/13.34mm)
- 付属マウスピース/SL-48S(細管)



ヤマハトロンボーン

YSL-630

価格/¥308,000 (税込)

- 調子/B[♭]
- ボア/中細管(13.34mm)
- 付属マウスピース/SL-48S(細管)



ヤマハトロンボーン

YSL-640 推奨

価格/¥357,500 (税込)

- 調子/B[♭]、F
- ボア/640=中細管(13.34mm)・620=太管(13.89mm)
- 付属マウスピース/640=SL-48S(細管) / 620=SL-48L(太管)



写真は 640。640 と 620 は
外観上はほぼ同形状

ヤマハトロンボーン

★は写真掲載あります

| 品名 | 品番 | 価格 (税込) | タイプ | 調子 | ボアサイズ | スライド外管 | スライド内管 | ベル材質 | 仕上げ | |
|-----------|----------|------------|--------------|----------------------------|-------|---------|--------|--------------------|----------|---------|
| トロンボーン | YSL-350C | 192,500 | コンパクト テナー | B [♭] (C上昇管付き) | デュアル | イエローブラス | 洋白 | ゴールドブラス | ゴールドラッカー | |
| | YSL-354 | 137,500 | | | 細管 | | | イエローブラス | | |
| バルブトロンボーン | YSL-354V | 242,000 | テナー | B [♭] | | デュアル | | スライド部洋白 | | イエローブラス |
| トロンボーン | YSL-455G | 165,000 | | | テナーバス | | | B [♭] / F | | デュアル |
| | YSL-456G | 220,000 | イエローブラス | | | | | | | |
| | YSL-630 | 308,000 | テナー | B [♭] / F | 中細管 | イエローブラス | | | | |
| | YSL-640 | 357,500 | テナーバス | | | | | 太管 | | |
| | YSL-620 | | | | | | | | | |

カスタムトロンボーン

ヤマハカスタムトロンボーンはプロ奏者、専門家、音大生に最適の最高級ハンドメイド・トロンボーン。トップアーティストからの揺るぎない評価を勝ち得、シンフォニックな演奏を生み出し、音楽表現を際立たせる幅広いダイナミクスを誇るシリーズです。ベルの板取り形状・加工法をモデルごとに吟味し、あらゆるクラフトワークを注ぎ込んで完成させました。

ヤマハカスタムトロンボーン

YSL-820G II

価格/¥462,000 (税込)

- 調子/B^b、F ●ボア/太管(13.89mm) ●ベル/8⅝インチ・ゴールドブラス
- 付属マウスピース/SL-48L(太管)



ヤマハカスタムトロンボーン “Xeno”

YSL-881

価格/¥484,000 (税込)

- 調子/B^b ●ボア/太管(13.89mm)
- ベル/8⅝インチ・イエローブラス一枚取り(881)・ゴールドブラス一枚取り(881G)
- 付属マウスピース/SL-51C4L(太管)



写真は 881。881 と 881G は外観上はほぼ同形状

ヤマハカスタムトロンボーン “Xeno”

YSL-882 II NEW

価格/¥594,000 (税込)

- 調子/B^b、F ●ボア/太管(13.89mm)
- ベル/8⅝インチ・イエローブラス一枚取り(882 II)・ゴールドブラス一枚取り(882G II)
- 付属マウスピース/SL-51C4L(太管)



写真は 882 II。882 II と 882G II は外観上はほぼ同形状

ヤマハカスタムトロンボーン “Xeno”

YSL-882O II NEW

価格/¥594,000 (税込)

- 調子/B^b、F ●ボア/太管(13.89mm)
- ベル/8⅝インチ・イエローブラス一枚取り(882O II)・ゴールドブラス一枚取り(882GO II)
- 付属マウスピース/SL-51C4L(太管)



写真は 882O II。882O II と 882GO II は外観上はほぼ同形状

ヤマハカスタムトロンボーン “Xeno”

YSL-882OR II NEW

価格/¥649,000 (税込)

- 調子/B^b、F ●ボア/太管(13.89mm)
- ベル/8⅝インチ・イエローブラス一枚取り(882OR II)・ゴールドブラス一枚取り(882GOR II)
- 付属マウスピース/SL-51C4L(太管)



写真は 882OR II。882OR II と 882GOR II は外観上はほぼ同形状

ヤマハカスタムトロンボーン “Xeno”

YSL-825

価格/¥836,000 (税込)

- 調子/B^b、F ●ボア/太管(13.89mm)
- ベル/8⅝インチ・イエローブラス一枚取り(825)・ゴールドブラス一枚取り(825G)
- 付属マウスピース/SL-51C4L(太管)



写真は 825。825 と 825G は外観上はほぼ同形状



YSL-825スペシャルサイト

ヤマハカスタムトロンボーンの新たな可能性を切り拓くYSL-825誕生。その誕生に迫るスペシャルインタビュー。



ヤマハカスタムトロンボーン

★は写真掲載あります

| | 品名 | 品番 | 価格 (税込) | タイプ | 調子 | ボア サイズ | スライド外管 | スライド 内管 | ベル材質 | 仕上げ |
|-------|----------------------|---------------|------------|-------|--------|-----------|----------------------|------------|-------------|---------|
| ★ | カスタムトロンボーン | YSL-820G II | 462,000 | テナーバス | B♭ / F | 太管 | イエローブラス | 洋白 | ゴールドブラス | クリアラッカー |
| ★ | カスタムトロンボーン “Xeno” | YSL-881 | 484,000 | テナー | B♭ | | | | イエローブラス一枚取り | |
| | | YSL-881G | 506,000 | | | | | | ゴールドブラス一枚取り | |
| NEW ★ | | YSL-882 II | 594,000 | テナーバス | B♭ / F | | | | イエローブラス一枚取り | |
| NEW | | YSL-882G II | 616,000 | | | | | | ゴールドブラス一枚取り | |
| NEW ★ | | YSL-882O II | 594,000 | | | | | | イエローブラス一枚取り | |
| NEW | | YSL-882GO II | 616,000 | | | | | | ゴールドブラス一枚取り | |
| NEW ★ | | YSL-882OR II | 649,000 | | | | イエローブラス 先端洋白 | | イエローブラス一枚取り | |
| NEW | | YSL-882GOR II | 671,000 | | | | | | ゴールドブラス一枚取り | |
| ★ | | YSL-825 | 836,000 | | | | ゴールドブラス 先端イエローブラス | | イエローブラス一枚取り | |
| | | YSL-825G | 858,000 | | | | | | ゴールドブラス一枚取り | |

カスタムトロンボーン

ヤマハカスタムトロンボーン

YSL-823G / 823GD 動画

価格/YSL-823G **¥616,000 (税込)**

YSL-823GD **¥621,500 (税込)**

- 調子/B^b、F ●ボア/太管(13.89mm)
- ベル/8⅝インチ・ゴールドプラスニ枚取り(YSL-823G) / デタッチャブルベル(ベル脱着式)仕様(YSL-823GD)
- 付属マウスピース/SL-48L(太管)
※YSL-823GDにはケースは付属しません
(MB社製ケース推奨(別売))



デタッチャブルベル YSL-823GD



動画 デタッチャブルベルモデル YSL-823GD登場!



ヤマハカスタムトロンボーン

YSL-891Z

価格/¥473,000 (税込)

- 調子/B^b ●ボア/細管(12.9mm)
- ベル/8インチ・イエローブラス一枚取り
- 付属マウスピース/SL-45C2S(細管)
マウスパイプ2本付き(NYタイプ・LAタイプ)



ヤマハカスタムトロンボーン

YSL-897Z

価格/¥473,000 (税込)

- 調子/B^b ●ボア/デュアル(12.29mm/12.45mm)
- ベル/7⅝インチ・イエローブラス一枚取り
- 付属マウスピース/SL-46C2S(細管)
マウスパイプ2本付き(Z1タイプ・Z2タイプ)



ヤマハカスタムトロンボーン

YSL-895EN

価格/¥495,000 (税込)

- 調子/B^b ●ボア/細管(12.9mm)
- ベル/8インチ・イエローブラス一枚取り
- 付属マウスピース/SL-EIJIRO(細管)



ヤマハカスタムアルトトロンボーン

YSL-871

価格/¥473,000 (税込)

- 調子/E^b ●ボア/デュアル(11.95mm/12.45mm)
- ベル/7⅝インチ・イエローブラス一枚取り
- 付属マウスピース/SL-48AS(細管)



ヤマハカスタムアルトトロンボーン

YSL-872

価格/¥528,000 (税込)

- 調子/E^b、Dトリルキイ(D管抜差)付き
- ボア/デュアル(11.95mm/12.45mm)
- ベル/7⅝インチ・イエローブラス一枚取り
- 付属マウスピース/SL-48AS(細管)



ヤマハカスタムトロンボーン

★は写真掲載あります

| | 品名 | 品番 | 価格 (税込) | タイプ | 調子 | ボアサイズ | スライド外管 | スライド内管 | ベル材質 | 仕上げ |
|---|---------------|-----------|------------|-------|--------------------|-------|-----------------|--------|--|----------|
| ★ | カスタムトロンボーン | YSL-823G | 616,000 | テナーバス | B ^b / F | 太管 | イエローブラス | 洋白 | ゴールドプラスニ枚取り (YSL-823GDは デタッチャブルベル) | ゴールドラッカー |
| ★ | | YSL-823GD | 621,500 | | | | | | | |
| ★ | | YSL-891Z | 473,000 | テナー | B ^b | 細管 | イエローブラス 先端洋白 | | イエローブラス 一枚取り | クリアラッカー |
| ★ | | YSL-897Z | | | | デュアル | イエローブラス 洋白 | | | |
| ★ | カスタムアルトトロンボーン | YSL-895EN | 495,000 | アルト | E ^b | デュアル | イエローブラス | | | |
| ★ | | YSL-871 | 473,000 | | E ^b / D | | | | | |
| ★ | | YSL-872 | 528,000 | | | | | | | |



バストロンボーン

ヤマハバストロンボーン

YBL-421G

価格/¥286,000 (税込)

- 調子/B^b、F
- ベル/9½インチ・ゴールドブラス
- 付属マウスピース/BL-58L(太管)



ヤマハバストロンボーン

YBL-620G 推奨

価格/¥566,500 (税込)

- 調子/B^b、F、E^b & B^b、F、D D替管付き
- ベル/9½インチ・ゴールドブラス
- 付属マウスピース/BL-58L(太管)



付属品/D替管

ヤマハカスタムバストロンボーン “Xeno”

YBL-835

価格/¥869,000 (税込)

- 調子/B^b、F、G^b、D
- ベル/9½インチ・イエローブラス一枚取り
- 付属マウスピース/BL-61D4L(太管)



ヤマハカスタムバストロンボーン “Xeno”

YBL-822G

価格/¥891,000 (税込)

- 調子/B^b、F & B^b、F、D
- ベル/9½インチ・ゴールドブラス一枚取り
- 付属マウスピース/BL-YEO-S(太管)



ヤマハバストロンボーン

★は写真掲載あります

| | 品名 | 品番 | 価格 (税込) | タイプ | 調子 | ボアサイズ | スライド外管 | スライド内管 | ベル材質 | 仕上げ |
|---|------------------------|-----------|------------|------------------------------|---|----------------|-----------------|--------|--|----------|
| ★ | バストロンボーン | YBL-421G | 286,000 | バス | B ^b / F | | イエローブラス | | ゴールドブラス | クリアラッカー |
| ★ | | YBL-620G | 566,500 | | B ^b / F / E ^b & B ^b / F / D | | | | | ゴールドラッカー |
| ★ | カスタムバストロンボーン “Xeno” | YBL-835 | 869,000 | バス/ インライン ダブル ロータリー | B ^b / F / G ^b / D | 太管 (14.3mm) | イエローブラス 先端洋白 | 洋白 | イエローブラス/ 一枚取り・カギ継ぎ ゴールドブラス/ 一枚取り・カギ継ぎ イエローブラス/ デタッチャブルベル ゴールドブラス/ デタッチャブルベル | クリアラッカー |
| | | YBL-835G | 902,000 | | | | | | | |
| | | YBL-835D | 874,500 | | | | | | | |
| | | YBL-835GD | 786,500 | | | | | | | |
| | | YBL-835S※ | 924,000 | | | | | | | 銀メッキ |
| ★ | | YBL-822G | 891,000 | バス | B ^b / F & B ^b / F / D | | イエローブラス | | ゴールドブラス 一枚取り | クリアラッカー |

※YBL-835D/835GDにはケースは付属しません。

※YBL-835Sは特別生産モデルのため、納期はお近くのヤマハ特約店へご相談ください。

ピッコロ

フルート

クラリネット

オーボエ

ファゴット/
スーパーボーカル

サクソフォン

トランペット

コルネット

フリューゲル
ホルン

トロンボーン

管
楽
器

ホルン

アルトホルン/
バリトン

ユーフォニアム

チューバ (バス)

マーチング
ブラス

カジュアル管楽器/
デジタル管楽器

サイレント
ブラス

ミュート

リード/
木管楽器用
アクセサリ

木管楽器
マウスピース/
ネック

金管楽器
マウスピース

金管楽器用
アクセサリ

管楽器
お手入れ用品

メトロノーム/
チューナー

管楽器
スタンド

教材
該当品

ホルン



←カタログ

シングルホルンはF管ならではの深みのある豊かな響きを追求したFシングルホルンYHR-314Ⅱ、明るく晴れやかな響きを持つB[♭]シングルホルンYHR-322Ⅱの2モデルをラインアップ。どちらも抜群の音程感を誇り、豊かで自然な響きを生み出します。フルダブルホルンYHR-567 / 567D / 567GDBはヤマハオリジナル巻き形状を採用。音程の良さと豊かな響き、スムーズな吹奏感を実現しています。プロフェッショナルホルンYHR-671D / 671GDは、上位カスタムモデルYHR-871Dの基本設計をそのまま受け継ぎ、性能バランスに優れたモデルです。クリアで明瞭な音と低音域から高音域までスムーズに移行できる吹奏感・ダイナミクスを持っています。

別売／E[♭]替管
¥16,500 (税込)

ヤマハホルン

YHR-314Ⅱ 推奨

価格／¥319,000 (税込)

●付属マウスピース／32C4

別売／Fナチュラル替管
¥27,500 (税込)

ヤマハホルン

YHR-322Ⅱ 推奨

価格／¥341,000 (税込)

●付属マウスピース／32C4



ヤマハホルン

YHR-567D 推奨

価格／¥539,000 (税込)

●付属マウスピース／32C4

(写真は567D。567は外観上ほぼ同形状)



ヤマハホルン

YHR-567GDB

価格／¥616,000 (税込)

●付属マウスピース／32C4



YHR-671D

ヤマハホルン

YHR-671D 推奨 / **GD** 推奨

価格／YHR-671D ¥891,000 (税込)

YHR-671GD ¥913,000 (税込)

●付属マウスピース／32C4

ヤマハホルン

★は写真掲載あります

| | 品名 | 品番 | 価格 (税込) | タイプ | 調子 | ベル材質 | ベルタイプ | ベル太さ | バルブシステム | 仕上げ | |
|---|-----|------------|------------|-------|--------------------|---------|--------------------|------|--|---------|-------------------------|
| ★ | ホルン | YHR-314Ⅱ | 319,000 | シングル | F | | 一体式 (ワンピース) | M | 3ロータリー | クリアラッカー | |
| ★ | | YHR-322Ⅱ | 341,000 | | B [♭] | | | | 4ロータリー A 替管／ゲシュトップキ | | |
| | | YHR-567 | 517,000 | フルダブル | F / B [♭] | ゴールドブラス | デタッチャブル (ベルカット) | | 4ロータリー 可動式第4ロータリーレバー | | |
| ★ | | YHR-567D | 539,000 | | | | | | 4ロータリー メカニカルアクション (ボールジョイント) 可動式第4ロータリーレバー | | |
| ★ | | YHR-567GDB | 616,000 | | | | | | | | |
| | | YHR-671D | 891,000 | | | | | | イエローブラス | | 4ロータリー 可動式第4ロータリーレバー |
| ★ | | YHR-671GD | 913,000 | | | | | | ゴールドブラス | | |

カスタムホルン / アレキサンダー ホルン



長年にわたる楽器製造の経験を随所に活かしたクラフトワークと最先端テクノロジーを融合したヤマハカスタムホルン。力強いフォルティッシモから繊細なピアノッシモまで、艶やかな響きを創出するYHR-869D/GD。緩やかな巻き形状で芯のある芳醇でクリアなサウンドが特長のYHR-871D/GD。ラージベルのパワフルなサウンドと、明るく温かみのある音色のYHR-868GD。伝統のアレキサンダーホルンも取り揃えています。



YHR-871D

ヤマハカスタムホルン

YHR-871D / GD

価格/YHR-871D ¥1,012,000 (税込)

YHR-871GD ¥1,034,000 (税込)

●付属マウスピース/32C4



ヤマハカスタムホルン

YHR-868GD

価格/¥1,155,000 (税込)

●付属マウスピース/33C4



YHR-869D

ヤマハカスタムホルン

YHR-869D / GD

価格/YHR-869D ¥1,265,000 (税込)

YHR-869GD ¥1,287,000 (税込)

●付属マウスピース/34C



アレキサンダー ホルン

103MBL

価格/¥2,255,000 (税込)

●1909年の誕生以来、100年以上にわたり多くのホルニストから愛され続けている伝統の響き。今日では同モデルは世界中の著名なソロ奏者やベルリン・フィルハーモニー管弦楽団をはじめとする多くのトップオーケストラの奏者達に愛用され、世界で最も有名なフルダブルとしてアレキサンダーホルンの代名詞となっています。



アレキサンダー ホルン

503MBL

価格/¥1,848,000 (税込)

●1995年、2005年と2度にわたり栄えあるドイツ楽器賞を受賞したモデル。伝統のアレキサンダー社のホルン製作基本設計を受け継ぎ非常に高いコストパフォーマンスを実現したモデルです。

アレキサンダーホルンサイト



ヤマハカスタムホルン

★は写真掲載あります

| 品名 | 品番 | 価格 (税込) | タイプ | 調子 | ベル材質 | ベルタイプ | ベル太さ | ボアサイズ | バルブシステム | 仕上げ |
|------------------|-----------|------------|-------|--------------------|------------------------|--------------------|------|--------------------------------|-------------------------|-------------|
| ★ カスタム ホルン | YHR-871D | 1,012,000 | フルダブル | F / B [*] | イエローブラス | デタッチャブル (ベルカット) | M | 12.1mm | 4ロータリー 可動式第4ロータリーレバー | クリア ラッカー |
| | YHR-871GD | 1,034,000 | | | ゴールドブラス | | | | | |
| | YHR-868GD | 1,155,000 | | | ゴールドブラス (その他管体: 洋白) | | LL | 11.9mm (本管抜き F管抜きのみ) 12.0mm | | |
| | YHR-869D | 1,265,000 | | | イエローブラス | | | | | |
| | YHR-869GD | 1,287,000 | | | ゴールドブラス | | | | MS | |

アレキサンダー ホルン

★は写真掲載あります

| 品名 | 品番 | 価格 (税込) | タイプ | 調子 | ベル材質 | ベルタイプ | ベル太さ | バルブ システム | 仕上げ |
|---------------------|--------|------------|-------|--------------------|---------|--------------------|-------|-------------|---------|
| ★ アレキサンダー ホルン | 103MBL | 2,255,000 | フルダブル | F / B [*] | イエローブラス | デタッチャブル (ベルカット) | ミディアム | 4ロータリー | クリアラッカー |
| | 103GBL | 2,475,000 | | | ゴールドブラス | | ラージ | | |
| | 503MBL | 1,848,000 | | | イエローブラス | | | | |

M=イエローブラス、G=ゴールドブラス ※全て専用ハードケース付きです。

※ホルンのベルカット仕様は¥82,500(税込)、ラッカー仕上げは¥104,500(税込)、ハンドハンマー仕上げは¥214,500(税込) がそれぞれ加算となります。

※103シリーズを除き、受注発注商品となりますので納入まで多少お時間がかかります。



アルトホルン / バリトン



←カタログ

アルトホルンは英国式金管バンドではテナーホーンと呼ばれ、柔らかく艶のある響きが金管合奏の魅力を更に高めてくれます。定評あるヤマハの音程設計はアルトホルンにおいても同様で、優れた音程が奏者の負担を軽減してくれます。バリトンにおいてもそれは変わりません。音程が悪い楽器と言われることもあるバリトンですが、ヤマハバリトンは全音域において抜群に優れた音程を誇り、安定感のある響きがバンド全体の響きをより豊かなものへと導きます。

ヤマハアルトホルン

YAH-203S 推奨

価格/¥220,000 (税込)

- 調子/E^b
- システム/3ピストン
- 付属マウスピース/AH-37C4



ヤマハカスタムアルトホルン "Neo"

YAH-803S

価格/¥572,000 (税込)

- 調子/E^b
- システム/3ピストン
- 付属マウスピース/AH-38D4



ヤマハバリトン

YBH-301

価格/¥280,500 (税込)

- 調子/B^b
- システム/3ピストン
- 付属マウスピース/SL-45C2S



ヤマハバリトン

YBH-621S

価格/¥555,500 (税込)

- 調子/B^b
- システム/4ピストン
- 付属マウスピース/SL-45C2S



ヤマハカスタムバリトン "Neo"

YBH-831S [動画](#)

価格/¥836,000 (税込)

- 調子/B^b コンベンセイティング・システム
- システム/3ピストン
- 付属マウスピース/SL-48S

[動画](#) カトリーナ・マーセッラが語る
ヤマハバリトンYBH-831Sの魅力



ヤマハアルトホルン / バリトン

★は写真掲載あります

| 品名 | 品番 | 価格 (税込) | 調子 | ベル材質 | バルブシステム | 仕上げ |
|--------------------|-----------|------------|----------------|----------|---------------------|---------|
| ★ アルトホルン | YAH-203S | 220,000 | E ^b | イエロー・プラス | 3ピストン | 銀メッキ |
| ★ カスタムアルトホルン "Neo" | YAH-803S | 572,000 | | | | クリアラッカー |
| ★ バリトン | YBH-301 | 280,500 | B ^b | | 4ピストン | 銀メッキ |
| | YBH-621S | 555,500 | | | | クリアラッカー |
| ★ カスタムバリトン "Neo" | YBH-831 ※ | 803,000 | | | 3ピストン コンベンセイティング | クリアラッカー |
| | YBH-831S | 836,000 | | | | 銀メッキ |

※は特別生産モデルのため、納期はご注文後4〜5カ月程度いただきます。



ユーフォニアム



←カタログ

操作性に優れた3本バルブ仕様で軽やかな吹奏感と抜群の音程感が初心者にも最適なYEP-201。ペダルトーンから最高音域まで幅広い音域でバランスに優れた響きが魅力のYEP-321/321S。太く充実した低音域と輪郭のはっきりとした響き、そして心地よい抵抗感がバンド全体の響きの根幹を形作るYEP-621Sと“Neo” YEP-642S。どこまでも響きわたるかのような崇高な音色と適度な吹奏感を誇る最高級モデルのYEP-843S。ヤマハユーフォニアムは全ての奏者に適した魅力的なラインアップをご用意しております。



ヤマハユーフォニアム YEP-201 推奨

価格/¥253,000 (税込)
●調子/B^b
●システム/3ピストン
●付属マウスピース/SL-48S(細管)



写真は321S。
321は外観上は同形状。
仕上げのみ異なります。

ヤマハユーフォニアム
YEP-321S
価格/¥357,500 (税込)
●調子/B^b
●システム/4ピストン
●付属マウスピース/SL-48S(細管)



ヤマハユーフォニアム
YEP-621S 推奨
価格/¥555,500 (税込)
●調子/B^b
●システム/4ピストン
●付属マウスピース/SL-51L(太管)



ヤマハユーフォニアム “Neo”
YEP-642S
価格/¥814,000 (税込)
●調子/B^b
●システム/4ピストン
コンベンセイティング・システム
●付属マウスピース/SL-51L(太管)



ヤマハカスタムユーフォニアム
YEP-843S NEW
価格/¥1,353,000 (税込)
●調子/B^b
●システム/4ピストン
コンベンセイティング・システム
●付属マウスピース/EP-53DL(太管)



ヤマハカスタムユーフォニアム
YEP-843TS NEW
価格/¥1,298,000 (税込)
●調子/B^b
●システム/4ピストン
コンベンセイティング・システム
主管トリガーシステム付き
●付属マウスピース/EP-53DL(太管)

ヤマハユーフォニアム

★は写真掲載あります

| | 品名 | 品番 | 価格 (税込) | 調子 | ベル材質 | バルブシステム | 仕上げ | その他 |
|---------|---------------|------------|------------|----------------|---------|---------------------|---------------|---------------------|
| ★ 推奨 | ユーフォニアム | YEP-201 | 253,000 | B ^b | イエロープラス | 3ピストン | クリアラッカー | 細管 |
| | | YEP-321 | 330,000 | | | 4ピストン | | |
| | | YEP-321S | 357,500 | | | | 銀メッキ | 太管 |
| | | YEP-621S | 555,500 | | | 4ピストン コンベンセイティング | | |
| ★ | ユーフォニアム “Neo” | YEP-642S | 814,000 | | | | 銀メッキ (一部金メッキ) | 太管・ 主管トリガーシステム付き |
| NEW★ | カスタムユーフォニアム | YEP-843S | 1,353,000 | | | | | |
| NEW★ | | YEP-843TS※ | 1,298,000 | | | | | |

※は特別生産モデルのため、納期はご注文後4～5カ月程度いただきます。

管楽器

ホルン

アルトホルン/
バリトン

ユーフォニアム

チューバ (バス)

マーチング
プラスカジュアル管楽器/
デジタル管楽器サイレント
プラス

ミュート

リード/
木管楽器用
アクセサリ木管楽器
マウスピース/
ネック金管楽器
マウスピース金管楽器用
アクセサリ管楽器
お手入れ用品メトロノーム/
チューナー管楽器
スタンド

教材
該当品

チューバ(バス)



←カタログ

力強いサウンドでバンドを支えるヤマハチューバ。軽快な操作が可能なトップアクションタイプは小型軽量のYBB-105、世界的な人気を誇るロングセラーYBB-201IIと4本ピストンのYBB-321II、シンフォニックな響きと扱いやすいレイアウトを両立した“Neo”YBB-632Sは吹奏楽やプリティッシュプラスに最適なモデルのラインアップ。



ヤマハB^bチューバ
YBB-105 推奨

価格/¥429,000 (税込)

- 調子/B^b
- システム/3ピストン
- 付属マウスピース/BB-67



ヤマハB^bチューバ
YBB-201II

価格/¥528,000 (税込)

- 調子/B^b
- システム/3ピストン
- 付属マウスピース/BB-67C4



ヤマハB^bチューバ
YBB-321II

価格/¥682,000 (税込)

- 調子/B^b
- システム/4ピストン
- 付属マウスピース/BB-67C4



ヤマハB^bチューバ “Neo”
YBB-632S

価格/¥1,463,000 (税込)

- 調子/B^b
- コンベンセイティング・システム
- システム/4ピストン
- 付属マウスピース/BB-66D4

ヤマハチューバ(バス)

★は写真掲載あります

| | 品名 | 品番 | 価格 (税込) | 調子 | ベル材質 | バルブシステム | 仕上げ | その他 |
|---|---------------------------|------------|------------|----------------|---------|---------------------|---------|------|
| ★ | B ^b チューバ | YBB-105 | 429,000 | B ^b | イエロープラス | 3ピストン | クリアラッカー | — |
| ★ | | YBB-201 II | 528,000 | | | 4ピストン | | |
| ★ | | YBB-321 II | 682,000 | | | 4ピストン コンベンセイティング | 銀メッキ | |
| ★ | B ^b チューバ “Neo” | YBB-632S | 1,463,000 | | | | | 日本仕様 |

管楽器

ホルン

アルトホルン/
バリトン

ユーフォニアム

チューバ(バス)

マーチング
プラスカジュアル管楽器/
デジタル管楽器サイレント
プラス

ミュート

リード/
木管楽器用
アクセサリ木管楽器
マウスピース/
ネック金管楽器
マウスピース金管楽器用
アクセサリ管楽器
お手入れ用品メトロノーム/
チューナー管楽器
スタンド



チューバ(バス)

レガートのつながりやすさが特長のロータリータイプは、まとまりのある音色と開放的な吹奏感が魅力のYBB-641II、広がりのあるフォルティッシモが大編成曲でも活躍するゴールドプラスのYBB-645GとカスタムチューバのYBB-841Gをラインアップ。全てのモデルが力強いサウンドで、バンド全体を支えてくれます。YCB-623Sは圧倒的な低音域の吹きやすさや豊かな鳴りを実現しており、全音域での均一な吹奏感が奏者の表現力を最大限に引き出します。

ヤマハB[♭]チューバ

YBB-641II 推奨

価格/¥1,199,000 (税込)

- 調子/B[♭]
- システム/4ロータリー
- 付属マウスピース/BB-67C4

【お断り】
ヤマハチューバの一部の品番におきまして、
本体の刻印を下記のように変更しております。
カタログ記載品番および製品仕様
に関しては変更がございません。予めご了承
ください。
(カタログ掲載品番) (本体刻印)
YBB-641II → YBB-641



ヤマハB[♭]チューバ

YBB-645G

価格/¥1,287,000 (税込)

- 調子/B[♭]
- システム/4ロータリー
- 付属マウスピース/BB-67C4



ヤマハカスタムB[♭]チューバ

YBB-841G

価格/¥1,980,000 (税込)

- 調子/B[♭]
- システム/4ロータリー
- 付属マウスピース/BB-67C4



ヤマハCチューバ

YCB-623S

価格/¥1,595,000 (税込)

- 調子/C
- システム/4ピストン+1ロータリー
- 付属マウスピース/BB-69D2



ヤマハチューバ(バス)

★は写真掲載あります

| | 品名 | 品番 | 価格 (税込) | 調子 | ベル材質 | バルブシステム | 仕上げ | その他 |
|---|--------|------------|------------|----|---------|----------------------|---------|-----|
| ★ | B♭チューバ | YBB-641 II | 1,199,000 | B♭ | イエロープラス | 4ロータリー | クリアラッカー | — |
| ★ | | YBB-645G | 1,287,000 | | ゴールドプラス | | | |
| ★ | | カスタムB♭チューバ | YBB-841G※ | | | | | |
| ★ | Cチューバ | YCB-623S | 1,595,000 | C | イエロープラス | 4ピストン + 1ロータリー | 銀メッキ | |

※は特別生産モデルのため、納期はご注文後4〜5カ月程度いただきます。

管楽器

ホルン

アルトホルン/
バリトン

ユーフォニアム

チューバ(バス)

マーチング
プラス

カジュアル管楽器/
デジタル管楽器

サイレント
プラス

ミュート

リード/
木管楽器用
アクセサリ

木管楽器
マウスピース/
ネック

金管楽器
マウスピース

金管楽器用
アクセサリ

管楽器
お手入れ用品

メトロノーム/
チューナー

管楽器
スタンド

教材
該当品

チューバ(バス)

世界中で好評を博しているヤマハE^b管チューバは、音抜けに優れ抜群の音程とコントロールの容易さが魅力です。4ピストン仕様のYEB-321S、そしてコンベンセイティング・システム採用によりペダルトーンから高音域まで全音域にわたって音楽的な表現が可能となったYEB-632Sまで、高品質なラインアップを誇ります。YFB-822SはロータリーF管チューバ特有の低音域の鳴りの悪さを解決し、ソロはもちろん、アンサンブル、オーケストラまでオールマイティーな楽器です。



ヤマハE^bチューバ
YEB-321S 推奨
価格/¥693,000 (税込)
●調子/E^b
●システム/4ピストン
●付属マウスピース/BB-66D4



ヤマハE^bチューバ “Neo”
YEB-632S
価格/¥1,287,000 (税込)
●調子/E^b
コンベンセイティング・システム
●システム/4ピストン
●付属マウスピース/BB-66D4



ヤマハカスタムFチューバ
YFB-822S
価格/¥1,782,000 (税込)
●調子/F
●システム/4ピストン+1ロータリー
●付属マウスピース/BB-67B4



ヤマハカスタムCチューバ
YCB-822S
価格/¥1,870,000 (税込)
●調子/C
●システム/4ピストン+1ロータリー
●付属マウスピース/BB-67C4

ヤマハチューバ(バス)

★は写真掲載あります

| 品名 | 品番 | 価格 (税込) | 調子 | ベル材質 | バルブシステム | 仕上げ |
|-----------------------------|------------|------------|----------------|---------|----------------------|------|
| ★ E ^b チューバ | YEB-321S | 693,000 | E ^b | イエローブラス | 4ピストン | 銀メッキ |
| ★ E ^b チューバ “Neo” | YEB-632S | 1,287,000 | | | 4ピストン コンベンセイティング | |
| ★ カスタムFチューバ | YFB-822S ※ | 1,782,000 | F | | 4ピストン + 1ロータリー | |
| ★ カスタムCチューバ | YCB-822S | 1,870,000 | C | | | |

※は特別生産モデルのため、納期はご注文後4～5カ月程度いただきます。

管楽器

ホルン

アルトホルン/
バリトン

ユーフォニアム

チューバ(バス)

マーチング
ブラスカジュアル管楽器/
デジタル管楽器サイレント
ブラス

ミュート

リード/
木管楽器用
アクセサリ木管楽器
マウスピース/
ネック金管楽器
マウスピース金管楽器用
アクセサリ管楽器
お手入れ用品メトロノーム/
チューナー管楽器
スタンド

マーチングブラス



←カタログ

ヤマハはラインが綺麗に揃い統一感が得られるフロントベルをマーチングブラス全モデルに採用。メロフォンからスーザフォンまで多彩なラインアップを誇るヤマハマーチングブラス。深く芳醇な響きの銀メッキ仕上げ、ハリのある音色が特長のラッカー仕上げの2種類の仕上げを用意。力強く、迫力あるブラスサウンドが高らかに鳴り響きます。



ヤマハマーチングメロフォン YMP-204MS

- 価格/¥308,000 (税込)
- ベル/イエローブラス(268.5mm)
 - ホルンマウスピース用アダプター付き
 - 付属マウスピース/MP14F4
(専用マウスピース・トランペットシャック)
 - 全長/464mm(アダプター使用時451mm)



ヤマハマーチングフレンチホルン YHR-302MS

- 価格/¥330,000 (税込)
- ベル/イエローブラス(257mm)
 - 付属マウスピース/30C4
 - 全長/519mm



ヤマハマーチングバリトン YBH-301MS

- 価格/¥335,500 (税込)
- ベル/イエローブラス(254mm)
 - 付属マウスピース/48L
 - 全長/537mm



ヤマハマーチングユーフォニアム YEP-201MS

- 価格/¥341,000 (税込)
- ベル/イエローブラス(280mm)
 - 付属マウスピース/48S
 - 全長/662mm(マウスピース〜ベルまで309mm)



YEP-321MS//SMALL

ヤマハマーチングユーフォニアム YEP-321MS//SMALL

- 価格/¥451,000 (税込)
- ベル/イエローブラス(280mm)
 - 付属マウスピース/48S
 - 全長/668mm(マウスピース〜ベルまで309mm)



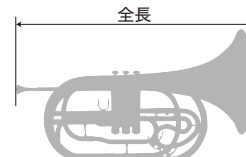
ヤマハマーチングユーフォニアム YEP-202MS

- 価格/¥500,500 (税込)
- ベル/イエローブラス(300mm)
 - 付属マウスピース/51L
 - 全長/605mm

ヤマハマーチングユーフォニアム201MS用
ラージシャックマウスパイプ(特別生産品)
価格/¥33,000(税込)
お手持ちのYEP-201MSをラージシャック仕様にするこ
とが可能です。
※納期はお近くのヤマハ特約店へお問い合わせください。

YEP-321MS//LARGE

- 価格/¥473,000 (税込)
- ベル/イエローブラス(280mm)
 - 付属マウスピース/48L
 - 全長/668mm(マウスピース〜ベルまで309mm)



ヤマハマーチングブラス

★は写真掲載あります

| | 品名 | 品番 | 価格 (税込) | 重量 (kg) | 調子 | ベル材質 | バルブシステム | 仕上げ | その他 | | | | | |
|---|------------------|-------------------|------------|------------|----|---------|---------|---------|---------------|--|--|--|--|--|
| ★ | マーチング メロフォン | YMP-204M※ | 291,500 | 1.5 | F | イエローブラス | 3ピストン | クリアラッカー | マウスピースアダプター付き | | | | | |
| | | YMP-204MS | 308,000 | | | | | 銀メッキ | | | | | | |
| ★ | マーチング フレンチホルン | YHR-302M※ | 308,000 | 1.6 | B♭ | | | クリアラッカー | — | | | | | |
| | | YHR-302MS | 330,000 | | | | | 銀メッキ | | | | | | |
| ★ | マーチング バリトン | YBH-301M※ | 313,500 | 2.5 | | | | クリアラッカー | | | | | | |
| | | YBH-301MS | 335,500 | | | | | 銀メッキ | | | | | | |
| ★ | | YEP-201M※ | 319,000 | 3.5 | | | | クリアラッカー | コンバーチブル | | | | | |
| | | YEP-201MS | 341,000 | | | | | 銀メッキ | | | | | | |
| | | YEP-202M※ | 478,500 | 3.3 | | | | クリアラッカー | 垂直型ピストン採用 | | | | | |
| ★ | マーチング ユーフォニアム | YEP-202MS | 500,500 | | | | | 銀メッキ | | | | | | |
| | | YEP-321M//SMALL※ | 429,000 | 4.0 | | | 4ピストン | クリアラッカー | コンバーチブル | | | | | |
| ★ | | YEP-321MS//SMALL※ | 451,000 | | | | | 銀メッキ | | | | | | |
| | | YEP-321M//LARGE※ | 451,000 | | | | | クリアラッカー | | | | | | |
| | | YEP-321MS//LARGE※ | 473,000 | | | | | 銀メッキ | | | | | | |

※は特別生産モデルのため、納期はお近くのヤマハ特約店へお問い合わせください。

管楽器

ホルン

アルトホルン/
バリトン

ユーフォニアム

チューバ(バス)

マーチング
ブラス

カジュアル管楽器/
デジタル管楽器

サイレント
ブラス

ミュート

リード/
木管楽器用
アクセサリー

木管楽器
マウスピース/
ネック

金管楽器
マウスピース

金管楽器用
アクセサリー

管楽器
お手入れ用品

メトロノーム/
チューナー

管楽器
スタンド

マーチングブラス



ヤマハマーチングB[♭]チューバ

YBB-105MS

価格/¥517,000 (税込)

- ベル/イエローブラス(366mm)
- 付属マウスピース/67
- 全長/827mm(マウスピース〜ベルまで392mm)



ヤマハマーチングB[♭]チューバ

YBB-201MS

価格/¥660,000 (税込)

- ベル/イエローブラス(443mm)
- 付属マウスピース/67C4
- 全長/1,018mm(マウスピース〜ベルまで426mm)



ヤマハマーチングB[♭]チューバ

YBB-321MS

価格/¥869,000 (税込)

- ベル/イエローブラス(443mm)
- 付属マウスピース/67C4
- 全長/1,018mm(マウスピース〜ベルまで426mm)

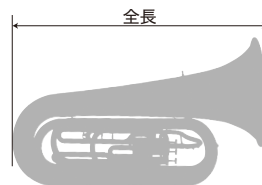


ヤマハマーチングB[♭]チューバ

YBB-202MS

価格/¥935,000 (税込)

- ベル/イエローブラス(500mm)
- 付属マウスピース/67C4
- 全長/1,057mm(マウスピース〜ベルまで357mm)



ヤマハマーチングブラス

★は写真掲載あります

| | 品名 | 品番 | 価格 (税込) | 重量 (kg) | 調子 | ベル材質 | バルブシステム | 仕上げ | その他 |
|---|--------------------------|------------|------------|------------|----------------|---------|---------|---------|-----------|
| ★ | マーチングB [♭] チューバ | YBB-105M※ | 462,000 | 6.2 | B [♭] | イエローブラス | 3ピストン | クリアラッカー | コンバーチブル |
| | | YBB-105MS | 517,000 | | | | | 銀メッキ | |
| | | YBB-201M※ | 605,000 | クリアラッカー | | | | | |
| | | YBB-201MS | 660,000 | 9.0 | | | 4ピストン | 銀メッキ | |
| ★ | | YBB-321MS※ | 869,000 | | | | | 銀メッキ | |
| | | YBB-202M※ | 880,000 | 9.3 | | | 3ピストン | クリアラッカー | 垂直型ピストン採用 |
| ★ | | YBB-202MS | 935,000 | | | | | 銀メッキ | |

※は特別生産モデルのため、納期はお近くのヤマハ特約店へお問い合わせください。

ピッコロ

フルート

クラリネット

オーボエ

ファゴット/
スーパーボーカル

サクソフォン

トランペット

ホルネット

フリーゲル
ホルン

トロンボーン

管楽器

ホルン

アルトホルン/
バリトン

ユーフォニアム

チューバ (バス)

マーチング
ブラス

カジュアル管楽器/
デジタル管楽器

サイレント
ブラス

ミュート

リード/
木管楽器用
アクセサリ

木管楽器
マウスピース/
ネック

金管楽器
マウスピース

金管楽器用
アクセサリ

管楽器
お手入れ用品

メトロノーム/
チューナー

管楽器
スタンド

ヤマハB[♭]スーザフォン

YSH-301

価格/¥704,000 (税込)

- 付属マウスピース/67C4
- 全長/1,460mm



ヤマハB[♭]プラススーザフォン

YSH-411

価格/¥1,188,000 (税込)

- 付属マウスピース/67C4
- 全長/1,250mm



ヤマハB[♭]プラススーザフォン

YSH-411S

価格/¥1,276,000 (税込)

- 付属マウスピース/67C4
- 全長/1,250mm



ヤマハスーザフォン用ソフトケース

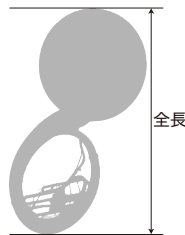
SHC-20

価格/¥53,900 (税込)

ヤマハスーザフォン用ソフトケース

★は写真掲載あります

| 品名 | 品番 | カラー | 価格 (税込) | 備考 |
|---------------------|--------|------|------------|----------------------|
| ★ スーザフォン用 ソフトケース | SHC-20 | ブラウン | 53,900 | ショルダーベルト付き、 ナイロン製 |



全長

ヤマハマーチングブラス

★は写真掲載あります

| | 品名 | 品番 | 価格 (税込) | 重量 (kg) | 調子 | ベル材質 | バルブシステム | 仕上げ | その他 | ケース | |
|---|-------------|-----------|------------|------------|----|---------|---------|---------|--------|--------|---|
| ★ | B♭スーザフォン | YSH-301 | 704,000 | 9.1 | B♭ | ABS樹脂 | 3ピストン | — | 管体：FRP | ソフトケース | |
| ★ | B♭プラススーザフォン | YSH-411※ | 1,188,000 | 12.5 | | イエローブラス | | クリアラッカー | | | — |
| ★ | | YSH-411S※ | 1,276,000 | | | | | | | 銀メッキ | |

※は特別生産モデルのため、納期はお近くのヤマハ特約店へお問い合わせください。

ピッコロ

フルート

クラリネット

オーボエ

ファゴット/
スーパーボーカル

サクソフォン

トランペット

コルネット

フリューゲル
ホルン

トロンボーン

管
楽
器

ホルン

アルトホルン/
バリトン

ユーフォニアム

チューバ (バス)

マーチング
ブラスカジュアル管楽器/
デジタル管楽器サイレント
ブラス

ミュート

リード/
木管楽器用
アクセサリ木管楽器
マウスピース/
ネック金管楽器
マウスピース金管楽器用
アクセサリ管楽器
お手入れ用品メトロノーム/
チューナー管楽器
スタンド

カジュアル管楽器 / デジタル管楽器



←カタログ

カジュアル管楽器

カジュアル管楽器 Venova™(ヴェノーヴァ)は手軽に始められて、かつ本格的な演奏も楽しめる新しい管楽器です。管楽器を始めたばかりの方や、シングルリード(クラリネット・サクソフォン)の経験者も、楽しんで演奏できます。



ヤマハカジュアル管楽器
Venova™(ヴェノーヴァ)

YVS-100 (動画)

価格/オープンブライズ



Venova™は、最高賞の「グッドデザイン大賞」を受賞

ヤマハカジュアル管楽器
Alto Venova™(アルトヴェノーヴァ)

YVS-120 (動画)

価格/オープンブライズ

ヤマハカジュアル管楽器
Tenor Venova™(テナーヴェノーヴァ)

YVS-140 (動画)

価格/オープンブライズ

〈同梱品〉 マウスピース、リード、リガチャー、
マウスピースキャップ、スワブ、ケース
※スワブは単品の販売もあります。

手 軽 ●手軽に持って行ける、軽くてコンパクトなデザイン
●水洗いOK。お手入れも簡単
●リコーダーに似たやさしい指使い

本格的 ●サクソフォンのような表現力豊かな音色と本格的な吹き心地
●シンプルな構造ながら2オクターブの音域

ヤマハカジュアル管楽器

★は写真掲載あります

| 品名 | 品番 | 価格 (税込) | 調子 | 本体材質 | 重量 (g) | サイズ(L×W×H) (mm) | ケース |
|-----------------------------|---------|------------|----|-------|-------------------|--------------------------|-----|
| ★ Venova™ (ヴェノーヴァ) | YVS-100 | オープン価格 | C | ABS樹脂 | 本体 180 ケース 508 | 460× 90×55 507×125×68 | ○ |
| ★ Alto Venova™ (アルトヴェノーヴァ) | YVS-120 | | F | | 本体 293 ケース 868 | 590× 96×55 622×157×76 | |
| ★ Tenor Venova™ (テナーヴェノーヴァ) | YVS-140 | | C | | 本体 438 ケース 334 | 697×218×60 395×200×80 | |
| | | | | | | | |

ヴェノーヴァ教本 / レパートリー

| 品名 | 品番 | 価格 (税込) | 備考 |
|-----------------------|-------------|------------|---|
| はじめてのVenova™ (ヴェノーヴァ) | GTW01102506 | 1,320 | 新しい管楽器「Venova™ (ヴェノーヴァ)」の吹き方やレパートリーを掲載した教本。 ※ |
| ヴェノーヴァで吹きたいレパートリー | GTW01095129 | 1,980 | ヴェノーヴァで気軽に吹ける曲からアンサンブルまで、多彩なラインアップでお届けします。 ※ |
| はじめてのアルトヴェノーヴァ | GTW01101241 | 1,320 | Venova™に、Alto Venova™ (アルトヴェノーヴァ)が仲間入り。気軽に吹ける喜び、楽しさを、アルトヴェノーヴァで体感しよう! ※ |
| アルトヴェノーヴァで吹きたいレパートリー | GTW01097754 | 1,980 | 落ち着いた豊かな音色を楽しめるアルトヴェノーヴァのレパートリー第2弾です。 ※ |

※楽譜・書籍・雑誌等に関するお問い合わせ/株式会社ヤマハミュージックエンタテインメントホールディングス [ヤマハ 楽譜・書籍・雑誌 問い合わせ](https://inquiry.yamaha.com/contact/?act=2008&cl=ja_JP) https://inquiry.yamaha.com/contact/?act=2008&cl=ja_JP

デジタル管楽器



デジタルサクソックスYDS-150/120は、ヤマハの“アコースティック”と“デジタル”の両技術を融合させた、新しいデジタル管楽器です。独自のペルー体型アコースティック音響システムにより、“アコースティックさながらの吹奏感”と“楽器との一体感”が得られます。

ヤマハデジタル管楽器 デジタルサクソックス

YDS-150 / 120 (動画)

価格/各オープンブライズ

- 15段階の音量調整により、時間帯や場所を気にせずに演奏を楽しめます。ヘッドホン接続も可能で、周囲に音を出さずに自分の演奏に集中できます。
- キレイアウトはヤマハのアコースティックサクソフォンのフラッグシップモデルを元に設計。専用アプリ「YDS Controller」で運指のカスタマイズも可能です。
- ブレスセンサーを備えており、吹き込む息の強さ(圧力)をセンシングして、音の大きさはもちろん、音色を変えて演奏することも可能です。

〈YDS-150同梱品〉 専用マウスピース、専用樹脂リード、リガチャー、マウスピースキャップ、ストラップ、ケース、予備用樹脂リード、予備用オーリング ※電池は同梱されていません。

〈YDS-120同梱品〉 マウスピース(リコーダータイプ)、予備用オーリング ※電池は同梱されていません。

ヤマハデジタル管楽器

★は写真掲載あります

| 品名 | 品番 | 価格 (税込) | 音色数 | 本体材質 | 出力端子 | 重量 (kg) | サイズ(L×W×H) (mm) | ケース |
|--------------|---------|------------|-----|------------|--------|-----------------|--------------------|-----|
| ★ デジタルサクソックス | YDS-150 | オープン価格 | 73 | 樹脂・イエロープラス | ステレオミニ | 本体:1.0 (電池含まず) | 699×110×103 | ○ |
| ★ | YDS-120 | | | 樹脂 | | 本体:0.81 (電池含まず) | 567×110×94 | — |

(動画) デジタルサクソックスを楽しもう
クイックガイド1



サイレントブラス™ / ピックアップミュート™ / パーソナルスタジオ™



←カタログ

小型・軽量化したピックアップミュート™と、ミュートを装着しない生楽器の音を再現するヤマハ独自の技術「Brass Resonance Modeling™(ブラス レゾナンス モデリング™)」を搭載したパーソナルスタジオ™を組み合わせることで、ミュートを付けていることを忘れさせるほどの吹き心地を提供します。

サイレントブラス™があれば、いつでもどこでも自分だけの練習空間を手に入れることができます。



ヤマハサイレントブラス™
チューバ(バス)用

SB1J

価格/¥81,400 (税込)



ヤマハサイレントブラス™
ユーフォニアム用

SB2J

価格/¥46,200 (税込)



ヤマハサイレントブラス™
ホルン用

SB3J

価格/¥35,200 (税込)



ヤマハサイレントブラス™
テナートロンボーン用
テナーバストロンボーン用
バストロンボーン用

SB5J

価格/¥35,200 (税込)



ヤマハサイレントブラス™
フリューゲルホルン用

SB6J

価格/¥34,100 (税込)



ヤマハサイレントブラス™
トランペット用
コルネット用

SB7J

価格/¥28,600 (税込)



ヤマハパーソナルスタジオ™

STJ

価格/¥19,800 (税込)

ヤマハサイレントブラス™

★は写真掲載あります

| 品名 | 品番 | 価格 (税込) | 対応楽器 | 仕様 | 付属品 |
|-----------|------|------------|--------------------------------------|------------------------------------|--|
| サイレントブラス™ | SB1J | 81,400 | チューバ(バス) | ピックアップミュート™PM1X パーソナルスタジオ™STJ | 専用ケーブル・ステレオイヤホン ※PM5X-2にはPMAT5X (バス トロンボーン用アタッチメント)が 付属 |
| | SB2J | 46,200 | ユーフォニアム | ピックアップミュート™PM2X パーソナルスタジオ™STJ | |
| | SB3J | 35,200 | ホルン | ピックアップミュート™PM3X パーソナルスタジオ™STJ | |
| | SB5J | | テナートロンボーン テナーバストロンボーン バストロンボーン | ピックアップミュート™PM5X-2 パーソナルスタジオ™STJ | |
| | SB6J | 34,100 | フリューゲルホルン | ピックアップミュート™PM6X パーソナルスタジオ™STJ | |
| | SB7J | 28,600 | トランペット コルネット | ピックアップミュート™PM7X パーソナルスタジオ™STJ | |

ヤマハピックアップミュート™

★は写真掲載あります

| 品名 | 品番 | 価格 (税込) | サイズ (mm) | 重量 (g) | 対応楽器 |
|-------------|--------|------------|-------------|-----------|--------------------------------------|
| ピックアップミュート™ | PM1X | 64,900 | 335 × 695 | 1,800 | チューバ(バス) |
| | PM2X | 29,700 | 210 × 395 | 750 | ユーフォニアム |
| | PM3X | 18,700 | 129 × 216 | 195 | ホルン |
| | PM5X-2 | 17,600 | 129 × 220 | 155 | テナートロンボーン テナーバストロンボーン バストロンボーン |
| | PM6X | | 129 × 143 | 130 | フリューゲルホルン |
| | PM7X | 12,100 | 82 × 139 | 70 | トランペット・コルネット |

ヤマハパーソナルスタジオ™

★は写真掲載あります

| 品名 | 品番 | 価格 (税込) | サイズ (mm) | 重量 (g) | 付属品 |
|------------|-----|------------|-------------------|-----------|-----------------|
| パーソナルスタジオ™ | STJ | 19,800 | 70.2 × 30 × 121.3 | 112 | 専用ケーブル・ステレオイヤホン |



マーカス・ボナ 金管楽器用ミュート

プロホルン奏者として活躍したマーカス・ボナ氏が手がける管楽器ケースメーカーのマーカス・ボナ(MB) 社。ケース以外にも高品質なミュートの製造も行っています。



ホルン用ストレートミュート
MBMHR
価格/¥50,600 (税込)



ホルン用
プラクティスミュート
MBMHRP
価格/¥39,600 (税込)



トランペット用
ストレートミュート
MBMTP
価格/¥17,600 (税込)



トランペット用
ストレートミュート(ラージ)
MBMTPL
価格/¥17,600 (税込)



トランペット用
カップミュート
MBMTPCUP
価格/¥22,000 (税込)



テナートロンボーン用
ストレートミュート
MBMTTB
価格/¥25,300 (税込)



バストロンボーン用
ストレートミュート
MBMBTB
価格/¥30,800 (税込)

着脱しやすいよう突起が付きまして

マーカス・ボナ 金管楽器用ミュート

★は写真掲載あります

| 品名 | 品番 | 価格 (税込) | サイズ(mm) | | 重量 (g) | 材質 |
|--------------------------|----------|------------|---------|-----|-----------|---------------|
| | | | 直径 | 高さ | | |
| ★ ホルン用ストレートミュート | MBMHR | 50,600 | 128 | 250 | 136 | 高級板紙 |
| ★ ホルン用プラクティスミュート | MBMHRP | 39,600 | 128 | 230 | 168 | |
| ★ トランペット用ストレートミュート | MBMTP | 17,600 | 80 | 155 | 60 | ファイバー グラス製 |
| ★ トランペット用ストレートミュート (ラージ) | MBMTPL | | 90 | 165 | 63 | |
| ★ トランペット用カップミュート | MBMTPCUP | 22,000 | 120 | 160 | 85 | |
| ★ テナートロンボーン用ストレートミュート | MBMTTB | 25,300 | 150 | 265 | 192 | |
| ★ バストロンボーン用ストレートミュート | MBMBTB | 30,800 | 175 | 290 | 232 | |

管楽器

ホルン

アルトホルン/
バリトン

ユーフォニアム

チューバ (バス)

マーチング
プラス

カジュアル管楽器/
デジタル管楽器

サイレント
プラス

ミュート

リード/
木管楽器用
アクセサリ

木管楽器
マウスピース/
ネック

金管楽器
マウスピース

金管楽器用
アクセサリ

管楽器
お手入れ用品

メトロノーム/
チューナー

管楽器
スタンド

ダダリオ クラリネット・サクソフォン用リード

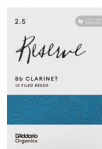
D'Addario
WOODWINDS

アメリカの楽器アクセサリメーカーであるダダリオは、2004年にリードメーカーとして歴史のあるリコ社を傘下に収めました。

南フランス地方・ニース郊外に広大なケーンプランテーションを保有しており、上質なケーンを自社栽培しています。

工場では最新のデジタルリードメイキングマシンでケーンを百分の一ミリ単位で精妙に加工し、最上の響きをもたらす理想のリードを世に送り出しています。

ダダリオ クラリネット用リード



レゼルヴ B♭クラリネット
(10枚入)



レゼルヴクラシック
B♭クラリネット
(10枚入)



レゼルヴエヴォリューション
B♭クラリネット
(10枚入)



レゼルヴ バスクラリネット
(5枚入)



リコ(10枚入)



リコ(25枚入)



ロイヤル(10枚入)



ラ・ボーズ(10枚入) B♭



ラ・ボーズ(5枚入) バス



樹脂リードヴェン(1枚入)

ダダリオ クラリネット用リード

| 品名 | 種類 | 価格 (税込) |
|------------------------|----|------------|
| ★ レゼルヴ (10枚入) | B♭ | 4,730 |
| ★ レゼルヴクラシック (10枚入) | | 6,160 |
| ★ レゼルヴエヴォリューション (10枚入) | | 6,380 |
| ★ レゼルヴ (5枚入) | バス | 4,290 |
| レゼルヴ(10枚入) | E♭ | 5,060 |

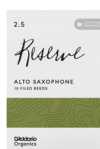
| 品名 | 種類 | 価格 (税込) |
|-------------|-----|------------|
| ★ リコ (10枚入) | B♭ | 3,520 |
| | E♭ | 4,070 |
| | アルト | 5,170 |
| ★ リコ (25枚入) | バス | 6,600 |
| | B♭ | 8,470 |
| | バス | 16,060 |

| 品名 | 種類 | 価格 (税込) |
|----------------|---------|------------|
| ★ ロイヤル (10枚入) | B♭ | 3,740 |
| | E♭ | 4,620 |
| | アル廃番400 | |
| ★ ラ・ボーズ (10枚入) | バス | 6,930 |
| | B♭ | 3,740 |
| | バス | 3,410 |

★は写真掲載あります

| 品名 | 種類 | 価格 (税込) |
|------------------|----|------------|
| ★ 樹脂リードヴェン (1枚入) | B♭ | 5,280 |

ダダリオ サクソフォン用リード



レゼルヴ アルトサクス
(10枚入)



レゼルヴ テナーサクス
(5枚入)



セレクトジャズ アルトサクス
(ファイルド/10枚入)



セレクトジャズ テナーサクス
(アンファイルド/5枚入)



リコ アルト
(10枚入)



リコ アルト
(25枚入)



ロイヤル アルト
(10枚入)



ラ・ボーズ アルト
(10枚入)



ラ・ボーズ テナー
(5枚入)



フレデリック・ヘムケ アルト
(5枚入)



樹脂リードヴェン(1枚入) アルト

ダダリオ サクソフォン用リード

| 品名 | 種類 | 価格 (税込) |
|------------------------|------|------------|
| ★ レゼルヴ (10枚入) | ソプラノ | 5,390 |
| | アルト | 6,050 |
| ★ レゼルヴ (5枚入) | テナー | 4,510 |
| | バリトン | 7,370 |
| セレクトジャズ (ファイルド/10枚入) | ソプラノ | 5,390 |
| | アルト | 6,050 |
| セレクトジャズ (ファイルド/5枚入) | テナー | 4,510 |
| | バリトン | 7,370 |
| セレクトジャズ (アンファイルド/10枚入) | ソプラノ | 5,390 |
| | アルト | 6,050 |

| 品名 | 種類 | 価格 (税込) |
|-------------------------|------|------------|
| ★ セレクトジャズ (アンファイルド/5枚入) | テナー | 4,510 |
| | バリトン | 7,370 |
| ★ リコ (10枚入) | ソプラノ | 4,510 |
| | アルト | 4,840 |
| | テナー | 6,600 |
| | バリトン | 8,250 |
| ★ リコ (25枚入)※ | ソプラノ | 10,010 |
| | アルト | 11,000 |
| | テナー | 15,840 |
| | バリトン | 20,130 |

| 品名 | 種類 | 価格 (税込) |
|------------------|------|------------|
| ★ ロイヤル (10枚入) | ソプラノ | 4,840 |
| | アルト | 5,170 |
| | テナー | 7,260 |
| ★ ラ・ボーズ (10枚入) | バリトン | 9,130 |
| | ソプラノ | 4,840 |
| | アルト | 5,170 |
| ★ ラ・ボーズ (5枚入) | テナー | 3,630 |
| | バリトン | 4,510 |
| フレデリック・ヘムケ (5枚入) | ソプラノ | 2,420 |
| | アルト | 2,530 |

★は写真掲載あります

| 品名 | 種類 | 価格 (税込) |
|------------------|------|------------|
| フレデリック・ヘムケ (5枚入) | テナー | 3,630 |
| | バリトン | 5,390 |
| ★ 樹脂リードヴェン (1枚入) | アルト | 5,280 |
| | テナー | 5,720 |

※リード強度によっては25枚入のお取り扱いがない場合があります。

ピッコロ

フルート

クラリネット

オーボエ

ファゴット/
スーパーボーカル

サクソフォン

トランペット

コルネット

フリーゲル
ホルン

トロンボーン

管楽器

ホルン

アルトホルン/
バリトン

ユーフォニアム

チューバ(バス)

マーチング
ブラスカジュアル管楽器/
デジタル管楽器サイレント
ブラス

ミュート

リード/
木管楽器用
アクセサリ木管楽器
マウスピース/
ネック金管楽器
マウスピース金管楽器用
アクセサリ管楽器
お手入れ用品メトロノーム/
チューナー管楽器
スタンド

クラリネット・サクソフォンマウスピース / リガチャー / ストラップ / リードケース

D'Addario
WOODWINDS

マウスピース



マウスピース

★は写真掲載あります

| 品名 | 品番 | 価格 (税込) |
|-------------------------------------|---------------------------------------|------------|
| ★ レゼルヴ B♭クラリネット用 マウスピース | X0 / X5 / X10 / X10E / X15E / X25E | 23,430 |
| ★ レゼルヴエヴォリューション B♭クラリネット用 マウスピース | EV10 / EV10E | 23,980 |
| ★ レゼルヴ アルトサクソフォン用 マウスピース | D145 / D150 / D155 | 25,960 |
| レゼルヴ テナーサクソフォン用 マウスピース | D190 | 32,450 |
| ★ セレクトジャズ アルトサクソフォン用 マウスピース | D5M / D6M / D7M / D8M | 28,600 |
| ★ セレクトジャズ マーブル アルトサクソフォン用 マウスピース | D5MM / D6MM | 34,100 |
| セレクトジャズ テナーサクソフォン用 マウスピース | D6M / D7M / D8M / D9M | 33,770 |
| セレクトジャズ マーブル テナーサクソフォン用 マウスピース | D6MM / D7MM | 39,600 |

リガチャー



リガチャー

★は写真掲載あります

| 品名 | 品番 | 価格 (税込) |
|-----------------------|---------------|------------|
| ★ B♭クラリネット用 (キャップ付き) | HCL1Gゴールドプレート | 13,750 |
| ★ HCL1G廃番となりました | HCL1Sシルバープレート | 9,350 |
| ★ アルトサクソフォン用 (キャップ付き) | HAS1Gゴールドプレート | 13,750 |
| | HAS1Sシルバープレート | 9,350 |

ストラップ



サクソフォンストラップ / クラリネットストラップ ★は写真掲載あります

| 品名 | 品番 | 価格 (税込) |
|---------------------------|--------------------------|------------|
| ★ サクソフォンストラップ パッド付 | ソプラノ・アルト兼用 テナー・バリトン兼用 | 5,720 |
| ★ サクソフォンストラップ ブラックナイロン | ソプラノ・アルト兼用 テナー・バリトン兼用 | 2,860 |
| ★ サクソフォンストラップ スナップフック | ソプラノ・アルト兼用 テナー用 | |
| クラリネットストラップ ブラック | B♭クラリネット用 | 4,400 |

リード・ヴァイタライザー



リード・ヴァイタライザー

★は写真掲載あります

| 品名 | 品番 | 価格 (税込) | 仕様 |
|--------------------------------------|-------------------|------------|--|
| リード・ヴァイタライザー ★ 湿度コントロールバック 詰替用 | VZ1PK73 | 1,320 | 湿度調整バック72% 1袋 |
| ★ リード・ ヴァイタライザー・ リードケース | VZRCM VZRCOBFG | 6,600 | シングルリード用マルチ (8枚) ダブルリード用 (5本) |

リードガード



リードガード

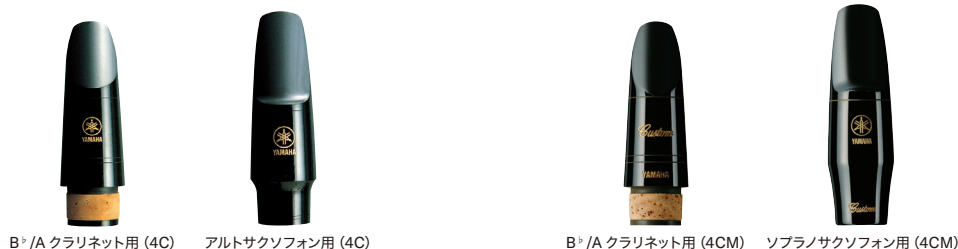
★は写真掲載あります

| 品名 | 品番 | 価格 (税込) | 仕様 |
|----------|--|----------------|-----------------------------|
| ★ リードガード | B♭クラリネット・ アルトサクソフォン用 テナー・ バリトンサクソフォン用 | 1,320 1,430 | 4枚入り カラー：黒・赤・黄・ 緑・青・紫 |

木管楽器マウスピース / シンセティックリード / ネック

木管楽器マウスピース

※マウスピースキャップとリガチャーは
パーツ扱いとなります。



ヤマハ木管楽器スタンダードシリーズ・マウスピース ★は写真掲載あります

| 品名 | 価格 (税込) | 品名 | 価格 (税込) |
|--------------------|------------|-------------------|------------|
| E♭クラリネット用 (4C) | 5,500 | ソプラノサクソフォン用 (4C) | 6,050 |
| ★ B♭/Aクラリネット用 (4C) | | ★ アルトサクソフォン用 (4C) | 6,600 |
| アルトクラリネット用 (4C) | 8,250 | テナーサクソフォン用 (4C) | 7,150 |
| バスクラリネット用 (4C) | 9,350 | バリトンサクソフォン用 (5C) | 9,350 |

ヤマハ木管楽器カスタムシリーズ・マウスピース ★は写真掲載あります

| 品名 | 価格 (税込) | 品名 | 価格 (税込) |
|---|------------|---|------------|
| ★ B♭/Aクラリネット用 (4CM, 5CM, 6CM) | 12,650 | アルトサクソフォン用 (3CM, 4CM, 5CM, 6CM, 7CM) | 15,400 |
| ソプラノサクソフォン用 ★ (3CM, 4CM, 5CM, 6CM, 7CM) | 14,300 | テナーサクソフォン用 (3CM, 4CM, 5CM, 6CM, 7CM) | 17,600 |
| | | バリトンサクソフォン用 (5CM) | 27,500 |

シンセティックリード



ヤマハシンセティックリード ★は写真掲載あります

| 品名 | 品番 (※硬さ) | 硬さ (※) | 価格 (税込) |
|--------------------|-------------|------------------------------|------------|
| ★ B♭クラリネット用 (1 枚) | CLR (※) | 2½ (25) 3 (30) 3½ (35) | 1,870 |
| ★ アルトサクソフォン用 (1 枚) | ASR (※) | | 1,980 |
| ★ テナーサクソフォン用 (1 枚) | TSR (※) | | 2,200 |

ヤマハカスタムシリーズ・ネック



カスタムソプラノサクソフォン 対象機種：YSS-875EX/875EXHG

- M1 タイプ：オーソドックスなモデルで、低音域から高音域まで、音をまとめやすく、明るめの響きが特長です。
- F1 タイプ：個性的なモデルで、奏者の要求に応じて率直に反応し、伸びのある豊かな音が特長です。
- G2 タイプ：奏者が求める芯のある音を実現。レスポンスの良さも特長です。

カスタムアルト& テナー&バリトンサクソフォン

対象機種：YAS/YTS-875/875EX/82Z/62*/480/YBS-82/62/480

※対象機種は現行品のYAS/YTS-62の他に、一部の旧モデルに互換性を持つものがあります。

- G1 タイプ：密度がある響き、適度の抵抗感を持ちながらも息が入りやすく、特に高音域でのコントロールのしやすさが特長です。
- V1 タイプ：息がしっかり入り、存分に楽器を鳴らすことができます。抜群の吹奏感でクリアで豊かな響きが得られます。ダイナミクスレンジの広さが特長です。
- E1 タイプ：コントロールしやすく、心地よい抵抗感とレスポンスの速さが特長です。
- C1 タイプ：タイトな吹奏感が心地よいものをにします。コントロールしやすく安定した音程と立ち上がりの速さが特長です。
- スターリングシルバー製ネック：ダイナミクスレンジが広く、パワフルな音量が魅力です。

ヤマハカスタムシリーズ・ネック

★は写真掲載あります

| ネックの種類 | | | イエローブラス製 | | | | | | スターリングシルバー製 | |
|--------|-----------------------|-------|----------|--------|--------|--------|--------|-----------|-------------|--------|
| | | | ゴールドラッカー | | 銀メッキ | | 金メッキ | | クリアラッカー仕上げ | |
| | | | 品番 | 価格(税込) | 品番 | 価格(税込) | 品番 | 価格(税込) | 品番 | 価格(税込) |
| M1タイプ | ソ フ ラ ン 用 | ストレート | SM1 | 52,800 | SM1S | 59,400 | SM1GP | WEBサイトに掲載 | — | |
| F1タイプ | | カーブド | SM1R | | SM1RS | | SM1RGP | | | |
| | | ストレート | SF1 | | SF1S | | SF1GP | | | |
| G2タイプ | | カーブド | SF1R | | SF1RS | | SF1RGP | | | |
| | | ストレート | SG2 | | SG2S | | SG2GP | | | |
| | | カーブド | SG2R | | SG2RS | | SG2RGP | | | |
| G1タイプ | アルト用 | AG1 | 60,500 | AG1S | 71,500 | AG1GP | AG1AG | | 121,000 | |
| | アルト用 | AV1 | | AV1S | | AV1GP | AV1AG | | | |
| V1タイプ | テナー用 | TV1 | 77,000 | TV1S | 91,300 | TV1GP | TV1AG | | 159,500 | |
| | バリトン用 | BV1 | 49,500 | BV1S | 58,300 | BV1GP | BV1AG | | 104,500 | |
| E1タイプ | アルト用 | AE1 | 60,500 | AE1S | 71,500 | AE1GP | AE1AG | | 121,000 | |
| | テナー用 | TE1 | 77,000 | TE1S | 91,300 | TE1GP | TE1AG | | 159,500 | |
| | バリトン用 | BE1 | 49,500 | BE1S | 58,300 | BE1GP | BE1AG | | 104,500 | |
| C1タイプ | アルト用 | AC1 | 60,500 | AC1S | 71,500 | AC1GP | AC1AG | | 121,000 | |
| | テナー用 | TC1 | 77,000 | TC1S | 91,300 | TC1GP | TC1AG | | 159,500 | |
| | バリトン用 | BC1 | 49,500 | BC1S | 58,300 | BC1GP | BC1AG | | 104,500 | |

※サクソフォン本体には同じ仕上げのネックが標準装備されています。【ご注意】カスタムシリーズ・ネックは特別生産品につき、納期はお問い合わせください。

木管楽器用アクセサリー

サクソフォーンストラップ

SSDX2

価格/¥5,500 (税込)



バスクラリネットストラップ

BCLS

価格/¥2,530 (税込)

●ネック式



サポートクッション

SPC

在庫僅少

価格/¥880 (税込)

廃番となりました

- 手指の負担を軽減するシリコンゴム製クッション。サクソフォーンやバスクラリネットの指掛けや、金管楽器のレバーなどに使用。
- 50×50mm。切り抜き用の型紙付き。



リードケース(プラスチック製)

RCCL(*) / RCSAX(*)

価格/各¥2,970 (税込)

●E^b・B^b / Aクラリネット用、ソプラノ・アルトサクソフォーン用

DB:ダークブルー PK:ピンク WH:ホワイト



ピンク色の例

リードトリムペーパー

RT-2

価格/¥825 (税込)



フルート用リッププレートパッチ

FLLP2

価格/¥1,320 (税込)



フルート用リングキープラグ

FLRKP

価格/¥880 (税込)



マウスピースパッチ

MPPA3(*)

価格/各¥1,078 (税込)

- アンブシュアを安定させ、マウスピースの消耗を防ぎます。
- 用途ごとに8種を用意

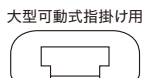


MPPA3S1

MPPA3M8S



ラージブラック



大型可動式指掛け用



YL: イエロー

BK: ブラック

LPK: ライトピンク

LBL: ライトブルー

サムレストクッション

TRCLBK2

価格/¥880 (税込)

●カスタム等大型可動式指掛け用

サムレストクッション

TRC(*)3

価格/各¥880 (税込)

●クラリネット、オーボエ、バスリコーダーの指掛けにはめて使用

消臭剤 デオドラント

DEOS / DEOM

価格/DEOS ¥649 (税込)

DEOM ¥913 (税込)

●中央から切り離しても使用できます。



DEOM

サクソフォーンストラップ / バスクラリネットストラップ ★は写真掲載あります

| 品名 | 品番 | 価格 (税込) | 備考 |
|-----------------|-------|---------|--|
| ★ サクソフォーンストラップ | SSDX2 | 5,500 | ソプラノ〜バリトン共通。パッドの中に樹脂ボーンが入ったストラップ。首を締めつけないので楽に呼吸ができます。パッド可動式。 |
| ★ バスクラリネットストラップ | BCLS | 2,530 | 首から下げるシンプルなストラップ。丈夫で手軽です。 |

サポートクッション / サムレストクッション ★は写真掲載あります

| 品番 (＊カラー) | カラー (＊) | 価格 (税込) | 備考 |
|-------------|---|---------|---|
| ★ SPC | — | 880 | シリコンゴム製クッションシート。型紙付き。 |
| ★ TRCLBK2 | ラージ ブラック | 880 | カスタム等大型可動式指掛け用 |
| ★ TRC (＊) 3 | BK (ブラック) LPK (ライトピンク) LBL (ライトブルー) | 880 | クラリネット、オーボエ、バスリコーダーの指掛けにはめることで親指への負担を和らげます。シリコンゴム製。 |

※在庫僅少 SPCは、生産完了品廃番となりました。第廃番となります。

リードケース(プラスチック製) / リードトリムペーパー ★は写真掲載あります

| 品名 | 品番 (＊カラー) | カラー (＊) | 価格 (税込) | 備考 |
|--------------------|-----------------------|--------------------------------------|---------|--|
| ★ リードケース (プラスチック製) | RCCL (＊) RCSAX (＊) | DB (ダークブルー) PK (ピンク) WH (ホワイト) | 2,970 | E ^b ・B ^b / Aクラリネット：出し入れしやすい全面開放、フルフラットオープンタイプ。両面で12枚収納可能。ソプラノ・アルトサクソフォーン：サイドで支えるホルダーでリードを傷めず支えます。両面で10枚収納可能。 |
| ★ リードトリムペーパー | RT-2 | — | 825 | リード専用のサンドペーパーです。15枚入り。 |

フルート用リッププレート / リングキープラグ ★は写真掲載あります

| 品名 | 品番 | 価格 (税込) | 備考 |
|---------------------------|-------|---------|---|
| フルート用 ★ リッププレート パッチ | FLLP2 | 1,320 | リッププレートパッチ3柄×4シートの12枚入り。唇の滑り防止。和紙素材。 |
| フルート用 ★ リングキープラグ | FLRKP | 880 | リングキープラグ6個入り。リングキのトーンホールを塞ぎ演奏をサポート。シリコンゴム製。 |

マウスピースパッチ ★は写真掲載あります

| 品番 | 価格 (税込) | 内容量/サイズ/厚み (mm) | 適用マウスピース | 使用感 |
|------------|---------|------------------|--|-------------------|
| ★ MPPA3S1 | 1,078 | 6枚入り / S / 0.1mm | E ^b クラリネット、B ^b / Aクラリネット、ソプラノサクソフォーン、アルトサクソフォーン、ソプラノヴェーヴァ、アルトヴェーヴァ | 自然なくわえ心地を重視した厚み |
| MPPA3S2 | | 6枚入り / S / 0.2mm | | 自然な吹奏感を重視した厚み |
| MPPA3M1 | | 6枚入り / M / 0.1mm | | 自然なくわえ心地を重視した厚み |
| MPPA3M2 | | 6枚入り / M / 0.2mm | | 自然な吹奏感を重視した厚み |
| MPPA3M3 | | 6枚入り / M / 0.3mm | B ^b / Aクラリネット、アルトクラリネット、バスクラリネット、アルトサクソフォーン、テナーサクソフォーン、バリトンサクソフォーン、アルトヴェーヴァ | 標準的な厚み |
| MPPA3M5 | | 6枚入り / M / 0.5mm | | 高い耐久性を重視した厚み |
| MPPA3M5S | | 6枚入り / M / 0.5mm | | ソフトな素材の標準的な厚み |
| ★ MPPA3M8S | | 6枚入り / M / 0.8mm | | より高いクッション性を重視した厚み |

消臭剤 デオドラント ★は写真掲載あります

| 品名 | 品番 | 価格 (税込) | 備考 |
|----------|------|---------|--|
| 消臭剤 | DEOS | 649 | 小型ケース用 (Fl, Cl 等) 20 × 100mm / 3個入り ※ |
| ★ デオドラント | DEOM | 913 | 中〜大型ケース用 (Sax, Tb 等) 60 × 200mm / 1個入り ※ |

※DEOSとDEOMの効果は使用状況により異なります。最長6カ月で交換。

金管楽器マウスピース

ヤマハマウスピースカスタムシリーズ(ゴールドプレート)

ヤマハマウスピースカスタムシリーズ(ゴールドプレート)

| 品名 | 品番 | 価格 (税込) | カップ 容量 | リム内径 (mm) | スロート径 (mm) |
|--------------------------------|------------------|------------|-----------|----------------|---------------|
| トランペット用マウスピース (ゴールドプレート) | 11B4GP | 17,050 | B | 16.46 | 3.65 |
| | 14A4aGP | | A | 16.68 | |
| | 14B4GP | | B | 16.85 | |
| | 14C4GP | | C | 16.88 | |
| | 16C4GP | | | 17.00 | |
| | 17C4GP | | | 17.30 | |
| コルネット用マウスピース (ゴールドプレート) | 14EGPS 16EGPS | 17,050 | E | 16.86 17.06 | 3.98 |
| フリューゲルホルン用マウスピース (ゴールドプレート) | 14F4GP | 17,050 | F | 16.76 | 4.30 |



トランペット用 コルネット用 フリューゲルホルン用 ホルン用 トロンボーン用

| 品名 | 品番 | 価格 (税込) | カップ 容量 | リム内径 (mm) | スロート径 (mm) |
|-------------------------------|----------------|------------|------------|--------------|---------------|
| ホルン用マウスピース (ゴールドプレート) | 30GP | 17,050 | ダブル カップ | 17.08 | 4.40 |
| | 31GP | | | 17.28 | |
| | 32GP | | | 17.48 | |
| トロンボーン用マウスピース (ゴールドプレート) | SL-45C2 (S) GP | 20,350 | C | 24.46 | 5.85 |
| | SL-48 (S) GP | | | 25.25 | 6.62 |
| | SL-48 (L) GP | | | 25.23 | |
| バストロンボーン用マウスピース (ゴールドプレート) | SL-51C4 (L) GP | | | 25.23 | 7.25 |
| | BL-59 (L) GP | | | 27.22 | |

ヤマハマウスピーススタンダードシリーズ



トランペット用

ヤマハマウスピーススタンダードシリーズ

| 品名 | 品番 | 価格 (税込) | 人気度 | リム内径 (mm) | スロート径 (mm) |
|---------|------------------------------|------------|-------|--------------|---------------|
| トランペット用 | リードトランペッターやピッコロトランペッター奏者に最適。 | | | | |
| | 5A4 | 7,700 | ☆☆ | 15.90 | 3.65 |
| | 6A4a | | | 16.24 | |
| | 7A4 | | | 16.08 | |
| | 7B4 | | ☆☆ | 16.19 | 3.65 |
| | 8C4 | | | 16.28 | |
| | 9C4 | | | 16.46 | |
| | 11A4 | | | 16.38 | |
| | 11A5 | | | 16.20 | |
| | 13A4a | | | 16.68 | |
| | 14A4a | | | 16.68 | |
| | 中庸なタイプ、初心者から上級者まで対応。 | | | | |
| | 11B4 | 7,700 | ☆☆☆ | 16.46 | 3.65 |
| | 11 | | | 16.32 | 3.72 |
| | 11C4 | | | 16.46 | 3.65 |
| | 13B4 | | ☆☆ | 16.63 | |
| | 13C4 | | ☆☆☆ | 16.50 | |
| | 14B4 | | ☆☆☆ | 16.85 | |
| | 14C4 | | | 16.88 | |
| | 14D4 | | ☆ | 16.80 | |
| | 15B4 | | ☆☆ | 16.96 | |
| | 15C4 | | | 16.98 | |
| | 豊かな響き、中級者以上向け。 | | | | |
| | 16C4 | 7,700 | ☆☆☆ | 17.00 | 3.65 |
| | 16D | | ☆ | 17.14 | |
| | 17B4 | | | ☆☆ | |
| | 17C4 | | 17.30 | | |
| | 17D4 | | ☆ | | |
| | 18C4 | | ☆☆ | 17.42 | |

ホーム / 製品情報 / スเปคิヤムコンテンツ

ヤマハ金管マウスピースの歴史

ヤマハ金管マウスピースの歴史は、1920年代に始まります。当時は、楽器の音質を向上させるために、様々な形状のマウスピースが試行錯誤されました。ヤマハは、その中でも最も優れた形状を見つけ出し、今日までその基本形を継承しています。

すべてのマウスピースには、ヤマハのロゴが刻まれています。これは、ヤマハの品質と伝統の象徴です。

「ヤマハのマウスピースは、楽器の音質を向上させるだけでなく、演奏者の健康にも配慮しています。快適な演奏をサポートするための設計が、ヤマハのマウスピースの最大の特徴です。」

ヤマハのマウスピースは、楽器の音質を向上させるだけでなく、演奏者の健康にも配慮しています。快適な演奏をサポートするための設計が、ヤマハのマウスピースの最大の特徴です。

スペシャルコンテンツ ヤマハ金管マウスピースの歴史

| 品名 | 品番 | 価格 (税込) | 人気度 | リム内径 (mm) | スロート径 (mm) |
|---------------------|-----------------------|--|-----|--------------|---------------|
| トランペット用 | ロータリートランペットに最適。 | | | | |
| | 14E4 | 7,700 | ☆☆ | 16.84 | 3.88 |
| | 15E4 | | | 16.92 | |
| | 16E4 | | ☆ | 17.14 | |
| コルネット用 (ショートタイプ) | ブリティッシュスタイルのコルネットに最適。 | | | | |
| | 7D4dS | 7,700 | ☆ | 16.24 | 4.10 |
| | 8D2S | 廃番となりました | | 16.36 | 4.10 |
| | 9ES | | | 16.44 | 4.50 |
| | 11C4S | 7,700 | ☆☆☆ | 16.46 | 3.65 |
| | 11E4S | | | 16.42 | 4.20 |
| | 13E4S | | ☆☆ | 16.70 | 4.50 |
| | 14ES | | | 16.86 | 3.98 |
| | 16ES | 17.05 | | | |
| | コルネット用 (ロングタイプ) | ショートタイプとシャングは共通です。 トランペットに近い音色が得られます。 | | | |
| 6B4L | | 7,700 | ☆ | 15.65 | 3.76 |
| 7A4L | | 廃番となりました | | 16.24 | 3.65 |
| 9C4L | | | | 16.28 | |
| 11A4L | | 7,700 | ☆☆ | 15.99 | 3.65 |
| 11B4L | | | | 16.64 | |
| 11C4L | | | ☆☆☆ | 16.46 | |
| 13B4L | | 7,700 | ☆ | 16.63 | 3.65 |
| 14A4aL | | | | 16.68 | |
| 14B4L | | | | 16.85 | 3.65 |
| 15C4L | | | | 16.98 | |
| 16C4L | | 7,700 | ☆☆ | 17.00 | 3.65 |
| 17C4L | | 廃番となりました | | 7.30 | 3.65 |

管楽器

- ホルン
- アルトホルン/バリトン
- ユーフォニアム
- チューバ(バス)
- マーチングブラス
- カジュアル管楽器/デジタル管楽器
- サイレントブラス
- ミュート
- リード/木管楽器用アクセサリ
- 木管楽器マウスピース/ネック
- 金管楽器マウスピース
- 金管楽器用アクセサリ
- 管楽器お手入れ用品
- メトロノーム/チューナー
- 管楽器スタンド

金管楽器マウスピース

ヤマハマウスピーススタンダードシリーズ



ヤマハマウスピーススタンダードシリーズ

| 品名 | 品番 | 価格 (税込) | 人気度 | リム内径 (mm) | スロート径 (mm) |
|--|--|------------|-------|--------------|---------------|
| フリューゲル ホルン用 | フリューゲルホルンらしい深く豊かな音色のために、 全体的にカップが深めになっています。 | | | | |
| | 11F4 | 7,700 | ☆☆☆ | 16.46 | 3.80 |
| | 13F4 | | ☆☆ | 16.66 | 4.30 |
| | 14F4 | | ☆☆☆ | 16.76 | |
| | 16F4 | | ☆☆ | 17.00 | |
| | 17F4 | | ☆ | 17.22 | 4.50 |
| トロンボーン / バリトン / ユーフォニアム用 (スモールシャンク) | 細管や中細管などスモールシャンクの楽器に使用します。 | | | | |
| | SL-45AS | 9,900 | ☆ | 24.26 | 5.85 |
| | SL-45C2S | | ☆☆ | 24.58 | |
| | SL-46BS | | ☆ | 24.59 | |
| | SL-46C2S | | ☆☆☆ | 24.98 | |
| | SL-47S | | ☆ | 25.25 | 5.32 |
| | SL-48AS | | ☆☆☆ | | |
| | SL-48S | | ☆☆ | 25.23 | 6.62 |
| | SL-48DS | | ☆☆☆ | | |
| | SL-51BS | | ☆ | 7.11 | |
| | SL-51S | | ☆☆☆ | 25.65 | 7.11 |
| | SL-51C4S | ☆ | | | |
| | SL-52S | ☆☆ | | | |
| | 特にユーフォニアムの使用に最適なモデル。 | | | | |
| EP-51DS | 9,900 | ☆☆ | 25.24 | 7.11 | |
| トロンボーン / バリトン / ユーフォニアム用 (ラージシャンク) | 太管（ラージシャンク）の楽器に使用します。 | | | | |
| | SL-47L | 9,900 | ☆☆ | 24.98 | 5.85 |
| | SL-48L | | ☆☆☆ | 25.25 | 6.62 |
| | SL-51BL | | ☆☆ | 25.23 | 6.92 |
| | SL-51L | | ☆☆☆ | | |
| | SL-51C4L | | ☆☆☆ | | |
| | SL-52L | | ☆ | 25.65 | 7.11 |
| | SL-53L | | | 25.91 | |
| | SL-54L | | | 26.15 | |
| | SL-55L | 26.35 | | | |
| | 特にユーフォニアムの使用に最適なモデル。 | | | | |
| SL-48DL | 9,900 | ☆☆ | 25.25 | 6.62 | |
| EP-51DL | | | 25.24 | 7.11 | |
| EP-53DL | | | 26.08 | | |
| ラージシャンクですがより大きく、深いカップが特長です。 | | | | | |
| バストロンボーン用 (ラージシャンク) | BL-58L | 9,900 | ☆☆☆ | 26.84 | 7.25 |
| | BL-59L | | ☆☆ | 27.22 | |
| | BL-60BL | | ☆ | 27.83 | 6.92 |

| 品名 | 品番 | 価格 (税込) | 人気度 | リム内径 (mm) | スロート径 (mm) | |
|--|--|---------------------------------|-----|--------------|---------------|--|
| バストロンボーン用 (ラージシャンク) | BL-60L | 8,580 | ☆ | 28.25 | 8.10 | |
| | BL-61D4L | | | 28.72 | 8.00 | |
| Vカップ。柔軟性に富み、深みのある音色を求める奏者に。 | | | | | | |
| ホルン用 | 29B | 7,700 | ☆☆ | 17.07 | 3.90 | |
| | 30B | | | 17.27 | | |
| | 31B | | | 17.47 | | |
| | 32B | | | 17.67 | | |
| | 34B | | ☆ | 18.07 | | |
| | Uカップ。スピード感のある力強い音を求める奏者に。 | | | | | |
| | 29C4 | 7,700 | ☆☆ | 17.08 | 3.98 | |
| | 30C4 | | ☆☆☆ | 17.28 | | |
| | 32C4 | | ☆☆☆ | 17.48 | | |
| | 33C4 | | ☆ | 17.68 | 4.09 | |
| | 34C | | ☆☆☆ | 17.81 | | |
| | 34C4 | | ☆ | 17.88 | 3.98 | |
| | 35C4 | | | 18.08 | | |
| | ダブルカップ。太ベルタイプにも最適。 | | | | | |
| | 29D4 | 7,700 | ☆ | 16.88 | 4.50 | |
| | 30D4 | | ☆☆ | 17.08 | | |
| | 31D4 | | | 17.28 | | |
| | 32D4 | | | 17.48 | | |
| | アルトホルン用 | 中庸で、明るい音色。高音から低音まで吹き易く、耐久性に優れる。 | | | | |
| AH-37C4 | | 7,700 | ☆☆ | 18.60 | 5.25 | |
| 豊かな音量感を持つ、 ブリティッシュプラスに取り組む本格派におすすめ。 | | | | | | |
| AH-38D4 | | 7,700 | ☆ | 18.90 | 5.25 | |
| マーチング メロフォン用 | マーチングメロフォン YMP-204MS 付属、 トランペットシャンクのマウスピース。 | | | | | |
| | 14F4 | 7,700 | ☆☆ | 16.85 | 4.04 | |
| チューバ用 | バンドを支える豊かな低音を生むラインアップ。 | | | | | |
| | BB-64 | 12,100 | ☆☆ | 30.45 | 8.35 | |
| | BB-65 | | ☆ | 30.95 | | |
| | BB-66B | | | 31.37 | | |
| | BB-66 | | ☆☆ | 31.49 | 8.87 | |
| | BB-66D4 | | | 32.06 | 7.02 | |
| | BB-67B4 | | | 31.93 | 8.35 | |
| | BB-67 | | | 32.06 | 8.10 | |
| | BB-67C4 | | ☆☆☆ | 32.06 | 8.10 | |
| | BB-68B | | ☆ | 32.72 | 7.50 | |
| | BB-69D2 | | ☆☆☆ | 32.86 | 8.00 | |

金管楽器用アクセサリ



ウォーターポット
WP2
価格/ WP2 (YEP-642S 用) ¥5,280 (税込)
※EP642Sの製造番号No.100001以前にはご使用できません。



ウォーターポット吸収体 詰替用
WPC2 / WPC3
価格/ WPC2 ¥990 (税込)
WPC3 ¥1,045 (税込)



ウォーターシート7枚入り
WS7WD
価格/ ¥880 (税込)



ウォーターシート50枚入り
WS50WD
価格/ ¥4,950 (税込)



トロンボーンハンドサポーター
TBHS2 [動画](#)
価格/ ¥3,850 (税込)

[動画](#) ヤマハトロンボーンハンドサポーター
プロモーション動画



ヤマハトロンボーン ハンドサポーター



練習用マウスピース
TMP(*)

価格/ TR ¥1,870 (税込) SL ¥1,980 (税込)
CR ¥1,870 (税込) SLL ¥1,980 (税込)
HR ¥1,870 (税込) BB ¥1,980 (税込)
AH ¥1,870 (税込)

ウォーターポット / ウォーターシート ★は写真掲載あります

| 品名 | 品番 | 価格 (税込) | 仕様 |
|---------------------|--------|------------|--|
| ★ ウォーターポット | WP2 | 5,280 | YEP-642S 用 |
| ウォーターポット 吸収体 詰替用 | WPC2 | 990 | ユーフォニアム用ウォーターポット吸収体。8本1組。 ウォーターポットEP201・EP321 詰め替え専用。 |
| ★ | WPC3 | 1,045 | ユーフォニアム用ウォーターポット吸収体。8本1組。 ウォーターポットWP 詰め替え専用。 |
| ★ ウォーターシート 7枚入り | WS7WD | 880 | 楽器に溜まった水分を吸収するシート。床の汚れ防 止に。1枚で250ccを吸収。木目調。 |
| ★ ウォーターシート 50枚入り | WS50WD | 4,950 | 楽器に溜まった水分を吸収するシート。床の汚れ防 止に。1枚で250ccを吸収。木目調。団体用。 |

トランペットスライドストッパー ★は写真掲載あります

| 品名 | 品番 | 価格 (税込) | サイズ (cm) | 備考 |
|-----------------------|---------|------------|-------------|--|
| ★ トランペット スライドストッパー | TPSSMBK | 660 | Mサイズ (12) | トランペットの第1、第3抜差管のトリ ガーに掛け脱落を防ぎます。掛け方は 工夫次第。装着したまま演奏も可能。 シリコンゴム製。 |
| ★ | TPSSLBK | | Lサイズ (14) | |

トロンボーンハンドサポーター ★は写真掲載あります

| 品名 | 品番 | 価格 (税込) | 備考 |
|----------------------|-------|------------|---|
| ★ トロンボーン ハンドサポーター | TBHS2 | 3,850 | トロンボーン全般 (特にF管付きの重いトロン ボーン) の保持を補助するサポーター。使用する ことで演奏姿勢や操作性の向上を図ります。 |

練習用マウスピース ★は写真掲載あります

| 品名 | 品番 | 価格 (税込) | 仕様 |
|----|-------|------------|-----------|
| ★ | TMPTR | 1,870 | トランペット用 |
| ★ | TMPCR | | ホルン用 |
| ★ | TMPCR | | ホルン用 |
| ★ | TMPAH | | アルトホルン用 |
| ★ | TMPSL | 1,980 | トロンボーン用 |
| ★ | TMPSL | | 太管トロンボーン用 |
| ★ | TMPBB | | チューバ用 |

ピッコロ

フルート

クラリネット

オーボエ

ファゴット/
スーパーボーカル

サクソフォン

トランペット

コルネット

フリューゲル
ホルン

トロンボーン

管
楽
器

ホルン

アルトホルン/
バリトン

ユーフォニアム

チューバ (バス)

マーチング
ブラスカジュアル管楽器/
デジタル管楽器サイレント
ブラス

ミュート

リード/
木管楽器用
アクセサリ木管楽器
マウスピース/
ネック金管楽器
マウスピース金管楽器用
アクセサリ管楽器
お手入れ用品メトロノーム/
チューナー管楽器
スタンド

管楽器お手入れ用品①

※各製品の仕様・用途は93ページの対応表をご参照ください。



SPL:スーパーライト



L:ライト



R:レギュラー



V:ヴィンテージ

バルブオイル

VO(*)3

価格/各¥792 (税込)

- ピストンとバルブケーシングを内側からコーティングして金属を錆から守ります。素早いレスポンスと滑らかさが長時間持続します。
- プッシュ&ターン方式のチャイルドレジスタンスキャップ。



ロータースピンドルオイル

RS05

価格/¥1,045 (税込)

- 錆、摩耗を防ぐ、ロータリーバルブ軸受け部専用オイル。ローター軸の動きをスムーズにし、ノイズの発生を防ぎます。オイル性能をブローユースの演奏性にも応えられる軽めの粘度に向上。



ボアオイル

BO2

価格/¥825 (税込)

- 水分による変形やひび割れを防ぐオイル。クリーニングスワブ等にオイルをごく少量染み込ませ、管内に塗ります。



L:ライト



M:ミディアム



H:ヘヴィー

レバーオイル

LO4

価格/¥1,045 (税込)

- 錆、摩耗を防ぐ、ロータリーレバー軸受け部専用オイル。レバーの動きをスムーズにし、ノイズの発生を防ぎます。



L:ライト



M:ミディアム



H:ヘヴィー

キイオイル

KO(*)3

価格/各¥1,210 (税込)

- キイボストと鍵管の間や鍵管内面に使い、錆や摩耗を防ぎます。



チューニングスライドオイル

TSO3

価格/¥1,100 (税込)

- トリガー付きの第1、第3拔差管専用オイル。軽く滑らかなスライド動作が長時間持続します。



トロンボーンスライドオイル

SLO3

価格/¥990 (税込)

- 優れた気密性でスムーズな動きをキープします。オイルの出口が見やすく、塗りやすい先端形状。



ON RON

オイル用ノズル
(キイオイル他 用 / ローターオイル用)

ON / RON

価格/ON ¥352 (税込)

RON ¥517 (税込)

- 各オイルに取り付け可能(本体付属オイルを除く)。中栓、ノズル、キャップのセット。



ローターオイル

RO4

価格/¥1,210 (税込)

- ローター回転面専用オイル。ローターの動きをスムーズにします。

ウォータースライド
廃番となりました
WSS

価格/¥814 (税込)

- スライドクリーム使用時またはスライドオイルの粘度調整をしたい場合に、ウォータースプレーで水を吹き付けます。気密性を保ち軽快なスライドアクションが得られます。

※在庫僅少 在庫がなくなり次第廃番となります。



ON RON



ON RON



ON RON

スライドグリス / スライドグリススティック / スライドグリスジェル

SG4 / SGK4 / SGG4

価格/SG4, SGK4 ¥660 (税込)

SGG4 ¥770 (税込)

- SG4, SGK4 / 拔差管に塗ります。拔差管の気密性を保ち、錆や摩耗を防ぎます。
- SGG4 / ジェルタイプ。指を汚さず塗れます。



スライドグリス ウルトラハード

SGUH4

価格/¥660 (税込)

- 高粘度タイプ。傷や歪みによる中管と外管の間の隙間を埋め息漏れを防ぎます。緩くなった拔差管の脱落防止にも。



ON RON



ON RON

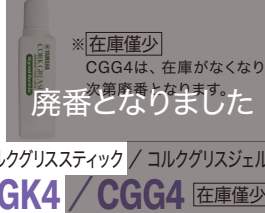
コルクグリス / コルクグリススティック / コルクグリスジェル

CG4 / CGK4 / CGG4

価格/CG4, CGK4 ¥660 (税込)

CGG4 廃番となりました (税込)

- CG4, CGK4 / 木管楽器、木製リコーダー用グリス。ジョイントコルク部の汚れを拭き取り、グリスを薄く塗布。管の気密性を保ち、動きをスムーズにします。
- CGG4 / ジェルタイプ。指を汚さず塗れます。

※在庫僅少
CGG4は、在庫がなくなり
次第廃番となります。
廃番となりました

ON RON



ON RON



ON RON

シルバーポリッシュ / メタルポリッシュ / ラッカーポリッシュ

SP2 / MP2 / LP2

価格/SP2 ¥1,100 (税込)

MP2, LP2 各¥1,045 (税込)

- ポリシングガーゼやポリシングクロスに染み込ませて磨きます。
- SP2 / 銀や銀メッキ仕上げの箇所の変色を取る際に使用。
- MP2 / ニッケルメッキやアンラッカーの箇所で使用。
- LP2 / ラッカー仕上げ専用のポリッシュ。汚れを取り除き、艶のある光沢を生み出します。

マウスピーススクリーナー

MPC3

価格/¥1,265 (税込)

- マウスピースに直接スプレーし、拭き取って汚れを落とすスクリーナーです。木製以外の全てのマウスピースに使用可能。



ブラスソープ

BS2

価格/¥880 (税込)

- 管体やマウスピースの内面のクリーニングに最適。30~40℃の温水と混合し、フレキシブルスクリーナー等で洗います。

ブラスソープ濃縮使い切りタイプ

BSCP

価格/¥924 (税込)

- 持ち運びに便利な個包装のブラスソープBS2と効果に差はありません。
- 容量10ml
- 5個入り



管楽器お手入れ用品②

※各製品の仕様・用途は93ページの対応表をご参照ください。



オイルグリスクリナー OGC3

- 価格/¥1,430 (税込)
- 金管楽器のオイルやグリス、またそれらに固着した埃などを溶かして落とすクリーナーです。
 - 楽器に直接塗り、クロスなどで拭き取ることで汚れを落とします。



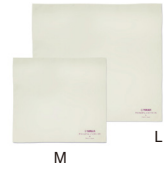
シルバープロテクター SPR1

- 価格/¥1,430 (税込)
- 銀や銀メッキの変色を防ぐ液剤。クロスに染み込ませ、楽器に直接塗って変色を防ぎます。
 - 効果持続の目安は3カ月。



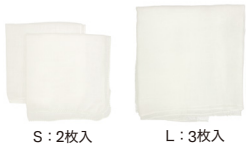
ポリッシングクロス PC(*)*3

- 価格/ S ¥550 (税込)
M ¥660 (税込)
L ¥1,100 (税込)
LL ¥1,870 (税込)
- ネル素材の柔らかいクロスです。



ポリッシングクロス DX PCDX(*)*3

- 価格/ M ¥1,100 (税込)
L ¥1,595 (税込)
- マイクロファイバー製の柔らかくきめ細かいクロスです。



ポリッシングガーゼ PG(*)*2

- 価格/ S ¥770 (税込)
L ¥1,210 (税込)
- 楽器表面や内部のクリーニングに最適。キトサン抗菌処理を施してあります。



ラッカークロス LQC

- 価格/ ¥1,320 (税込)
- ラッカー塗装仕上げの金管楽器、サクソフォン専用クロス。汚れを落とすシリコンの被膜をつくれます。



シルバークロス SVC(*)*

- 価格/ S: スリム ¥990 (税込)
M2: M ¥1,320 (税込)
L2: L ¥1,870 (税込)
- 銀、銀メッキの楽器用。変色を取り去り美しい光沢を取り戻します。



シルバーポリッシングシート SVPS

- 価格/ ¥1,430 (税込)
- 銀および銀メッキの変色した部分を拭きます。
 - 綿不織布の使い捨てタイプ
 - サイズ15×21cm
 - 5枚入り



インナークロス(フルート、ピッコロ) FLIC1

- 価格/ FLIC1 ¥1,705 (税込)
PCIC ¥1,705 (税込)
- 毛羽立ちが起きにくく吸水性の高いマイクロファイバー製クロス。

※在庫僅少。PCICは、在庫がなくなり次第廃番となります。



木管クリーニングスワブ ピッコロスワブ CLSPC2

- 価格/ ¥4,510 (税込)
- ピッコロ専用スワブ。
 - 楽器を組み立てたまま使えるためチューニングを変えずに水分除去ができます。



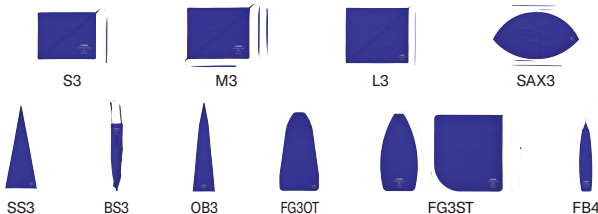
木管クリーニングスワブ フルートスワブ CLSFL

- 価格/ ¥4,950 (税込)
- フルート専用スワブ。
 - 楽器を組み立てたまま使えるためチューニングを変えずに水分除去ができます。



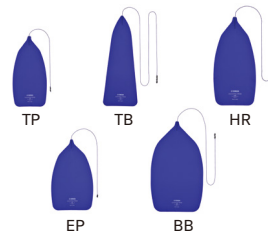
木管クリーニングスワブ オーボエロッドスワブ CLSOBR

- 価格/ ¥4,290 (税込)
- オーボエ専用スワブ。音孔付近の水分除去に最適です。



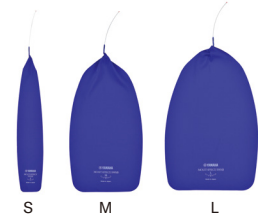
木管クリーニングスワブ CLS(*)*

- 価格/ S3 ¥990 (税込)
M3 ¥1,320 (税込)
L3 ¥1,540 (税込)
SAX3 ¥2,530 (税込)
SS3 ¥2,640 (税込)
- BS3 ¥5,170 (税込)
OB3 ¥2,640 (税込)
FG30T ¥3,190 (税込)
FG3ST ¥4,180 (税込)
FB4 ¥1,980 (税込)
- それぞれの楽器の形状に合わせたクリーニングスワブです。



金管クリーニングスワブ CLS(*)*3

- 価格/ TP ¥1,815 (税込)
HR ¥1,870 (税込)
EP ¥1,815 (税込)
TB ¥2,090 (税込)
BB ¥2,750 (税込)
- 金管楽器の管内用スワブ。



金管マウスピーススワブ MPS(*)*3

- 価格/ S ¥1,430 (税込)
M ¥1,595 (税込)
L ¥1,705 (税込)
- 金管楽器のマウスピース専用スワブ。

※ヤマハのクリーニングスワブは全て超吸水加工を施したマイクロファイバー素材です。スワブは最初に布をよく伸ばしてからご使用ください。布や紐が絡んだ状態で通すと詰まる場合があります。

ピッコロ

フルート

クラリネット

オーボエ

ファゴット/
スーパーカール

サクソフォン

トランペット

コルネット

フリューゲル
ホルン

トロンボーン

管楽器

ホルン

アルトホルン/
バリトン

ユーフォニアム

チューバ(バス)

マーチング
ブラスカジュアル管楽器/
デジタル管楽器サイレント
ブラス

ミュート

リード/
木管楽器用
アクセサリ木管楽器
マウスピース/
ネック金管楽器
マウスピース金管楽器用
アクセサリ管楽器
お手入れ用品メトロノーム/
チューナー管楽器
スタンド

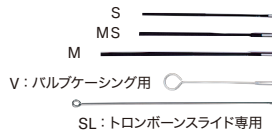
管楽器お手入れ用品③

※各製品の仕様・用途は93ページの対応表をご参照ください。

クリーニングロッド フルート・ピッコロ用
CR(*)

| | |
|-------|-------------|
| 価格/PC | ¥550 (税込) |
| FL2 | ¥550 (税込) |
| FLW | ¥1,485 (税込) |
| FLWE | ¥2,310 (税込) |

- ポリシングガーゼをロッドの頭部が隠れるように巻いて、管体内面をクリーニングしてください。

クリーニングロッド 金管楽器用
CR(*)

| | |
|------|-----------|
| 価格/S | ¥440 (税込) |
| MS | ¥440 (税込) |
| M | ¥550 (税込) |
| V | ¥715 (税込) |
| SL | ¥880 (税込) |

CRS/CRMS/CRM

- 全体にポリシングガーゼを巻いて使います。
- トランペットからチューバまで管の太さによって使い分けてください。

CRV/CRSL

- 金属製。ポリシングガーゼをロッドの頭部が隠れるように巻いて、管体内面をクリーニングしてください。

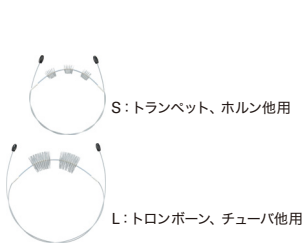


フレキシブルクリーナー

FCL(*)4

| | |
|------|-------------|
| 価格/S | ¥1,980 (税込) |
| L | ¥2,090 (税込) |
| SL | ¥2,090 (税込) |

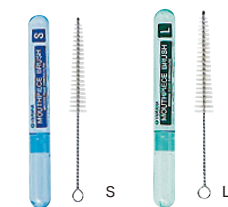
- 拔差管、マウスパイプなどの内側のクリーニングにとっても便利です。

フレキシブルクリーナースーパー
FCSP(*)

| | |
|------|-------------|
| 価格/S | ¥2,530 (税込) |
| L | ¥2,640 (税込) |

- ナイロン製ガイドで角度の小さい拔差管にも通すことができます。

※ホルンの第3拔差管を始め一部使用できない管もあります。

マウスピースブラシ
MPB(*)2

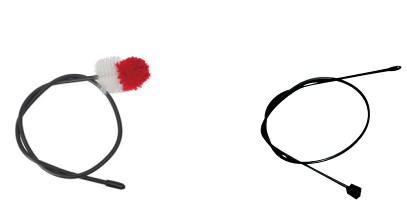
| | |
|------|-----------|
| 価格/各 | ¥759 (税込) |
|------|-----------|

- MPBS2 トランペット、ホルン他用
- MPBL2 トロンボーン、チューバ他用

トーンホールクリーナー
TCL2

| | |
|-----|-----------|
| 価格/ | ¥473 (税込) |
|-----|-----------|

- トーンホールやキーの細部の汚れ取りに。傷をつけないよう折り曲げて使っても。

サクソフォンネックブラシ
SNB2

| | |
|-----|-------------|
| 価格/ | ¥1,210 (税込) |
|-----|-------------|

- サクソフォンのネック用。プラスソープと併用する際はコルク部が濡れないようご注意ください。

ボーカルブラシ
BOB

| | |
|-----|-------------|
| 価格/ | ¥1,650 (税込) |
|-----|-------------|

- ファゴットのボーカル内面クリーニング用。

クリーニングペーパー
CP3

| | |
|-----|-----------|
| 価格/ | ¥506 (税込) |
|-----|-----------|

- タンポとトーンホールの間にはさみ、軽く数回押すことにより、水分、油分を吸収。タンポの寿命を延ばします。
- 70枚入り。

パウダーペーパー
PP3

| | |
|-----|-----------|
| 価格/ | ¥616 (税込) |
|-----|-----------|

- タンポのベタつきが気になる時に。使用前にクリーニングペーパーでタンポの水分を取り除いてください。
- 50枚入り。

管楽器お手入れセット (木管楽器)

KOS(*) 6 NEW

| | |
|----------------|-------------|
| 価格/ | |
| FL: フルート・ピッコロ用 | ¥4,730 (税込) |
| OB: オーボエ用 | ¥4,950 (税込) |
| CL: クラリネット用 | ¥4,840 (税込) |
| FG: ファゴット用 | ¥6,160 (税込) |
| SAX: サクソフォン用 | ¥6,050 (税込) |

写真はクラリネット用です。

- 楽器ごとに必要なお手入れ用品が入った便利なセット。



管楽器お手入れセット (金管楽器)

KOS(*) 6 NEW

| | |
|--------------------|-------------|
| 価格/ | |
| TP: トランペット用 | ¥5,280 (税込) |
| HR: ホルン用 | ¥6,270 (税込) |
| TB: テナートロンボーン用 | ¥5,500 (税込) |
| TBB: ローグリー付トロンボーン用 | ¥6,160 (税込) |
| EP: ユーフォニアム用 | ¥5,390 (税込) |
| BBP: ピストンチューバ用 | ¥5,720 (税込) |
| BBR: ローグリーチューバ用 | ¥6,490 (税込) |

写真はホルン用です。

- 初めてのお手入れに便利なセット。

動画

動く！
お手入れの達人

冊子『めざせ！お手入れの達人』で紹介されている内容を、より詳しく紹介する動画シリーズ。

管楽器お手入れ用品①～③対応表

管楽器お手入れ用品①～③対応表

★は写真掲載あります

| 品名 | 品番 (※) | 種類(タイプ/大きさなど) (※) | 価格 (税込) | ピッコロ | フルート | クラリネット | サクソフォン | オーボエ | ファゴット | ピストン 楽器 | トロンボーン テナー | ロータリー ロータリー 楽器 |
|--------------------------|--------------------------|--|---|------|------|--------|--------|------|-------|------------|---------------|----------------------|
| ★ バルブオイル | VO (※) 3 | SPL：スーパーライト、L：ライト、R：レギュラー、V：ヴァンテージ | 各 792 | | | | | | | ● | | |
| ★ チューニングスライドオイル | TSO3 | — | 1,100 | | | | | | | ● | | |
| ★ ローターオイル | RO4 | — | 1,210 | | | | | | | | ● | ● |
| ★ ローターズピンドルオイル | RSO5 | — | 1,045 | | | | | | | | ● | ● |
| ★ レバーオイル | LO4 | — | | | | | | | | | ● | ● |
| ★ トロンボーンスライドオイル | SLO3 | — | 990 | | | | | | | | ● | ● |
| ★ ウォータースプレー | WSS [在庫僅少] | WSS：容量 15ml | 廃番となりま | | | | | | | | ● | ● |
| ★ ボアオイル | BO2 | — | 825 | ● | | ● | | ● | ● | | | |
| ★ キーオイル | KO (※) 3 | L：ライト、M：ミディアム、H：ヘヴィー | 各 1,210 | ● | ● | ● | ● | ● | ● | | | |
| ★ オイル用ノズル | ON/RON | ON：キーオイル他用 / RON：ローターオイル用 | [ON] 352 / [RON] 517 | ● | ● | ● | ● | ● | ● | | ● | ● |
| ★ スライドグリス | SG4 / SGK4 / SGG4 | SG4：スライドグリス / SGK4：スライドグリススティック / SGG4：スライドグリスジェル | [SG4, SGK4] 660 / [SGG4] 770 | | | | | | | ● | ● | ● |
| ★ スライドグリス ウルトラハード | SGUH4 | — | 660 | | | | | | | ● | ● | ● |
| ★ コルクグリス | CG4 / CGK4 / CGG4 [在庫僅少] | CG4：コルクグリス / CGK4：コルクグリススティック / CGG4：コルクグリスジェル | 各 660 / [CGG4] 770 | ● | | ● | ● | ● | ● | | | |
| ★ シルバー / メタル / ラッカーポリッシュ | SP2 / MP2 / LP2 | SP2：シルバーポリッシュ / MP2：メタルポリッシュ / LP2：ラッカーポリッシュ | 1,100 / 各 1,045 | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |
| ★ ブラソープ | BS2 | — | 880 | | | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |
| ★ ブラソープ濃縮使い切りタイプ | BSCP | 個包装、容量 10ml、5 個入り | 924 | | | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |
| ★ マウスピースクリーナー | MPC3 | — | 1,265 | (●) | ● | ● | ● | | | ● | ● | ● |
| ★ オイルグリスクリーナー | OGC3 | — | 1,430 | | | | | | | ● | ● | ● |
| ★ シルバークロスター | SPR1 | — | 1,430 | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |
| ★ ポリシングクロス | PC (※) 3 | S、M、L、LL | [S] 550 / [M] 660 / [L] 1,100 / [LL] 1,870 | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |
| ★ ポリシングクロス DX | PCDX (※) 3 | M、L | [M] 1,100 / [L] 1,595 | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |
| ★ ポリシングガーゼ | PG (※) 2 | S：2 枚入り / L：3 枚入り | [S] 770 / [L] 1,210 | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |
| ★ ラッカークロス | LQC | サイズ：290×340mm | 1,320 | | (●) | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |
| ★ シルバークロス | SVC (※) | S：スリム / M2：M サイズ / L2：L サイズ | [S] 990 / [M2] 1,320 / [L2] 1,870 | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |
| ★ シルバーポリシングシート | SVPS | 綿織物の使い捨てタイプ サイズ150×210mm 5枚入り | 1,430 | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |
| ★ インナークロス | FLIC1 | フルート用 | 1,705 | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |
| ★ インナークロス | PCIC [在庫僅少] | ピッコロ用 [在庫僅少] | 廃番となりま | ● | | | | | | | | |
| ★ 木管クリーニングスワブ ピッコロスワブ | CLSPC2 | — | 4,510 | ● | | | | | | | | |
| ★ 木管クリーニングスワブ フルーツワブ | CLSFL | — | 4,950 | | ● | | | | | | | |
| ★ 木管クリーニングスワブ オーボエスワブ | CLSobr | — | 4,290 | | | | | ● | | | | |
| ★ 木管クリーニングスワブ | CLS (※) | S3：Cl、Saxのマウスピース、ネック用 / M3：バス以外のクラリネット用 / L3：バスクラリネット用 / SAX3：アルト、テナーサクソフォン用 / SS3：ソプラノサクソフォン用 / BS3：バリトン用 / OB3：オーボエ用 / FG3OT：ファゴット用ファンピース / FG3ST：ファゴット用セパレート / FB4：ファゴットボーカル用 | [S3] 990 / [M3] 1,320 / [L3] 1,540 / [SAX3] 2,530 / [SS3] 2,640 / [BS3] 5,170 / [OB3] 2,640 / [FG3OT] 3,190 / [FG3ST] 4,180 / [FB4] 1,980 | | | ● | ● | | | | | |
| ★ 金管クリーニングスワブ | CLS (※) 3 | TP：トランペット等のマウスパイプや拔差管、ホルンの拔差管用 / HR：ホルン等のマウスパイプ用 / EP：トロンボーン、ユーフォニアムの拔差管用 / TB：トロンボーンのスライド外管用 / BB：チューバの拔差管用 | [TP] 1,815 / [HR] 1,870 / [EP] 1,815 / [TB] 2,090 / [BB] 2,750 | | | | | | ● | ● | ● | ● |
| ★ 金管マウスピーススワブ | MPS (※) 3 | S：トランペット、ホルンなど / M：トロンボーンなど / L：バストロンボーン、チューバなど | [S] 1,430 / [M] 1,595 / [L] 1,705 | | | | | | ● | ● | ● | ● |
| ★ クリーニングロッド (フルート・ピッコロ用) | CR (※) | PC：ピッコロ用(金属製) / FL2：フルート用 / FLW：フルート用(木製) / FLWE：フルート用(黒檀製) | [PC, FL2] 各 550 / [FLW] 1,485 / [FLWE] 2,310 | ● | ● | | | | | | | |
| ★ クリーニングロッド (金管楽器用) | CR (※) | S：細 265mm / MS：中細 275mm / M：中太 350mm / V：バルブケーシング用 / SL：トロンボーンスライド専用 | [S, MS] 各 440 / [M] 550 / [V] 715 / [SL] 880 | | | | | | ● | ● | ● | ● |
| ★ フレキシブルクリーナー | FCL (※) 4 | S：トランペット、ホルンなど / L：チューバなど / SL：トロンボーンスライド専用 | [S] 1,980 / [L, SL] 各 2,090 | | | | | | ● | ● | ● | ● |
| ★ フレキシブルクリーナー スーパー | FCSP (※) | S：トランペット、ホルンなど / L：トロンボーン、チューバなど | [S] 2,530 / [L] 2,640 | | | | | | ● | ● | ● | ● |
| ★ マウスピースブラシ | MPB (※) 2 | S：トランペット、ホルンなど / L：トロンボーン、チューバなど | 各 759 | | | | | | ● | ● | ● | ● |
| ★ トーンホールクリーナー | TCL2 | — | 473 | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |
| ★ サクソフォンネックブラシ | SNB2 | — | 1,210 | | | | ● | | | | | |
| ★ ボーカルブラシ | BOB | — | 1,650 | | | | | | ● | | | |
| ★ クリーニングペーパー | CP3 | — | 506 | ● | ● | ● | ● | ● | ● | | | |
| ★ バウダーペーパー | PP3 | — | 616 | ● | ● | ● | ● | ● | ● | | | |
| NEW★ 管楽器お手入れセット (木管楽器) | KOS (※) 6 | FL：フルート、ピッコロ用 / OB：オーボエ用 / CL：クラリネット用 / FG：ファゴット用 / SAX：サクソフォン用 | [FL] 4,730 / [OB] 4,950 / [CL] 4,840 / [FG] 6,160 / [SAX] 6,050 | ● | ● | ● | ● | ● | ● | | | |
| NEW★ 管楽器お手入れセット (金管楽器) | KOS (※) 6 | TP：トランペット用 / HR：ホルン用 / TB：テナートロンボーン用 / TBB：ロータリー付きトロンボーン用 / EP：ユーフォニアム用 / BBP：ピストンチューバ用 / BBR：ロータリーチューバ用 | [TP] 5,280 / [HR] 6,270 / [TB] 5,500 / [TBB] 6,160 / [EP] 5,390 / [BBP] 5,720 / [BBR] 6,490 | | | | | | ● | ● | ● | ● |

※ [在庫僅少] WSSとC廃番、PCICは、在庫がなくなり次第廃番となります。

教材
該当品

メトロノーム



ヤマハ電子メトロノーム

ME-340PF 推奨

価格/¥4,400 (税込)

- 聞きたい音が1Push。12音ワンタッチ発音
- 拍は見やすい4カ所連続LED表示
- 便利なタップ機能搭載



PK



RA



SBL



BK

ヤマハ電子メトロノーム

ME-110(*) 推奨

価格/各¥3,520 (税込)

- 軽量で持ち運びしやすいスリムな形
- 拍は見やすい5カ所連続LED表示
- パワフルサウンド。ダイヤル式ボリューム調節

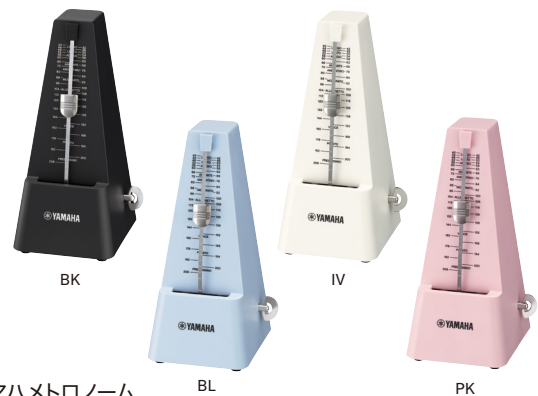


BK

BE

PK

VT



BK

BL

IV

PK

ヤマハ電子メトロノーム

ME-55(*) 推奨

価格/各¥3,190 (税込)

- 1ボタン1機能の簡単操作
- 譜面台や衣服に取り付けられるクリップ式
- テンポ表示の赤色LED付き

ヤマハメトロノーム

MP-90(*) 推奨

価格/各¥5,940 (税込)

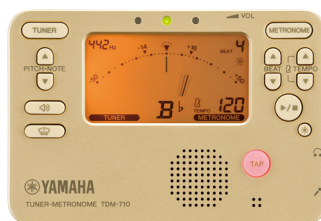
- ゼンマイ駆動による振り式メトロノーム
- 飽きのこない色、ピアノの上に置いて調和する控え目なデザイン
- 実用性を重視し、目盛りを見やすく、表面には指紋の付にくいシボ加工を施しました。

ヤマハメトロノーム

★は写真掲載あります

| 品名 | 品番 (*カラー) | カラー (*) | 価格 (税込) | サイズ(W×H×D) (mm) | 重量 (g) | 備考 |
|----|--------------|--------------|------------|-----------------------------------|--------------|---|
| ★ | ME-340 (*) | PF (ピアノフォルテ) | 4,400 | 92×56×24.5* (*裏面スタンド部 最大箇所) | 52 (電池含む) | 表示/液晶表示、LED4カ所連続点滅 テンポ/ 30～250回/分 拍子/ 0～7拍子、2連符、3連符、4連符、2連後打ち、3連中抜き、4連中抜き 基準音/ C～B (12音)ワンタッチ発音 基準音ピッチ/ 410～450Hz 音量/ 無段階ダイヤル式調節 電源/ CR2032型リチウム電池1個 (3V) 電池寿命/ 約50時間 (テンポ140、1拍子、発音連続動作時) オートパワーオフ機能/ テンポ連続動作時: 約20分、基準音連続発音時: 約5分 タップ機能付き |
| ★ | ME-110 (*) | PK (ピンク) | 3,520 | 100×40×11 | 33 (電池含む) | 表示/液晶表示、LED5カ所連続点滅 テンポ/ 30～250回/分 拍子/ 0～7拍子、2連符、3連符、4連符、2連後打ち、3連中抜き、4連中抜き 基準音/ A、B [♭] 基準音ピッチ/ 410～450Hz 音量/ 無段階ダイヤル式調節 電源/ CR2032型リチウム電池1個 (3V) 電池寿命/ 約50時間 (テンポ140、1拍子、発音連続動作時) オートパワーオフ機能/ テンポ連続動作時: 約20分、基準音連続発音時: 約5分 |
| ★ | | SBL (スカイブルー) | | | | |
| ★ | | RA (ラズベリー) | | | | |
| ★ | | BK (ブラック) | | | | |
| ★ | ME-55 (*) | BK (ブラック) | 3,190 | 62×44×17 | 30 (電池含む) | 表示/液晶表示、LEDランプ点滅 テンポ/ 30～250回/分 拍子/ 0～7拍子、2連符、3連符、4連符 基準音/ A、B [♭] 基準音ピッチ/ 440Hz、442Hz (各) 音量/ 無段階ダイヤル式調節 電源/ CR2032型リチウム電池1個 (3V) 電池寿命/ 約50時間 (テンポ140、1拍子、発音連続動作時) |
| ★ | | BE (ブルー) | | | | |
| ★ | | PK (ピンク) | | | | |
| ★ | | VT (バイオレット) | | | | |
| ★ | MP-90 (*) | BK (ブラック) | 5,940 | 90×202×111 | 405 | テンポ/ 40～208回/分 (39ステップ) 拍子/ 0、2、3、4、6拍子 外装/ ABS樹脂 表面シボ加工 |
| ★ | | BL (ブルー) | | | | |
| ★ | | IV (アイボリー) | | | | |
| ★ | | PK (ピンク) | | | | |

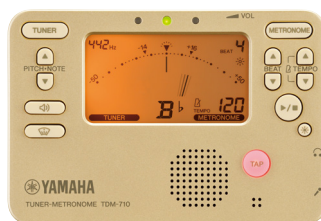
チューナー



TDM-710GL



TDM-710IV



ヤマハチューナーメトロノーム マイク付き

TDM-710GLM

価格/¥8,360 (税込)

- チューナーメトロノーム(TDM-710GL)とマイク(TM-40BK)が1組になったセット
- 吹奏楽部新入部員の方や楽器初心者の方におすすめ

※電池は別売です。

ヤマハクリップオンチューナー

TD-38S

価格/¥5,720 (税込) ※

- クリップ式チューナー
- 高輝度ホワイトバックライト採用のLCD新メーター
- トロンボーン、トランペット、ホルネット用のクリップ(小)付き

※メトロノーム機能はついていません。

※電池は別売です。



ヤマハクロマチックチューナー

TD-19(*)

価格/各¥3,300 (税込) ※

- 長時間使用可能なベーシックチューナー
(単4マンガン乾電池2本で約100時間連続使用可)
- シンプルで飽きのこないデザイン
- 操作性を考えたボタン配置

※電池は別売です。

ヤマハクリップオンチューナー

TD-38L

価格/¥5,720 (税込) ※

- クリップ式チューナー
- 高輝度ホワイトバックライト採用のLCD新メーター
- 木管楽器、金管楽器用のクリップ(大)付き

※メトロノーム機能はついていません。

※電池は別売です。



ヤマハチューナー用マイクロフォン

TM-40BK / IV / PK TM-30WH

価格/ TM-40BK / IV / PK 各¥2,750 (税込)
TM-30WH ¥2,420 (税込)

- クリップ部開口、最大30mm幅、コード長さ1.5m
- TM-40シリーズ/ミニプラグ端子。ミニジャックのTDM-710に対応
- TM-30WH/標準プラグ端子。標準ジャックのTDM-710、TD-19等に対応
- 楽器に取り付けることにより振動を直接チューナーに送る脱着容易なクリップタイプのマイク



TM-40BK



TM-40IV



TM-40PK



TM-30WH

ピッコロ

フルート

クラリネット

オーボエ

ファゴット/
スーパーホーン

サクソフォン

トランペット

ホルネット

フリーゲル
ホルン

トロンボーン

管楽器

ホルン

アルトホルン/
バリトン

ユーフォニアム

チューバ(バス)

マーチング
プラスカジュアル電楽器/
デジタル管楽器サイレント
プラス

ミュート

リード/
木管楽器用
アクセサリ木管楽器
マウスピース/
ネック金管楽器
マウスピース金管楽器用
アクセサリ管楽器
お手入れ用品メトロノーム/
チューナー管楽器
スタンド

チューナー

ヤマハチューナー

★は写真掲載あります

| 品名 | 品番 (※カラー) | カラー (※) | 価格 (税込) | サイズ(W×D×H) (mm) | 重量 (g) | 製品仕様 |
|------------------------|--------------|--------------------------|------------|--------------------|--------------|--|
| ★ | TDM-710GL | ゴールド | 5,940 | 106×72×18 | 79 (電池除く) | <チューナー部>音律 / 12平均律 測定範囲 / C1 (30.47Hz, A4=410Hz) ~ C8 (4566.56Hz, A4=480Hz) : サイン波時 基準発振音 / C3 (121.89Hz, A4=410Hz) ~ C6 (1141.64Hz, A4=480Hz) 3オクターブ 基準ビッチ範囲 / A4=410Hz ~ 480Hz (1Hz単位) 測定精度 / ±1セント以内 サウンド精度 / ±1セント以内 ※測定範囲内であっても、倍音の多い音色や、減衰の速い楽器、極端に短い音などは、測定できない場合があります。 <メトロノーム部>テンポ範囲 / 30 ~ 252回/分 テンポ設定方法 / ペンデュラム・ステップ、フル・ステップ、タップ・テンポ 拍子範囲 / 0 ~ 9拍子、2連符、3連符、3連符中抜き、4連符、4連符中抜き テンポ精度 / ±0.3% <練習機能部>練習モード / サウンド・モード、サウンドバック・モード、トラック・モード、フォーカス・モード、トラックフォーカス・モード 練習用表記 / 純正律メーター表記 <主要規格>接続端子 / INPUT 端子 (3.5mmモノラル・ミニ・ジャック、不平衡)、PHONES 端子 (3.5mmステレオ・ミニ・ジャック) スピーカー / ダイナミック・スピーカー (φ23mm) 電源 / 単4アルカリ乾電池2本 (3V) ※電池は別売です。電池寿命 / チューナーのみ使用時 : 約250 / 150 / 85時間 (バックライト : オフ / ソフト / オート、A4連続入力、アルカリ乾電池使用時)、メトロノームのみ使用時 : 約200 / 130 / 75時間 (バックライト : オフ / ソフト / オート、テンポ120、4拍子、音量最大、アルカリ乾電池使用時) 外形寸法 / 106×72×18mm (W×D×H) 質量 / 79g (電池除く) 付属品 / 取扱説明書 |
| チューナー メトロノーム | TDM-710IV | アイボリー | | | | |
| ★ | TDM-710GLM | 本体 (ゴールド) マイク用 (ブラック) | 8,360 | — | — | TDM-710GLにチューナー用マイク用TM-40BKが付いたセット |
| ★ クリップオン チューナー ※ | TD-38S | — | 各5,720 | 56×42×34 | 18 (電池除く) | 音律 / 12平均律 測定範囲 (サイン波) / A0 (27.50Hz) ~ C8 (4186Hz) 測定精度 / ±1セント以内 基準ビッチ範囲 / A4 = 410 ~ 480Hz (1Hz単位) 電源 / 単4乾電池1本 ※電池は別売です。電池寿命約70 / 125 / 190時間 (バックライト : オート / ソフト / オフ、A4入力、連続動作時、アルカリ乾電池使用時) 付属品 / 取扱説明書 |
| ★ | TD-38L | — | | 77×69×34 | 27 (電池除く) | |
| ★ クロマチック チューナー ※ | TD-19 (※) | BK (ブラック) | 各3,300 | 100×60×16 | 51 (電池除く) | 音律 / 12平均律 測定範囲 / A0 (27.50Hz) ~ C8 (4186.01Hz) : サイン波時 基準発振音 / C4 ~ C5 : 1オクターブ チューニング・モード / メーター・モード、サウンド・アウト・モード 基準ビッチ範囲 / A4 = 410 ~ 480Hz 測定精度 / ±1セント以内 サウンド精度 / ±1.5セント以内 接続端子 / INPUT 端子 (φ6.3mmモノラル標準ジャック) 電源 / 単4乾電池2本 (3V) ※電池は別売です。電池寿命 / 約100時間 (単4マンガン乾電池、メーター・モード、A4連続入力時) オートパワーオフ機能 / 約20分 付属品 / 取扱説明書 |
| ★ | | WH (ホワイト) | | | | |
| ★ チューナー用 マイク用 | TM-40BK | BK (ブラック) | 各2,750 | 最大30mm幅 コード1.5m | — | 楽器にマイク部を装着させることにより振動を直接チューナーに送る脱着容易なクリップタイプのマイク用。φ3.5mmミニプラグ (TDM-710に対応)。 |
| ★ | TM-40IV | IV (アイボリー) | | | | |
| ★ | TM-40PK | PK (ピンク) | | | | |
| ★ | TM-30WH | WH (ホワイト) | 2,420 | | | 楽器にマイク部を装着させることにより振動を直接チューナーに送る脱着容易なクリップタイプのマイク用。φ6.3mm標準プラグ (TD-19、TDM-700に対応)。 |

※クリップオンチューナーとクロマチックチューナー付属の動作確認用電池は、今後、順次別売に切り替わります。

メトロノーム、チューナー、チューナー用マイク用使用上のご注意

- 製品は精密にできています。落としたりぶつけたりしないように丁寧に扱ってください。

- 振子式メトロノームは初めて使用する前に必ずストッパーを外してください。ストッパーを外さずに無理に振子を動かすとバランスが崩れる原因になります。



MP-90は底面に取り付けてあります

- チューナーマイクのケーブルは、強く引っ張ったり折り曲げたりすることで断線することがあります。特にクリップの根元、ジャックに差し込むプラグの根元は断線しやすいので長くご使用いただくために右の注意点をご確認ください。



ケーブルをチューナー本体に巻きつけての保管、持ち運びは止めましょう。ケーブルに負荷がかかり断線の原因となります。



チューナーにつなげた状態で、チューナーマイクを持ってチューナーを持ち上げるのは止めましょう。



チューナーへの抜き差しはケーブルではなくプラグを持って行いましょう。



マイクはクリップやプラグの根元が折れ曲がらないように保管しましょう。

K&M 管楽器スタンド



K&M フルート用スタンド
ST15232
価格/¥3,960 (税込)



K&M クラリネット用スタンド
ST15228
価格/¥3,960 (税込)



K&M クラリネット用スタンド
ST15222
価格/¥3,960 (税込)



K&M オーボエ用スタンド
ST18020
価格/¥5,280 (税込)



K&M サックス用スタンド
(ソプラノ用)
ST15290N
価格/¥6,600 (税込)



K&M トランペット用スタンド
ST15213
価格/¥4,620 (税込)



K&M トランペット用スタンド
ST152 / 1
価格/¥3,960 (税込)



K&M フリューゲルホルン用スタンド
ST15240
価格/¥7,920 (税込)



K&M サックス用スタンド
JAZZ(アルト用)
ST14330
価格/¥13,200 (税込)



K&M サックス用スタンド
JAZZ(テナー用)
ST14335
価格/¥15,840 (税込)



K&M サックス用スタンド
(アルト・テナー兼用)
ST14300
価格/¥6,600 (税込)



K&M サックス用スタンド
(バリトン用)
ST144 / 1
価格/¥15,840 (税込)



K&M トロンボーン用スタンド
ST14985
価格/¥7,920 (税込)



K&M ファゴット用スタンド
ST15010
価格/¥25,080 (税込)



K&M バスクラリネット用スタンド
ST15060
価格/¥31,680 (税込)

ピッコロ

フルート

クラリネット

オーボエ

ファゴット/
スーパーボーカル

サクソフォン

トランペット

コルネット

フリューゲル
ホルン

トロンボーン

管楽器

ホルン

アルトホルン/
バリトン

ユーフォニアム

チューバ(バス)

マーチング
プラス

カジュアル管楽器/
デジタル管楽器

サイレント
プラス

ミュート

リード/
木管楽器用
アクセサリ

木管楽器
マウスピース/
ネック

金管楽器
マウスピース

金管楽器用
アクセサリ

管楽器
お手入れ用品

メトロノーム/
チューナー

管楽器
スタンド