



ミクミキサー 私のネット生活 華やかに なりそうな件。



聴かせて……

クリスタル・ボイス

あなたの翠晶声音

難しいことはわからないけれど、配信はしてみたいな。

歌を歌ってみたいし、作曲もしてみたい。

欲張り、かな……。

AG03-MIKUなら、簡単に高音質で配信できるから、
ゲーム実況してみたい、歌ってみたい、作曲してみたい、
雑談配信もしてみたい。

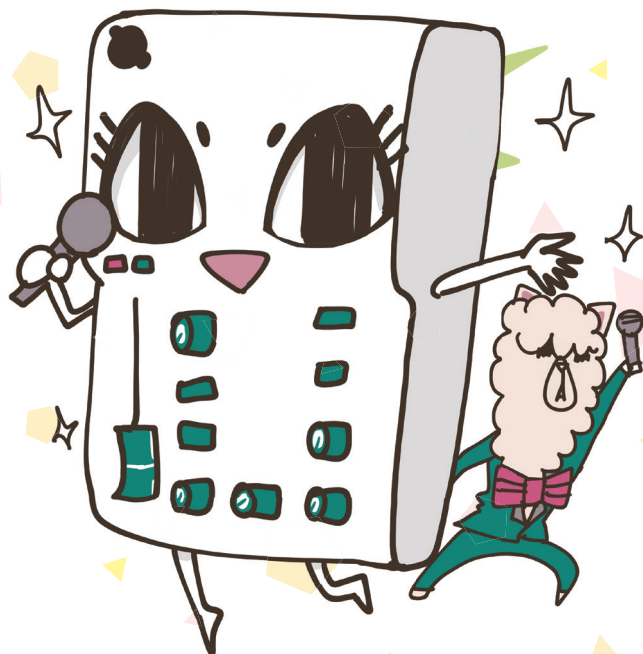
みんなが抱えるそんな想い、叶えます。

夢を叶えたい、あなたのために来てちゃいました。

YAMAHA × クリプトンの初めてのコラボモデル。

AG03-MIKUで、あなたのカノウセイ、

今日、これから、もっと拡がる……。

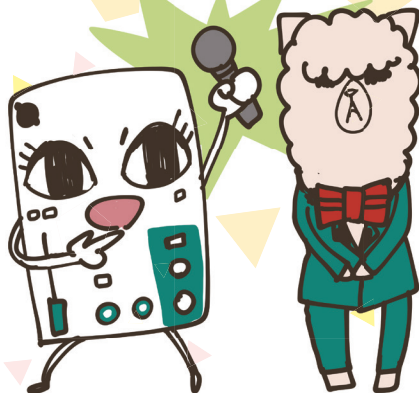


AG03-MIKU デビューまでの簡単ガイド

パッケージの中身を確認してね

- ① AG03-MIKU 本体
- ② セットアップガイド
- ③ 取扱説明書
- ④ CUBASE AI DOWNLOAD INFORMATION
- ⑤ スペックシート
- ⑥ パソコン本体との接続用 USB ケーブル

不足しているものがないか、確かめてください。みんな大切なものだから、捨てないで、大事に保管しておいてくださいね。



AG03-MIKU デビューまでの簡単ガイド

AG03-MIKUのサイトは必ず
要チェック!

いろいろテキトーにやっちゃうのは、ちょっとまったー! いちばん最初に、YAMAHAのAG03-MIKUのページにアクセスして欲しいの。

パソコン本体とAG03-MIKUをつなぐドライバ(これがないとはじまらない!)や、配信するまでに、よく分からなくなったときに観ることができる、とーってもくわしい解説ビデオ(動画)があるから、ぜーったいにアクセスしてください!

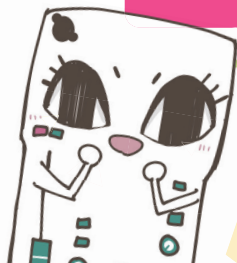
<http://jp.yamaha.com/miku>

スマホを持っている子は、QRコードでもアクセスできるから、困ったとき用にブックマークしてもいいかも♪

解説ビデオだよ!



くわしくは、
次のページに GO!



ドライバをインストールしよう

AG03-MIKU の公式サイト

<http://jp.yamaha.com/miku>

にアクセスしたあとは、いちばん上のタブ

「製品情報」をクリックしましょう。①

AG03-MIKU (右図) のサイトにアクセスした後は、ページの中ほどにある

「サポート・お問い合わせ」のタブをクリックしてください。②

その中に最新のドライバがあります。



サポート・お問い合わせ

ダウンロード

PDFを保存する場合は、対象ファイルをクリックし、ブラウザまたはAdobe Readerの保存機能で保存してください。

→ Yamaha Steinberg USB Driver V1.9.2 for Win 8.1/8/7

→ AG DSP Controller V1.0.1 for Mac OS X 10.8-10.10

→ AG DSP Controller V1.0.1.0 for Win8.1/8/7

AG03 スペックシート [354KB]

AG03 取扱説明書 [728KB]

パッケージコレクション [27.6MB]

→ この製品のダウンロードページ

ここをクリックすると、ダウンロードページに進みます。使用許諾をよく読んでダウンロードしてね。

※ 2015年8月現在の画像です

ダウンロードした **setup.exe** ファイルをダブルクリックして Windows パソコンにインストールしましょう。AG03-MIKU を接続するまでもうすぐ！ がんばって！

※ MacOS の場合、ドライバは必要ありません



ドライバのダウンロードページだよ！



AG03-MIKUとパソコンを接続!

AG03-MIKUのドライバのインストールが終わったら、AG03-MIKUをパソコンと接続しましょう。MacOSの人はドライバのインストールは不要なので、そのまま接続してください。ここでは、Windows 8.1を例にしています。

分からなかったら
動画をチェック!



※しません。

動画でまるっと配信までの流れをカンタンに紹介しています!

ミクミキサー紹介ガイド

分からないことがあれば、

<http://jp.yamaha.com/miku>

から、ミクミキサー設定ガイドのタブをクリック!
開封から配信までの流れを動画で解説しているから、
やり方が分かっちゃう。

スマホからもチェックできます!



AG03-MIKU から音が出るように設定しよう

ドライバをインストールして、パソコンと接続するだけでは **AG03-MIKU** は使えないので、今度はコントロールパネルでマイクやヘッドホン（ヘッドセット）の設定をしましょう。実際に配信できるまでもうすぐだよ、がんばって！

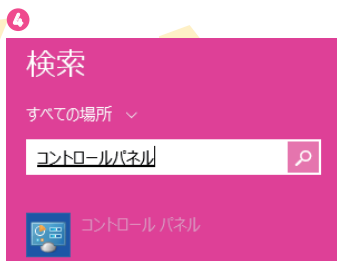
スタートメニューから
コントロールパネルを開きます。④

もしも、場所が分からない場合は、スタート画面右上の虫眼鏡アイコンをクリック。出てきたスペースに「コントロールパネル」と、入力してください。そうするとコントロールパネルが選べます。

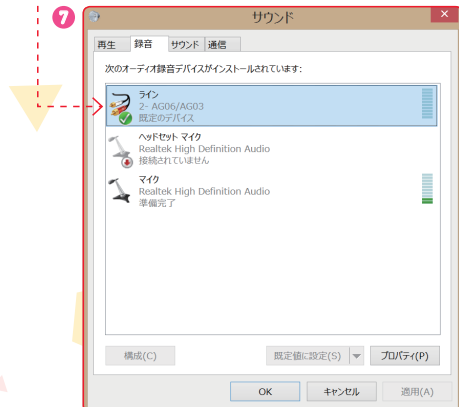
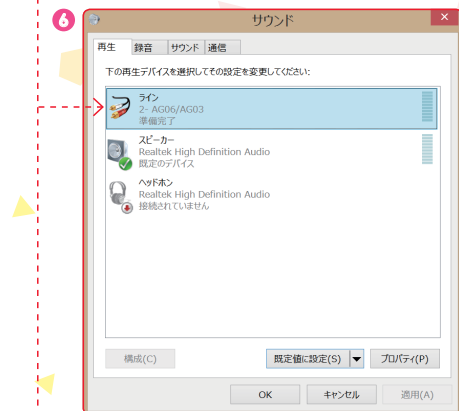
AG03-MIKU の電源を ON にして、**サウンド** をクリック。⑤

ここで、パソコンから音声を再生する機器を選べるので、**再生タブ**では「**ライン AG 06/AG03**」を選んで **既存値に設定** をクリック。⑥

同じように**録音タブ**でも、「**ライン AG 06/AG03**」を選んで **既存値に設定** をクリック。⑦

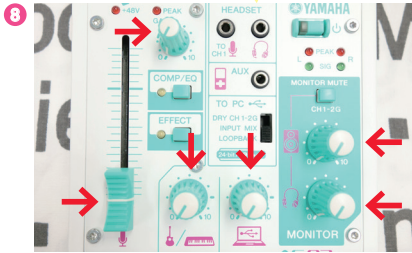


※画像は Windows8.1 のものです





マイク・スピーカー・ヘッドホンとの接続



続いてマイクとスピーカー（ヘッドホンやイヤホンマイク）を接続していきましょう。

8 **AG03-MIKU** のすべてのつまみを左に回し、ノブは下いっぱいまで下げる。



9 マイクは左上のマイクマークがついている、マイク端子。



10 スピーカーは右上のスピーカーマークがついている、スピーカー端子。

11 ヘッドホンは、スピーカー端子の下に付いています。



12 スマホなどで使うイヤホンマイク（ヘッドセット）は電源左にある端子につなぎます。（このとき、他の端子にマイクやスピーカーがついている場合は、イヤホンマイクが優先されます）





13 USBをつないで、スイッチオン！

(ばんばかぼーん)

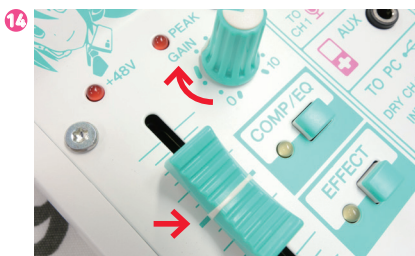


14 マイクのフェーダーを太い線の部分に合わせ、左上にあるGAINのつまみを右側に回しながら、左上にあるGAINのつまみを右側に回しながら、マイクに向かって声を出します。電源の下にあるSIGのランプが点滅してきたところでストップ。

15 右下にある「MONITOR」のつまみを、自分の声が聞こえるまで右に回します。

16 配信準備完了！

ハイシンセヨ、ハイシンセヨ



番外編

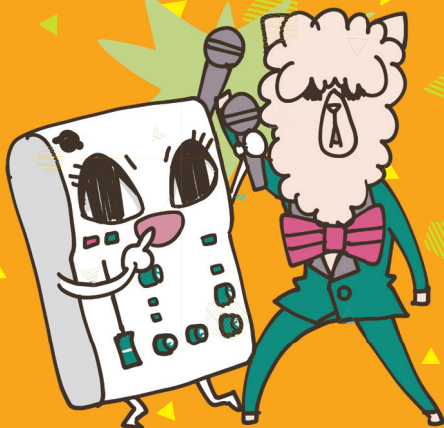
音が出ない場合は
MONITOR MUTE のボタンが
入っている可能性があります。

マイクと楽器の音が
スピーカーに送られるのを止めるボタンで、
生配信をするときには
とても便利なボタンです。

「初音ミクおためしセット」が ついてくるよ!

- ◆ CUBASE AI
- ◆ 初音ミク V3 の体験版 (39 日間)
- ◆ VOCALOID4 Editor for Cubase
体験版 (39 日間)
- ◆ SONICWIRE フリーサンプル

プロの人も使っている音楽制作ソフトを
1ヶ月以上もお試しできるから、この
チャンスに使ってみてね♪
くわしくは、同梱されている案内書を読
んでくださいな。



初音ミク

HATSUNE MIKU **V3**



永久
ライセンス

CUBASE AI
Integrated Music Production Software

39日間
体験版

初音ミク
HATSUNE MIKU **V3**

39日間
体験版

VOCALOID™ 4
Editor for CUBASE

フリー
サンプル

SONICWIRE

YAMAHAの中の人：今日はゲーム実況者として活躍されている、ぬどんさんに **AG03-MIKU** を使っていただこうと、お越しいただきました！

ぬどん：だ、大丈夫ですか。音のことは詳しくないんですけど。

YAMAHAの中の人が、**AG03-MIKU**について丁寧に説明しました

YAMAHAの中の人：先ほどざっくりと説明させていただきましたが、いかがです？ 実況者さんの的にグッとくるものはありましたか？

ぬどん：はい。あのですね。ご説明いただく前には、よくわからなかったモニターミュートなんですけど、配信を始める前に音量を調整して、配信するときにボタンを押すだけで、自分の声が邪魔にならなくなるんですよ。これすごい。

あとはですね、COMP/EQ。プレイに熱くなってくると、音がグラグラするんですよね。それを一定に保てるって便利です。

YAMAHAの中の人：それはPC側のソフトで、音の設定は10個まで保存できるんです。どうされました、ぬどんさん。なにかひらめいたような顔をされてますが。

ぬどん：あ、じゃあホラゲー用、格ゲー用、雑談用とかで分けることができるんですね？ 格ゲーで声張っちゃったり、ホラゲーだと小声になっちゃたり。これを、毎回設定しなくても、配信しようと思ったら、あらかじめ作った設定呼び出すだけですもんねー。

初見さんどもー



ミクミキサー、実際に使ってみた

case

1

ぬどん

[ゲーム実況・生主]



あとはですね、ヘッドセットさすだけってのが便利だし、スマホを直接接続できる（YAMAHAの中の人:AUX端子のことです）のもすごいですね。配信するのに便利だし、手軽だし。それにしても、なんでこんな小さいミキサーに、こんな色々便利機能を…。このフェーダーがいいですね、くしゃみするときもすぐに音を下げられるし。

YAMAHAの中の人：開発の段階で、実際に配信をしている人にあつたら便利な機能をアンケートしまくって、いただいた意見をめいっぱい盛り込みました！

ぬどん：うーん、なんか、この、フェーダーひとつでちょっとプロ気分になれる気がする。あとね、この EFFECT。最初よくわかんなかったんだけど、これフットスイッチと連動できるんですか？

YAMAHAの中の人：プロ気分！そうですね！これを使うことでお部屋がラジオやアニメの収録に使われるプロのスタジオに変身します！また、フットスイッチと EFFECT の連動なら出来ます。ほら。

ぬどん：ほんとだ。本当にフットスイッチでオンオフ出来ちゃった、すごいな。

あの、ゲームやっている両手ふさがっちゃうんですね。なにかやりたくてもプレイ中にPCをいじるのは、難しいというか出来ませんから。声に効果かけられるのって、すごく面白いこと出来そう！

……それにしても、なぜにこんな素敵な英断をなさってこのようなミキサーを作られたの

です？（真顔）

YAMAHAの中の人：YAMAHA が全力を込めて、隅から隅まで遊び心と職人根性を注ぎ込みました。初めての試みだったのですが、ウェブキャスティングミキサーとして、イラストのミクの眉毛のラインひとつひとつまで、細かく丁寧に作りました！……ふう、熱く語ってしまいました。二回も三回も同じこと言ってますね、ここは大事なことなのでってことで（笑い）

ぬどん：おおおー…！ 本当ですね。イラストは細かくてきれいですし、機材も小さくて邪魔にならないし、便利で使いやすかったです。

Information

ぬどん

ニコニココミュニティ

▶ <http://com.nicovideo.jp/community/co1087269>

ユーザーチャンネル

▶ <http://ch.nicovideo.jp/nudon-ch>

YouTube チャンネル

▶ <https://www.youtube.com/user/nudoing>



YAMAHA の中の人：さて、歌手さんとして活躍されている夏代孝明さん、ポカロPとして活躍されている buzzG さんにもお越しいただきました！

夏代さん：こんにちはー。

buzzG さん：こんにちは！あのさ、ご説明を受ける前に目に入っちゃったんだけど、かわいい、このミキサー。斬新！

夏代さん：buzzG さんがミキサーにかわいいなんて言い出すの、ぼくにとってはちょっと違和感感じちゃいました(笑) ああ、でもほんと、かわいい。ぼくの手のひらよりちょっ

と大きいくらいですかね。白がいいですね、さわやかで。

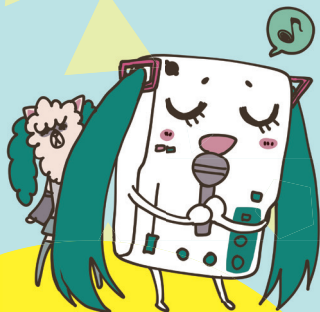
buzzG さん：白っていいよね。全部のパーツが前面にあるの？

夏代さん：いきなりですけど、触って良いですか？

YAMAHA の中の人：はい！機材の性能はそこなわず、それでいて使っている方には分かりやすいように、前面パネルに全ての機能をギュギュッと詰め込みました！さあどうぞどうぞ触ってください。第一印象って大事ですし。

夏代さん：ああー、すごい。必要なものが、もう一通り前面に接続できちゃうんですね。そして電源は背面から、と。あとは裏面にスタンドもつけられるんですね。いいですね、シンプルだし、使いやすそうです。

buzzG さん：プラグを挿すところがね、イラストがついていて一目で分かるのは、マジで



ミクミキサー、実際に使ってみた

case

2

buzzG

[バズジー／ポカロP]



夏代孝明

[なつしろたかあき／シンガーソングライター]



ありがたい。

夏代さん：ぼくね、慣れているつもりなんですけれど、時々間違えちゃうんですよ。

buzzGさん：そうそう。スタジオのミキサーとかでも、たくさん挿すところがあるとね(笑い)

夏代さん：いい、本当にいいアイデアだと思います。buzzGさん、ちょうどギター持ってきてるんだし、後で繋がせてもらったかどうか？

buzzGさん：いいかな、繋がせてもらいたいな。やっぱり音聴いてみたい。

YAMAHAの中の人：音についても自信あります。バシッと繋いじゃってください。

buzzGさん：ちょっと。音、いいじゃん！

夏代さん：本当ですね！とてもいいじゃないですか。

YAMAHAの中の人：より使いやすくレコー

ディングもできるようにがんばりました！

buzzGさん：それでこのソフト(AG DSP Controller)でギターの音を調整できるのかな？ちょっといじらせてください。

夏代さん：このソフト、直感的に使えるんですね。難しくない。生配信にも良くて、設定が保存できるんだったら、路上ライブにも使えるんじゃないんですか？

YAMAHAの中の人：はい、もちろん音の設定の保存はソフト側で10個までできますし、この背面にあるモバイルバッテリー用の端子を使っていただければ、野外での使用も可能です。使う方にとって便利であり続けたいという意味でも一切妥協はしていないので、ドンドン使ってもらいたいです。

buzzGさん：がんばりすぎ(笑い)

夏代さん：はははっ、そうですね。生配信、歌ってみた、外で何かやる時。……他にも



色々できそうだし。遊びからガチまで、活動に必要なものはそろってますね。

buzzGさん：さっきから、ほめすぎだからちょっとはけなそうと思って、ソフトいじっているけど、けなすところ特にないや。(笑)

YAMAHAの中の人：そこはやっぱり、初めての人が手に取ってもらうのにふさわしくありたい。というか、機能や音、ソフトも、プロの方が使っても遜色ないように作らせていただきましたので。

夏代さん：buzzGさん、少しいじわるしたかったですね。(一同笑)

YAMAHAの中の人：YAMAHAの中の人：ボカロPという立場から見て、AG03-MIKUはどうですか？

buzzGさん：いいと思いますよ！ 最初はこのくらいの機能があれば十分だし、分かりやすいのがいいですね。これって、他にソフトは何かついてるんですか？

YAMAHAの中の人：はい、色々ついてます！ 音楽制作ソフト「Cubase AI」と「初音ミクお試しセット」です。「初音ミクお試しセット」には、「初音ミクV3」の体験版や「VOCALOID 4 Editor for Cubase」の体験版、更にSonicwireの音素材もついているので、AG03-MIKUを購入すれば、すぐにボカロ曲を作れるようになります！

buzzGさん：うん、それだけあれば十分ですね！ ソフトはダウンロードなんですか？

YAMAHAの中の人：そうですね。パッケージに

ミクの絵が描かれた紙が入っているんですが、そこにやり方も書いてあります。buzzGさん、ためして最初の「Cubase AI」のダウンロードをやってみてもらえますか？

buzzGさん：ええっと、まずは <http://japan.steinberg.net/getcubaseai> にアクセスして……会員登録からの、アクセスコード（パッケージに付属のダウンロードアクセスコードの紙に書いてあります）を入力……っと。おお、難しいと思いきや。思ったより、すぐダウンロードできるんですね。

YAMAHAの中の人：「初音ミクお試しセット」のダウンロードも、同じくミクのイラストが描かれたセットアップガイドに書かれている <http://sonicwire.com/AG03MIKU> にアクセスして、同じようにダウンロードアクセスコードを入力して頂ければ、オクケーです。

buzzGさん：同じアクセスコードでダウンロードができるんですね。便利！

YAMAHAの中の人：ええ。ちなみに、歌手の夏代さん目線で見ると、この付属ソフトのセットはどうですか？

夏代さん：Cubase AIがあれば、歌の録音もミックスも簡単にできますしね。これは歌手手やってる人にとっても嬉しいですよ。歌手手からはじめて、作曲へとステップアップしたい人にも、最適ですよ。

buzzGさん：自分も、最初のうちってミキサーに慣れなかったからさ、最初のミキサー



はこれでいいんじゃないかなって思う。

夏代さん：お手軽な練習用かっていうと、そうじゃない。うーん、なんだろう。ちゃんとしっかり長く使い通せるというか、無駄な部分がない感じがします。

buzzGさん：色々ハマり過ぎて、これで足りなくなったら他のものを買えばいい、それくらいの気持ちでいいと思う。

YAMAHAの中の人：これから歌ってみたとか、ポカロを始めてみようかなって思っている人に、なにかコメントいただけますか？

buzzGさん：勝手にしろ（笑）……冗談。思い立ったら即行動！ ほとぼしるパトスをぶつけたらいい！ このミキサーなら受け止めてくれるさ！

夏代さん：そうですね。これ一台あれば、歌ってみたもギター演奏も、配信まで丸々簡単にできるから、軽い気持ちからでも使ってみたらいいんじゃないかな、って思います。

YAMAHAの中の人：おふたりとも、お忙しい中ありがとうございましたー！

Information



2015.4.25
Release

buzzG feat. 夏代孝明
「Horoscope」

buzzG

Web サイト ▶ <http://buzzg.net/>

ニコニコマイリスト ▶ <http://www.nicovideo.jp/mylist/13954828>

YouTube チャンネル ▶ <https://www.youtube.com/user/buzzGofficial>

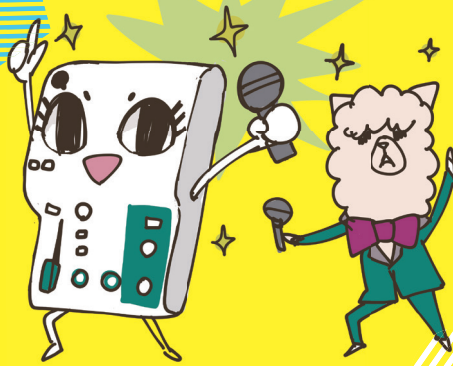
夏代孝明

ニコニココミュニティ ▶ <http://com.nicovideo.jp/community/co347768>

ニコニコマイリスト ▶ <http://www.nicovideo.jp/mylist/30043188>

YouTube チャンネル ▶ <https://www.youtube.com/user/natsushiroTK>





株式会社ヤマハミュージックジャパン

2015年8月作成 DE2302