

弦 樂 器



●掲載情報について

- **2025年10月1日現在**
- 最新価格は、ヤマハWebサイト
<https://jp.yamaha.com/>
でご確認ください。





クラシックギター／フォークギター

クラシックギター/
フォークギター

エレクトリックギター/
エレクトリックベース

ギターアンプ

アンプヘッド/
スピーカーキャビネット/
コンボアンプ

ギタースタンド/
ハンガーグリップ

アコースティック
バイオリン

アコースティック
ピオラ/チェロ

コントラバス

弦楽器

サイレント
バイオリン

サイレント
ピオラ

サイレント
チェロ

サイレント
ベース

弓

弦楽器
アクセサリー



ヤマハクラシックギター

CG102

価格／¥25,300（税込）

- 優れたレスポンスとクリアで明るい音色
- 確かな造りの入門者向けモデル



ヤマハクラシックギター

CG142S / CG142C

価格／¥34,100（税込）

- サウンド・演奏性を向上
- 充実のベーシックモデル



ヤマハクラシックギター

CGS102A

価格／¥14,300（税込）

- 535mm弦長、標準チューニング仕様のミニ・クラシックギター
- 小学校3、4年生の子どもの体型に適したサイズ感



ナチュラル(NT)

ヤマハフォークギター

FG820

価格／¥36,300（税込）

- ヤマハフォークギターの定番
- 明るいサウンドと安心のクオリティ



オータムバースト(AB)

ヤマハフォークギター

FS820

価格／¥36,300（税込）

- 小型ボディで抜群の演奏性を実現
- 短めの弦長で手の小さい方にもおすすめ



タバコブラウンサンバースト(TBS)

ヤマハフォークギター

FG830

価格／¥40,700（税込）

- 優れたレスポンスとダイナミックな響き
- 低域から高域までバランスの良い豊かな鳴り

ヤマハクラシックギター／フォークギター

★は写真掲載あります

品名	品番 (*カラー)	カラー (*)	価格(税込)	サイズ(mm)	表板	裏・側板	ネック	備考
★ クラシックギター	CG102	-	25,300	997(全長)	スプルース	ナトー	ナトーほか	弦長／650mm
	CG142S		34,100	995(全長)	スプルース単板		ナトー	
	CG142C				米杉単板			
	CGS102A		14,300	858(全長)	スプルース	メランティほか	ナトーほか	弦長／535mm
★ フォークギター	FG820 (*)	NT(ナチュラル)、BL(ブラック)、 BS(ブラウンサンバースト)、 SB(サンセットブルー)、AB(オータムバースト)	36,300	1,038 (全長)	スプルース 単板	マホガニー	ナトー	弦長／650mm
	FS820 (*)	NT(ナチュラル)、BL(ブラック)、 RR(ルビーレッド)、TQ(ターコイズ)、 AB(オータムバースト)		1,021 (全長)				弦長／634mm
	FG830 (*)	NT(ナチュラル)、TBS(タバコブラウンサンバースト)、 AB(オータムバースト)	40,700	1,038 (全長)		ローズウッド		弦長／650mm



エレクトリックギター／エレクトリックベース

クラシックギター/
フォークギター

エレクトリックギター/
エレクトリックベース

ギターアンプ

アンプヘッド/
スピーカーキャビネット/
コンボアンプ

ギタースタンド/
ハンガーリップ

アコースティック
バイオリン

アコースティック
ピオラ/チコロ

コントラバス

弦楽器

サイレント
バイオリン

サイレント
ピオラ

サイレント
チェロ

サイレント
ベース

弓

弦楽器
アクセサリー



ヤマハエレクトリックギター

PAC112V 推奨

価格／¥38,500 (税込)

- 高いポテンシャルで結実した充実の基本性能
- ギタリストの才能を引き出すベーシックモデル



ヤマハエレクトリックギター

RSE20 推奨

価格／¥66,000 (税込)

- 抜けが良く明るいパワフルなサウンド
- チェンバー加工により軽量化し、豊かな鳴り



ヤマハエレクトリックベース

BB234 推奨 動画

価格／¥45,100 (税込)

- たくさんのアーティストに選ばれているBBシリーズ
- クリーンでパワフルな音が特長のパッシブベース

動画 BB200シリーズとTRBX300シリーズ紹介



ヤマハエレクトリックベース

TRBX304 推奨 動画

価格／¥47,300 (税込)

- 奏法に最適なトーンセッティングを瞬時に切り替え可能
- スリムなネック形状のアクティブベース

ヤマハエレクトリックギター／エレクトリックベース

★は写真掲載あります

品名	品番 (*カラー)	カラー (*)	価格 (税込)	サイズ (mm)	表板	ネック	備考
★ エレクトリックギター	PAC112V (*)	BL (ブラック)、YNS (イエローナチュラルサンテン)、OVS (オールドバイオリンサンバースト)、SOB (ソニックブルー)、UTB (ユナイテッドブルー)、VW (ビンテージホワイト)	38,500	978.5 (全長)	アルダー	メイプル	弦長／648mm
★ エレクトリックギター	RSE20 (*)	SWB (ソフトブルー)、BL (ブラック)、VW (ビンテージホワイト)、RCP (レッドカッパー)、NYW (ネオンイエロー)	66,000	969 (全長)	マホガニー	マホガニー	弦長／628mm
★ エレクトリックベース	BB234 (*)	VW (ビンテージホワイト)、BL (ブラック)、RBR (ラズベリーレッド)、YNS (イエローナチュラルサンテン)	45,100	1,169 (全長)	アルダー	メイプル	
★ エレクトリックベース	TRBX304 (*)	WH (ホワイト)、BL (ブラック)、CAR (キャンディアップルレッド)、FTB (ファクトリーブルー)	47,300	1,089 (全長)	マホガニー	メイプル+マホガニー 5ピース	弦長／863.6mm



ギターアンプ



クラシックギター/
フォークギター

エレクトリックギター/
エレクトリックベース

ギターアンプ

アンプヘッド/
スピーカーキャビネット/
コンボアンプ

ギタースタンド/
ハンガーグリップ

アコースティック
バイオリン

アコースティック
ピオラ/チェロ

コントラバス

弦楽器

サイレント
バイオリン

サイレント
ピオラ

サイレント
チェロ

サイレント
ベース

弓

ヤマハギターアンプ

THR30IIA Wireless 推奨

価格／¥71,500 (税込)

- 30W出力、ギターワイヤレスレシーバー、充電式バッテリー、Bluetooth®機能内蔵
- マイク端子搭載、エレクトリックアコースティックギターの弾き語りに最適
- 屋外や小規模ステージでの弾き語りに最適



ヤマハギターアンプ

THR30II Wireless 推奨

価格／¥68,200 (税込)

- 30W出力、ギターワイヤレスレシーバー、充電式バッテリー、Bluetooth®機能内蔵
- エレキギター、ベース、エレクトリックアコースティックギターに対応
- 個人練習&パート別練習、小規模ステージに最適



ヤマハギターアンプ

THR10II 推奨

価格／¥42,900 (税込)

- 20W出力、Bluetooth®機能内蔵
- エレキギター、ベース、エレクトリックアコースティックギターに対応
- 個人練習&パート別練習に最適な小型デスクトップアンプ



Line 6 ギターウイヤレスアクセサリー

Relay G10TII

価格／¥18,700 (税込)

- ワイヤレストランシミッター
- THR30IIA Wireless、THR30II Wireless、THR10II Wirelessに対応



ヤマハギターアンプ

★は写真掲載あります

弦楽器 アクセサリー	品名	品番	価格 (税込)	サイズ(W×H×D) (mm)	重量 (kg)	出力	接続端子	アンプタイプ	備考
★ ヤマハ ギターアンプ	THR30 II A Wireless	71,500	420×195×155	4.4	30W (15W+15W) バッテリー駆動時 15W (7.5W+7.5W)	GUITAR INPUT (標準フォーンモノジャック、アンバランス)、 MIC/INST INPUT (XLR/標準フォーン、コンボジャック)、AUX (ステレオミニ)、PHONES (ステレオミニ)、LINE OUT L/R (L/R標準フォーンジャック)	5種類 (3種類マイクシミュレーション、1種類ナイロン弦、1種類フラットポイシング)	15種類 Guitar Amp モデル、 3種類 Acoustic モデル、3種類 Bass モデル、3種類 Flat ポイシング	ギターウイヤレス レシーバー、 充電式バッテリー、 Bluetooth®機能内蔵
	THR30 II Wireless	68,200			30W (15W+15W) バッテリー駆動時 15W (7.5W+7.5W)	INPUT (標準フォーンモノジャック)、PHONES (ステレオミニジャック)、AUX IN (ステレオミニジャック)、USB, DC IN, LINE OUT (L/R標準フォーンジャック)			
	THR10 II	42,900	368×183×140	3.0	20W (10W+10W)	INPUT (標準フォーンモノジャック)、PHONES (ステレオミニジャック)、AUX IN (ステレオミニジャック)、USB, DC IN	15種類 Guitar Amp モデル、3種類 Acoustic モデル、3種類 Bass モデル、3種類 Flat ポイシング*「THR Remote」アプリを使用することで全てのサウンドが使用可能	Bluetooth®機能内蔵	

Line 6 ギターウイヤレスアクセサリー

★は写真掲載あります

品名	品番	価格 (税込)	サイズ(W×H×D) (mm)	重量 (g)	備考
* Line 6 ギターウイヤレスアクセサリー	Relay G10TII	18,700	85×23×30	50	—

※THR30IIA Wireless、THR30II Wireless、THR10II Wirelessのギターウイヤレス機能をご使用になる場合は、Line 6 Relay G10TII (別売)が必要です。



マーシャル ギターアンプ / スピーカーキャビネット *Marshall*

マーシャル ギターアンプヘッド

JVM210H

価格／¥286,000 (税込)

- バンド練習/ステージ向け100Wアンプヘッド
- 音質とパワー重視の真空管回路
- チャンネル数:2 (各3モード)



マーシャル スピーカーキャビネット

1960A

価格／¥159,500 (税込)

- フラッグシップの定番スピーカーキャビネット
- JVM210Hとの組み合わせに最適

マーシャル ギターコンポアンプ

JVM210C

価格／¥313,500 (税込)

- バンド練習/ステージ向け100Wコンポアンプ
- 音質とパワー重視の真空管回路
- チャンネル数:2 (各3モード)



マーシャル ギターコンポアンプ

CODE50

価格／¥53,900 (税込)

- バンド練習/ステージ向け50Wコンポアンプ
- メンテナンス容易かつ耐久性に優れたデジタル回路
- プリセット数:100/本格的マルチエフェクター搭載



マーシャル ギターコンポアンプ

CODE25

価格／¥39,600 (税込)

- 個人/小規模練習向け25Wコンポアンプ
- メンテナンス容易かつ耐久性に優れたデジタル回路
- プリセット数:100/本格的マルチエフェクター搭載



マーシャル ギターアンプヘッド

DSL100H

価格／¥170,500 (税込)

- バンド練習/ステージ向け100Wアンプヘッド
- 音質とパワー重視の真空管回路
- チャンネル数:2 (各2モード)

マーシャル スピーカーキャビネット

MX412A

価格／¥102,300 (税込)

- 本格的なステージにも対応するスピーカーキャビネット
- DSL100Hとの組み合わせに最適



マーシャル ギターコンポアンプ

DSL40C

価格／¥148,500 (税込)

- バンド練習/ステージ向け40Wコンポアンプ
- 音質とパワー重視の真空管回路
- チャンネル数:2 (各2モード)



マーシャル ギターコンポアンプ

MG50FX

価格／¥66,000 (税込)

- バンド練習/ステージ向け50Wコンポアンプ
- メンテナンス容易かつ耐久性に優れたソリッドステート回路
- チャンネル数:4/簡易マルチエフェクター搭載



マーシャル ギターアンプ / スピーカーキャビネット

★は写真掲載あります

品名	品番	価格 (税込)	サイズ(W×H×D) (mm)	重量 (kg)	出力	スピーカー構成	回路
★ ギターアンプヘッド	JVM210H	286,000	750 × 310 × 215	22	100W	—	真空管
	DSL100H	170,500	740 × 274 × 242	24.2			
★	JVM210C	313,500	690 × 510 × 265	34.5		2 × 12"セレッション Heritage / セレッション Vintage	
★	DSL40C	148,500	620 × 490 × 252	22.9		1 × 12"セレッション V-Type	
★ ギターコンポアンプ	CODE50	53,900	530 × 440 × 280	13		50W	
★	MG50FX	66,000	520 × 505 × 280	16.6		1 × 12"カスタムスピーカー	
★	CODE25	39,600	350 × 340 × 215	6.1		1 × 10"カスタムスピーカー	
★	MG15R	29,700	375 × 370 × 195	7.8		1 × 8"カスタムスピーカー	
品名	品番	価格 (税込)	サイズ(W×H×D) (mm)	重量 (kg)	許容入力	スピーカー構成	入力 インピーダンス
★ スピーカーキャビネット	1960A	159,500	770 × 755 × 365	36.4	300W	4 × 12"セレッション G12T-75	モノ:16Ω/4Ω(切替) ステレオ:8Ω
	MX412A	102,300	760 × 750 × 360	30.9	240W	4 × 12"セレッション G12E-60	16Ω



アンペグ ベースアンプヘッド / スピーカーキャビネット / ベースコンボアンプ

Ampeq®

クラシックギター/
フォークギター

エレクトリックギター/
エレクトリックベース

ギターアンプ

アンプヘッド/
スピーカーキャビネット/
コンボアンプ

ギタースタンド/
ハンガーリップ

アコースティック
バイオリン

アコースティック
ピオラ/チェロ

コントラバス

弦 樂 器

サイレント
バイオリン

サイレント
ピオラ

サイレント
チェロ

サイレント
ベース

弓

弦樂器
アクセサリー

アンペグ ベースアンプヘッド



アンペグ ベースアンプヘッド

V3

価格／¥101,200 (税込)

- これまでにない軽量化を実現した可搬性に優れた設計

- SGTオーバードライブ回路も搭載し、さまざまな演奏スタイルにマッチ



アンペグ ベースアンプヘッド

V12

価格／¥201,300 (税込)



アンペグ ベースアンプヘッド

SVT-3PRO

価格／¥250,800 (税込)

- 定番のベストセラーアンプ

- 便利なラックマウント・デザイン、最適なサイズ、最大出力450Wの十分なパワー

アンペグ スピーカーキャビネット



アンペグ スピーカーキャビネット

VB-115

価格／¥170,500 (税込)

- これまでにない軽量化を実現した可搬性に優れた設計

- ネオジウムスピーカーを採用したパワフルなサウンドを出力



アンペグ スピーカーキャビネット

SVT-410HLF

価格／¥192,500 (税込)

- 4×10"スピーカーと高域用ツイーターで真のハイファイ・サウンド

- 運搬に便利なティルトバック・ハンドル・バーとキャスター搭載

アンペグ ベースコンボアンプ



アンペグ ベースコンボアンプ

RB-110 [動画]

価格／¥60,170 (税込)

- 50W、1×10" コンボ

- 練習から小さな会場での演奏に

アンペグ ベースコンボアンプ

RB-112 [動画]

価格／¥86,350 (税込)

- 100W、1×12" スピーカー搭載

- 練習やライブ、レコーディングに最適

[動画] アンペグベースコンボアンプ紹介動画



★は写真掲載あります

アンペグ ベースアンプヘッド / スピーカーキャビネット

品名	品番	価格 (税込)	サイズ(W×H×D) (mm)	重量 (kg)	出力/入力	スピーカー	備考
★	V3	101,200	231×65×267	1.8	300W (Min4Ω)	—	出力：1/4"TS フォーン端子&Neutrikコンボ端子
★ ベースアンプヘッド	V12	201,300	290×78×274	3.8	1,200W (Min4Ω)		出力：Neutrikスピコン端子 (NL2タイプ)
★	SVT-3PRO	250,800	483×89×394	11.8	275W@8Ω / 450W@4Ω出力		出力：1/4"TS フォーン端子&Neutrikスピコン端子 (NL4タイプ)
★	VB-115	170,500	578×578×445	15.4	250W (8Ω)	1×15" スピーカー+ツイーター	入力：1/4"TS フォーン端子&Neutrikコンボ端子
★ スピーカーキャビネット	VB-410	250,800	654×578×445	19.0	600W (8Ω)	4×10" スピーカー+ツイーター	
★	SVT-410HLF	192,500	610×762×483	38.6	500W定格入力		入力：1/4"TS フォーン端子&Neutrikスピコン端子 (NL4タイプ)

アンペグ ベースコンボアンプ

★は写真掲載あります

品名	品番	価格 (税込)	サイズ(W×H×D) (mm)	重量 (kg)	出力	スピーカー
★ ベースコンボアンプ	RB-108	40,150	411×433×306	10.5	30W	1×8" スピーカー
	RB-110	60,170	411×481×330	10.2	50W	1×10" スピーカー
	RB-112	86,350	462×543×360	11.8	100W	1×12" スピーカー
	RB-115	113,300	513×570×354	15.15	200W	1×15" スピーカー
	RB-210	136,400	513×654×354	17.7	500W	2×10" スピーカー+ツイーター



D&A Guitar Gear ギタースタンド／ハンガーグリップ



ギグスタンドエレキ用 (黒)
GS0100

価格／¥6,050 (税込)

- コンパクトに折りたたみ可能
- 折りたたみサイズ／320×153×31mm



ギグスタンドアコギ用 (黒)
GS0200

価格／¥6,600 (税込)

- コンパクトに折りたたみ可能
- 折りたたみサイズ／350×165×39mm



アイスタンドエレキ用 (クリア)
GS0103

価格／¥6,050 (税込)

- コンパクトに折りたたみ可能
- 折りたたみサイズ／350×165×39mm



アイスタンドアコギ用 (クリア)
GS0203

価格／¥6,600 (税込)

- コンパクトに折りたたみ可能
- 折りたたみサイズ／350×165×39mm



スターフィッシュ
SS0100

価格／¥12,100 (税込)

- 1本掛けスタンド
- 5本脚で抜群の安定性



スターフィッシュプラス
SS0102

価格／¥17,600 (税込)

- 1本掛けスタンド
- 5本脚で抜群の安定性
- ヘッドには重力作動式のロックシステムを採用(パネル付き)



ハイドラ
HO600

価格／¥35,200 (税込)

- 3本掛けスタンド
- 6本脚で抜群の安定性
- ヘッドには重力作動式のロックシステムを採用(パネル付き)



ギターハンガー グリップ (黒)
WH0100

価格／¥3,850 (税込)

- ギターハンガー



ギターハンガー グリップ (白)
WH0101

価格／¥3,850 (税込)

- ギターハンガー



ギターハンガー ヘッドロック (黒)
WH0200

価格／¥6,050 (税込)

- ギターハンガー
- ヘッドには重力作動式のロックシステムを採用(パネル付き)



ギターハンガー ヘッドロック (白)
WH0201

価格／¥6,050 (税込)

- ギターハンガー
- ヘッドには重力作動式のロックシステムを採用(パネル付き)

“TPEポリマー”素材により
楽器との接点を保護します

D&Aギタースタンドは全品番にギ
ターの塗装にやさしい新素材“TPE
ポリマー”を採用し、スタンドとギ
ターの接点を保護します。

D&A Guitar Gear ギタースタンド／ハンガーグリップ

★は写真掲載あります

品名	品番	カラー	価格 (税込)	素材	用途	ヘッドロック システム
★ ギグスタンドエレキ用 (黒)	GS0100	BL (ブラック)	6,050	TPEポリマー (保護材)	エレキギター用トラベルタイプ	-
★ ギグスタンドアコギ用 (黒)	GS0200		6,600		アコースティックギター用トラベルタイプ	
★ アイスタンドエレキ用 (クリア)	GS0103		6,050		エレキギター用トラベルタイプ	
★ アイスタンドアコギ用 (クリア)	GS0203		6,600		アコースティックギター用トラベルタイプ	
★ スターフィッシュ	SS0100		12,100		1本掛けギタースタンド	
★ スターフィッシュプラス	SS0102		17,600		3本掛けギタースタンド	
★ ハイドラ	HO600		35,200			
★ ギターハンガー グリップ (黒)	WH0100		3,850			
★ ギターハンガー グリップ (白)	WH0101					
★ ギターハンガー ヘッドロック (黒)	WH0200		6,050		壁掛け用ギターハンガー	
★ ギターハンガー ヘッドロック (白)	WH0201					



アコースティックバイオリン



←カタログ

ブラビオールバイオリン



V25SGA

ヤマハアコースティックバイオリン
「ブラビオール」／「ブラビオール」セット

V25GA 推奨 / V25SGA 推奨

価格／V25GA ¥330,000（税込）
V25SGA ¥396,000（税込）

- 選び抜かれた素材を熟練した技術者が一つ一つ丹念に仕上げました。
さらに、長い年月を経たオールドバイオリンの風合いを再現した
アンティーク仕上げを施し、銘器の気品ある外観を実現しました。



V20SG

ヤマハアコースティックバイオリン
「ブラビオール」／「ブラビオール」セット

V20G 推奨 / V20SG 推奨

価格／V20G ¥253,000（税込）
V20SG ¥319,000（税込）

- ガルネリ・デル・ジェスの作品をモデルに、
さまざまな音楽表現に対応する繊細な反応性と
豊かで明るい響きを実現しました。



V10SG

ヤマハアコースティックバイオリン
「ブラビオール」／「ブラビオール」セット

V10G 推奨 / V10SG 推奨

価格／V10G ¥143,000（税込）
V10SG ¥198,000（税込）

- 軽い弓使いで大きな音量出すことができ、
これからバイオリンを始める方へおすすめのモデルです。
弓は高級木材のフェルナンブーコを使用しています。



V7SG44

ヤマハアコースティックバイオリン
「ブラビオール」セット

V7SG44 推奨

価格／¥117,700（税込）

- 天然木を充分に乾燥させ、手工にて削り出しで
作られたコストパフォーマンスの高い楽器です。
アジャスター一体型のテールピースで調弦も容易です。



動画

ヤマハバイオリン
「ブラビオール」

—これからバイオリンをはじめる方へ—



※こちらの動画はV7SG
を使用しています。



動画

ヤマハバイオリン
「Braviol」

—品番別紹介動画—



ヤマハアコースティックバイオリン

★は写真掲載あります

品名	品番	価格 (税込)	サイズ	仕上げ	弦	ペグ	セット付属品
アコースティックバイオリン 「ブラビオール」	V25GA	330,000		アンティーク仕上げ	E : エヴァ・ピラツィ、A・D・G : ドミナント		—
アコースティックバイオリン 「ブラビオール」セット	V25SGA	396,000					ケース、弓、松脂
アコースティックバイオリン 「ブラビオール」	V20G	253,000					—
アコースティックバイオリン 「ブラビオール」セット	V20SG	319,000					ケース、弓、松脂
アコースティックバイオリン 「ブラビオール」	V10G	143,000		シェイディング仕上げ	E : ヘリコア、A・D・G : ドミナント		—
アコースティックバイオリン 「ブラビオール」	V10SG	198,000					エボニー
アコースティックバイオリン 「ブラビオール」セット	V7SG44	117,700			ヘリコア		ケース、弓、松脂



アコースティックバイオリン / ビオラ / チェロ



←カタログ

ブラビオールバイオリン

ヤマハ分数アコースティックバイオリン
「ブラビオール」セット

V5SCC NEW 推奨 動画

価格／¥79,200 (税込)

- サイズ／ $\frac{1}{16}$ ～ $\frac{1}{4}$
- ベグ/エボニー テールピース/ABS樹脂アジャスター一体型
- この価格でありながら、完全手工製にこだわって作った楽器です。
- 低音までバイオリンらしい豊かな響きが特長です。
- V5SCCには分数と同価格でフルサイズ(%)もございます。



ブラビオールビオラ

ヤマハアコースティックビオラ
「ブラビオール」セット

VA7SG15.5 推奨 / **16** 推奨

価格／¥159,500 (税込)

- サイズ/2サイズ[15.5"(394mm) /16"(406mm)]
- ベグ/エボニー



ヤマハアコースティックチェロ
「ブラビオール」セット

VC7SG 1/4

価格／¥275,000 (税込)

- サイズ/ $\frac{1}{4}$
- ベグ/エボニー



ヤマハアコースティックバイオリン / ビオラ / チェロ

NEW ★ 分数アコースティックバイオリン「ブラビオール」セット

★ アコースティックビオラ「ブラビオール」セット

★ アコースティックチェロ「ブラビオール」

★ アコースティックチェロ「ブラビオール」セット

★ 分数アコースティックチェロ「ブラビオール」セット



ヤマハ分数アコースティックバイオリン
「ブラビオール」セット

V7SG 推奨 動画

価格／¥105,600 (税込)

- サイズ／ $\frac{1}{8}$ ～ $\frac{3}{4}$
- ベグ/エボニー テールピース/ABS樹脂アジャスター一体型
- 天然木を充分に乾燥させ、手工にて削り出しで作られたコストパフォーマンスの高い楽器です。
- アジャスター一体型のテールピースで調弦も容易です。



ブラビオールチェロ

ヤマハアコースティックチェロ
「ブラビオール」

VC20G 推奨

価格／¥605,000 (税込)

- サイズ/ $\frac{1}{4}$
- ベグ/エボニー



ヤマハ分数アコースティックチェロ
「ブラビオール」セット

VC5S 1/2 / 3/4

価格／¥170,500 (税込)

- サイズ/2サイズ[$\frac{1}{2}$ 、 $\frac{3}{4}$]
- ベグ/エボニー



★は写真掲載あります

品名	品番	価格 (税込)	サイズ	弦	セット 付属品
★ 分数アコースティックバイオリン「ブラビオール」セット	V5SCC	79,200	$\frac{1}{16}$ ～ $\frac{1}{4}$	プレリュード	ケース、弓、松脂
	V7SG	105,600	$\frac{1}{8}$ ～ $\frac{3}{4}$	ヘリコア	
★ アコースティックビオラ「ブラビオール」セット	VA7SG15.5	159,500	15.5" (394mm) /16" (406mm)	A・D : ラーセン、G・C : スピロコア	ケース、弓、松脂
	VA7SG16				
★ アコースティックチェロ「ブラビオール」	VC20G	605,000	$\frac{1}{4}$	ヘリコア	—
★ アコースティックチェロ「ブラビオール」セット	VC7SG 1/4	275,000		プレリュード	ケース、弓、松脂
★ 分数アコースティックチェロ「ブラビオール」セット	VC5S 1/2, 3/4	170,500	$\frac{1}{2}, \frac{3}{4}$		



コントラバス / サイレントバイオリン™ / サイレントビオラ™



← サイレントバイオリン/ビオラ カタログ

YAMAHA
Oriente

コントラバス



オリエンテ コントラバス セット

OYB-7 推奨

価格/¥605,000 (税込)

- 1979年に京都府宇治市で設立されたヒガシ絃楽器製作所によるコントラバスです。
- 全ての製作工程が熟練職人による手作り。太く伸びる低音、バランスの取れた音、弾きやすさが特長です。
- ヤマハミュージックジャパンオリジナル ●付属品/弓、専用ソフトケース、松脂

オリエンテ コントラバス

★は写真掲載あります

品名	品番	価格 (税込)	表板	裏板	指板	備考	
オリエンテ コントラバス	HB-25	385,000	スプルース単板	合板	エボニー	入門に最適	
	HB-35	495,000				—	
	HB-45	605,000		メイプル単板		オール単板	
	HB-55	715,000				—	
	HB-65	825,000				—	
	HB-80	990,000				—	
	HB-130	1,540,000	スプルース削り出し	極上メイプル削り出し		—	
オリエンテ コントラバスセット	OYB-7	605,000	スプルース単板	メイプル合板		—	

オリエンテ コントラバスケース

品名	品番	価格 (税込)	仕様
オリエンテ コントラバスケース	CBSCASEBK	51,700	カラー / ブラック



動画
オリエンテコントラバス
品番別試奏動画



動画
コントラバスヒーローが
ヒガシ絃楽器製作所に
やってきた!



サイレントバイオリン™ / サイレントビオラ™

ヤマハサイレントバイオリン™

YSV104 [動画]

価格/¥143,000 (税込)

- カラー/ブラウン、ブラック、レッド
- 電源/単3乾電池
- 楽器本体を軽量化。SRT POWEREDシステムを搭載したコントロールボックスでアコースティックの響きを忠実に再現し、個人練習の質を更に高めます。



ブラウン(BR)

ヤマハサイレントビオラ™

SVV200

価格/¥242,000 (税込)

- カラー/ブラウン
- 電源/9V 006P乾電池
- 木材による独自のフレーム構造採用により、豊かな響きを実現。



ヤマハサイレントバイオリン™ / サイレントビオラ™

★は写真掲載あります

品名	品番 (*カラー)	カラー (*)	価格 (税込)	サイズ(H×W×D) (mm)	重量 (g)	材質	センサー	付属品	備考
★ サイレント バイオリン™	YSV104 (*)	ブラウン(BR)	143,000	589×206×116	約490 (本体のみ)	棹部:メイプル/胴部:スプルース/側部:合成樹脂/指板:樹脂含浸材/ベグ:エボニー	ピエゾピックアップ	イヤホン、接続ケーブル×2	電源は単3乾電池のみ。肩当てでは通常の肩当てがお使いいただけます。
		ブラック(BL)							
		レッド(RD)							
★ サイレントビオラ™	SVV200	ブラウン	242,000	677×246×129、 胴長406	740	棹部:メイプル/胴部:スプルース/側部:成形合板/指板:エボニー/ ベグ:エボニー	ピエゾピックアップ (ステレオタイプ)	イヤホン	肩当てでは通常のビオラ用 肩当てがお使いいただけます。



サイレントチェロ™ / サイレントベース™



←カタログ

サイレントチェロ™



SVC110S のソフトケースと付属品



ヤマハサイレントチェロ SVC110S

価格／¥350,900 (税込)

- カラー／ブラウン
- 電源／単3乾電池およびACアダプター入力
- 糸巻きもアコースティックチェロと同じものを使用。
- 本格的なクラシック演奏に応える、演奏性能と芸術性を追求しました。



SVC50 のソフトケースと付属品



ヤマハサイレントチェロ™

SVC50

価格／¥297,000 (税込)

- カラー／ブラック
- 電源／単3乾電池およびACアダプター入力
- サイレントチェロ普及モデル。
- 明るくオープンな音色でクラシックからポップスまで幅広いジャンルに対応できます。



ヤマハサイレントチェロ™ SVC210

SVC210

価格／¥338,800 (税込)

- カラー／ブラウン
- 電源／単3乾電池およびACアダプター入力
- 折りたためてコンパクトに持ち運びができる、ジャズやポップスの演奏に最適な明るい太い音が魅力的です。

サイレントベース™

ヤマハサイレントベース™

SLB300

[動画]

価格／¥561,000 (税込)

- カラー／ブラウン
- 電源／単3乾電池
- SRT POWEREDシステムとの融合により理想のサウンド作りを可能にしたステージモデルです。



ヤマハサイレントベース SLB300 Part1



弦 樂 器

サイレント
バイオリンサイレント
ピオラサイレント
チェロサイレント
ベース

弓

弦樂器
アクセサリー

ヤマハサイレントチェロ™ / サイレントベース™

★は写真掲載あります

品名	品番	カラー	価格 (税込)	サイズ(H×W×D) (mm)	重量 (kg)	材質	センサー	付属品	備考
★ サイレントチェロ™ セット	SVC110S	ブラウン	350,900	1,266×430×243 （胸当て含む）	3.7	棹部：メイプル/胸部：スプルース/アーチ/フレーム：アルダー/指板：エボニー/ヘッド：エボニー/ベグ：エボニー	ピエゾピックアップ	ステレオヘッドホン、ケース、弓、胸当て、オーディオケーブル、松脂	※別売/ACアダプターPA-3C 価格／¥2,200 (税込) スタンド BST1 価格／¥18,700 (税込)
★ サイレントチェロ™	SVC50	ブラック	297,000	1,235×432×240 （胸当て含む）	3.5 (電池、 胸当て含む)	棹部：メイプル/胸部：アルダー/ひざ当て：ブナ（着脱式）/指板：エボニー/ヘッド：ウォームギア式	ピエゾピックアップ	変換ジャック、 ケース、胸当て、 オーディオケーブル	※別売/ACアダプターPA-3C 価格／¥2,200 (税込) スタンド BST1 価格／¥18,700 (税込)
★ サイレントチェロ™	SVC210	ブラウン	338,800	1,251×438×243 （胸当て含む）	3.9	棹部：メイプル/胸部：スプルース・メイプル/ひざ当て：ブナ（着脱式）/指板：エボニー/ヘッド：ウォームギア式	ピエゾピックアップ	ステレオヘッドホン、ケース、胸当て、オーディオケーブル	※別売/ACアダプターPA-3C 価格／¥2,200 (税込) スタンド BST1 価格／¥18,700 (税込)
★ サイレントベース™	SLB300	ブラウン	561,000	1,692×456×330 (側板ユニット取付、 エンドpin最短状態) 弦長1,040	6.8	棹部：メイプル/胸部：スプルース・マホガニー/フレーム：ブナ（着脱式）/指板：ローズウッド/ヘッド：ウォームギア式	ピエゾピックアップ	専用ソフトケース、 ミュート六角レンチ	※別売/ひざ当て BKS2 価格／¥8,250 (税込) スタンド BST1 価格／¥18,700 (税込) 延長フレームBEF2 価格／¥10,450 (税込)



弓／ヤマハバイオリンケース／弦楽器アクセサリー

弓

クラシックギター/
フォークギター

エレクトリックギター/
エレクトリックベース

ギターアンプ

アンプヘッド/
スピーカーキャビネット/
コンボアンプ

ギタースタンド/
ハンガーグリップ

アコースティック
バイオリン

アコースティック
ピオラ/チェロ

コントラバス

弦 樂 器

サイレント
バイオリン

サイレント
ピオラ

サイレント
チェロ

サイレント
ベース

弓

弦樂器
アクセサリー



ヤマハバイオリン用カーボン弓

YBN100 L2・M1・M2・M3・H2

価格／¥183,700 (税込)

- ヤマハ独自の精密設計と製造技術により重量3タイプ・重心位置3タイプからなる5つのモデルをご用意しました。
- L2/59.0g、M1・M2・M3(重心違い) /60.5g、H2/62.0g

ヤマハバイオリン用カーボン弓

CBB101

価格／¥44,000 (税込)

- 演奏性に優れた、コストパフォーマンスの高いモデルです。木弓としなり感が変わらずコントロールしやすい設計です。

ヤマハピオラ用カーボン弓

CBB202

価格／¥55,000 (税込)

- 十分な弾力性とコントロールのしやすさが魅力。初級者から上級者まで、幅広い要求に応えるコストパフォーマンスが高いモデルです。

ヤマハチェロ用カーボン弓

CBB301

価格／¥55,000 (税込)

- 演奏性に優れた、コストパフォーマンスの高いモデルです。チェロ弓に必要なパワーを持ち、迫力ある演奏感です。

ヤマハカーボン弓

★は写真掲載あります

品名	品番	価格 (税込)	スティック材質	
★ バイオリン用カーボン弓	YBN100	183,700	CFRP(炭素繊維強化プラスチック)、GFRP(ガラス繊維強化プラスチック)	
	CBB101	44,000	カーボンファイバー	
★ ピオラ用カーボン弓	CBB202	55,000		
★ チェロ用カーボン弓	CBB301			

バイオリンケース



ヤマハバイオリンケース

VHC2

価格／¥27,500 (税込)

- 重量2.5kg
- ストレート弦ケース
- 軽量で、小物スペースも充実しています。
- 2本のストラップで背負うこともできます。

クロス



ヤマハ弦楽器専用クロス

SICL-2

価格／¥1,760 (税込)

- 楽器に優しい綿100%の繊維で作られています。同梱されている2枚のクロスを松脂用、汗用と用途ごとに使い分けることをおすすめします。



アルファ・ワン 弓／肩当て

アルファ・ワン 弓

良質な材料を使用し、国内の弦楽器製作家の厳しい目で選定された高品質な弓です。
優れたテンションを有しており、初級者には弾きやすく、上級者にはさまざまな奏法を実現できる品質が魅力です。



アルファ・ワン バイオリン用弓

P40

価格／¥47,300 (税込)

- フェルナンブーコ

アルファ・ワン コントラバス用弓

CBA45W [動画]

価格／¥58,300 (税込)

- ジャーマンタイプ
- ブラジルウッド

アルファ・ワン コントラバス用カーボン弓

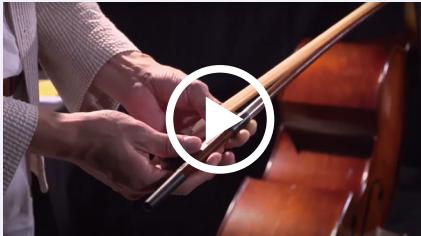
CBA45C [動画]

価格／¥58,300 (税込)

- ジャーマンタイプ
- カーボン

[動画] アルファ・ワン コントラバス弓について

初心者必見！弓の持ち方、張り方、構え方などをご紹介



アルファ・ワン 弓

★は写真掲載あります

品名	品番	価格 (税込)	型	スティック	フロッシュ
★ バイオリン用弓	P10	14,300	ラウンド (丸)	ブラジルウッド フェルナンブーコ エボニー	エボニー
	P30	36,300			
	P40	47,300			
	P60	69,300			
	P80	91,300			
	P120	135,300			
	P160	179,300			
★ コントラバス用弓	P200	223,300		ブラジルウッド カーボン	
	CBA45W	58,300			
	CBA45C				

アルファ・ワン 肩当て

アルファ・ワン 肩当て SRVNS

価格／¥8,250 (税込)

- バイオリン1/4サイズ用
- 木製(スプルース)
- スプルースは、バイオリンの表板やピアノの共鳴板に使われており、振動性に大変優れています。豊かな響きが好みの方向きです。



アルファ・ワン 肩当て SRVNM

価格／¥8,250 (税込)

- バイオリン1/4サイズ用
- 木製(メイプル)
- メイプルは、バイオリンの裏板・側板に使われており美しい木目が特長です。クリアな音色が好みの方向きです。



クラシックギター/
フォークギター

エレクトリックギター/
エレクトリックベース

ギターアンプ

アンプヘッド/
スピーカーキャビネット/
コンボアンプ

ギタースタンド/
ハンガーグリップ

アコースティック
バイオリン

アコースティック
ピオラ/チオロ

コントラバス

弦
樂
器

サイレント
バイオリン

サイレント
ピオラ

サイレント
チェロ

サイレント
ベース

弓

弦樂器
アクセサリー