



はじめてさんサクソフォンガイド

Starter Guide for SAXOPHONE

Step 1 サクソフォンについて知ろう!

熱く、カッコイイ音を響かせよう!

今、サクソフォンが大人気!! 吹奏楽、ポピュラーからJAZZまで、ジャンルを問わず大活躍し、アンサンブルでもソロでも楽しい楽器です。サクソフォンには音域の違いで、ソプラノ、アルト、テナー、バリトンなどがあり、すべて同じ指づかいのため、覚えてしまえばどの楽器でも吹きこなすことができます!

ヤマハサクソフォンの特長

正確な音程

独自の音響設計を駆使して、高い音から低い音までムラなく正確な音程をとりやすいように設計しています。

スムーズな操作性

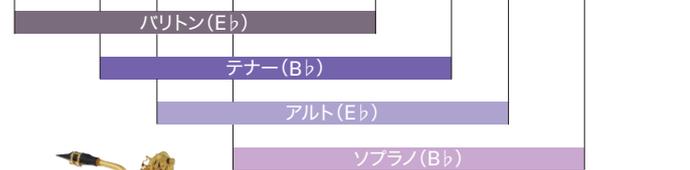
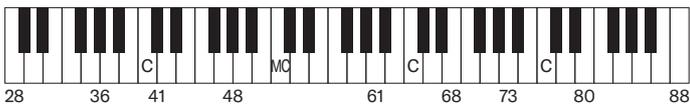
演奏で大切になるのが、キイの操作性です。サクソフォン選びでは、その操作性の良さも大切なチェックポイントになります。ヤマハでは1/1000mmの精度を持つ先進の技術と熟練の職人の細かな手作業による伝統工法を融合し、スムーズなキイの操作性を実現しています。人間工学に基づいたキイレイアウトで手に馴染みやすいデザインです。

多彩なラインナップ

世界中の一流プレイヤーが使用するカスタムモデルから、年齢を問わず気軽に始められるモデルまで、幅広いラインナップを取り揃えています。入門モデルにも、上級機種で培った技術やノウハウを惜しみなく注いでいます。

サクソフォンの種類と音域

サクソフォンで目にするもの多いポピュラーなものアルトやテナーですが、他にもアルトより高音域のソプラノや、テナーより低音域のバリトンがあります。それぞれの音域は下図のようになります。(※下の図は実音にて記載されております。)



サクソフォンのしくみ

サクソフォンは真鍮(しんちゅう)を材料にした約600のパーツで構成されている、とてもデリケートな楽器です。管に開けた25の音孔を押さえるため、キイが多く、離れた音孔も一度に押さえられるように、キイやレバーがさまざまに連動しあっています。キイの裏側には、円形のフェルトを羊の皮革で包んだ構造のタンポ(パッド)が付いていて、音孔を隙間なくふさぐフタの役目をしています。

サクソフォンの各部の名称



自分にぴったりのサクソフォンを見つけよう!

※ すべてのヤマハサクソフォンに、マウスピース、マウスピースキャップ、リガチャー、リード1枚、ストラップ、ケース、アクセサリ(コルクグリス、ポリシングクロス)、取扱説明書が同梱されています。

他のモデルについては、
ヤマハ管楽器ウェブサイトまたは
カタログをご参照ください。



目指せ!ライブステージ、
本格的に取り組みたい!

伝統の62シリーズ。オールジャンルで活躍!

長年にわたり熱狂的支持を受けるヤマハサクソフォンのベストセラーモデル。心地よい抵抗感と安定した音程感が抜群の62専用ネックを搭載。様々な音楽シーンで使えるオールマイティな楽器です。ノウゼンカズラをモチーフにした高級感あふれる手彫り彫刻も魅力。一歩上をいくサクソフォンです。

〈アルトサクソフォン〉

Professional
YAS-62

希望小売価格 ¥440,000(税込)

- ・調子: E♭
- ・仕上げ: ゴールドラッカー
- ・付属キイ: High F#, フロントF

〈テナーサクソフォン〉

Professional
YTS-62

希望小売価格 ¥528,000(税込)

- ・調子: B♭
- ・仕上げ: ゴールドラッカー
- ・付属キイ: High F#, フロントF



YAS-62

YTS-62

音にはこだわる!
表現力もゆずれない!

より自分らしく、より深く愉しむ!

音の大切なポイント、ネック部分の音の“鳴り”を向上。演奏者の感性を引き出す最上位機種、カスタムシリーズのネックへ交換も可能で、上達する喜びをダイレクトに実感できるモデル。ベルに施された手彫り彫刻も魅力です。

〈アルトサクソフォン〉

Standard
YAS-480

希望小売価格 ¥297,000(税込)

- ・調子: E♭
- ・仕上げ: ゴールドラッカー
- ・付属キイ: High F#, フロントF

〈テナーサクソフォン〉

Standard
YTS-480

希望小売価格 ¥341,000(税込)

- ・調子: B♭
- ・仕上げ: ゴールドラッカー
- ・付属キイ: High F#, フロントF



YAS-480

YTS-480

はじめてだから、
しっかり基本を学びたい!

奏でる喜びと、滑らかな演奏を手に入れる!

音の出しやすさと確かな音程、正しい構えで演奏できるキイレイアウトで、はじめての挑戦をしっかりとサポート。上級モデル譲りの外観と滑らかな吹奏感に加え、ティアドロップフロントFキイ、左手シーソーキイ採用が、演奏者のパフォーマンスを引き出します。

〈アルトサクソフォン〉

Standard
YAS-380

希望小売価格 ¥231,000(税込)

- ・調子: E♭
- ・仕上げ: ゴールドラッカー
- ・付属キイ: High F#, フロントF

〈テナーサクソフォン〉

Standard
YTS-380

希望小売価格 ¥253,000(税込)

- ・調子: B♭
- ・仕上げ: ゴールドラッカー
- ・付属キイ: High F#, フロントF



YAS-380

YTS-380

気軽にサクソフォンに
トライしてみたい!

ようこそ、サクソフォンの世界へ!

サクソフォンの特徴である輝かしいサウンドと優れた音程が特長の280。初めてサクソフォンを演奏される方にも安心の堅牢なつくり。入門用としては驚くほど高品質な機能と堅牢性を備えています。

〈アルトサクソフォン〉

Standard
YAS-280

希望小売価格 ¥176,000(税込)

- ・調子: E♭
- ・仕上げ: ゴールドラッカー
- ・付属キイ: High F#, フロントF



YAS-280

Step 3 マウスピースの準備

マウスピースにリードをリガチャーで固定します。



● マウスピース

ここにあなたの息を吹き込むことから始まります。いわば音の入り口です。さまざまな種類(プラスチックや金属など)があり、ここにリードをリガチャーで固定します。



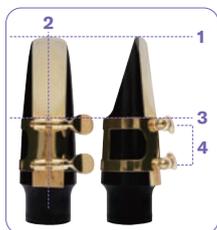
● リード

サクソフォンは、口にくわえるマウスピースに付けたリードをふるわせることで音を出す楽器です。リードはケーンというアシの一種を薄い木板にカットしたもので、湿らせて使います。さまざまな種類や硬さがあり、初心者はやわらかい方が吹きやすいといわれています。先端部分は非常に薄く、割れやすいので取り扱いには注意が必要です。



● リガチャー(縮金)

リードをマウスピースに固定するための留め金です。リガチャーも音の響きに影響する重要なパーツで、いろいろな形や材質のものがあります。



● セッティング

- 1 マウスピースとリードの先端を同じ高さに合わせる。
- 2 リードをマウスピースの中央に、まっすぐにセットする。
- 3 リガチャーの上端をマウスピースに刻まれた溝に合わせる。
- 4 リガチャーの上下のネジをほどよく均等に締める(締めすぎない)。

Step 4 サクソフォンのアンブシュア

マウスピースのくわえかたをマスターしよう!

- 1 マウスピースの先端からだいたい1cm強のところを上歯をあてて固定します(良いポイントは個人差があり、音程が低い楽器ほど少し深くなります)。
- 2 下唇を下歯ののせてリードにあてます。鏡を見て、下唇が少し見えるくらい下唇を巻きます。
- 3 口のまわりの筋肉を使って、マウスピースをしっかりくわえます。この時、あごがふくらまないように。
- 4 のどに力が入らないようにして息を吹き込みます。

Step 5 サクソフォンの持ち方

持ち方や姿勢に注意しよう!

サクソフォンの運指はリコーダーと似ているので、初心者の方でも演奏しやすい楽器です。

- 1 ストラップをストラップリング*にかけ、楽器を首から吊り下げます。唄口が自然に口の高さになるようにストラップを調節します。
- 2 楽器をストラップに吊り下げたまま手で支えずにいと、外れることあるので注意しましょう。
- 3 肩の力を抜いて構えます。
- 4 左手の親指はサムレスト*へ、右手の親指はサムフック*に掛けて支え、指が貼られたキイを指でおさえて演奏します。

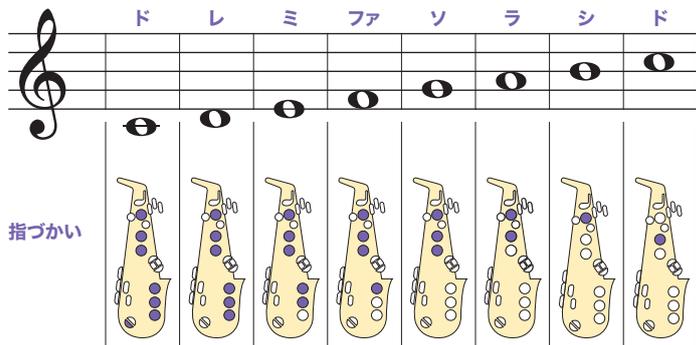
*表紙のStep 1をご参照ください。



Step 6 サクソフォンの指づかい

指づかいを覚えよう!

- 押さない
- 押さえる



Step 7 楽器のお手入れ

いつでも、いつまでもベストコンディション!

サクソフォンを組み立てる時に

● コルクグリス

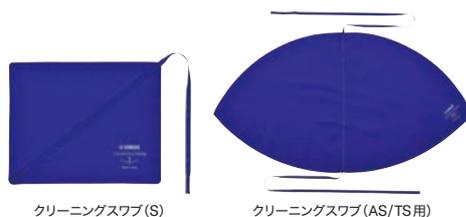
スムーズなジョイントのために、ネックコルクの表面に適量塗ります。グリスは全体にゆきわたるよう、指でのばします。



演奏後のお手入れに

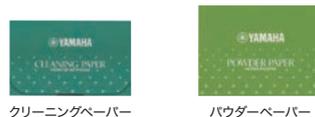
● クリーニングスワブ

マウスピース・ネックにはS、管内はSAX用クリーニングスワブを使い、水分や汚れを取りましょう。この時、マウスピースの先端を傷つけないように注意が必要です。



● クリーニングペーパー/パウダーペーパー

タンポとトーンホール間にクリーニングペーパーをはさんで、水分を完全に取り除きます。タンポがベタつく場合は、パウダーペーパーを使います。



● ポリッシングクロス

楽器表面や細かいところはクロスで磨きましょう。各種ポリッシュを使うとより効果的です。



「まず試してみたい」そんなはじめてさんに ヤマハ・楽器レンタル

気軽に楽器を始めてみたいし、長く続かわからない…
そんなあなたに、ヤマハ楽器レンタル「音レント」をおすすめします。

4つのポイント



① お手頃なレンタル料金

多彩なプランをご用意。最短1ヶ月からレンタルいただけます。

② レンタル楽器をいつでも購入できる

レンタル中でも終了時でも、そのまま楽器の買い取りができます。
それまでのレンタル料金を購入の代金に充当できます。

③ 豊富なラインナップ

はじめてさん向けも、上級者向けも、それぞれ幅広くご用意しています。

④ 新品・USEDから選べる

お好みやご予算に合わせて、新品またはUSEDから選んでいただけます。



<https://rental.jp.yamaha.com>

はじめてさんに嬉しいサポートが充実 ヤマハミュージックスクールのレッスン

入会者の約7割が全くはじめての方なので、楽器に触れるのがはじめてでも、楽譜が読めなくても大丈夫です。自分のレベルや通うペースに合わせたレッスンで、楽しみながら基礎が身につけられます。

4つのポイント

① 入会者の7割がはじめてさん

② レッスン時に楽器が無料で借りられる

③ 楽しく学べるオリジナル教材

④ 優秀な講師がわかりやすく指導

どんなレッスンなんだろう？本当に音が出せるかな？
そんな方はぜひ無料体験レッスンへ。レッスンに関する質問やご不安な点などをお気軽に教室スタッフにご相談ください。
詳しくはウェブページをご覧ください。



<https://school.jp.yamaha.com/music/instrument/introduction/>

デジタルサクソ

ヤマハのアコースティックとデジタルの両技術を
融合させたデジタル管楽器



- 15段階の音量調整・ヘッドホン接続で時間帯や場所を気にせず演奏
- アコースティックサクソフォンを元に設計したキレイアウト
- 専用アプリで運指のカスタマイズも可能
- プレスセンサー搭載、吹き込む息の強さ(圧力)をセンシングして音の大きさはもちろん、音色を変えて演奏することも可能



Venova™ (ヴェノーヴァ)

手軽に始められて、かつ本格的な演奏も楽しめる
新しいカジュアル管楽器



- 手軽に持って行ける、軽くてコンパクトなデザイン
- 水洗いOK。お手入れも簡単
- リコーダーに似たやさしい指使い
- サクソフォンのような表現力豊かな音色と本格的な吹き心地
- シンプルな構造ながら2オクターブの音



ヤマハ管楽器ウェブページ <https://jp.yamaha.com/winds/>

LEAD FREE SOLDER

ヤマハ管楽器では金製フルートを除き、鉛フリー(無鉛)はんだを使用しています。

■音のエチケット

美しい音もときには周囲の迷惑となります。ご近所との日頃のお付き合いとともに、ご迷惑にならないよう気配りしましょう。

■ご使用前に

取扱説明書に記載されている安全へのところかけの注意事項をよくお読みください。

申込期限 1カ月以内

ヤマハ管楽器
安心アフターサポート

詳細は
こちらから



管弦打楽器にまつわる
旬な情報をお届け

ヤマハ・
ウインドストリーム



[Facebook]
fb.me/yamahawindstream
[X] @yamaha_Wind_jp

YamahaとMembers(お客さま)を
Musicで結ぶ会員制サービス

Yamaha Music Members

ヤマハミュージックメンバーズは、音楽を楽しむ方のための会員制サービスです。音楽や楽器に関する最新情報をお届けするほか、会員限定イベントの開催、コンサートやライブの優待など魅力的な特典をご用意しています。

member.jp.yamaha.com



お客様コミュニケーションセンター 管弦打楽器 ご相談窓口

フリーダイヤル TEL.0120-132-808

携帯電話、IP電話からは 050-3852-4087へおかけください。

受付時間：月曜日～金曜日 10:00～12:00、13:00～17:00(祝日、センター指定休日を除く)

ヤマハ楽器音響製品お客様サポートLINE(チャットサービス)

月曜日～金曜日 10:00～12:00、13:00～16:00(祝日、センター指定休日を除く)



株式会社ヤマハミュージックジャパン 管弦打事業戦略部

〒220-0012 神奈川県横浜市西区みなとみらい5丁目1番2号 横浜シンフォステージ ウェスタワー
TEL.050-3148-2787

●規格および仕様は、改良の際予告なく変更する場合があります。

●印刷された商品の色調および商品写真上の刻印は、実際の商品とは異なる場合があります。

受付時間：月曜日～金曜日 10:00～12:00、13:00～17:00(祝日、センター指定休日を除く)

