

# 教育楽器



●掲載情報について  
・2024年4月1日現在  
・最新価格は、ヤマハウェブサイト  
<https://jp.yamaha.com/>  
でご確認ください。



楽しく吹こう♪

# いつもいっしょ。 ヤマハのピアノカ®

ヤマハピアノカは、音楽を表現することの楽しさや、  
奏でる喜びを感じさせてくれる楽器です。



ぴあっち



P-32E

## P-32E/P-32EP

ひときわ澄んだ音色と美しい集合音で、音量も豊かです。  
音域も広く低～高学年まで、より多様に活用できます。



ぴあどん



### こだわりポイント 便利なパイプクリップ

演奏用パイプの差し込み口にはパイプをとめておけるパイプクリップ\*が付いています。立奏する時や卓奏中の待機時などにとっても便利です。

※特許取得済み



待機時

立奏時

### スムーズなタッチ感

鍵盤の長さや重さが異なる白鍵と黒鍵には、それぞれに専用のバネを使用しています。ブレ防止ガイドも付いた設計で、自然でスムーズです。



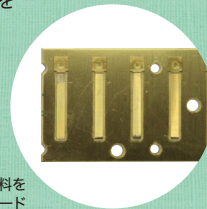
白鍵用バネ



黒鍵用バネ

### さびにくいリード

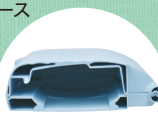
特殊防錆塗料をリードに塗布することで、金属の劣化を防ぎ、澄んだ音色と正確で安定したピッチを保ちます。



特殊防錆塗料を塗布したリード

### 楽器を守るケース

楽器本体と同系色のプラスチック製ハードケースは、中空二重ブロー成型を採用し、耐久性に優れた楽器をしっかりと守ります。また、ケースを開いている時は、楽譜を置くことができます。



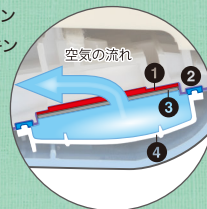
P-32Eケース



### 息もれを防ぐ構造

薄紙製の「プレートパッキン」と継ぎ目のないスポンジゴム製の「フレームパッキン」を採用。息もれの原因となりうるパーツの継ぎ目に最適な材質・形状のパッキンを配置し、気密性を向上させることで息もれを防止しています。

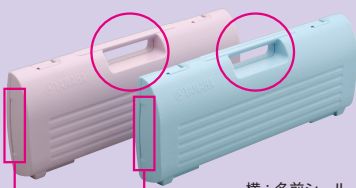
- ①プレートパッキン
- ②フレームパッキン
- ③リードプレート
- ④空気室カバー



空気の流れ

### こだわりポイント 使いやすいケースデザイン

横面に名前シールスペースを追加し、収納時に自分の楽器が見つけやすいデザインです。また、持ち手にこだわり、子どもの小さな手でもしっかりと持てます。



横：名前シールスペース

(裏面シールスペースは全品番共通)  
(左) P-32EP用 / (右) P-32E用ケース



# ピアノカ® / ピアニカ付属品



←カタログ

教育楽器



ヤマハピアノカ

**P-32E** 推奨 動画

価格/¥7,260 (税込)

●音域/F33~C64



ヤマハピアノカ

**P-32EP** 推奨 動画

価格/¥7,260 (税込)

●音域/F33~C64

ピアノカ/  
ピアノカ付属品

リコーダー

リコーダー  
付属品

デジタル教材/  
レパートリー/曲集/  
テキスト

ヘル/  
カスタネット

輸入ブランド  
小物打楽器

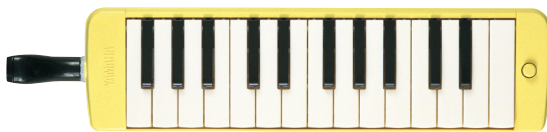


動画 3つのいいこと!ピカピカ ピアニカ

～ピアノカって、どうしていい音がするんだろう。

吹いていて楽しいのはどうしてなのかな。

ヤマハピアノカの魅力を、ピアノカの魔術師ミッチュリーと一緒に探る旅に出よう～  
ピアノカが、小さな子どもにとって安心安全な作りであることを、  
製造工程と共にご紹介しています。



ヤマハピアノカ

**P-25F** 推奨

価格/¥5,500 (税込)

●音域/F33~F57



ヤマハピアノカ

**P-S25F** 推奨

価格/¥6,050 (税込)

●音域/F45~F69



ヤマハピアノカ

★は写真掲載あります

品名	品番	カラー	価格 (税込)	サイズ(長さ×幅×高さ) (mm)	重量 (g)	鍵盤数	音域	備考
★ ピアノカ	P-32E	ブルー	7,260	本体 425×96×49	600 (本体)	32鍵	F33～C64	ハードケース 吹き口・演奏用パイプ付き
	P-32EP	ピンク		ハードケース 456×173×58				
	P-25F	クリームイエロー	5,500	本体 350×92×49	530 (本体)	25鍵	F33～F57	ハードケース 吹き口・卓奏用パイプ付き
	P-S25F	ライトグリーン	6,050	ハードケース 392×176×62				



# ピアノカ® / ピアニカ付属品



←カタログ

教育楽器



BR

ヤマハピアノカ

**P-37D** 推奨

価格/¥9,570 (税込)

●音域/F33~F69



ヤマハ大人のピアノカ

**P-37E(\*)2** NEW 推奨

価格/各オープンブライス

●音域/F33~F69

●専用ソフトケース(PC-37E2) 付き

4月発売  
予定

ヤマハ大人のピアノカ専用ソフトケース

**PC-37E2** NEW

価格/ヤマハ公式Web上で公開予定

●P-37Dにも対応



ヤマハピアノカ

★は写真掲載あります

品名	品番 (*カラー)	カラー (*)	価格 (税込)	サイズ(長さ×幅×高さ) (mm)	重量 (g)	鍵盤数	音域	備考
★ピアノカ	P-37D	マルーン	9,570	本体 483×102×49 ハードケース 516×182×60	790 (本体)	37鍵	F33 ~ F69	ハードケース 吹き口・卓奏用パイプ付き
NEW 推奨	★大人のピアノカ P-37E(*)2	BK (ブラック)	オープン価格	本体 483×104×50 ソフトケース 485×135×80	830 (本体)			ソフトケース 吹き口・演奏用パイプ2種 (ロング・ショート)・ショルダー ストラップ付き
		BR (ブラウン)						
		RD (レッド)						

## ピアノカ付属品



吹き口  
**PMP-32C**

価格/¥330 (税込)



演奏用パイプ  
**PTP-32E**

価格/¥550 (税込)



卓奏用パイプ  
**PTP-32D**

価格/¥440 (税込)

## ピアノカ付属品

★は写真掲載あります

品名	品番	価格 (税込)	備考
★吹き口	PMP-32C	330	現行全機種対応
★演奏用パイプ	PTP-32E	550	P-32E・P-32EP対応
★卓奏用パイプ	PTP-32D	440	P-25F/P-S25F/P-37D/P-32D/ P-32DP対応

## ヤマハ大人のピアノカ付属品

★は写真掲載あります

品名	品番	カラー	価格 (税込)	備考
NEW ★大人のピアノカ専用ソフトケース	PC-37E2		※	演奏用パイプ2種 (ロング・ショート) のパイプケース付き サイズ/ 485 (W) × 80 (H) × 135 (D) mm P-37Dにも対応
★大人のピアノカ演奏用ショートパイプ	PTP-37ES	BK	990	ケースに収納できませんが、以下の品番にも対応しています。P-25F/P-S25F/P-32E/P-32EP/P-32D/P-32DP/P-37D
★大人のピアノカ演奏用パイプ	PTP-37E		660	P-37E2/P-32E/P-32EP対応 ケースに収納できませんが、以下の品番にも対応しています P-25F/P-S25F/P-32D/P-32DP/ P-37D
★大人のピアノカ専用ネックストラップ	PS37		3,300	大人のピアノカP-37E2モデル専用

※PC-37E2についてはヤマハ公式Web上でご案内いたします。



大人のピアノカ専用ネックストラップ  
**PS37**

価格/¥3,300 (税込)

●立奏をより美しく見せる、ネックストラップ

大人のピアノカ演奏用パイプ

**PTP-37E**

価格/¥660 (税込)



大人のピアノカ演奏用ショートパイプ

**PTP-37ES**

価格/¥990 (税込)

●立奏時にちょうど良い長さで演奏できる演奏用パイプ



# わたしを奏でる。 ヤマハリコーダー。

地球にやさしくすてきな音色のリコーダー  
豊かな音色と表現力で、  
子どもたちの感性を育てます。

バイオマス由来樹脂製リコーダー

YRS-401/YRS-402B

YRA-48B/YRA-402B/YRSA-402B



## 子どもたちの明るい未来のために

学校の授業で使用される楽器だからこそ、ヤマハは安全で安心な商品をお届けできるよう、さまざまな配慮をしています。

### ①安全な原料の調達(2024年3月現在)

- 日本：食品衛生法 ●欧州：REACH
- 米国：CPSIA

各国の安全基準に適合した原料を調達し、安心してお使いいただけるものづくりをしています。



### ②品質ISO認定取得工場での製造

厳しい品質基準をクリアした工場でのみ製造されています。

### ③接着剤を使わない「超音波溶着」

口をつけるものなので、安心してご使用いただくために、樹脂製ソプラノリコーダー、アルトリコーダーのパーツは接着剤を使わず超音波溶着をしています。



### ④地球環境にやさしい布製付属ケース

付属のケースは植物由来の布で作られています。



## 木製リコーダーづくりで培った 技術が詰まったヤマハ樹脂製リコーダー

### ■芯のある音色のヒミツ

#### 頭部管(ヘッド)

音質は、ヘッドの形状に大きく左右されます。従来、樹脂製では難しいとされてきた肉厚成形をヤマハ独自の技術で再現!木製リコーダーを思わせる「重みのあるまるやかな音」を実現しています。

#### ラビウム

吹き込まれた空気の流れを調整するラビウム先端部分を、面をとった形に成形。まるやかなレスポンスを実現しました。



#### ベック(唄口)

厚さやカーブの大きさを入念に検討し設計。小・中学生が最も吹きやすい形状に仕上げました。



### ■吹き心地のヒミツ

#### ウインドウェイ

息の吹き込み口(ウインドウェイ)の形状は、ストレートとアーチ型の2つのタイプがあります。

- ストレート・ウインドウェイ  
吹きやすく、澄んだ柔らかい音色が出るのが特長です。



- アーチ型・ウインドウェイ  
吹き心地にある程度の抵抗感を持たせることにより、息のコントロールをしやすいようにしました。張りのある輝かしい音色が出るのが特長です。



### ■正確な音程のヒミツ

#### 音孔(トーンホール)

音程は、管体の長さ・内径・音孔の位置と大きさの相互関係によって決定されます。ヤマハでは木製リコーダーの開発を通して得たノウハウにより、「押さえやすい位置と大きさ」で正確な音程を作り出せる音孔を実現しました。



YRS-401

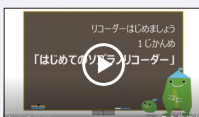
授業でもぜひ活用ください! 動画

### ヤマハのリコーダー動画

リコーダーの種類や特長、工場見学、構造などを分かりやすくご紹介した動画をご用意しています。



動画で学ぶリコーダー



「はじめてのソプラノリコーダー」



動画でリコーダー工場見学





- YRS-27 III**  
 ヤマハソプラノリコーダー  
**YRS-27 III**  
 〈ジャーマン式〉  
**YRS-28B III**  
 〈バロック式〉  
 価格/¥1,320 (税込)  
 ●吹き心地が楽で、親しみのあるアイボリーカラー。アンサンプルに合う澄んだ柔らかい音色が特長です。
- YRS-37 III**  
 ヤマハソプラノリコーダー  
**YRS-37 III**  
 〈ジャーマン式〉  
**YRS-38B III**  
 〈バロック式〉  
 価格/¥1,760 (税込)  
 ●木製リコーダーの内径を採用。張りのある音色と安定感がある吹き心地が特長。アンサンプルはもちろん、独奏用にも適しています。
- YRS-301 III**  
 ヤマハソプラノリコーダー  
**YRS-301 III**  
 〈ジャーマン式〉  
**YRS-302B III**  
 〈バロック式〉 **推奨**  
 価格/¥2,090 (税込)  
 ●銘器ロットンブルグの格調高い形状を採用。一般愛好家にも親しまれ、木製リコーダーに勝るとも劣らない吹き心地と澄んだ美しい音色が特長です。
- YRS-401**  
 ヤマハソプラノリコーダー  
**YRS-401**  
 〈ジャーマン式〉  
**YRS-402B**  
 〈バロック式〉 **推奨**  
 価格/¥2,530 (税込)  
 ●銘器ロットンブルグの形状を採用。木製リコーダーに近い芯のあるまろやかな音色を実現しました。
- YRS-321**  
 ヤマハソプラノリコーダー  
**YRS-321** **NEW**  
 〈ジャーマン式〉  
**YRS-322B** **NEW**  
 〈バロック式〉  
 価格/Webでご確認ください  
 ●ローズウッドの木目を模した色、より自然な木目となるフィルムを採用しました。
- YRS-323**  
 ヤマハソプラノリコーダー  
**YRS-323** **NEW**  
 〈ジャーマン式〉  
**YRS-324B** **NEW**  
 〈バロック式〉  
 価格/Webでご確認ください  
 ●エボニーの木目を模した色、より自然な木目となるフィルムを採用しました。

### 指掛け

樹脂製リコーダー全品番に、リコーダー演奏時の安定を良くする「指掛け」を付属しました。(ファイフとソプラニノを除く)



### 地球環境にやさしい付属ケース

地球温暖化の原因となる二酸化炭素を吸収する植物由来の材料で作られ、捨てる時にも有害物を出さない布製ケースを採用しています。



★は写真掲載あります

### ヤマハリコーダー

品名	運指タイプ	品番	価格(税込)	材質	調子	形式	付属品
★ ★ ★ ★ ★ ★ NEW NEW	ジャーマン式	YRS-27 III	1,320	ABS樹脂	C調	ストレート・ウインドウェイ、ダブルホール・3本継管	指掛け、運指表、ケース
		YRS-37 III	1,760				
		YRS-301 III	2,090				
		YRS-401	2,530	バイオマス由来樹脂		アーチ型・ウインドウェイ、ダブルホール・3本継管	指掛け、そうじ棒、リコーダークリーム、運指表、ケース
		YRS-321	Webで ご確認ください	ABS樹脂		ストレート・ウインドウェイ、ダブルホール・3本継管	指掛け、運指表、ケース
		YRS-323	Webで ご確認ください				
YRS-322B	Webで ご確認ください						
★ ★ ★ ★ ★ ★ NEW NEW	バロック式	YRS-28B III	1,320	ABS樹脂	C調	ストレート・ウインドウェイ、ダブルホール・3本継管	指掛け、運指表、ケース
		YRS-38B III	1,760				
		YRS-302B III	2,090				
		YRS-402B	2,530	バイオマス由来樹脂		アーチ型・ウインドウェイ、ダブルホール・3本継管	指掛け、そうじ棒、リコーダークリーム、運指表、ケース
		YRS-322B	Webで ご確認ください	ABS樹脂		アーチ型・ウインドウェイ、ダブルホール・3本継管	指掛け、そうじ棒、リコーダークリーム、運指表、ケース
		YRS-324B	Webで ご確認ください				
YRS-324B	Webで ご確認ください						

※このカタログに印刷された商品の色調、木目、刻印等は、実際の商品と異なる場合があります。



息の吹き込み口(ウインドウェイ)がストレートタイプのモデルです。



息の吹き込み口(ウインドウェイ)がアーチ型のモデルです。



銘器ロットンブルグの格調高い形状を採用したモデルです。(内径はヤマハ独自の形状となっています)



教育楽器

ピアノカ/ピアノカ付属品

リコーダー

リコーダー付属品

デジタル教材/レパートリー/曲集/テキスト

ベル/カスタネット

輸入ブランド小物打楽器



- ヤマハアルトリコーダー **YRA-28BIII** 価格/¥2,420 (税込) (パロック式) ●吹きやすく、鳴りの良いストレート・ウインドウェイモデル。その温かみのある音色が、アンサンブルに幅と厚みをもたらします。
- ヤマハアルトリコーダー **YRA-38BIII** 価格/¥2,860 (税込) (パロック式) ●低音から高音まで、音の立ち上がり・バランスが抜群で、しっとりとした味わい深い音色が特長です。
- ヤマハアルトリコーダー **YRA-48B** 価格/¥3,520 (税込) (パロック式) **推奨** ●アンサンブルや合奏での音の馴染みが非常に良い、柔らかく透明感のある音色が特長です。
- ヤマハアルトリコーダー **YRA-302BIII** 価格/¥3,300 (税込) (パロック式) **推奨** ●銘器ロットテンブルグの形を模した格調高いデザインで、その吹き心地と音色は大きな魅力です。
- ヤマハアルトリコーダー **YRA-402B** 価格/¥3,960 (税込) (パロック式) ●重厚感のある、木製リコーダーを連想させるような、輪郭のはっきりした音色が特長です。
- ヤマハアルトリコーダー **YRA-322B** **NEW** 価格/Webでご確認ください (パロック式) ●ローズウッドの木目を模した色、より自然な木目となるフィルムを採用しました。
- ヤマハアルトリコーダー **YRA-324B** **NEW** 価格/Webでご確認ください (パロック式) ●エボニーの木目を模した色、より自然な木目となるフィルムを採用しました。

5月発売予定

ヤマハソプラノ・アルトリコーダーセット **YRSA-302BIII** 価格/¥5,390 (税込) (パロック式) ●YRS-302BIIIとYRA-302BIIIのセット

5月発売予定

ヤマハソプラノ・アルトリコーダーセット **YRSA-322B** **NEW** 価格/ヤマハ公式Webで公開予定 (パロック式) ●YRS-322BとYRA-322Bのセット

5月発売予定

ヤマハソプラノ・アルトリコーダーセット **YRSA-324B** **NEW** 価格/ヤマハ公式Webで公開予定 (パロック式) ●YRS-324BとYRA-324Bのセット

5月発売予定

ヤマハソプラノ・アルトリコーダーセット **YRSA-402B** 価格/¥5,830 (税込) (パロック式) ●YRS-402BとYRA-402Bのセット

ヤマハリコーダー

★は写真掲載ありません

品名	運指タイプ	品番	価格 (税込)	材質	調子	形式	付属品
★	パロック式	YRA-28B III	2,420	ABS樹脂	F 調	ストレート・ウインドウェイ、ダブルホール・3本継管	指掛け、そうじ棒、リコーダークリーム、運指表、ケース、頭部・足部管キャップ、ミドル管キャップ
★		YRA-38B III	2,860				
★		YRA-48B	3,520	バイオマス由来樹脂			
★		YRA-302B III	3,300	ABS樹脂			
★		YRA-402B	3,960	バイオマス由来樹脂			
NEW ★		YRA-322B	Webで ご確認ください	ABS樹脂			
NEW ★	YRA-324B	Webで ご確認ください					
★	YRSA-302B III	5,390	バイオマス由来樹脂				
NEW ★	YRSA-322B	Webで ご確認ください					
NEW ★	YRSA-324B	Webで ご確認ください					
★		YRSA-402B	5,830		ソプラノC調/ アルトF調	指掛け2個、そうじ棒、リコーダークリーム、運指表、ケース、頭部・足部管キャップ、ミドル管キャップ	

※このカタログに印刷された商品の色調、木目、刻印等は、実際の商品と異なる場合があります。



ABSリコーダーにコーティングを施し、より豊かな音質を追求しています。ローズウッド調とマカッサルエボニー調があります。



環境にやさしい、バイオマス由来樹脂を使用しています。



ヤマハエコラベルは、優れた環境性能を備えた製品として、ヤマハグループが認定するマークです。  
https://www.yamaha.com/ja/csr/guideline\_eco\_products/



(写真は右手用)

## ヤマハファイフ (横笛) YRF-21

価格/¥1,210 (税込)  
●たいへん鳴りが良く、吹きやすい横笛です。鼓笛隊の演奏などでも、音通りが良く、くっきりとした音質が特長です。

## ヤマハソプラニーノリコーダー YRN-302BII

価格/¥1,540 (税込)  
〈バロック式〉 **推奨**  
●輝かしい音色で高音はもちろん中低音の鳴りも抜群です。表現力豊かな音質をお楽しみください。

## ヤマハテナーリコーダー YRT-304BII

価格/¥9,790 (税込)  
〈バロック式〉 **推奨**  
●木製リコーダーのノウハウを注いだ芯のあるまろやかな音色。全音域のバランスの良さが特長です。

## ヤマハバスリコーダー YRB-302BII

価格/¥36,300 (税込)  
〈バロック式〉 **推奨**  
●木製リコーダーに匹敵する深みのある豊かな響きとバランスの良さが特長。アンサンブルに幅と深みをもたらします。

## ヤマハソプラノ片手リコーダー 右手用/左手用 **推奨** YRS-900R / L

価格/¥30,800 (税込)  
●手のご不自由な方のために、片手だけで吹けるように工夫されたリコーダーです。  
●片手で運指し、もう一方の手で楽器を保持する必要があります。

## ヤマハアルト片手リコーダー 右手用/左手用 **推奨** YRA-900R / L

価格/¥47,300 (税込)  
●手のご不自由な方のために、片手だけで吹けるように工夫されたリコーダーです。  
●片手で運指し、もう一方の手で楽器を保持する必要があります。

※一部音の制限(出ない音)があります。



ソプラノ



アルト

★は写真掲載あります

### ヤマハリコーダー

品名	運指タイプ	品番	価格 (税込)	材質	調子	形式	付属品
★ ファイフ (横笛)	—	YRF-21	1,210	ABS樹脂	C調	シングルホール・2本継管	運指表、ケース
★ ソプラニーノ リコーダー	—	YRN-302B II	1,540		F調	ストレート・ウインドウェイ、ダブルホール・2本継管	リコーダークリーム、運指表、ケース
★ テナーリコーダー	バロック式	YRT-304B II	9,790		C調	アーチ型・ウインドウェイ、ダブルホール・3本継管、C・C#ダブルキー	指掛け、そうじ棒、リコーダークリーム、運指表、ケース、ミドル管キャップ
★ バスリコーダー	—	YRB-302B II	36,300		F調	アーチ型・ウインドウェイ、ダブルホール・4本継管、F・F#ダブルキー	指掛け、ストラップ、そうじ棒、リコーダークリーム、運指表、ケース、ミドル管キャップ
★ ソプラノ 片手リコーダー 右手用/左手用	—	YRS-900R / L	30,800	—	C調	ストレート・ウインドウェイ、2本継管、オープンシステム、 重量：約152g	そうじ棒、コルクグリス、運指表
★ アルト 片手リコーダー 右手用/左手用		YRA-900R / L	47,300		F調	アーチ型・ウインドウェイ、2本継管、オープンシステム、 重量：約286g	

※このカタログに印刷された商品の色調、木目、刻印等は、実際の商品と異なる場合があります。





ヤマハ木製ソプラニーノリコーダー  
**YRN-814**

価格/¥52,800 (税込)  
(バロック式)

●ローズウッドを採用した新設計の木製ソプラニーノ。高音はもちろん、中・低音の鳴りも抜群です。表現力豊かな音質と人工象牙装飾を施された美しく気品のある外観をお楽しみください。



ヤマハ木製ソプラノリコーダー  
**YRS-61** 推奨

価格/¥35,200 (税込)  
(バロック式)

●リコーダー用素材として古くから定評あるカステロウッドを採用。伸びやかな、バロック時代を思わせる柔らかな音色を持っています。



ヤマハ木製ソプラノリコーダー  
**YRS-83**

価格/¥52,800 (税込)  
(バロック式)

●甘く艶やかに伸びる、エボニーの力強い音色。息をコントロールしやすいアーチ型・ウインドウェイで、表情豊かな演奏を実現します。



ヤマハ木製アルトリコーダー  
**YRA-61** 推奨

価格/¥46,200 (税込)  
(バロック式)

●なめらかで美しいカステロウッドの音色。甘く柔らかな響きは、繊細なニュアンスを表現したい演奏にぴったりです。



ヤマハ木製アルトリコーダー  
**YRA-804**

価格/¥88,000 (税込)  
(バロック式)

●力強さの中にも柔らかく甘みのある音色が特長のローズウッドを採用したモデルです。表情豊かな音色をお楽しみください。

ヤマハリコーダー

★は写真掲載ありませ

品名	運指タイプ	品番	価格 (税込)	材質	調子	形式	付属品
★ 木製ソプラニーノ リコーダー	バロック式	YRN-801	41,800	カステロウッド	F調	アーチ型・ウインドウェイ、ダブルホール・2本継管	そうじ棒、コルクグリス、運指表、 布ケース
		YRN-814	52,800	ローズウッド		アーチ型・ウインドウェイ、ダブルホール・2本継管、 人口象牙装飾	
★ 木製ソプラノリコーダー		YRS-61	35,200	カステロウッド	C調	アーチ型・ウインドウェイ、ダブルホール・3本継管	
		YRS-62	41,800	キングウッド		アーチ型・ウインドウェイ、ダブルホール・3本継管、 人口象牙リング	
		YRS-64		ローズウッド			
		YRS-82	52,800	キングウッド			
		YRS-83		エボニー			
		★ 木製アルトリコーダー	YRA-61	46,200		カステロウッド	
YRA-64			55,000	ローズウッド			
YRA-801			66,000	カステロウッド			
YRA-811			77,000	カステロウッド	アーチ型・ウインドウェイ、ダブルホール・3本継管、 人口象牙装飾		
YRA-804			88,000	ローズウッド			
YRA-802	99,000		キングウッド	アーチ型・ウインドウェイ、ダブルホール・3本継管			
YRA-803			エボニー				
YRA-901	126,500		カステロウッド	アーチ型・ウインドウェイ、A=415Hz、 ダブルホール・3本継管、デンナーモデル	そうじ棒、コルクグリス、運指表、 ハードケース		

※このカタログに印刷された商品の色調、木目、刻印等は、実際の商品と異なる場合があります。

木の個性は音の個性。  
ヤマハ木製リコーダーに使われている木々



**キングウッド**  
非常に硬く目の詰まった材質で、比重は乾燥後で平均1.2。力強さの中にも甘さがあり、透明感のある音を生み出します。



**ローズウッド**  
比重は乾燥後で平均1.0。キングウッドに通じる音色ですが、さらに柔らかさと甘さが強調されます。



**エボニー**  
比重は乾燥後で約1.0。力強さの中にも甘さが感じられる音色で、その艶やかさが魅力です。



# リコーダー

教育楽器

ピアノカ/  
ピアノカ付属品

リコーダー

リコーダー  
付属品

デジタル教材/  
レパートリー/曲集/  
テキスト

ベル/  
カステネット

輸入ブランド  
小物打楽器



YRB-61



ヤマハ木製テナーリコーダー

## YRT-61M 推奨

価格/¥84,700 (税込)  
(パロック式)

- 重厚かつ甘く柔らかく豊かな響きを持つテナーリコーダー。アンサンブル時には欠かせないハーモニーの美しさを発揮する一品です。
- 組立時全長/64.5cm
- キイ/アンラッカー仕様

ヤマハ木製バスリコーダー

## YRB-61

価格/¥124,300 (税込)

## YRB-61SP

価格/¥159,500 (税込)  
(パロック式)

- 重厚で柔らかく、芯のある音色。その味わい深い音色は、アンサンブルの中でも個性を失いません。61SPにはミドルジョイント(パロックピッチ)が同梱されます。
- 組立時全長/YRB-61:102.9cm、YRB-61SP:107.7cm
- キイおよび吹込管/アンラッカー仕様

ヤマハ木製グレートバスリコーダー

## YRGB-61

価格/¥242,000 (税込)  
(パロック式)

- 高音域の正確な音程と低音の優れた鳴り。芯のある味わい豊かな響きが、曲の低音部をしっかりと支えます。
- 組立時全長/144.3cm(脚棒含まず)
- キイおよび吹込管/アンラッカー仕様

### ヤマハリコーダー

★は写真掲載あります

品名	運指タイプ	品番	価格(税込)	材質	調子	形式	付属品
★ 木製テナーリコーダー	パロック式	YRT-61M	84,700	メイプル	C調	アーチ型・ウインドウェイ、ダブルホール・3本継管、C/C#ダブルキイ	そうじ棒、コルクグリス、運指表、ハードケース
★ 木製バスリコーダー		YRB-61	124,300		F調	アーチ型・ウインドウェイ、ダブルホール・3本継管、F/F#ダブルキイ	吹込管、ストラップ、そうじ棒、コルクグリス、運指表、ハードケース
		YRB-61SP	159,500		F調	アーチ型・ウインドウェイ、ダブルホール・3本継管、パロックピッチミドルジョイント(A=415Hz)同梱、F/F#ダブルキイ	
★ 木製グレートバスリコーダー		YRGB-61	242,000		C調	アーチ型・ウインドウェイ、3本継管、D/D#ダブルキイ(ローラー付き)	長・短脚棒、吹込管、そうじ棒、コルクグリス、運指表、ハードケース

※このカタログに印刷された商品の色調、木目、刻印等は、実際の商品と異なる場合があります。

木の個性は音の個性。  
ヤマハ木製リコーダーに使われている木々



**カステロウッド**  
比重は乾燥後で約0.7。甘く柔らかい音色で、力強さよりも繊細さを表現するのに向いています。学術的にはボックスウッド科に属しますが俗にカステロボックスウッドと呼ばれています。



**メイプル**  
比重は乾燥後で約0.6。甘く澄んだ音色で、ことにアンサンブル時に、際立ったハーモニーの美しさを発揮します。



# その他リコーダー / リコーダー付属品

## その他リコーダー



ソプラノリコーダースケルトンタイプ

### YRS-20(\*)

価格/各¥1,210 (税込)

●YRS-27IIIと同設計でスケルトンタイプの  
 かわいいソプラノリコーダーです。

## リコーダー付属品



※樹脂製リコーダーには、  
 リコーダークリーム以外の  
 クリームはお使いにならな  
 いてください。

リコーダークリーム (樹脂製専用)

### PRC-3

価格/¥198 (税込)

●樹脂製リコーダー専用のクリームです。  
 ジョイント部分に薄く塗ってご使用ください。



※商品パッケージには  
 管理品番「YROS」  
 と記載されています。

リコーダーお手入れセット  
 (ソプラノ・アルト用)

### ROS

価格/¥308 (税込)

●そうじ棒とガーゼが付いたお手入れセットです。



コルクグリス

### CG4

価格/¥660 (税込)

●木管楽器、木製リコーダー用グリス。  
 ジョイント部分に薄く塗って使用し、  
 演奏後は拭き取ってからしまってください。



※片手リコーダー用としてもご使用できます。  
 (片手リコーダーは1本のみ収納可能です。)

リコーダーケース  
 (布製ソフトケース)

### RSC-3

価格/¥990 (税込)

●ソプラノ・アルト2本入用

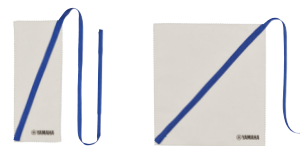


コルクグリススティック

### CGK4

価格/¥660 (税込)

●CG4のスティックタイプ。ジョイント部分に  
 薄く塗って使用し、演奏後は拭き取ってから  
 しまってください。



CLSRS2 (新仕様) CLSRA2 (新仕様)

※新仕様は7月頃切り替え予定です。

ソプラノリコーダー用 / アルトリコーダー用スワブ  
**CLSRS2 / CLSRA2** NEW

価格/CLSRS2 ¥605 (税込)

CLSRA2 ¥660 (税込)

●クリーニングロッドとスワブが一体になった  
 リコーダー内部のお掃除ツール。

## その他リコーダー / ヤマハリコーダー付属品

★は写真掲載あります

品名	品番 (*カラー)	カラー (*)	価格 (税込)	仕様
★ソプラノリコーダースケルトンタイプ	YRS-20 (*)	GB (ブルー)・GP (ピンク)・GG (グリーン)	1,210	スケルトンタイプ
★リコーダークリーム (樹脂製専用)	PRC-3		198	樹脂製リコーダー専用クリーム。ジョイント部分に薄く塗って使用する。
★コルクグリス	CG4		660	木管楽器、木製リコーダー用グリス。 ジョイント部分に薄く塗って使用する。
★コルクグリススティック	CGK4			
★リコーダーお手入れセット (ソプラノ・アルト用)	ROS	—	308	クリーニングロッド (そうじ棒) + ガーゼ 2 枚入
★リコーダーケース (布製ソフトケース)	RSC-3		990	ソプラノ・アルト 2 本入用。片手リコーダーは 1 本のみ収納可能。
<span style="color: red;">NEW</span> ★ソプラノリコーダー用スワブ	CLSRS2		605	クリーニングロッドとスワブが一体になった
<span style="color: red;">NEW</span> ★アルトリコーダー用スワブ	CLSRA2		660	リコーダー内部のお掃除ツール。



# デジタル教材 / レポートリー / 曲集 / テキスト

教育楽器

## デジタル音楽教材



ヤマハデジタル音楽教材  
**ソプラノリコーダー授業 Plus** 推奨  
 価格/5ライセンス ¥14,300 (税込)



ヤマハ副教材  
**リコーダーランド** 推奨  
 ~自分だけの音をみつけよう~  
 価格/¥385 (税込)

### ヤマハデジタル音楽教材

★は写真掲載あります

品名	注文番号	価格(税込)	商品形態	備考
★ ソプラノリコーダー授業 Plus 5ライセンス	KDKSR2020JPM	14,300	DVD-ROMパッケージ	詳しくはP188へ ※
★ アルトリコーダー授業 シングラライセンス	GXS01094965	8,250	DVD-ROM付書籍	詳しくはP189へ ※
★ 副教材 リコーダーランド	GXS01096991	385	書籍	詳しくはP189へ ※

※この商品についてのお問い合わせ先/Smart Education System お問い合わせ窓口 <https://ses.yamaha.com/rd/contact/>

## 鍵盤ハーモニカレポートリー

### 鍵盤ハーモニカレポートリー

品名	品番	価格(税込)	仕様	編成
鍵盤ハーモニカレポートリー マサさんの さあ!はじめよう 鍵盤ハーモニカ 【模範演奏&ピアノ伴奏CD付】	GTW01090716	2,970	菊倍判縦/88ページ 楽譜+CD	※
マサさんの これぞ!鍵盤ハーモニカ 【模範演奏&ピアノ伴奏CD付】	GTW01101649	3,080	菊倍判縦/68ページ 楽譜+CD	※
鍵盤ハーモニカレポートリー マサさんの 大好きな鍵盤ハーモニカ 【模範演奏&ピアノ伴奏CD付】	GTW01094279	3,080	菊倍判縦/84ページ 楽譜+CD	鍵盤ハーモニカ/ピアノ/鍵盤ハーモニカ・アンサンブル ※
マサさんの 鍵盤ハーモニカの極意 【模範演奏&ピアノ伴奏CD付】	GTW01096777	3,080	菊倍判縦/60ページ 楽譜+CD	※
マサさんの もっと楽しむ鍵盤ハーモニカ 【模範演奏&ピアノ伴奏CD付】	GTW01100159	3,300	菊倍判縦/76ページ 楽譜+CD	※
大人のピアノカレポートリー 大人からはじめる趣味の鍵盤ハーモニカ 【模範演奏CD付】	GTW01095864	2,530	菊倍判縦/44ページ 楽譜+CD	鍵盤ハーモニカ/鍵盤ハーモニカ・アンサンブル ※

※楽譜・書籍・雑誌等に関するお問い合わせ/株式会社ヤマハミュージックエンタテインメントホールディングス [https://inquiry.yamaha.com/contact/?act=2008&lcl=ja\\_JP](https://inquiry.yamaha.com/contact/?act=2008&lcl=ja_JP)

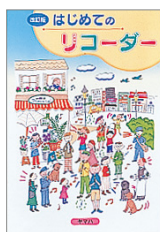
## リコーダー曲集



地球の上で  
児童用



地球の上で  
指導用



【改訂版】  
はじめてのリコーダー



はじめてのソプラノリコーダー  
児童用

在庫僅少

### リコーダー曲集

★は写真掲載あります

タイトル	注文番号	価格(税込)	備考
★ 地球の上で	児童用	-KR050	導入曲から演奏会用の曲まで多彩な全20曲。 オーケストレーションされたMIDI伴奏はホームページより無料でダウンロードできます。
	指導用	-KR052	
★ 【改訂版】はじめてのリコーダー	-KR031	330	ソプラノリコーダー導入曲からアルトリコーダーとのアンサンブル曲まで全30曲。 簡易伴奏譜 (MPD) と伴奏 (MIDI) データがヤマハホームページより無料でダウンロードできます。

ダウンロード用URL ※この曲集については、お近くのヤマハ特約店までお問い合わせください。  
[https://jp.yamaha.com/products/contents/educational equipments/score\\_data/](https://jp.yamaha.com/products/contents/educational equipments/score_data/)

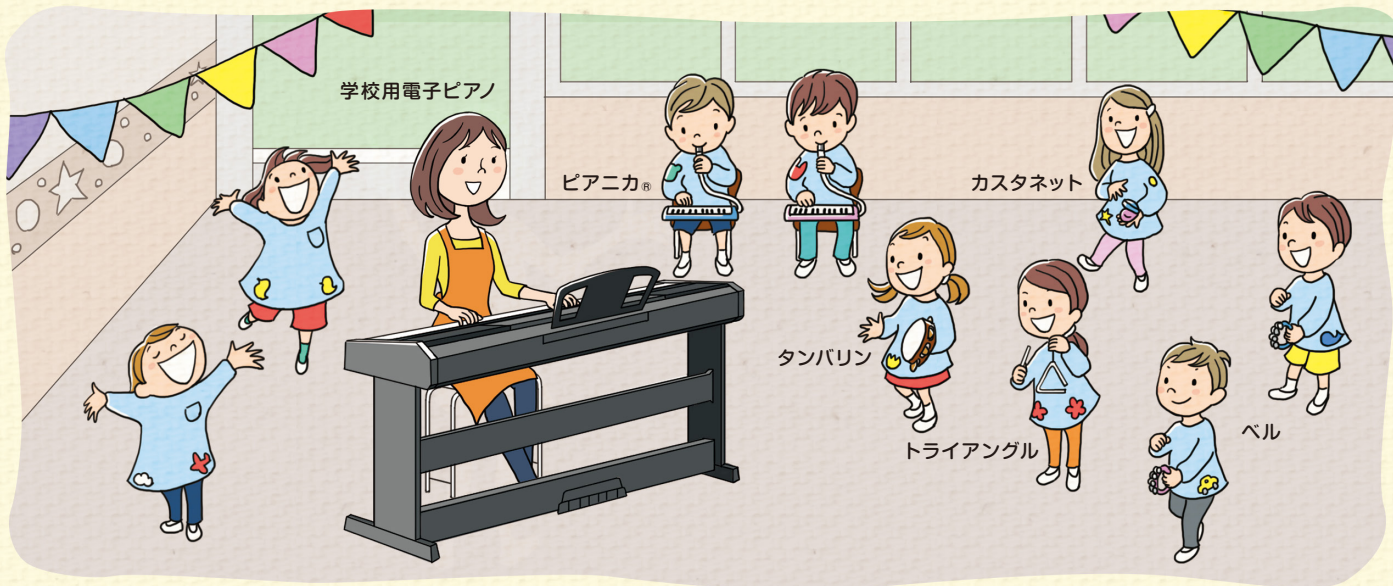
### リコーダーテキスト

★は写真掲載あります

タイトル	注文番号	価格(税込)	備考
★ はじめてのソプラノリコーダー	児童用	BFRC010	やさしい曲を中心に曲のイメージがわかりやすいイラストが入っています。 曲ごとの簡易伴奏譜。伴奏 (MIDI) データがヤマハホームページより無料でダウンロードできます。
	指導用	BFRC012	

ダウンロード用URL ※このテキストについては、お近くのヤマハ特約店までお問い合わせください。 ※在庫僅少 在庫がなくなり次第廃番となります。  
[https://jp.yamaha.com/products/contents/educational equipments/score\\_data/](https://jp.yamaha.com/products/contents/educational equipments/score_data/)

# 小さくてもこだわりのいっぱい、 すてきな音色の小物打楽器



教育楽器

ピアノ/ピアノ付属品

リコーダー

リコーダー  
付属品

デジタル教材/  
レパートリー/楽集/  
テキスト

ベル/  
カスタネット

輸入ブランド  
小物打楽器



## ベル / カスタネット / 輸入ブランド小物打楽器



ヤマハベル  
**YBR-318II** 推奨  
価格/¥737 (税込)  
●音域/高音



ヤマハベル  
**YBR-321II** 推奨  
価格/¥737 (税込)  
●音域/中音



ヤマハカスタネット  
**YHC-C4** NEW 推奨  
価格/¥770 (税込)



ヤマハカスタネット  
**YHC-G4** NEW 推奨  
価格/¥770 (税込)



ヤマハベル

★は写真掲載あります

品名	品番	カラー	価格 (税込)	サイズ (W×H×D) (mm)	重量 (g)	音域
★ ベル	YBR-318II	ブルー	737	145×45×190	60	高音
★	YBR-321II	イエロー			70	中音

ヤマハカスタネット

★は写真掲載あります

品名	品番	価格 (税込)	サイズ(直径) (mm)	仕様
NEW ★ カスタネット	YHC-C4	770	58	素材：ビーチ材
NEW ★	YHC-G4			

レモ ホワイトタンバリン  
**TA5108ML** 推奨  
価格/¥3,630 (税込)



LP トライアングル  
**LP311B**  
価格/¥9,130 (税込)



LP トライアングル

★は写真掲載あります

品名	品番	価格 (税込)	仕様
★ トライアングル	LP311B	9,130	5インチ ピーター 2本、吊り紐付属
推奨	LP311C	10,230	6インチ ピーター 2本、吊り紐付属

レモ ホワイトタンバリン

★は写真掲載あります

品名	品番	価格 (税込)	サイズ (直径)	ジングル	ヘッド
推奨	TA5106ML	3,190	6"	1連	スムーズホワイト®
★ ホワイトタンバリン	TA5108ML	3,630	8"		
推奨	TA5110ML	3,960	10"		