

本格的な音色と優れた耐久性。

ヤマハクラリネット・スタンダードシリーズ



NEW

YCL-450M

¥165,000(税抜)

- 【調子】B^b
- 【管体】グラナディア・ABS樹脂(上管内面)
- 【システム】ベーム式・17キイ6リング
- 【バレル】65mm
- 【キイ】洋白銀メッキ
- 【指掛け】ストラップリング付可動式指掛け
- 【マウスピース】4C
- 【ケース】CLC-400EII



Point! 先端の技術による管体保護

ヤマハが誇るDuet+ (デュエット・プラス) の工法が、上管最下部まで内面を樹脂層で保護することにより、上管内面の精度、安定性を追求しています。温湿度差による歪みやひび割れなどの問題に対応する、インサートABS樹脂成型が、管楽器の命である管体内面を守ります。



Duet+の上管背面にはロゴマークがあります。

伝統的なヤマハクラリネットの内径形状

上位機種CSシリーズと同様の内径形状を持つYCL-450Mは、遠達性に優れ、クリアで明るい音色が特徴です。高音から低音まで心地よい吹奏感と豊かな響きを持ち、ソロ演奏はもちろん、様々な楽器とのアンサンブルでもクラリネットの響きを輝かせる事ができます。

シーンに合わせた二通りの持ち方が出来るセミハードケース

黒を基調としたシックなデザイン。収納に便利な大型ポケットの付いた、カバー一体式のCLC-400EIIは肩掛けスタイルとリュックスタイルの二通りの持ち方が出来ます。

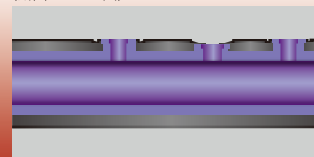


デュエット・プラス

Duet+とは「木材」と「樹脂」、「伝統」と「技術」の二重奏 単なる組み合わせ以上の価値

通常のグラナディア製の上管管体の内径、トーンホールに保護層を入れることで、飛躍的な管体の安定性向上を得られるヤマハ独自の工法です。伝統的な希少木材と、先端の樹脂加工技術の「デュエット」が、単なる組み合わせに留まらない「プラス」の価値を生み出しました。2008年にオーボエのラインナップで採用、発売を開始し好評を得ている技術をクラリネットでも採用しました。

〈断面イメージ図〉



ヤマハ
スタンダードモデル
好評発売中

ヤマハクラリネット・スタンダードシリーズ

YCL-450

¥155,000(税抜)

驚くほど本格的な音色と心地よい吹奏感を叶える、天然木グラナディアの仕上げが美しいモデル。豊かな響きと多彩な表現を目指す人におすすめのモデルです。

- 【調子】B^b
- 【管体】グラナディア
- 【システム】ベーム式・17キイ6リング
- 【バレル】65mm
- 【キイ】洋白銀造銀メッキ
- 【指掛け】可動式指掛け
- 【マウスピース】4C
- 【ケース】YCL-450用ケース



ヤマハクラリネット・スタンダードシリーズ

YCL-255

¥95,000(税抜)

木製に非常に近いあたたかな豊かな響き。屋外など様々なシーンでも安定した演奏を愉しめるABS樹脂ならではのバランスが整ったモデル。初心者の方が安心して吹けるクラリネットです。

- 【調子】B^b
- 【管体】ABS樹脂
- 【システム】ベーム式・17キイ6リング
- 【バレル】65mm
- 【キイ】洋白銀造銀メッキ
- 【指掛け】可動式指掛け
- 【マウスピース】4C
- 【ケース】YCL-255用ケース



LEAD FREE SOLDER

ヤマハ管楽器では、金製フルートを除き、鉛フリー（無鉛）はんだを使用しています。

ヤマハ管楽器ホームページ <http://jp.yamaha.com/winds/>

●価格及び仕様は、改良の際予告なく変更する場合があります。

株式会社ヤマハミュージックジャパン

お客様コミュニケーションセンター 管弦打相談窓口
TEL: 〈ナビダイヤル〉 0570-013-808 〈一般電話〉 053-411-4744
受付時間: 月～金 10:00-17:00 (土曜・日曜・祝日・センター指定休日を除く)
【株式会社ヤマハミュージックジャパン】 〒108-8568 東京都港区高輪2-17-11

2020年2月作成 Printed in Japan カタログコード -BCL450ML2002