

教育楽器

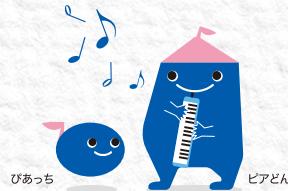


●掲載情報について

- **2025年10月1日現在**
- 最新価格は、ヤマハWebサイト
<https://jp.yamaha.com/>
でご確認ください。



自分らしく吹こう♪



いつもいっしょ。ヤマハのピアニカ®



明るく澄んだ音色で、
音楽を表現する楽しさや、
奏てる喜びを感じさせてくれます。
安全にも配慮した、子どもたちにやさしい楽器です。

P-32E/P-32EP/P-32EO NEW

大切な子どもたちの笑顔を守るために、
ヤマハのピアニカは“食品衛生法”に準拠しています。

こだわりポイント

便利なパイプクリップ

演奏用パイプの差し込み口にはパイプをとめておけるパイプクリップ*が付いています。立奏する時や卓奏中の待機時などにとても便利です。
※特許取得済み



こだわりポイント

丈夫なハードケース

楽器本体と同系色のプラスチック製ハードケースは、中空二重プロード成型を採用し、耐久性に優れ楽器をしっかり守ります。またケースを開いた蓋の部分には、タブレットや楽譜を安定して置くことができます。



P-32Eケース

スムーズなタッチ感

鍵盤の長さや重さが異なる白鍵と黒鍵には、それぞれに専用のバネを使用しています。ブレ防止ガイドも付いた設計で、自然でスムーズです。



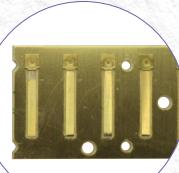
白鍵用バネ



黒鍵用バネ

さびにくいリード

特殊防錆塗料をリードに塗布することで、金属の劣化を防ぎ、澄んだ音色と正確で安定したピッチを保ちます。



特殊防錆塗料を塗布したリード

使いやすいケースデザイン

横面に名前シールスペースを追加し、収納時に自分の楽器が見つけやすいデザインです。また、持ち手にこだわり、子どもの小さな手でもしっかりと持てます。



息もれを防ぐ構造

薄紙製の「プレートパッキン」と継ぎ目のないポンジゴム製の「フレームパッキン」を採用。息もれの原因となりうるバーツの継ぎ目に最適な材質・形状のパッキンを配置し、気密性を向上させることで息もれを防止しています。

- ①プレートパッキン
- ②フレームパッキン
- ③リードフレート
- ④空気室カバー





ピアニカ® / ピアニカ付属品



◀カタログ

ピアニカ /
ピアニカ付属品

リコーダー

リコーダー付属品

デジタル教材 /
レバートリー /
曲集ペル /
カスランテ輸入ブランド
小物打楽器

ヤマハピアニカ
P-32E 推奨 動画

価格／¥7,260 (税込)

●音域／F33～C64



ヤマハピアニカ
P-32EP 推奨 動画

価格／¥7,260 (税込)

●音域／F33～C64



ヤマハピアニカ
P-32EO NEW 推奨 動画

価格／¥7,260 (税込)

●音域／F33～C64



動画 3つのいいこと!ピカピカ ピアニカ

～ピアニカって、どうしていい音がするんだろう。吹いていて楽しいのはどうしてなのかな。

ヤマハピアニカの魅力を、ピアニカの魔術師ミッチャリーと一緒に探る旅に出よう～
ピアニカが、小さな子どもにとって安心安全な作りであることを、製造工程と共にご紹介しています。

ヤマハピアニカ
P-25F 推奨

価格／¥5,500 (税込)

●音域／F33～F57



ヤマハピアニカ
P-S25F 推奨

価格／¥6,050 (税込)

●音域／F45～F69

廃番となりました



ヤマハピアニカ

★は写真掲載あります

品名	品番	カラー	価格 (税込)	サイズ(長さ×幅×高さ) (mm)	重量 (g)	鍵盤数	音域	備考
NEW ★ ピアニカ	P-32E	ブルー	7,260	本体 425×96×49 ハードケース 456×173×58	600 (本体)	32鍵	F33～C64	ハードケース 吹き口・演奏用パイプ付き
	P-32EP	ピンク						
	P-32EO	オレンジ						
	P-25F	クリームイエロー	5,500	本体 350×92×49、ハードケース 392×176×62	530 (本体)	25鍵	F33～F57	ハードケース、吹き口・卓奏用パイプ付き
	P-S25F	ライトグリーン	6,050	本体 350×92×49、 廃番となりました	530 (本体)	25鍵	F45～F69	ハードケース、吹き口・卓奏用パイプ付き



ピアニカ® / ピアニカ付属品



←カタログ



ヤマハピアニカ
P-37D 推奨

価格／¥9,570 (税込)
●音域／F33～F69



ヤマハ大人のピアニカ
P-37E(*)2 推奨

価格／各オープンプライス
●音域／F33～F69
●専用ソフトケース(PC-37E2)付き

ヤマハ大人のピアニカ専用ソフトケース

PC-37E2

価格／¥4,730 (税込)
●P-37Dにも対応



ヤマハピアニカ

★は写真掲載あります

品名	品番 (ネカラー)	カラー (*)	価格 (税込)	サイズ(長さ×幅×高さ) (mm)	重量 (g)	鍵盤数	音域	備考		
★ ピアニカ	P-37D	マルーン	9,570	本体 483×102×49 ハードケース 516×182×60	790 (本体)	37鍵	F33～F69	ハードケース 吹き口・卓奏用パイプ付き		
★ 大人のピアニカ	P-37E (*) 2	BK (ブラック)	オープン価格	本体 483×104×50 ソフトケース 485×135×80	830 (本体)			ソフトケース 吹き口・演奏用パイプ2種 (ロング・ショート)・ショルダーストラップ付き		
		BR (ブラウン)								
		RD (レッド)								

ピアニカ付属品



吹き口
PMP-32C
価格／¥330 (税込)



演奏用パイプ
PTP-32E
価格／¥550 (税込)



卓奏用パイプ
PTP-32D
価格／¥440 (税込)



大人のピアニカ
専用ネックストラップ
PS37
価格／¥3,300 (税込)
●立奏をより美しく見せる、
ネックストラップ

大人のピアニカ演奏用
パイプ
PTP-37E
価格／¥660 (税込)



大人のピアニカ演奏用
ショートパイプ
PTP-37ES
価格／¥990 (税込)
●立奏時にちょうど良い長さ
で演奏できる演奏用パイプ



ピアニカ付属品

★は写真掲載あります

品名	品番	価格 (税込)	備考
★ 吹き口	PMP-32C	330	現行全機種対応
★ 演奏用パイプ	PTP-32E	550	P-32E・P-32EP・P-32EO対応
★ 卓奏用パイプ	PTP-32D	440	P-25F/P-S25F/P-37D/P-32D/P-32DP対応

ヤマハ大人のピアニカ付属品

★は写真掲載あります

品名	品番	カラー	価格 (税込)	備考
★ 大人のピアニカ 専用ソフトケース	PC-37E2	BK	4,730	演奏用パイプ2種(ロング・ショート)付き サイズ／485 (W) × 80 (H) × 135 (D) mm P-37Dにも対応
★ 大人のピアニカ 演奏用ショートパイプ	PTP-37ES		990	ケースに収納できませんが、以下の品番 にも対応しています。P-25F/P-S25F/ P-32E/P-32EP/P-32EO/P-32D/ P-32DP/P-37D
★ 大人のピアニカ 演奏用パイプ	PTP-37E	BK	660	PTP-37E2/P-32E/P-32EP/P-32EO対応 ケースに収納できませんが、 以下の品番にも対応しています P-25F/P-S25F/P-32D/P-32DP/ P-37D
★ 大人のピアニカ 専用ネックストラップ	PS37		3,300	大人のピアニカP-37E2モデル専用

わたしを奏でる。 ヤマハリコーダー。

地球にやさしくすてきな音色のリコーダー[®]
豊かな音色と表現力で、
子どもたちの感性を育てます。

バイオマス由来樹脂製リコーダー

YRS-401/YRS-402B
YRA-48B/YRA-402B/YRSA-402B



子どもたちの明るい未来のために

学校の授業で使用される楽器だからこそ、ヤマハは安全で安心な商品をお届けできるよう、さまざまな配慮をしています。

①安全な原料の調達(2025年3月現在)

- 日本：食品衛生法
- 欧州：REACH
- 米国：CPSIA

各国の安全基準に適合した原料を調達し、安心してお使いいただけるものづくりをしています。



②品質ISO認定取得工場での製造

厳しい品質基準をクリアした工場でのみ製造されています。

③接着剤を使わない「超音波溶着」

口をつけるものなので、安心してご使用いただるために、樹脂製ソプラノリコーダー、アルトリコーダーのパーツは接着剤を使わず超音波溶着をしています。



④地球環境にやさしい布製付属ケース

付属のケースは植物由来の布で作られています。



授業でもぜひご活用ください! [動画](#)

ヤマハのリコーダー動画

リコーダーの種類や特長、工場見学、構造などを分かりやすくご紹介した動画をご用意しています。



[動画で学ぶリコーダー](#)

木製リコーダーづくりで培った 技術がつまつたヤマハ樹脂製リコーダー

■芯のある音色のヒミツ

頭部管(ヘッド)

音質は、ヘッドの形状に大きく左右されます。従来、樹脂製では難しいとされてきた肉厚成形をヤマハ独自の技術で再現!木製リコーダーを思わせる「重みのあるまろやかな音」を実現しています。

■吹き心地のヒミツ

ウインドウェイ

息の吹き込み口(ウインドウェイ)の形状は、ストレートとアーチ型の2つのタイプがあります。

●ストレート・ウインドウェイ
吹きやすく、澄んだ柔らかい音色が出るのが特長です。



●アーチ型・ウインドウェイ

吹き心地にある程度の抵抗感を持たせることにより、息のコントロールをしやすきました。張りのある輝かしい音色が出るのが特長です。



■正確な音程のヒミツ

音孔(トーンホール)

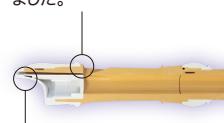
音程は、管体の長さ・内径・音孔の位置と大きさの相互関係によって決定されます。ヤマハでは木製リコーダーの開発を通して得たノウハウにより、「押さえやすい位置と大きさ」で正確な音程を作り出せる音孔を実現しました。



YRS-401

ラピューム

吹き込まれた空気の流れを調整するラピューム先端部分を、面をとった形に成形。まろやかなレスポンスを実現しました。



ベック(唄口)

厚さやカーブの大きさを入念に検討し設計。小・中学生が最も吹きやすい形状に仕上げました。



[「はじめてのソプラノリコーダー」](#)



[「新しいリコーダーのヒミツ」](#)



リコーダー



➡カタログ



ヤマハソプラノリコーダー
YRS-27III
(ジャーマン式)

YRS-28BIII
(パロック式)

価格／¥1,320 (税込)
●吹き心地が楽で、親しみのあるアイボリーカラー。アンサンブルに合う澄んだ柔らかい音色が特長です。

ヤマハソプラノリコーダー^{YRS-37III}
(ジャーマン式)

YRS-38BIII
(パロック式)

価格／¥1,760 (税込)
●木製リコーダーの内径を採用。張りのある音色と安定感ある吹き心地が特長。アンサンブルはもちろん、独奏用にも適しています。

ヤマハソプラノリコーダー^{YRS-301III}
(ジャーマン式)

YRS-302BIII
(パロック式) 推奨

価格／¥2,090 (税込)
●銘器ロッテンブルグの格調高い形状を採用。一般愛好家にも親しまれ、木製リコーダーに近い芯のあるまるやかな音色を実現しました。

ヤマハソプラノリコーダー^{YRS-401}
(ジャーマン式)

YRS-402B
(パロック式) 推奨

価格／¥2,530 (税込)
●銘器ロッテンブルグの形状を採用。木製リコーダーに近い芯のあるまるやかな音色を実現しました。

ヤマハソプラノリコーダー^{YRS-321}
(ジャーマン式)

YRS-322B
(パロック式)

価格／¥3,080 (税込)
●ローズウッドの木目を模した色、より自然な木目となるフィルムを採用しました。

ヤマハソプラノリコーダー^{YRS-323}
(ジャーマン式)

YRS-324B
(パロック式)

価格／¥3,080 (税込)
●エボニーの木目を模した色、より自然な木目となるフィルムを採用しました。

ヤマハリコーダー

指掛け

樹脂製リコーダー全品番に、リコーダー演奏時の安定を良くする「指掛け」を付属しました。(ファイフとソプラニーノを除く)



地球環境にやさしい付属ケース

地球温暖化の原因となる二酸化炭素を吸収する植物由来の材料で作られ、捨てる時にも有害物を出さない布製ケースを採用しています。



★は写真掲載あります

品名	運指タイプ	品番	価格 (税込)	材質	調子	形式	付属品
★ ★ ★ ★ ★ ★ ソプラノリコーダー	ジャーマン式	YRS-27 III	1,320	ABS樹脂	C調	ストレート・ウンドウェイ、ダブルホール・3本継管	指掛け、運指表、ケース
		YRS-37 III	1,760			アーチ型・ウンドウェイ、ダブルホール・3本継管	指掛け、そじ棒、リコーダークリーム、運指表、ケース
		YRS-301 III	2,090			ストレート・ウンドウェイ、ダブルホール・3本継管	指掛け、運指表、ケース
	パロック式	YRS-401	2,530	バイオマス 由来樹脂		アーチ型・ウンドウェイ、ダブルホール・3本継管	指掛け、そじ棒、リコーダークリーム、運指表、ケース
		YRS-321	3,080	ABS樹脂		ストレート・ウンドウェイ、ダブルホール・3本継管	指掛け、運指表、ケース
		YRS-323		バイオマス 由来樹脂		アーチ型・ウンドウェイ、ダブルホール・3本継管	指掛け、運指表、ケース

*このカタログに印刷された商品の色調、木目、刻印等は、実際の商品と異なる場合があります。



息の吹き込み口 (ウンドウェイ) が
ストレートタイプのモデルです。



息の吹き込み口 (ウンドウェイ) が
アーチ型のモデルです。



銘器ロッテンブルグの格調高い形状を採用したモデルです。
(内径はヤマハ独自の形状となっています)



ピアニカ/
ピアニカ付属品

リコーダー

リコーダー付属品

デジタル教材/
レパートリー/
曲集

ベル/
カスタネット

輸入ブランド/
小物打楽器



ヤマハアルトリコーダー ヤマハアルトリコーダー ヤマハアルトリコーダー ヤマハアルトリコーダー ヤマハアルトリコーダー ヤマハアルトリコーダー ヤマハアルトリコーダー ヤマハアルトリコーダー

YRA-28BIII YRA-38BIII YRA-48B YRA-302BIII YRA-402B YRA-322B YRA-324B

価格／¥2,420（税込） （パロック式）	価格／¥2,860（税込） （パロック式）	価格／¥3,520（税込） （パロック式）	価格／¥3,300（税込） （パロック式）	価格／¥3,960（税込） （パロック式）	価格／¥4,400（税込） （パロック式）	価格／¥4,400（税込） （パロック式）
●吹きやすく、鳴りの良いス トレート・ウインドウェイ モデル。その温かみのある音色が、アンサンブルに 幅と厚みをもたらします。	●低音から高音まで、音 の立ち上がり・バランス が抜群で、しっとり とした味わい深い音色 が特長です。	●アンサンブルや合奏で の音の馴染みが非常に 良い、柔らかく透明感の ある音色が特長です。	●銘器ロッテンブルグの 形を模した格調高い デザインで、その吹き 心地と音色は大きな 魅力です。	●重厚感のある、木製リ コーダーを連想させる ような、輪郭のはっきり した音色が特長です。	●ローズウッドの木目を 模した色、より自然な 木目となるフィルムを 採用しました。	●エボニーの木目を模 した色、より自然な 木目となるフィルムを 採用しました。



ヤマハソプラノ・アルトリコーダーセット

YRSA-302BIII

価格／¥5,390（税込）
（パロック式）

●YRS-302BIIIとYRA-302BIIIのセット



ヤマハソプラノ・アルトリコーダーセット

YRSA-322B

価格／¥7,480（税込）
（パロック式）

●YRS-322BとYRA-322Bのセット



ヤマハソプラノ・アルトリコーダーセット

YRSA-324B

価格／¥7,480（税込）
（パロック式）

●YRS-324BとYRA-324Bのセット



ヤマハソプラノ・アルトリコーダーセット

YRSA-402B

価格／¥6,490（税込）
（パロック式）

●YRS-402BとYRA-402Bのセット

ヤマハリコーダー

★は写真掲載あります

品名	運指タイプ	品番	価格 (税込)	材質	調子	形式	付属品
★	パロック式	YRA-28B III	2,420	ABS樹脂	F調	ストレート・ウインドウェイ、ダブルホール・3本縦管	指掛け、そうじ棒、リコーダークリーム、運指表、ケース、頭部・足部管キャップ、ミドル管キャップ
★		YRA-38B III	2,860	バイオマス由来樹脂		アーチ型・ウインドウェイ、ダブルホール・3本縦管	
★		YRA-48B	3,520	バイオマス由来樹脂			
★		YRA-302B III	3,300	ABS樹脂			
★		YRA-402B	3,960	バイオマス由来樹脂			
★		YRA-322B	4,400	ABS樹脂	ソプラノC調/ アルトF調		指掛け2個、そうじ棒、リコーダークリーム、運指表、ケース、頭部・足部管キャップ、ミドル管キャップ
★		YRSA-302B III	5,390	バイオマス由来樹脂			
★ ソプラノ・アルト リコーダーセット		YRSA-322B	7,480				
★		YRSA-324B					
★		YRSA-402B	6,490	バイオマス由来樹脂			

※このカタログに印刷された商品の色調、木目、刻印等は、実際の商品と異なる場合があります。



ABSリコーダーにコーティングを施し、より豊かな音質を追求しています。ローズウッド調とマカッサルエボニー調があります。



環境にやさしい、
バイオマス由来樹脂を使用しています。



リコーダー

ピアニカ/
ピアニカ付属品

リコーダー

リコーダー付属品

デジタル教材/
レパートリー/
曲集ペル/
カスタネット輸入ブランド
小物打楽器ヤマハファイフ(横笛)
YRF-21

価格／¥1,210(税込)
 ●たいへん鳴りが良く、吹きやすい横笛です。鼓笛隊の演奏などでも、音通りが良く、くっきりとした音質が特長です。

ヤマハソプラニーノリコーダー
YRN-302BII

価格／¥1,540(税込)
 ●輝かしい音色で高音はもちろん中低音の鳴りも抜群です。表現力豊かな音質をお楽しみください。

ヤマハテナーリコーダー
YRT-304BII

価格／¥9,790(税込)
 ●木製リコーダーのノウハウを注いだ芯のあるまるやかな音色。全音域のバランスの良さが特長です。

ヤマハバスリコーダー
YRB-302BII

価格／¥36,300(税込)
 ●木製リコーダーに匹敵する深みのある豊かな響きとバランスの良さが特長。アンサンブルに幅と深みをもたらします。

ヤマハソプラノ片手リコーダー
右手用/左手用 推奨
YRS-900R / L

価格／¥30,800(税込)
 ●手のご不自由な方のために、片手だけで吹けるように工夫されたリコーダーです。

ヤマハアルト片手リコーダー
右手用/左手用 推奨
YRA-900R / L

価格／¥47,300(税込)
 ●手のご不自由な方のために、片手だけで吹けるように工夫されたリコーダーです。

★は写真掲載あります

ヤマハリコーダー

品名	運指タイプ	品番	価格(税込)	材質	調子	形式	付属品
★ ファイフ(横笛)	—	YRF-21	1,210	ABS樹脂	C調	シングルホール・2本継管	運指表、ケース
★ ソプラニーノリコーダー	パロック式	YRN-302BII	1,540		F調	ストレート・ウインドウェイ、ダブルホール・2本継管	リコーダークリーム、運指表、ケース
★ テナーリコーダー	パロック式	YRT-304BII	9,790		C調	アーチ型・ウインドウェイ、ダブルホール・3本継管、C-C♯ダブルキイ	指掛け、そうじ棒、リコーダークリーム、運指表、ケース、ミドル管キャップ
★ バスリコーダー	—	YRB-302BII	36,300		F調	アーチ型・ウインドウェイ、ダブルホール・4本継管、F-F♯ダブルキイ	指掛け、ストラップ、そうじ棒、リコーダークリーム、運指表、ケース、ミドル管キャップ
ソプラノ ★ 片手リコーダー ^{右手用/左手用}	—	YRS-900R / L	30,800	—	C調	ストレート・ウインドウェイ、2本継管、オープンシステム、重量：約152g	そうじ棒、コルクグリス、運指表
アルト ★ 片手リコーダー ^{右手用/左手用}	—	YRA-900R / L	47,300		F調	アーチ型・ウインドウェイ、2本継管、オープンシステム、重量：約286g	

※このカタログに印刷された商品の色調、木目、刻印等は、実際の商品と異なる場合があります。



ピアニカ/
ピアニカ付属品

リコーダー

リコーダー付属品

デジタル教材/
レパートリー/
曲集

ベル/
カスラン

輸入ブランド/
小物打楽器



ヤマハ木製ソプラニーノリコーダー
YRN-814

価格／¥52,800（税込）
（パロック式）
●ローズウッドを採用した新設計の木製ソプラニーノ。高音はもちろん、中・低音の鳴りも抜群です。表現力豊かな音質と人工象牙装飾を施された美しく気品のある外観をお楽しみください。

ヤマハ木製ソプラノリコーダー^{推奨}
YRS-61

価格／¥35,200（税込）
（パロック式）
●リコーダー用素材として古くから定評あるカステロウッドを採用。伸びやかな、パロック時代を思わせる柔らかな音色を持っています。

ヤマハ木製ソプラノリコーダー^{推奨}
YRS-83

価格／¥52,800（税込）
（パロック式）
●甘く艶やかに伸びる、エボニーの力強い音色。息をコントロールしやすいアーチ型・ウインドウェイで、表情豊かな演奏を実現します。

ヤマハ木製アルトリコーダー^{推奨}
YRA-61

価格／¥46,200（税込）
（パロック式）
●なめらかで美しいカステロウッドの音色。甘く柔らかな響きは、繊細なニュアンスを表現したい演奏にぴったりです。

ヤマハ木製アルトリコーダー^{推奨}
YRA-804

価格／¥88,000（税込）
（パロック式）
●力強さの中にも柔らかく甘みのある音色が特長のローズウッドを採用したモデルです。表情豊かな音色をお楽しみください。

★は写真掲載あります

ヤマハリコーダー

品名	運指タイプ	品番	価格 (税込)	材質	調子	形式	付属品
推奨 木製ソプラニーノ リコーダー		YRN-801	41,800	カステロウッド	F調	アーチ型・ウインドウェイ、ダブルホール・2本継管	
★		YRN-814	52,800	ローズウッド		アーチ型・ウインドウェイ、ダブルホール・2本継管、人口象牙装飾	
木製ソプラノリコーダー		YRS-61	35,200	カステロウッド	C調	アーチ型・ウインドウェイ、ダブルホール・3本継管	
★		YRS-62	41,800	キングウッド			
		YRS-64		ローズウッド			
★		YRS-82	52,800	キングウッド		アーチ型・ウインドウェイ、ダブルホール・3本継管、人口象牙リング	そうじ棒、コルクグリス、運指表、布ケース
		YRS-83		エボニー			
木製アルトリコーダー	パロック式	YRA-61	46,200	カステロウッド	F調	アーチ型・ウインドウェイ、ダブルホール・3本継管	
★		YRA-64	55,000	ローズウッド			
		YRA-801	66,000	カステロウッド			
		YRA-811	77,000	カステロウッド		アーチ型・ウインドウェイ、ダブルホール・3本継管、人口象牙装飾	
		YRA-804	88,000	ローズウッド			
		YRA-802	99,000	キングウッド			
		YRA-803		エボニー		アーチ型・ウインドウェイ、ダブルホール・3本継管	
		YRA-901	126,500	カステロウッド		アーチ型・ウインドウェイ、A=415Hz、ダブルホール・3本継管、デンナー・モデル	そうじ棒、コルクグリス、運指表、ハードケース

※このカタログに印刷された商品の色調、木目、刻印等は、実際の商品と異なる場合があります。

木の個性は音の個性。
ヤマハ木製リコーダーに使われている木々



キングウッド

非常に硬く目の詰まった材質で、比重は乾燥後で平均1.2。
力強さの中にも甘さがあり、透明感のある音を生みだします。



ローズウッド

比重は乾燥後で平均1.0。キングウッドに通じる音色ですが、さらに柔らかさと甘さが強調されます。



エボニー

比重は乾燥後で約1.0。力強さの中にも甘さが感じられる音色で、その艶やかさが魅力です。



リコーダー



ヤマハ木製テナーリコーダー

YRT-61M 推奨

価格／¥84,700 (税込)

（バロック式）

- 重厚かつ甘く柔らかで豊かな響きを持つテナーリコーダー。アンサンブル時には欠かせないハーモニーの美しさを発揮する一品です。
- 組立時全長/64.5cm
- キイ/アンラッカー仕様



YRB-61

ヤマハ木製バスリコーダー

YRB-61

価格／¥124,300 (税込)

YRB-61SP

価格／¥159,500 (税込)

（バロック式）

- 重厚で柔らかく、芯のある音色。その味わい深い音色は、アンサンブルの中でも個性を失いません。61SPにはミドルジョイント（バロックピッチ）が同梱されます。
- 組立時全長/YRB-61:102.9cm, YRB-61SP:107.7cm
- キイおよび吹込管/アンラッカー仕様



ヤマハ木製グレートバスリコーダー

YRGB-61

価格／¥242,000 (税込)

（バロック式）

- 高音域の正確な音程と低音の優れた鳴り。芯のある味わい豊かな響きが、曲の低音部をしっかりと支えます。
- 組立時全長/144.3cm（脚棒含まず）
- キイおよび吹込管/アンラッカー仕様

ヤマハリコーダー

★は写真掲載あります

品名	運指タイプ	品番	価格 (税込)	材質	調子	形式	付属品
★ 木製テナーリコーダー	バロック式	YRT-61M	84,700	メイプル	C調	アーチ型・ウインドウェイ、ダブルホール・3本 継管、C/C♯ダブルキイ	そうじ棒、コルクグリス、運指表、ハードケース
★ 木製バスリコーダー		YRB-61	124,300		F調	アーチ型・ウインドウェイ、ダブルホール・3本 継管、F/F♯ダブルキイ	吹込管、ストラップ、そうじ棒、コルクグリス、運指表、ハードケース
		YRB-61SP	159,500			アーチ型・ウインドウェイ、ダブルホール・3本 継管、バロックピッチミドルジョイント（A=415 Hz）同梱、F/F♯ダブルキイ	
★ 木製グレートバスリコーダー		YRGB-61	242,000		C調	アーチ型・ウインドウェイ、3本継管、D/D♯ダブ ルキイ（ローラー付き）	長・短脚棒、吹込管、そうじ棒、コルクグリス、 運指表、ハードケース

※このカタログに印刷された商品の色調、木目、刻印等は、実際の商品と異なる場合があります。

木の個性は音の個性。
ヤマハ木製リコーダーに使われている木々



カステロウッド

比重は乾燥後で約0.7。甘く柔らかい音色で、力強さよりも繊細さを表現するのに向いています。
学術的にはボックスウッド科に属しませんが俗にカステロボックスウッドと呼ばれています。



メイプル

比重は乾燥後で約0.6。甘く澄んだ音色で、ことにアンサンブル時に、際立ったハーモニーの美しさを発揮します。



その他リコーダー／リコーダー付属品

その他リコーダー



ソプラノリコーダースケルトンタイプ

YRS-20(*)

価格／各¥1,210（税込）

- YRS-27IIIと同設計でスケルトンタイプの
かわいいソプラノリコーダーです。

リコーダー付属品



※樹脂製リコーダーには、
リコーダークリーム以外の
クリームはお使いにならな
いでください。

リコーダークリーム（樹脂製専用）

PRC-3

価格／¥198（税込）

- 樹脂製リコーダー専用のクリームです。
ジョイント部分に薄く塗ってご使用ください。



※商品パッケージには
管理品番「YROS」
と記載されています。

リコーダーお手入れセット
(ソプラノ・アルト用)

ROS

価格／¥308（税込）

- そうじ棒とガーゼが付いたお手入れセットです。



コルクグリス

CG4

価格／¥660（税込）

- 木管楽器、木製リコーダー用グリス。
ジョイント部分に薄く塗って使用し、
演奏後は拭き取ってからしまってください。



※片手リコーダー用としてもご使用できます。
(片手リコーダーは1本のみ収納可能です。)

リコーダーケース
(布製ソフトケース)

RSC-3

価格／¥990（税込）

- ソプラノ・アルト2本入用

コルクグリススティック

CGK4

価格／¥660（税込）

- CG4のスティックタイプ。ジョイント部分に
薄く塗って使用し、演奏後は拭き取ってから
しまってください。



ソプラノリコーダー用／アルトリコーダー用スワブ

CLSRS2 / CLSRA2

価格／CLSRS2 ¥605（税込）

CLSR2A ¥660（税込）

- クリーニングロッドとスワブが一体になった
リコーダー内部のお掃除ツール。



その他リコーダー／ヤマハリコーダー付属品

★は写真掲載あります

品名	品番 (*カラー)	カラー (*)	価格 (税込)	仕様
★ ソプラノリコーダースケルトンタイプ	YRS-20 (*)	GB (ブルー)、GP (ピンク)、GG (グリーン)	1,210	スケルトンタイプ
★ リコーダークリーム（樹脂製専用）	PRC-3		198	樹脂製リコーダー専用クリーム。ジョイント部分に薄く塗って使用する。
★ コルクグリス	CG4		660	木管楽器、木製リコーダー用グリス。 ジョイント部分に薄く塗って使用する。
★ コルクグリススティック	CGK4			
★ リコーダーお手入れセット（ソプラノ・アルト用）	ROS	—	308	クリーニングロッド（そうじ棒）+ガーゼ2枚入
★ リコーダーケース（布製ソフトケース）	RSC-3		990	ソプラノ・アルト2本入用。片手リコーダーは1本のみ収納可能。
★ ソプラノリコーダー用スワブ	CLSRS2		605	クリーニングロッドとスワブが一体になった
★ アルトリコーダー用スワブ	CLSR2A		660	リコーダー内部のお掃除ツール。



デジタル教材／レパートリー／曲集

デジタル音楽教材



ヤマハデジタル音楽教材 ソプラノリコーダー授業 Plus 推奨

価格／5ライセンス ￥14,300 (税込)



ヤマハ副教材 リコーダーランド 推奨 ～自分だけの音をみつけよう～

価格／￥385 (税込)

ヤマハデジタル音楽教材

★は写真掲載あります

	品名	注文番号	価格(税込)	商品形態	備考
★	ソプラノリコーダー授業 Plus 5ライセンス	KDKSR2020JPM	14,300	DVD-ROMパッケージ	詳しくはP188へ
推薦	アルトリコーダー授業 シングルライセンス	GXS01094965	8,250	DVD-ROM付書籍	詳しくはP189へ
★	副教材 リコーダーランド	GXS01096991	385	書籍	詳しくはP189へ

※この商品についてのお問い合わせ先／Smart Education System お問い合わせ窓口 <https://ses.yamaha.com/rd/contact/>

鍵盤ハーモニカレパートリー

鍵盤ハーモニカレパートリー

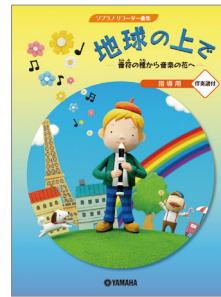
	品名	品番	価格(税込)	仕様	編成
鍵盤ハーモニカ レパートリー	マサさんの さあ!はじめよう 鍵盤ハーモニカ 【模範演奏&ピアノ伴奏CD付】	GTW01090716	2,970	菊倍判縦/88ページ 楽譜+CD	鍵盤ハーモニカ/ピアノ/鍵盤ハーモニカ・アンサンブル
	マサさんの これぞ!鍵盤ハーモニカ 【模範演奏&ピアノ伴奏CD付】	GTW01101649	3,080	菊倍判縦/68ページ 楽譜+CD	
	マサさんの 大好きな鍵盤ハーモニカ 【模範演奏&ピアノ伴奏CD付】	GTW01094279	3,080	菊倍判縦/84ページ 楽譜+CD	
	マサさんの 鍵盤ハーモニカの極意 【模範演奏&ピアノ伴奏CD付】	GTW01096777	3,080	菊倍判縦/60ページ 楽譜+CD	
大人のピアニカ レパートリー	大人からはじめる趣味の鍵盤ハーモニカ 【模範演奏CD付】	GTW01095864	2,530	菊倍判縦/44ページ 楽譜+CD	鍵盤ハーモニカ/鍵盤ハーモニカ・アンサンブル

※楽譜・書籍・雑誌等に関するお問い合わせ／株式会社ヤマハミュージックエンタテインメントホールディングス [ヤマハ 楽譜・書籍・雑誌 問い合わせ](https://inquiry.yamaha.com/contact/?act=2008&lcl=ja_JP) https://inquiry.yamaha.com/contact/?act=2008&lcl=ja_JP

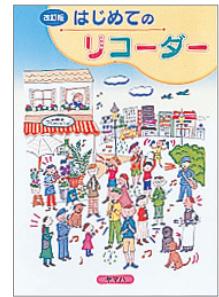
リコーダー曲集



地球の上で
児童用



地球の上で
指導用



【改訂版】
はじめてのリコーダー

リコーダー曲集

★は写真掲載あります

	タイトル	注文番号	価格(税込)	備考
★ 地球の上で	児童用	-KR050	330	導入曲から演奏会用の曲まで多彩な全20曲。
	指導用	-KR052	880	オーケストレーションされたMIDI伴奏はホームページより無料でダウンロードできます。
★ 【改訂版】はじめてのリコーダー	-KR031	330	ソプラノリコーダー導入曲からアルトリコーダーとのアンサンブル曲まで全30曲。 簡単伴奏譜(MPD)と伴奏(MIDI)データがヤマハホームページより無料でダウンロードできます。	

ダウンロード用URL ※この曲集については、お近くのヤマハ特約店までお問い合わせください。

https://jp.yamaha.com/products/contents/educational_equipments/score_data/

小さくてもこだわりがいっぱい、 すてきな音色の小物打楽器



ピアニカ/
ピアニカ付属品

リコーダー

リコーダー付属品

デジタル教材/
レパートリー/
曲集

ベル/
カスタネット

輸入ブランド/
小物打楽器



ベル / カスタネット / 輸入ブランド小物打楽器



ヤマハベル

YBR-318II 推奨

価格/¥737(税込)

●音域/高音



ヤマハベル

YBR-321II 推奨

価格/¥737(税込)

●音域/中音



ヤマハカスタネット

YHC-C4 推奨

価格/¥770(税込)



ヤマハカスタネット

YHC-G4 推奨

価格/¥770(税込)



ヤマハベル

★は写真掲載あります

品名	品番	カラー	価格 (税込)	サイズ(W×H×D) (mm)	重量 (g)	音域
★ ベル	YBR-318II	ブルー	737	145×45×190	60	高音
★	YBR-321II	イエロー			70	中音

レモ ホワイトタンパリン

TA5108ML 推奨

価格/¥3,630(税込)



LP トライアングル

LP311B

価格/¥9,130(税込)



ヤマハカスタネット

★は写真掲載あります

品名	品番	価格 (税込)	サイズ(直径) (mm)	仕様
★ カスタネット	YHC-C4	770	58	
★	YHC-G4			素材: ピーチ材

LP トライアングル

★は写真掲載あります

品名	品番	価格 (税込)	仕様
★ トライアングル	LP311B	9,130	5インチ ピーター2本、吊り紐付属
	LP311C	10,230	6インチ ピーター2本、吊り紐付属