



# YAMAHA

## STAGEPAS200/200BTR

ポータブルPAシステム

同軸コンプレッションドライバー、180Wアンプ、5チャンネルデジタルミキサーを搭載したポータブルPAシステム。

Bluetooth®接続、SPXデジタルリバーブ、1-Knob コントロールを搭載。

### ●一般仕様

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| システムタイプ                     | 2ウェイバイアンプパワードスピーカー + ミキサー                       |
| 再生周波数帯域 (-10dB)             | 60Hz ~ 20kHz                                    |
| 公称指向角度 (水平x垂直)              | 90° x 90°                                       |
| クロスオーバー周波数                  | 2.0kHz, 24dB/Oct slope                          |
| 最大出力音圧 (実測値ピーク IEC ノイズ@ 1m) | 125dB SPL                                       |
| 電源電圧                        | 100V ~ 240V, 50/60 Hz *1                        |
| 消費電力                        | 20W(Idle), 39W(1/8出力)                           |
| 寸法・質量                       | 300(W) x 307.5(H) x 301(D) mm ・ 12.0kg (製品本体のみ) |

\*1.バッテリー装着時はAC電源・バッテリーのどちらでも動作します。

### ●スピーカー部

|           |  |
|-----------|--|
| 型式        | 同軸コンプレッションドライバー                          |
| LF        | 8"コーン, 2.0"ボイスコイル                        |
| HF        | 1" throat compression driver, 1.4"ボイスコイル |
| スピーカー磁石   | フェライト(LF, HF)                            |
| 筐体材質、色    | ABS (黒色)                                 |
| フロアモニター角度 | 30° or 60°                               |
| グリル       | スチール金網(艶なし黒色塗装付き)                        |
| ハンドル      | 上面 x 1                                   |

### ●ミキサー部とアンプ部

|                 |                                    |                       |
|-----------------|------------------------------------|-----------------------|
| ミキシングチャンネル数     | 5                                  |                       |
| アナログ入力          | Mono Mic/Line x 3, Stereo Line x 1 |                       |
| ファンタム電源         | 30V (CH1-3)                        |                       |
| Bluetooth®オーディオ | A2DP (SBC, AAC), Ver 5.0, Class1   |                       |
| コンテンツ保護方式       | SCMS-T                             |                       |
|                 | 駆動周波数範囲                            | 2,402 ~ 2,480MHz      |
|                 | 無線最大出力電力 (EIRP)                    | 15dBm (32mW)          |
| パワーアンプ          | Class-D                            |                       |
| 定格電力 *2         | Dynamic                            | 180W(LF:150W, HF:30W) |
|                 | Continuous                         | 100W(LF:90W, HF:10W)  |
| 冷却方法            | 自然対流(冷却ファンなし)                      |                       |
| AD/DA           | 24bit 48kHz Sampling               |                       |

※0dBu = 0.775 Vrms

\*2. 定格(120V、25°C)。この数値は出力電力の合計値です。この値は、ソフトウェア保護を解除することによって測定されます。

Dynamic : 個々の出力の合計ピーク電力。保護を解除した状態で、最小負荷インピーダンスで測定。

Continuous : 保護を有効にして、公称インピーダンスで測定。

### ●バッテリー(STAGEPAS 200BTRのみ)

|       |                          |
|-------|--------------------------|
| 品番    | BTR-STP200               |
| 電池タイプ | 充電式リチウムイオンバッテリーパック       |
| 質量    | 530g                     |
| 寸法    | 186 x 96 x 39mm          |
| 容量    | 79.92Wh (2700mAh, 29.6V) |
| 駆動時間  | 最大10時間, 8時間(連続1/16出力時)   |
| 充電時間  | 約4時間                     |
| 使用温度  | 0 ~ 40°C                 |
| 保管温度  | 5 ~ 40°C                 |

※-20 ~ 25°Cの環境下で12か月保管した場合、容量が約10%低下します。

※充電時間に関しては、使い切った電池を満充電する場合の目安です。電池の残量や周囲温度によって時間は変化します。



# YAMAHA

## STAGEPAS200/200BTR

ポータブルPAシステム

### ●アクセサリ

|        |   |
|--------|---|
| 付属品    | 電源コード x 1, 取扱説明書<br>充電式リチウムイオンバッテリーパック x 1 BTR-STP200 (STAGEPAS 200BTRのみ) |
| オプション品 | 充電式リチウムイオンバッテリーパック BTR-STP200<br>専用ケース CASE-STP200                        |

### ●入力仕様

| 入力端子      | 端子仕様               |           | Hi-Z SW | MIC/LINE SW | 入力インピーダンス                | 適合インピーダンス               | 入力レベル  |          |
|-----------|--------------------|-----------|---------|-------------|--------------------------|-------------------------|--------|----------|
|           |                    |           |         |             |                          |                         | 感度*1   | 最大ノンクリップ |
| CH 1/LINK | XLR Combo          | XLR/Phone | -       | MIC         | 3k $\Omega$ (Balance)    | 150 $\Omega$ Mics/Lines | -38dBu | -4dBu    |
|           |                    |           |         | LINE        |                          |                         | -12dBu | +22dBu   |
| CH 2-3    | XLR Combo          | XLR/Phone | OFF     | MIC         | 3k $\Omega$ (Balance)    | 150 $\Omega$ Mics/Lines | -38dBu | -4dBu    |
|           |                    |           |         | LINE        |                          |                         | -12dBu | +22dBu   |
|           |                    | Phone     | ON      | MIC         | 1M $\Omega$ (Unbalance)  | 10k $\Omega$ Lines      | -38dBu | -4dBu    |
|           |                    |           |         | LINE        |                          |                         | -12dBu | +22dBu   |
| CH 4/5    | Stereo Phone (TRS) |           | -       | -           | 10k $\Omega$ (Unbalance) | 150 $\Omega$ Lines      | -9dBu  | +22dBu   |

※0dBu=0.775Vrms

\*1. CH VOLUME=MAXV

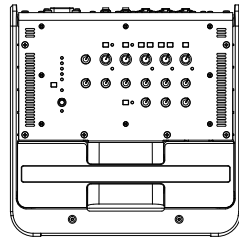
### ●出力仕様

| 出力端子         | 端子仕様        | 出力インピーダンス   | 適合インピーダンス   | 出力レベル             |                       |
|--------------|-------------|-------------|-------------|-------------------|-----------------------|
|              |             |             |             | リンクアウトプット (MAX)*2 | モニターアウトプット (最大ノンクリップ) |
| MONITOR/LINK | Phone (TRS) | 75 $\Omega$ | 3k $\Omega$ | +7dBu             | +20dBu                |

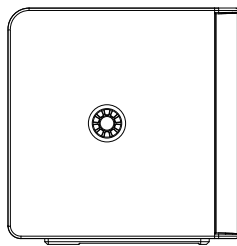
※0dBu=0.775Vrms

\*2. MONITOR/LINK LEVEL: LINK ▼ position

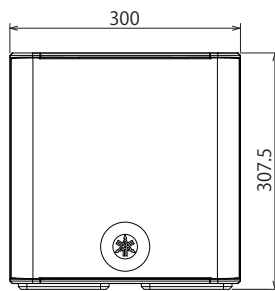
●外観図



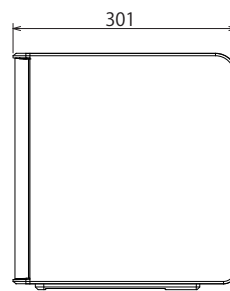
上面図



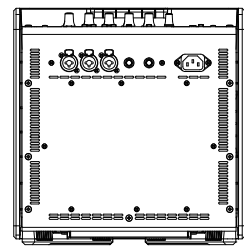
左側面図



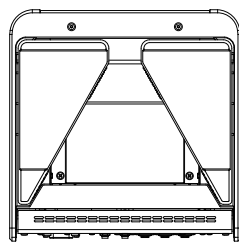
正面図



右側面図



背面図



底面図

●ブロックダイアグラム

□で囲ってある機能は、本体パネルで操作できます、それ以外はアプリのみで監視が可能です。

