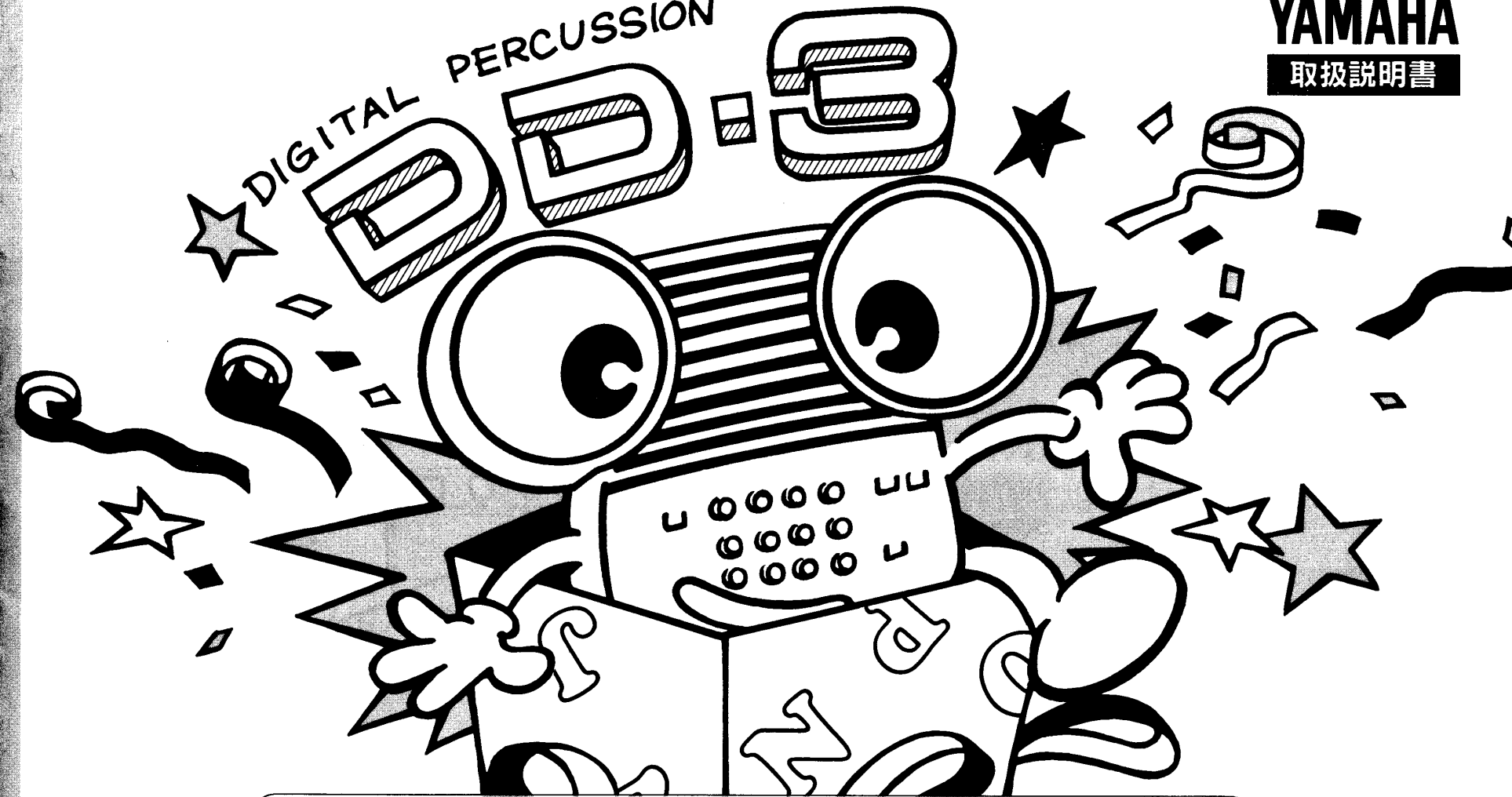


DIGITAL PERCUSSION  
**DD-3**



このたびは、ヤマハデジタルパーカッションDD-3をお買い求めいただきましてまことにありがとうございます。

この取扱説明書は表面（この面）に、おもに取り扱いの注意事項を、裏面に操作方法が書いてあります。操作方は順を追って説明しておりますので、実際に操作をしながらお読みください。

※この取扱説明書は読み終わったあとも大切に保管してください。

## ご注意

DD-3は電子部品がたくさん入っているデリケートな楽器です。

下記のことがらをよく守り取り扱いに充分ご注意ください。

- ・温度の高い場所（直射日光の当たる場所、暖房器具のそば、日中の車内など）や温度の特に低い場所、湿気やホコリの多い場所、振動の多い場所には置かないでください。
- ・テレビやラジオのそばで使用しないでください。
- ・乱暴に扱わないでください。落としたり、物をぶつけたり、ボタンやスイッチやパッドなどに必要以上の力を加えると故障の原因になることがあります。
- ・使わないときは、電源を切ってください。また、電源アダプターを使用した場合は、家庭用コンセントから抜いてください。
- ・長い間使わない時は、乾電池を取り出してください。

## 音楽を楽しむエチケット



これは日本電子機械工業会  
「音のエチケット」キャンペーンのマークです。

楽しい音楽も時と場所によっては、大変気になるものです。特に、夜間は小さな音でもよく通り、思わぬところに迷惑をかけてしまうことがあります。適当な音量を心がけるなどして、お互いに心を配り快適な生活環境を守りましょう。

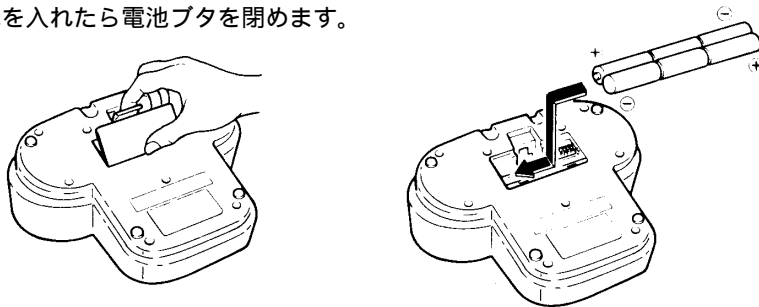
## 電源の準備（DD-3は乾電池でも家庭用コンセントでも使えます）

乾電池を使う場合

DD-3を裏返し、電池ボタンをはずします。

乾電池（単3乾電池）をボックスのイラストの向きに合わせて6本入れます。

乾電池を入れたら電池ボタンを閉めます。



電池が消耗すると、以下のような症状が出ます。このようなときは6本とも同じ種類の新しい乾電池と交換してください。（古い乾電池を混ぜたり、種類の違う乾電池を混ぜたりしないでください）

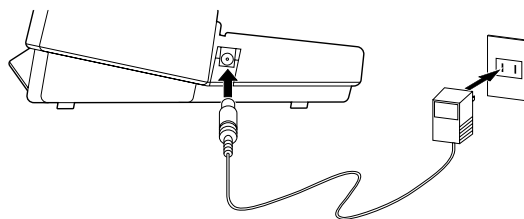
- ・スピーカーの音が歪（ひず）む。
- ・テンボや音色が急に変わる。

家庭用コンセントから電源をとる場合

別売りの電源アダプターPA-3を使用します。

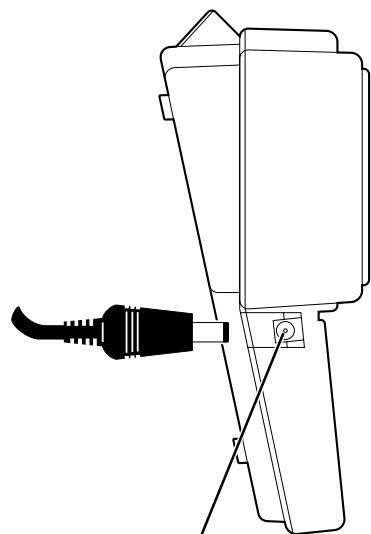
DD-3横の電源アダプター接続用端子へ電源アダプターのプラグを差し込みます。

家庭用（AC100V）コンセントに差し込みます。



PA-3、PA-1、PA-1B以外の電源アダプターは使わないでください。他の電源アダプター使用による故障は保証の対象となりませんので、ご注意ください。

かくぶ なまえ  
各部の名前とはたらき



電源アダプター  
接続用端子

電源アダプター（別売）を接続するための端子です。

付属品

スティック 2本が同梱（どうこん）されています。

パッド

電源スイッチ  
電源をオン/オフします。

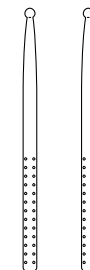
リズム選び/リズムシンセ ボタン  
リズム選び機能がリズムシンセ機能かの切り替えをします。

音量 ボタン  
音の大きさを調整します。

スタート/エンディング ボタン  
リズムをスタートさせたり、止めたりします。

スピーカー

スティック



DD-3のパッド以外はたたかないでください。

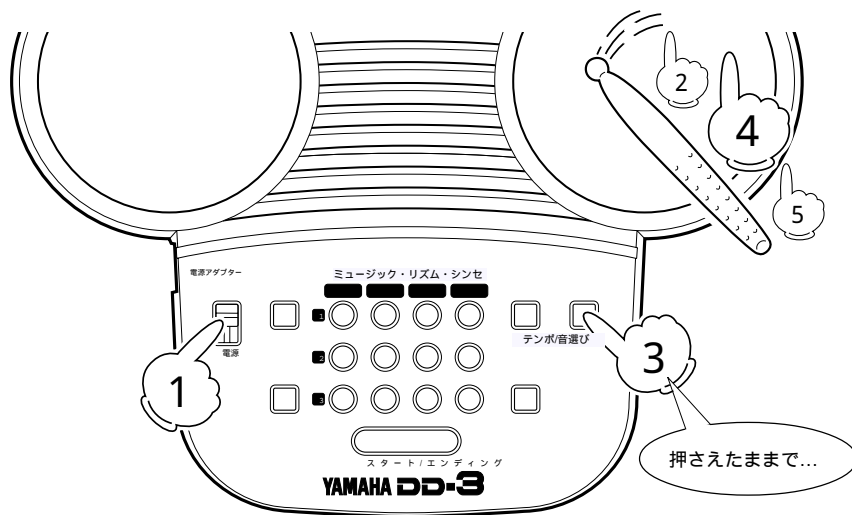
テンポ/音選び ボタン  
テンポ/音選び ボタン

リズムの速さを変えたり、パッドの音を選ぶときに使います。

おまかせシンセ ボタン  
リズムシンセ機能を簡単に設定します。

ミュージック・リズム・シンセ ボタン  
リズムを選んだり、リズムの各部分のパターンを選びます。

す おと わ あ  
好きな音をそれぞれのパッドに割り当てよう



“音選び”の順番

順番	音色名	順番	音色名
1	バスドラム	11	クラベス
2	スネアドラム	12	ブザー
3	ハイハット(クローズ)	13	オー!
4	シンバル	14	ねこの鳴き声
5	タム(ハイ)	15	ギャラクシー
6	タム(ミッド)	16	救急車
7	タム(ロー)	17	電話の呼び出し音
8	シンセ・タム(ハイ)	18	ピンポン
9	シンセ・タム(ロー)	19	レーシングサーキット
10	トライアングル	20	花火

初期設定として左のパッドには『2 スネアドラム』が、右側のパッドには『4 シンバル』が割り当てられています。

1 **電源** スイッチを『入』に上げて電源を入れます。

音の大きさは**音量** ボタンを押して設定します。

2 右のパッドをたたくと『シンバル』の音が鳴ります。

電源を入れたとき右のパッドには『4 シンバル』の音が、左のパッドには『2 スネアドラム』の音が割り当てられています。

右のパッド音『シンバル』を『タム(ロー)』に変えてみましょう。

3 **テンポ/音選び** ボタンを押さえます。

**テンポ/音選び** ボタンを押さえたままでパッドをたたくと“音選び順番”の次の音に進み、**テンポ/音選び** ボタンを押さえたままでパッドをたたくと“音選び順番”の前の音に戻ります。(左下の表を参照)

4 右のパッドを3回たたいて、**テンポ/音選び** ボタンを離します。

3回たたくと、順に『タム(ハイ)』『タム(ミッド)』『タム(ロー)』の音が鳴ります。

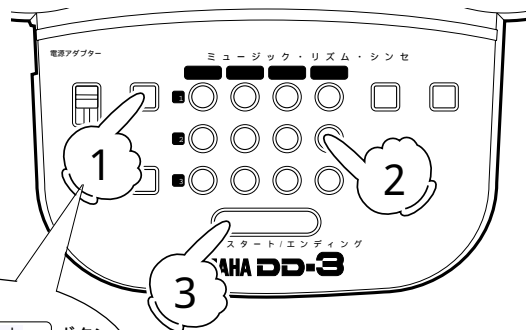
5 右のパッドをたたくと『タム(ロー)』の音が鳴ります。

この設定は電源スイッチを切ると元の設定に戻ります。  
同様に左のパッドに新しい音を割り当ててください。

!!

パッドをたたかないでボタンを押すと、押した回数のステップだけテンポが変化します。

## 好きなリズムを選ぼう（リズム選び機能）



リズム選び/リズムシンセ ボタンを押すごとに『リズム選び機能』と『リズムシンセ機能』が交互に選ばれます。

1

リズム選び/リズムシンセ ボタンを押します。（ポンと高い音がします）

低い音が鳴ったらリズムシンセ機能です。

2

次に、ミュージック・リズム・シンセ ボタンで好みのリズム（ダンス、ハード・ロック、...）を選びます。

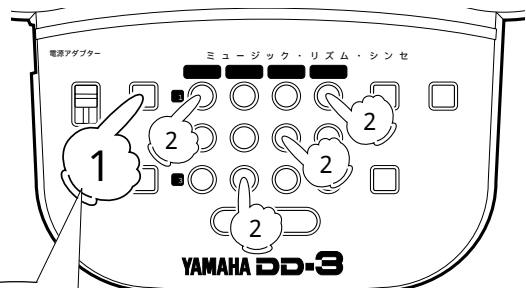
例では、『サンバ』を選んでいました。

3

リズムスタート  
もう一度押すとエンディングを演奏してストップします。

電源を入れたときはファンファーレが選ばれています。

## リズムのパターンを決めよう（リズム・シンセ機能）



1

リズム選び/リズムシンセ ボタンを押します。（ポンと低い音がします）

高い音が鳴ったらリズム選び機能です。

2

次に、ミュージック・リズム・シンセ ボタンで **ドラム**、**ベース**、**コード**、**コード進行** の各パートのバリエーションを下の表を参考にして選びます。

左図の例では、次のバリエーションを選んでいました。

**ドラム**.....バリエーション 1

**ベース**.....オフ

**コード**.....コード

**コード進行**.....コード進行 1

## リズム・シンセ

	ドラム	ベース	コード	コード進行
1	バリエーション 1	バリエーション 1	コード+オブリガート	コード進行 1
2	バリエーション 2	バリエーション 2	コード	コード進行 2
3	バリエーション 3	オフ	オフ	コード進行 3

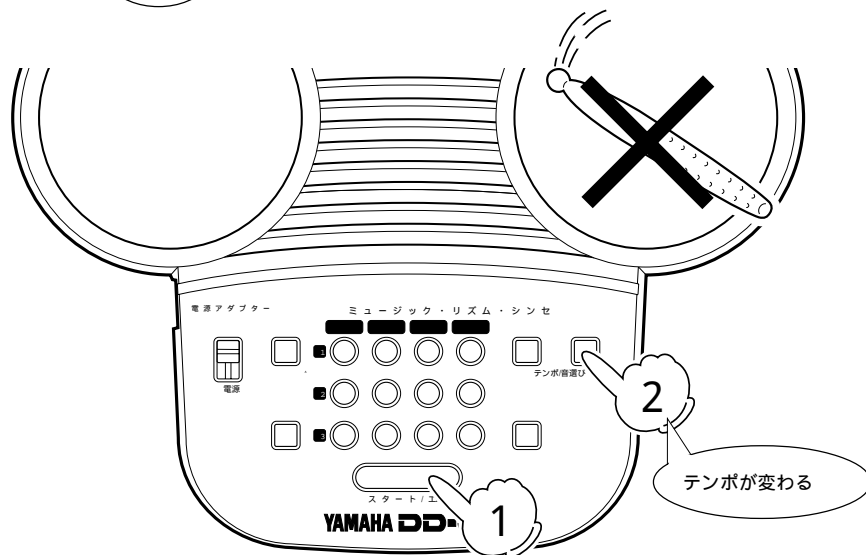


おまかせシンセ

### おまかせシンセ（リズム・シンセ機能をDD-3にまかせます）

**おまかせシンセ** ボタンを押すたびにドラム、ベース、コード、コード進行の各バリエーションをDD-3が自動的に選びます。

## 自分に合った速さで演奏しよう（テンポ設定）



1

**スタート/エンディング** ボタンを押して、リズムをスタートします。  
それぞれのリズムに合ったテンポで伴奏が始まります。

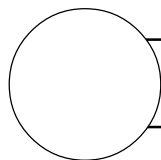
2

**テンポ/音選び** ボタンまたは **テンポ/音選び** ボタンを押すとテンポが変わります。

**テンポ/音選び** ボタンはテンポが遅く、**テンポ/音選び** ボタンはテンポが速くなります。

上限または下限の設定値までいくとそれ以上の設定はできません。  
テンポは16ステップあります。最初はそれぞれのリズムに合ったテンポ（初期設定値）に設定されています。

**テンポ/音選び** ボタンと **テンポ/音選び** ボタンを同時に押すと最初のテンポ（初期設定値）に戻ります。



## こしょう 故障かな？とおも 思ったたら

故障かな？と思った時は、この表を見てください。

現 象	原 因	解 決 法
電源スイッチをオンまたはオフにした時、“ブツ”と音がする。	電流が流れたため。	故障ではありません。
音が歪（ひず）む。	乾電池が寿命のため。	6本とも単3で同じ種類の新しいものと交換してください。
テンポが変わらない。	一番遅い状態よりも遅くしようとしている。または、一番速い状態よりも速くしようとしている。	設定範囲内でテンポを設定してください。
リズム演奏中にボタンを押しても、すぐに止まらない。	エンディングパターンを演奏して止まります。	故障ではありません。

## しょう 仕様

パッド	2ヶ
リズムスタイル	12
パッドで鳴らせる楽器音	20
コントロール	電源スイッチ、リズム選び／リズムシンセボタン、音量ボタン、ミュージック・リズム・シンセボタン、スタート／エンディングボタン、テンポ／音選び ボタン、おまかせシンセボタン
付属端子	電源アダプター接続用端子
メインアンプ	0.7W×1
スピーカー	7.7cm×1

定格電源	DC10～12V（電源アダプター） 単3乾電池6本
消費電力	2.7W（電源アダプター使用時） 0.9W（乾電池使用時）
電池寿命	約16時間（マンガン電池使用、リズム演奏、音量最大）
外装	間口265mm×奥行219mm×高さ85mm
重量	0.8kg（乾電池重量含まず）
付属品	スティック2本
別売品	電源アダプターPA-3

仕様及び外観は、改良のため予告なく変更することがあります。

# アフターサービスと保証

サービスのご依頼は、お買い上げ店へお申し付けください。

本機の保証は、保証書によりご購入から満1ヵ年です。

(日本国内のみ有効)

保証期間の1ヵ年を過ぎましても有償にて責任をもってサービスを実施いたします。尚、補修用性能部品の保有期間は製造打切り後最低8年となっております。また、保証期間中の修理などアフターサービスについてご不明の場合は、お買い上げ店かお近くのサービス拠点宛お問い合わせください。

お買い上げ店による補修調整

故障の場合は、直接お買い上げ店にお持ち込みください。責任を持って修理調整をいたします。

サービスをご依頼される前に

ご使用中に“故障ではないか”と思われましたら、まず本書の『故障かな?と思ったら』の項をいま一度お読み頂き、お確かめください。  
(ご依頼をお受けして点検いたしますと、故障でない場合でも点検代を申し受けることがございますのでご注意ください。)

サービスのご依頼

サービスをご依頼なさるときは、お名前、ご住所、電話番号などをハッキリお知らせください。またお勤めで昼間ご不在の方は、お勤め先の電話番号、もしくは連絡方法をお知らせください。(楽器の具合をもう少し詳しくおたずねしたいときや、万一やむをえぬ事情によって、お約束を変更しなければならないようなときにお客さまにご迷惑をおかけしないですみます。)

## ヤマハ電気音響製品サービス拠点

〔修理受付および修理品お預り窓口〕

北海道サービスセンター	〒064	札幌市中央区南十条西1-1-50 ヤマハセンター内	TEL (011)513-5036
仙台サービスセンター	〒983	仙台市若林区卸町5-7 仙台卸商共同配送センター3F	TEL (022)236-0249
新潟サービスセンター	〒950	新潟市万代1-4-8 シルバーボールビル2F	TEL (025)243-4321
東京サービスセンター	〒101	東京都千代田区神田駿河台3-4 龍名館ビル4F	TEL (03)3255-2241
首都圏サービスセンター	〒211	川崎市中原区木月1184	TEL (044)434-3100
浜松サービスセンター	〒435	浜松市上西町911 ヤマハ(株)宮竹工場内	TEL (053)465-6711
名古屋サービスセンター	〒454	名古屋市中川区玉川町2-1-2 ヤマハ(株)名古屋流通センター3F	TEL (052)652-2230
大阪サービスセンター	〒565	吹田市新芦屋下1-16 ヤマハ(株)千里丘センター内	TEL (06) 877-5262
四国サービスセンター	〒760	高松市丸亀町8-7 ヤマハ(株)高松店内	TEL (0878)22-3045
広島サービスセンター	〒731-01	広島市安佐南区西原2-27-39	TEL (082)874-3787
九州サービスセンター	〒812	福岡市博多区博多駅前2-11-4	TEL (092)472-2134
[本社]			
カスタマーサービス部	〒430	浜松市上西町911 ヤマハ(株)宮竹工場内	TEL (053)465-1158

## DD-3に関するお問い合わせ窓口

北海道支店	LM営業課	〒064	札幌市中央区南十条西1-1-50 ヤマハセンター内	TEL (011)512-6113
仙台支店	LM営業課	〒980	仙台市青葉区大町2-2-10 住友生命仙台青葉通ビル	TEL (022)222-6140
東京支店	特販営業課	〒104	東京都中央区銀座7-11-3 矢島ビル	TEL (03)3572-3130
関東支店	LM営業課	〒104	東京都中央区銀座7-11-3 矢島ビル	TEL (03)3572-3130
名古屋支店	LM営業課	〒460	名古屋市中区錦1-18-28	TEL (052)201-5150
大阪支店	特販営業課	〒542	大阪市中央区南船場3-12-9 心齋橋プラザビル東館	TEL (06) 252-7491
広島支店	LM営業課	〒730	広島市中区紙屋町1-1-18	TEL (082)244-3749
九州支店	LM営業課	〒812	福岡市博多区博多駅前2-11-4	TEL (092)472-2130
国内営業統括本部 電子楽器営業部				
ポータル楽器営業課	〒104	東京都中央区銀座7-9-18 パールビル8F	TEL (03)5568-2937	

住所および電話番号は変更になる場合があります。