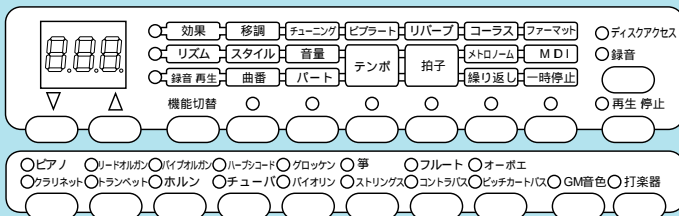
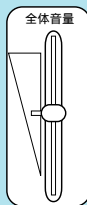


学校用オルガン SE4000

簡単操作ガイド



電源を入れましょう

電源



電源ボタンを押します。

※操作をしていて設定が分からなくなった場合には一旦電源を切り、もう一度入れなおすことで最初の設定に戻ります。

音を出してみましょう

音色を選びます

基本的な16音色の選び方

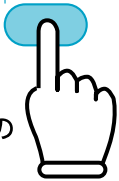
● ピアノ
○ クラリネット



音色名のボタンを押して選択。

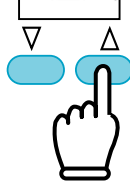
もう一度押すと、上と下の音色が切り替わる。

○ ピアノ
● クラリネット



色々な音を出してみましょう (GM音色)

888



+

● GM音色



GM音色ボタンを押しながら、△▽を押すと、音色番号が変更される。

リズムを鳴らしてみましょう

スタイルを変える

1

● 効果
● リズム
○ 録音 再生

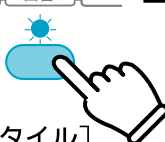
機能切替



機能切替で「リズム」を選択。

2

移調
スタイル
曲番



[スタイル]

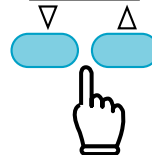
888

現在のリズムスタイル番号。

※ディスクが入っていると、スタイルは「OFF」となり選択できません。

3

888



リズムスタイルを選択。

4

● 再生 停止



再生開始。

もう一度押すと、ストップ。

テンポを変えてみる

1

● 効果
● リズム
○ 録音 再生

機能切替

[リズム]

または

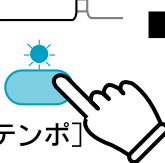
● 効果
● リズム
● 録音 再生

機能切替

[録音/再生]

2

テンポ



[テンポ]

124

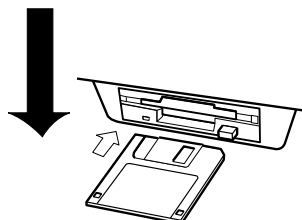
現在のテンポ。

テンポの変更は32~280。

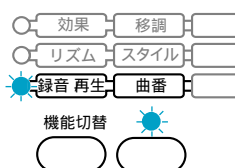
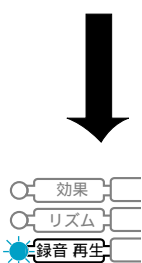
フロッピーディスクの再生をしてみましょう

ディスクの再生

ディスクを入れたとき

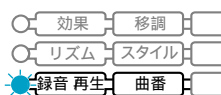


他の操作の後



「録音/再生」
「曲番」の
ランプが点灯。

「録音/再生」を選択。

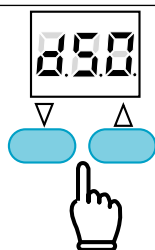


「曲番」



曲番を表示。

1



曲番を選択。

2

再生停止



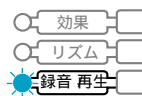
ディスクアクセスランプが消えたら、「再生/停止」を押す。

もう一度押すと、演奏停止。

3

一時停止とその解除

再生中。

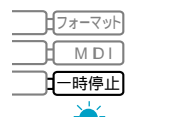


機能切替



「録音/再生」

1



「一時停止」



2



小節
番号

もう一度押すと、
一時停止は解除。

3

早送り・早戻し

再生中、
または
一時停止中。

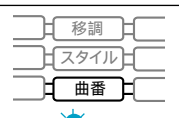


機能切替



「録音/再生」
を選択。

1

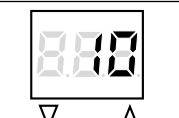


「曲番」

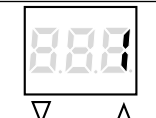


小節番号を表示。
一時停止中は曲番を表示。

2



早送り



早戻し

3

曲の一部を繰り返す（A→Bリピート）

- 再生中。
機能切替
[録音/再生]を選択。
- 繰り返しを始めたところで押し、A点をセット。
- 繰り返しを終わりたいところ（B点）でもう一度押し、繰り返し再生開始。
- 繰り返し終了。

1 曲リピート

- 停止中。
機能切替
[録音/再生]を選択。
- 再生を始める前にA点を設定。
曲が終わると自動的に繰り返し再生になる。

曲の速さを変える

→「テンポを変えてみる」同様の手順。

曲のキー（調）を変える（移調）

- 機能切替
[効果]を選択。
- [移調]
現在の状態が表示。
- [-12]～[12]（±1オクターブ）変更できる。
同時に押すと、0に戻る。

特定のパートの音を消す（ミュート）には

- 機能切替
[録音/再生] [パート]
- メロディ、伴奏
リズム
パネル音色の上段6個が、パートの表示になる。
- ランプが消え、パート1の演奏はミュートされる。
もう一度押すと、解除。

録音を試みましょう

ディスクのフォーマット

新しいディスク 一度使ったディスク

新しいディスク 一度使ったディスク

効果 フォーマット
リズム MDI
録音 再生 一時停止

機能切替

[効果]
[フォーマット]
のランプが点灯。

効果 フォーマット
リズム MDI
録音 再生 一時停止

機能切替

[効果]
を選択。

フォーマット MDI 一時停止

[フォーマット]

888

F00

1

フォーマット MDI 一時停止

[フォーマット]

888

[y] を選択。

2

888 → 888

フォーマット終了。

3

録音を始めましょう

1

曲番を選択。

テンポ

テンポを決める。

拍子

拍子を決める。

2

録音

メトロノームが
鳴り始める。

3

再生 停止

または

2小節カウントがあり、
録音開始。

鍵盤を引き始めると、
録音開始。

4

再生 停止

録音終了。
データをディスクに書き込み。

5

※リズム同時録音は、取扱説明書をご覧ください。