

# YDP-S52 クイックオペレーションガイド

以下 **1**、**2** では[DEMO/SONG]または[PIANO/VOICE]ボタンを押したままグレーの鍵盤のどれかを押して、デモ曲を選んだり値を設定したりします。

**1**

**クイックプレイ**      **デモ曲**      **プリセットソング(ピアノで弾く名曲50選)**      **コンピューターから読み込んだソング**

A#-1	C#0	D#0	F#0	G#0	A#0	C#1	D#1	F#1	G#1	A#1	C#2	D#2	F#2	G#2	A#2	C#3	D#3	F#3	G#3	A#3	C#4	D#4	F#4	G#4	A#4	C#5	D#5	F#5	G#5	A#5	C#6	D#6	F#6	G#6	A#6																																							
オフ						グランドピアノ 1	グランドピアノ 2	グランドピアノ 3	エレクトリックピアノ 1	エレクトリックピアノ 2	ハーバコード	バイオリン	ピアノ	ストリングス	ソングナンバー 1	ソングナンバー 2	ソングナンバー 3	ソングナンバー 4	ソングナンバー 5	ソングナンバー 6	ソングナンバー 7	ソングナンバー 8	ソングナンバー 9	ソングナンバー 10	ソングナンバー 11	ソングナンバー 12	ソングナンバー 13	ソングナンバー 14	ソングナンバー 15	ソングナンバー 16	ソングナンバー 17	ソングナンバー 18	ソングナンバー 19	ソングナンバー 20	ソングナンバー 21	ソングナンバー 22	ソングナンバー 23	ソングナンバー 24	ソングナンバー 25	ソングナンバー 26	ソングナンバー 27	ソングナンバー 28	ソングナンバー 29	ソングナンバー 30	ソングナンバー 31	ソングナンバー 32	ソングナンバー 33	ソングナンバー 34	ソングナンバー 35	ソングナンバー 36	ソングナンバー 37	ソングナンバー 38	ソングナンバー 39	ソングナンバー 40	ソングナンバー 41	ソングナンバー 42	ソングナンバー 43	ソングナンバー 44	ソングナンバー 45	ソングナンバー 46	ソングナンバー 47	ソングナンバー 48	ソングナンバー 49	ソングナンバー 50	1 曲目	2 曲目	3 曲目	4 曲目	5 曲目	6 曲目	7 曲目	8 曲目	9 曲目	10 曲目
A-1	B-1	C0	D0	E0	F0	G0	A0	B0	C1	D1	E1	F1	G1	A1	B1	C2	D2	E2	F2	G2	A2	B2	C3	D3	E3	F3	G3	A3	B3	C4	D4	E4	F4	G4	A4	B4	C5	D5	E5	F5	G5	A5	B5	C6	D6	E6	F6	G6	A6	B6	C7																							

**2**

**IACのかり具合**      **音色**      **リバーブの種類**      **ダンパーレゾナンス**      **リバーブの深さ**      **デュアル/デュオオクターブシフト**      **デュアル/デュオの音量バランス**      **タッチ感度**

A#-1	C#0	D#0	F#0	G#0	A#0	C#1	D#1	F#1	G#1	A#1	C#2	D#2	F#2	G#2	A#2	C#3	D#3	F#3	G#3	A#3	C#4	D#4	F#4	G#4	A#4	C#5	D#5	F#5	G#5	A#5	C#6	D#6	F#6	G#6	A#6																											
-3	-1	0	+2	+3	オン	オン	グランドピアノ 1	グランドピアノ 2	エレクトリックピアノ 1	エレクトリックピアノ 2	ハーバコード	バイオリン	ピアノ	ストリングス	リサイタルホール	コンサートホール	クラブ	オン	オン	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	初期設定	-1 (第1音色)	0 (第1音色)	+1 (第1音色)	-1 (第2音色)	0 (第2音色)	+1 (第2音色)	-5	-4	-3	-2	-1	0	+1	+2	+3	+4	+5	+6	フィックス	ソフト	ハード
A-1	B-1	C0	D0	E0	F0	G0	A0	B0	C1	D1	E1	F1	G1	A1	B1	C2	D2	E2	F2	G2	A2	B2	C3	D3	E3	F3	G3	A3	B3	C4	D4	E4	F4	G4	A4	B4	C5	D5	E5	F5	G5	A5	B5	C6	D6	E6	F6	G6	A6	B6	C7											

**3**

[PIANO/VOICE]ボタンを押したまま[+R]と[-L]ボタンを同時に押して、デュオのオン/オフを切り替えます。

デュオのオン/オフを切り替える

# YDP-S52 クイックオペレーションガイド

**4** <sup>メトロノーム</sup> [METRONOME]ボタンを押したままグレーの鍵盤のどれかを押して、値を設定します。

**メトロノームの音量**  
A#-1 C#0 D#0 F#0 G#0 A#0 C#1 D#1 F#1 G#1 A#1 C#2 D#2 F#2 G#2 A#2 C#3 D#3 F#3 G#3 A#3 C#4 D#4 F#4 G#4 A#4 C#5 D#5 F#5 G#5 A#5 C#6 D#6 F#6 G#6 A#6  
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20  
拍子なし 2/4 3/4 4/4 5/4 6/4

**メトロノームの拍子**  
ナンバークー 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9  
1ずつ下げる 初期設定 10ずつ上げる

**メトロノーム/プリセットソングのテンポ**  
ナンバークー 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9  
1ずつ下げる 初期設定 10ずつ上げる

A-1 B-1 C0 D0 E0 F0 G0 A0 B0 C1 D1 E1 F1 G1 A1 B1 C2 D2 E2 F2 G2 A2 B2 C3 D3 E3 F3 G3 A3 B3 C4 D4 E4 F4 G4 A4 B4 C5 D5 E5 F5 G5 A5 B5 C6 D6 E6 F6 G6 A6 B6 C7

**5** <sup>デモ ソング ピアノ ボイス</sup> [DEMO/SONG]と[PIANO/VOICE]ボタンを同時に押したままグレーの鍵盤のどれかを押して、値を設定します。

**鍵盤操作音**  
オフ オン

**チューニング**  
442.0 Hz

**MIDI送信チャンネル**  
チャンネル 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

**トランスポーズ**  
-6 -5 -4 -3 -2 -1 0 (標準キー) +1 +2 +3 +4 +5 +6

**MIDI受信チャンネル**  
チャンネル 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16  
1+2 ALL 有効 無効

**オートパワーオフ**  
**ローカルコントロール**  
**プログラムチェンジ**  
**コントロールチェンジ**  
**ソング再生チャンネル**  
オン/オフ オフ/オン ALL 1+2

A-1 B-1 C0 D0 E0 F0 G0 A0 B0 C1 D1 E1 F1 G1 A1 B1 C2 D2 E2 F2 G2 A2 B2 C3 D3 E3 F3 G3 A3 B3 C4 D4 E4 F4 G4 A4 B4 C5 D5 E5 F5 G5 A5 B5 C6 D6 E6 F6 G6 A6 B6 C7

**6** <sup>デモ ソング ピアノ ボイス</sup> [DEMO/SONG]と[PIANO/VOICE]ボタンを押したまま[+]と[-]ボタンを以下のように使用して、音の高さを調整します。(チューニング)

音の高さを上げる(0.2Hz単位)

音の高さを下げる(0.2Hz単位)

初期値に戻す(440.0Hz)

Manual Development Department  
© 2015 Yamaha Corporation  
2015年1月 発行 MWGR\*. \*\*A0  
Printed in Indonesia



ZN57970

ZN57970