



# MRX7-D

シグナルプロセッサ

フレキシブルにシステム構築可能なフリーコンフィギュレーションタイプのシグナルプロセッサ。  
ネットワークオーディオ「Dante」に対応。

## ●一般仕様

メモリー数	プリセットメモリー:50個
サンプリング周波数	48kHz/44.1kHz
シグナルディレイ	1.9 msec (AD-DA @48kHz)
全高調波歪率	0.05%以下 (+4dBu, Gain:-6dB, 48kHz), 0.1%以下 (+4dBu, Gain:+66dB, 48kHz)
周波数特性	20Hz to 20kHz: max: +0.5dB, min:-1.5dB
ダイナミックレンジ	107dB (typ. Gain:-6dB)
ファンタム電源	+48V (CH毎、個別に設定可能)
クロストーク (@1kHz)	-100dB
電源電圧	100V 50Hz/60Hz
消費電力	65W
寸法・質量	480Wx88Hx366D(mm)・6.5kg
付属品	電源ケーブル, ユーロブロックプラグ(3ピン, タブ付き) x 16, ユーロブロックプラグ(16ピン) x 2, ケーブルタイ, 取扱説明書

全高調波歪率の測定は80kHz、18dB/Octのフィルターを用いています。

## ●入出力特性

### アナログ入力規格

端子名称	ゲイン	入力インピーダンス	ソースインピーダンス	入力レベル		使用コネクタ
				規定レベル	最大ノンクリップレベル	
INPUT 1-8	+66dB	10k $\Omega$	50-600 $\Omega$ Mics	-62dBu	-42dBu	Euroblock
	-6dB		600 $\Omega$ Lines	+10dBu	+30dBu	
ST IN 1,2	-	10k $\Omega$	600 $\Omega$ Lines	-10dBV	+10dBV	RCA Pin jack

全ての仕様において、0dBu = 0.775 Vrms 0dBV = 1.00Vrmsです。

ADコンバーターは全て24ビットリニア / 128倍オーバーサンプリングです。

インプットユーロブロック端子には、端子ごとに専用ソフトウェアからON/OFF可能な+48V DC(ファンタム電源)が搭載されています。

### アナログ出力規格

端子名称	出力インピーダンス	ソースインピーダンス	出力レベル		使用コネクタ
			規定レベル	最大ノンクリップレベル	
OUTPUT 1-8	75 $\Omega$	10k $\Omega$ Lines	+4dBu	+24dBu	Euroblock

全ての仕様において、0dBu = 0.775 Vrmsです。

ADコンバーターは24ビットリニア / 128倍オーバーサンプリングです。(Fs=48kHz)

### デジタル入出力

端子名称	フォーマット	レベル	IN/ OUT	使用コネクタ
YDIF IN	YDIF	RS- 422	16 IN	RJ-45
YDIF OUT	YDIF	RS- 422	16 OUT	RJ-45
Primary / Secondary	Dante	1000BASE-T	64IN/64OUT	RJ-45

### コントロール/O端子

端子	フォーマット	レベル	使用コネクタ
GPI 16IN / 8OUT	IN	0V-5V (IN 16 L(0V-2.5V) / H(2.5V-24V))	Euroblock
	OUT	Open Collector	
	+V	DC5V	
Network	Ethernet 100BASE-TX	-	RJ-45
REMOTE	-	RS-232C (BAUD RATE:38.4kbps or 115.2kbps)	D-sub 9pin (Male)
DCP	-	-	RJ-45

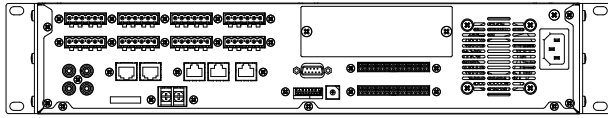


# YAMAHA

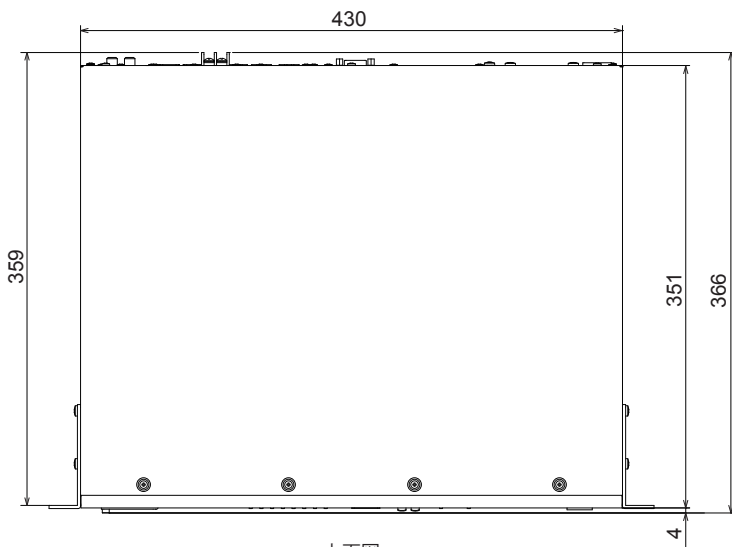
## MRX7-D

シグナルプロセッサー

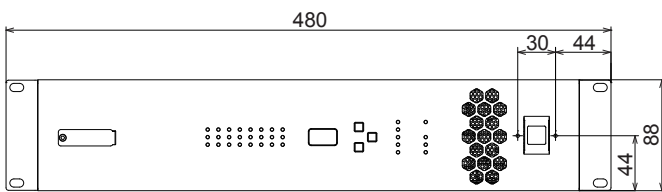
外観図



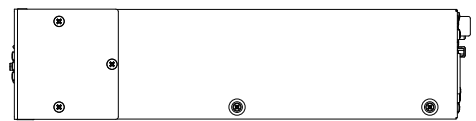
背面図



上面図



正面図



側面図

SCALE: 1/6

(単位:mm)

初版 2015年9月

Page 2 of 3

株式会社ヤマハミュージックジャパン

## ●MRX7-D ブロックダイアグラム

