

クイックオペレーションガイド



以下 **1**、**2**、**3** では【DEMO/SONG】 / 【PIANO/VOICE】 / 【METRONOME】 を押したままグレーの鍵盤のどれかを押して、デモ曲を選んだり値を設定したりします。

1



デモ曲												プリセットソング (ピアノで弾く名曲50選)												コンピューターから読み込んだソング																																																			
A#-1	C#0	D#0	F#0	G#0	A#0	グランドピアノ1デモ	グランドピアノ2デモ	エレクトリックピアノ1デモ	エレクトリックピアノ2デモ	ハーブコード1デモ	ハーブコード2デモ	ビブラフォンデモ	チャーチオルガン1デモ	チャーチオルガン2デモ	ストリングスデモ	ソングナンバー 1	ソングナンバー 2	ソングナンバー 3	ソングナンバー 4	ソングナンバー 5	ソングナンバー 6	ソングナンバー 7	ソングナンバー 8	ソングナンバー 9	ソングナンバー 10	ソングナンバー 11	ソングナンバー 12	ソングナンバー 13	ソングナンバー 14	ソングナンバー 15	ソングナンバー 16	ソングナンバー 17	ソングナンバー 18	ソングナンバー 19	ソングナンバー 20	ソングナンバー 21	ソングナンバー 22	ソングナンバー 23	ソングナンバー 24	ソングナンバー 25	ソングナンバー 26	ソングナンバー 27	ソングナンバー 28	ソングナンバー 29	ソングナンバー 30	ソングナンバー 31	ソングナンバー 32	ソングナンバー 33	ソングナンバー 34	ソングナンバー 35	ソングナンバー 36	ソングナンバー 37	ソングナンバー 38	ソングナンバー 39	ソングナンバー 40	ソングナンバー 41	ソングナンバー 42	ソングナンバー 43	ソングナンバー 44	ソングナンバー 45	ソングナンバー 46	ソングナンバー 47	ソングナンバー 48	ソングナンバー 49	ソングナンバー 50	1曲目	2曲目	3曲目	4曲目	5曲目	6曲目	7曲目	8曲目	9曲目	10曲目
A-1	B-1	C0	D0	E0	F0	G0	A0	B0	C#1	D#1	F#1	G#1	A#1	B1	C#2	D#2	F#2	G#2	A#2	B2	C#3	D#3	F#3	G#3	A#3	B3	C#4	D#4	F#4	G#4	A#4	B4	C#5	D#5	F#5	G#5	A#5	B5	C#6	D#6	F#6	G#6	A#6	B6	C7																														

2



音色												リバーブの種類			リバーブの深さ			デュアルオクターブシフト		デュアルの音量バランス		タッチ感度																																										
A#-1	C#0	D#0	F#0	G#0	A#0	グランドピアノ1	グランドピアノ2	エレクトリックピアノ1	エレクトリックピアノ2	ハーブコード1	ハーブコード2	ビブラフォン	チャーチオルガン1	チャーチオルガン2	ストリングス	ルーム	ホール1	ホール2	ステージ	オフ	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	初期設定	-1 (第1音色)	0 (第1音色)	+1 (第1音色)	-1 (第2音色)	0 (第2音色)	+1 (第2音色)	-5	-4	-3	-2	-1	0	+1	+2	+3	+4	+5	+6	強弱なし	標準のタッチ	強弱小	強弱大
A-1	B-1	C0	D0	E0	F0	G0	A0	B0	C#1	D#1	F#1	G#1	A#1	B1	C#2	D#2	F#2	G#2	A#2	B2	C#3	D#3	F#3	G#3	A#3	B3	C#4	D#4	F#4	G#4	A#4	B4	C#5	D#5	F#5	G#5	A#5	B5	C#6	D#6	F#6	G#6	A#6	B6	C7																			

3



メトロノームの音量												メトロノームの拍子				メトロノーム / プリセットソングのテンポ																																										
A#-1	C#0	D#0	F#0	G#0	A#0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	拍子なし	3/4	2/4	4/4	5/4	6/4	ナンバーキー 0	ナンバーキー 1	ナンバーキー 2	ナンバーキー 3	ナンバーキー 4	ナンバーキー 5	ナンバーキー 6	ナンバーキー 7	ナンバーキー 8	ナンバーキー 9	1ずつ下げる	10ずつ下げる	初期設定	10ずつ上げる	1ずつ上げる	F#5	G#5	A#5	B5	C6	D6	E6	F6	G6	A6	B6	C7
A-1	B-1	C0	D0	E0	F0	G0	A0	B0	C#1	D#1	F#1	G#1	A#1	B1	C#2	D#2	F#2	G#2	A#2	B2	C#3	D#3	F#3	G#3	A#3	B3	C#4	D#4	F#4	G#4	A#4	B4	C#5	D#5	F#5	G#5	A#5	B5	C#6	D#6	F#6	G#6	A#6	B6	C7													

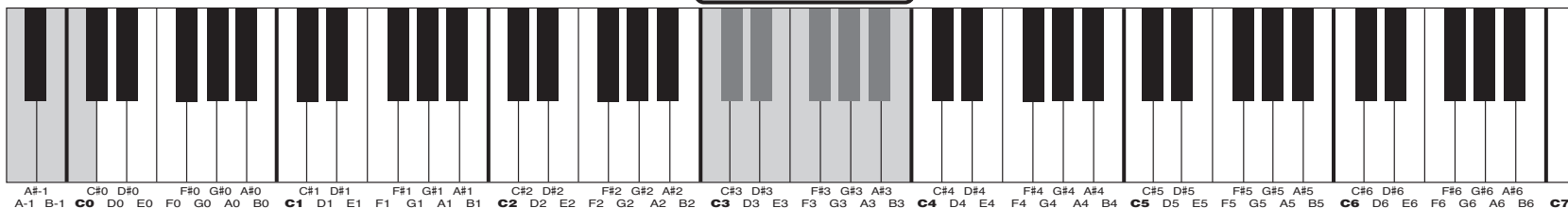
クイックオペレーションガイド

以下 **4**、**5**、**6** では、左端のグレーの鍵盤を同時に押したまま右側のグレーの鍵盤のどれかを押して、値を設定します。

以下 **7** では、【DEMO/SONG】と【PIANO/VOICE】を同時に押したままグレーの鍵盤のどれかを押して、値を設定します。

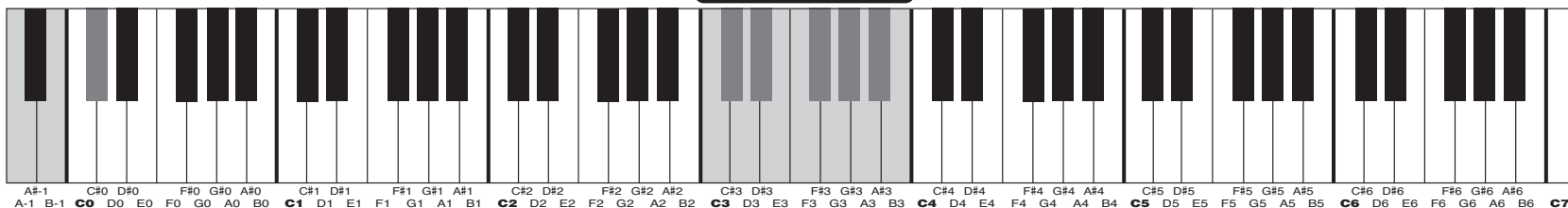
音の高さを上げる (0.2Hz 単位) (グレーの鍵盤のうちひとつを押す)

4



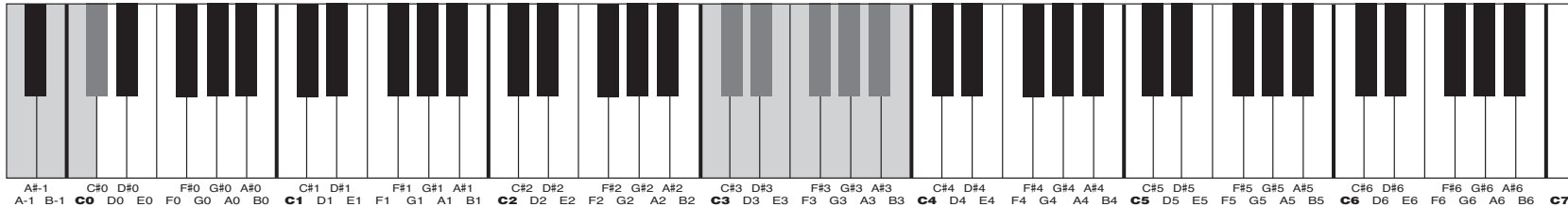
音の高さを下げる (0.2Hz 単位) (グレーの鍵盤のうちひとつを押す)

5

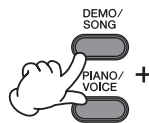


初期設定 (440.0Hz) に戻す (グレーの鍵盤のうちひとつを押す)

6



7



MIDI 送信チャンネル トランスポーズ MIDI 受信チャンネル ローカルコントロール プログラムチェンジ コントロールチェンジ ソング再生チャンネル

