

クイックオペレーションガイド



以下 **1**、**2**、**3** では【DEMO/SONG】 / 【PIANO/VOICE】 / 【METRONOME】 を押したままグレーの鍵盤のどれかを押して、デモ曲を選んだり値を設定したりします。

1

デモ曲										プリセットソング (ピアノで弾く名曲50選)										コンピューターから読み込んだソング																																																				
A#-1	B-1	C0	D0	E0	F0	G0	A0	B0	グランドピアノ 2 デモ	エレクトリックピアノ	チャーチオルガン	ストリングス	ソングナンバー 1	ソングナンバー 2	ソングナンバー 3	ソングナンバー 4	ソングナンバー 5	ソングナンバー 6	ソングナンバー 7	ソングナンバー 8	ソングナンバー 9	ソングナンバー 10	ソングナンバー 11	ソングナンバー 12	ソングナンバー 13	ソングナンバー 14	ソングナンバー 15	ソングナンバー 16	ソングナンバー 17	ソングナンバー 18	ソングナンバー 19	ソングナンバー 20	ソングナンバー 21	ソングナンバー 22	ソングナンバー 23	ソングナンバー 24	ソングナンバー 25	ソングナンバー 26	ソングナンバー 27	ソングナンバー 28	ソングナンバー 29	ソングナンバー 30	ソングナンバー 31	ソングナンバー 32	ソングナンバー 33	ソングナンバー 34	ソングナンバー 35	ソングナンバー 36	ソングナンバー 37	ソングナンバー 38	ソングナンバー 39	ソングナンバー 40	ソングナンバー 41	ソングナンバー 42	ソングナンバー 43	ソングナンバー 44	ソングナンバー 45	ソングナンバー 46	ソングナンバー 47	ソングナンバー 48	ソングナンバー 49	連続再生	1 曲目	2 曲目	3 曲目	4 曲目	5 曲目	6 曲目	7 曲目	8 曲目	9 曲目	10 曲目
A#-1	B-1	C0	D0	E0	F0	G0	A0	B0	C#1 D#1	E1	F1	G1	A1	B1	C#2 D#2	E2	F2	G2	A2	B2	C#3 D#3	E3	F#3 G#3 A#3	B3	C#4 D#4	E4	F#4 G#4 A#4	B4	C#5 D#5	E5	F#5 G#5 A#5	B5	C#6 D#6	E6	F#6 G#6 A#6	B6	C#7																																			

2

音色										リバーブの種類										リバーブの深さ										デュアルオクターブシフト										デュアルの音量バランス										タッチ感度										
A#-1	B-1	C0	D0	E0	F0	G0	A0	B0	グランドピアノ 1	グランドピアノ 2	エレクトリックピアノ	チャーチオルガン	ストリングス	ルーム	ホール 1	ホール 2	オフ	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	基本設定	-1 (第1音色)	+1 (第1音色)	0 (第2音色)	-1 (第2音色)	+1 (第2音色)	-5	-4	-3	-2	-1	0	+1	+2	+3	+4	+5	+6	強弱なし	標準のタッチ	強弱 小	強弱 大
A#-1	B-1	C0	D0	E0	F0	G0	A0	B0	C#1 D#1	E1	F1	G1	A1	B1	C#2 D#2	E2	F2	G2	A2	B2	C#3 D#3	E3	F#3 G#3 A#3	B3	C#4 D#4	E4	F#4 G#4 A#4	B4	C#5 D#5	E5	F#5 G#5 A#5	B5	C#6 D#6	E6	F#6 G#6 A#6	B6	C#7																							

3

メトロノームの音量										メトロノームの拍子										メトロノーム / プリセットソングのテンポ																																			
A#-1	B-1	C0	D0	E0	F0	G0	A0	B0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	拍子なし	2/4	3/4	4/4	5/4	6/4	ナンバーキー 1	ナンバーキー 2	ナンバーキー 3	ナンバーキー 4	ナンバーキー 5	ナンバーキー 6	ナンバーキー 7	ナンバーキー 8	ナンバーキー 9	10ずつ下げる	1ずつ下げる	基本設定	10ずつ上げる	1ずつ上げる	F#5 G#5 A#5	B5	C#6 D#6	E6	F#6 G#6 A#6	B6	C#7
A#-1	B-1	C0	D0	E0	F0	G0	A0	B0	C#1 D#1	E1	F1	G1	A1	B1	C#2 D#2	E2	F2	G2	A2	B2	C#3 D#3	E3	F#3 G#3 A#3	B3	C#4 D#4	E4	F#4 G#4 A#4	B4	C#5 D#5	E5	F#5 G#5 A#5	B5	C#6 D#6	E6	F#6 G#6 A#6	B6	C#7																		

クイックオペレーションガイド

以下 **4**、**5**、**6** では、左端のグレーの鍵盤を同時に押したまま右側のグレーの鍵盤のどれかを押して、値を設定します。

以下 **7** では、【DEMO/SŌNG】と【PIANO/VOICE】を同時に押したままグレーの鍵盤のどれかを押して、値を設定します。

4 音の高さを上げる (約1セント単位。100セント=半音)

5 音の高さを下げる (約1セント単位。100セント=半音)

6 基本設定に戻す

7 MIDI 送信チャンネル トランスポーズ MIDI 受信チャンネル ローカル
コントロール プログラム
チェンジ コントロール
チェンジ 再生
トラック