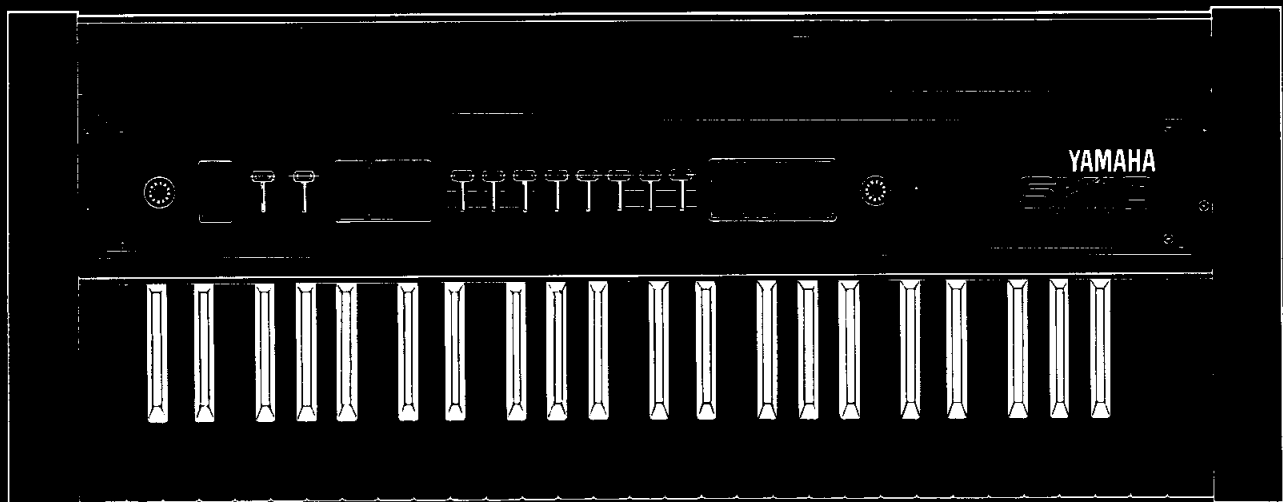


YAMAHA

SK10

Symphonic Ensemble

シンフォニックアンサンブル取扱説明書



シンフォニックアンサンブルSK10

このたびは、YAMAHAシンフォニックアンサンブル **SK10**をお買い上げいただきまして、まことにありがとうございました。

SK10は、1チップLSIを採用、最新のエレクトロニクス技術を生かしてビブラート、サスティン、アタック、アンサンブル、などの効果と多彩な音色の表現力を備えた、49鍵の電子式小型コンポオルガンです。

各コントロールは、合理的にレイアウトされ、あなたのサウンドをすばやくセットすることができます。

SK10のさまざまな機能を生かして、積極的な音づくりを存分にさせていただくため、この取扱説明書をよくお読みになり、未長くご愛用くださるよう、お願いいたします。

〈目次〉

ページ

ご使用になる前に／次のことにご注意ください…	3
各部の名称と操作…	4
リアパネルの名称と接続…	6
仕様・音域…	7
アフターサービス…	7

ご使用になる前に／次のことにご注意ください



設置場所について

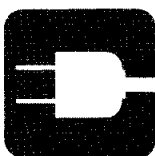
次のような場所でご使用になりますと、故障などの原因となりますのでご注意ください。

- 窓際など直射日光の当たる場所や、暖房器具のそばなど極端に暑い場所
- 温度の特に低い場所
- 湿気やホコリの多い場所
- 振動の多い場所



無理な力を加えない

スイッチやつまみ類に無理な力を加えることは避けてください。



電源コードも大切

コードの断線やショートを防ぐため、電源プラグをコンセントから抜くときは、コードをひっぱらないで必ずプラグを持って抜いてください。旅行などで長期間ご使用にならないときは、電源コードのプラグをコンセントからはずしてください。

※本機は国内仕様です。必ずAC100Vの電源コンセントにプラグを差し込んでお使いください。100V以外（例えば200V）の電源には絶対に接続しないでください。



外装のお手入れには

外装をベンジンやシンナー系の液体で拭いたり、近くでエアゾールタイプの殺虫剤を散布したりすることは避けてください。

お手入れは、必ず柔らかい布で乾拭きするようにしてください。



保管してください

この取扱説明書をお読みになった後は、保証書とともに大切に保管してください。



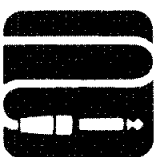
落雷に対する注意

落雷などの恐れがあるときは、早めにコンセントから電源プラグを抜きとってください。



セットの移動

セットを移動する場合には、接続コードのショートや断線を防ぐため、他の機器との接続コードを取りはずしてから動かしてください。



接続について

6ページの「リアパネルの名称と接続」をよく読み、正しく接続をしてください。

また、スピーカー破損防止のため機器接続の際は、それぞれの電源スイッチをOFFにしてからおこなってください。

これは電子機械工業
会「音のエチケット」
キャンペーンのシン
ボルマークです。

音楽を楽しむエチケット

楽しい音楽も時と場所によっては大変気になるものです。隣近所への配慮を充分にいたしましょう。静かな夜間には小さな音でもよく通り、特に低音は床や壁などを伝わりやすく、思わぬところに迷惑をかけてしまうことがあります。適当な音量を心がけ、窓を開めたりヘッドホンをご使用になるのも一つの方法です。音楽はみんなで楽しむもの、お互いに心を配り快適な生活環境を守りましょう。

各部の名称と操作

①PITCH：ピッチコントロール

ピッチを調整します。目盛り0を基準にして、ツマミを時計方向にまわすとピッチが上がり、反時計方向にまわすとピッチが下がります。

他の楽器とのアンサンブルの際、音合せを容易に行うことができます。

*ピッチの可変範囲は438~452 Hzです。

②TRANSPOSE：トランスポーズ

タブレットを押すと、音程を1オクターブ上げることができます。

③VIBRATO：ビブラート

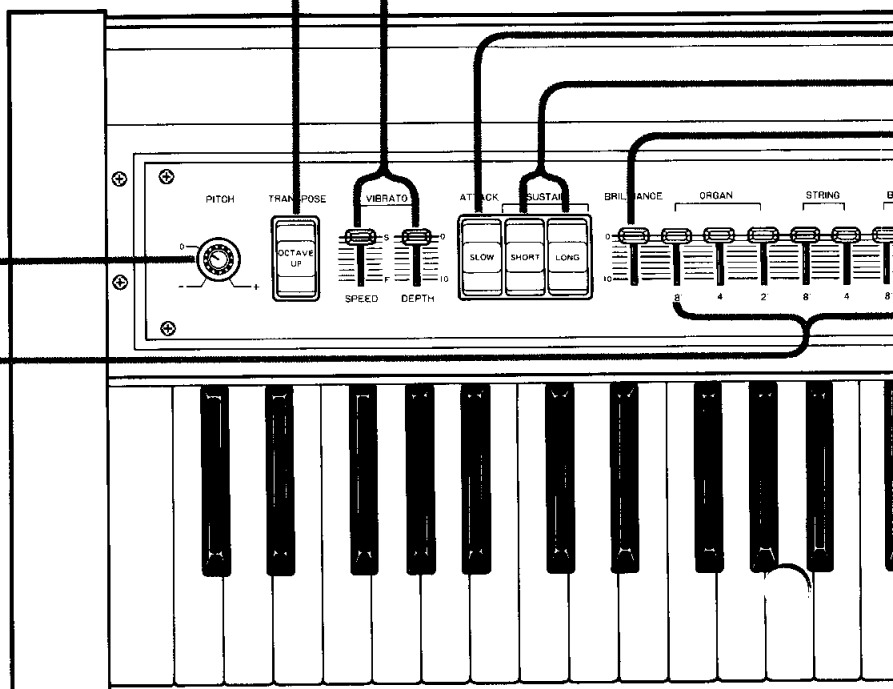
管楽器では唇で、弦楽器では指で音をこきざみにふるわせるビブラート効果を、このレバーで作ることができます。

●SPEED：スピード

ビブラートの速さを調整します。レバーをF側にセットするほど速いビブラート効果が得られます。

●DEPTH：テイプス

ビブラートの深さを調整します。レバーを目盛り"10"側にセットするほど深いビブラート効果が得られます。



⑦TONE LEVER：トーンレバー

オルガン、弦楽器、管楽器など好きな音色を選んでレバーをセットしてください。レバーを目盛り"10"側にスライドさせるほど音が大きくなります。アンサンブル効果を加える場合は、⑧のアンサンブルタブレットを選んで押してください。

●ORGAN：オルガン

オルガンの音色で8'、4'、2'があります。

●STRING：ストリング

弦楽器の音色で8'、4'があります。

●BRASS：ブラス

管楽器の音色で8'、4'があります。

⑧ENSEMBLE：アンサンブル

オルガン・ストリング・ブラスなど、各々の音色に合わせて、アンサンブル効果が得られます。

●ORGAN：オルガン

トーンレバーでセットしたオルガンの音色にアンサンブル効果を加える場合に、このタブレットを押します。

●STRING：ストリング

トーンレバーでセットした弦楽器の音色にアンサンブル効果を加える場合に、このタブレットを押します。

●BRASS：ブラス

トーンレバーでセットした管楽器の音色にアンサンブル効果を加える場合にこのタブレットを押します。

●SPEED：スピード

アンサンブル効果のかけ方が"1"でゆっくりと、"2"では早くなります。

各部の名称と操作

④ATTACK : アタック

ソフトでムーティな曲を弾くときに押してください。
音の立ち上がりがゆるやかになります。

⑤SUSTAIN : サスティン

サスティンは鍵盤から指を離しても、音がすぐ消えずに余韻を持たせる効果です。

●SHORT : ショート
タブレットを押すと、時間の短いサスティンがかかります。

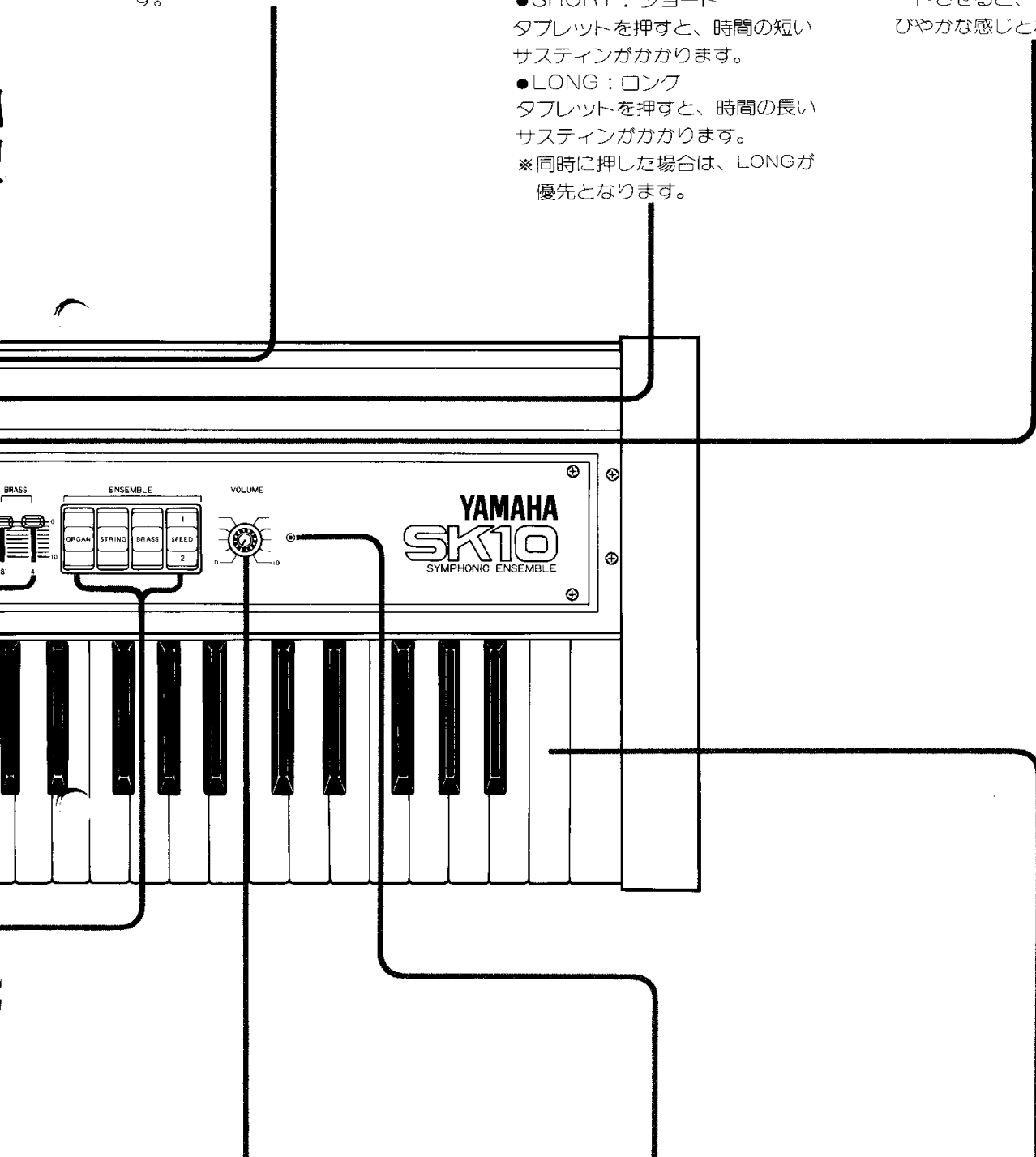
●LONG : ロング
タブレットを押すと、時間の長いサスティンがかかります。

※同時に押した場合は、LONGが優先となります。

⑥BRILLIANCE : ブリリアンス

明るい感じの曲には、より一層明るさと輝きを加えます。

このレバーを目盛り“10”側にスライドさせると、音色全体が、きらびやかな感じとなります。



⑨VOLUME : ボリューム

全体の音量を調整するつまみで、時計方向にまわすほど音が大きく、反時計方向にまわすほど音は小さくなります。

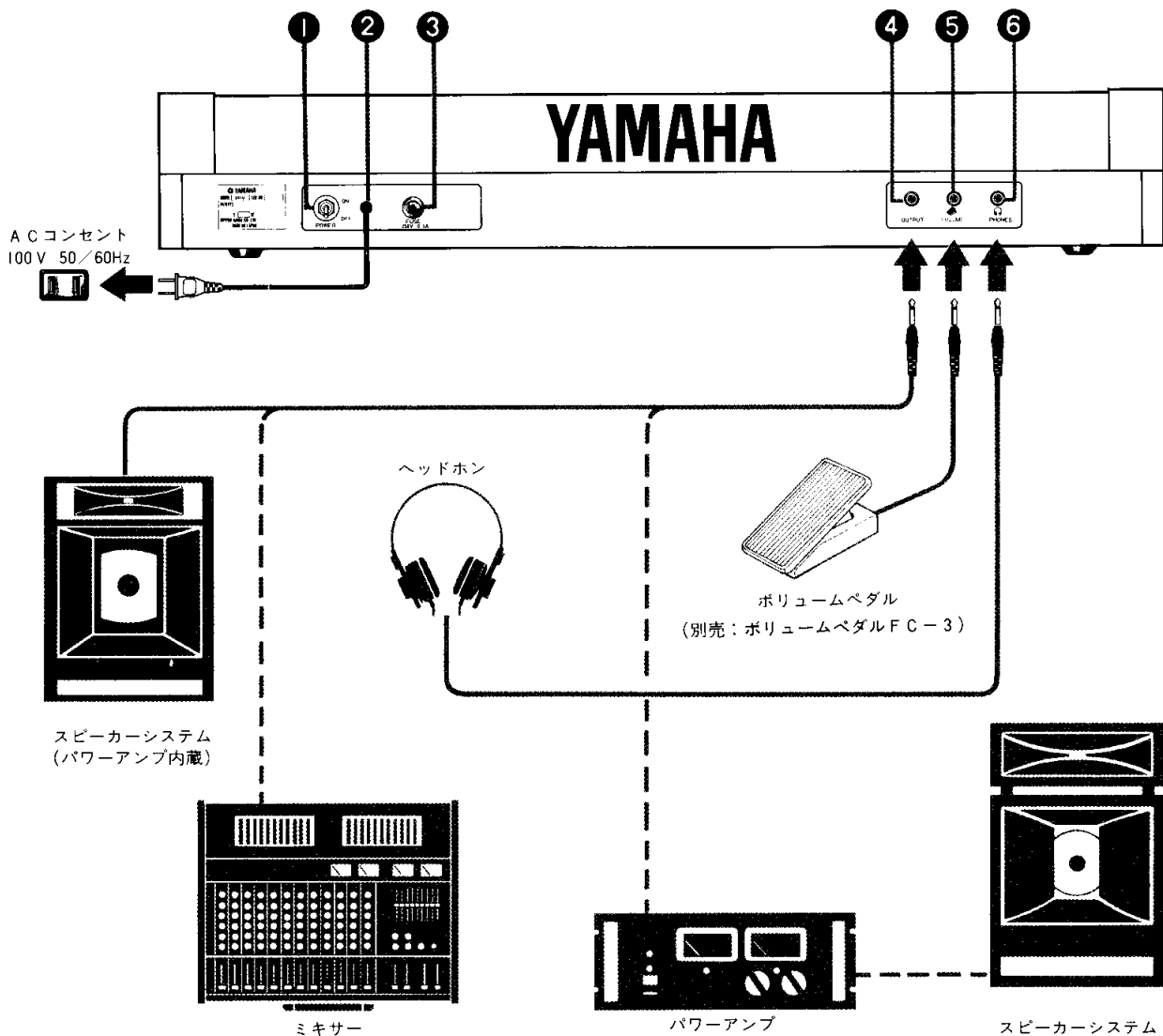
⑩ パワーインジケータ

リアパネルの電源スイッチがONのとき、このパワーインジケータが赤く点灯します。電源スイッチがOFFのときは消えます。

⑪KEY : キー

本機(SK10)の鍵盤数は、全部で49鍵です。
本機のトーンレバーや、タブレットなどの効果機能をマスターして、さまざまな曲を楽しく演奏してください。

リアパネルの名称と接続



①POWER：パワースイッチ

ONで電源が入り、フロントパネル面のパワーインジケータが点灯し、OFFで電源が切れます。

②電源コード

本機の電源は、必ずAC100V、50/60Hzの電源コンセントから供給してください。

③FUSE：ヒューズホルダー

もしヒューズ交換の必要が生じた場合はACプラグをコンセントから引き抜いたのち必ず定格250V、0.5Aのヒューズと交換してください。
ヒューズ交換してもまだ断線するようでしたら内部の故障ですから、お買い上げ店または、最寄りの日本楽器各支店サービス係にご相談ください。

④OUT PUT：アウトプットジャック

本機の出力信号を取り出す端子で、パワーアンプや、パワーアンプ内蔵スピーカー、またはミキサーなどに接続してください。

※本機の出力レベルと、インピーダンスは、-10dBm/600Ω(ORGAN8'、4'、2'、C2-C3 8音押鍵の場合)です。

⑤VOLUME：ボリュームペダル用ジャック

別売のボリュームペダル(YAMAHA、FC-3)を接続すると、足で音量を調節することができます。

⑥PHONES：ヘッドホンジャック

スピーカーシステムを接続しないで音を聴くときや、演奏中自分の音をモニターするときにお使いください。ヘッドホンの音量は、フロントパネルの⑨VOLUMEツマミで調整してください。

仕様・音域

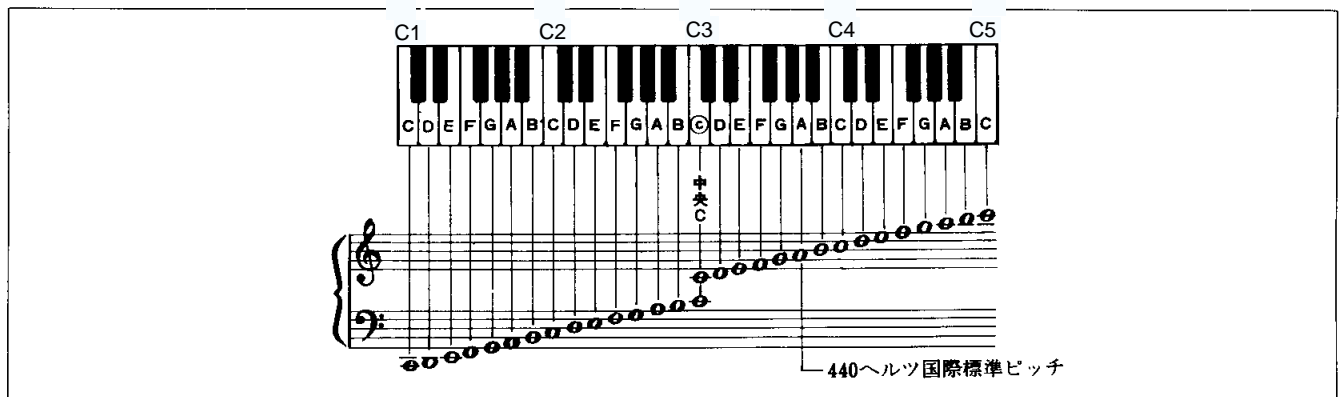
鍵盤……………49鍵盤（C1-C5）
 コントロール部…………PITCH 438～452Hz
 TRANSPOSE
 VIBRATO SPEED 5～7Hz
 DEPTH
 ATTACK
 SUSTAIN SHORT 0.5秒
 LONG 1.0秒
 BRILLIANCE
 VOLUME
 トーンレバー…………ORGAN 8' 4' 2'
 STRING 8' 4'
 BRASS 8' 4'

アンサンブル……………ORGAN、STRING
 BRASS、SPEED
 その他……………OUTPUT
 VOLUME
 PHONES (STEREO 8Ω)

定格電源電圧……………AC100V
 定格電源周波数…………50/60Hz
 消費電力……………12W
 寸法(W×H×D)…818×132×316mm
 重量……………12kg
 外装……………ビックボルトローズ木目化粧

※仕様及び外観は改良のため予告なく変更されることがございます。

■音域



アフターサービス

●保証

シンフォニックアンサンブルSK10の保証期間は、保証書によりご購入日から1年です。(現金、ローン、月賦などによる区別はございません。)
 また保証は日本国内にてのみ有効といたします。

●保証書

保証書をお受け取りのときは、お客さまのご住所、お名前、お買い上げ年月日、販売店名などが必ず記入されている事をご確認ください。無記入の場合は無効になりますので、くれぐれもご注意ください。

●保証書は大切にしましょう！

保証書は弊社が、本機をご購入いただいたお客さまに、ご購入の日から向う1年間の無償サービスをお約束申し上げるものですが、万一紛失なさいますと保証期間中であっても実費を頂戴させていただくことになります。万一の場合に備えて、いつでもご提示いただけますように充分ご配慮のうえで保管してください。また、保証期間が切れましてもお捨てにならないでください。後々のサービスに際しての機種判別や、サービス依頼店の確認など便利にご利用いただけます。

●保証期間中のサービス

保証期間中に万一故障が発生した場合は、お求めになられた販売店あるいは、日本楽器支店の電気楽器サービス係までご持参頂きますと技術者が修理、調整致します。この際、必ず保証書をご提示ください。お求めの販売店から遠方に移転される場合は、事前に弊社支店までご連絡ください。移転先におけるサービス担当店をご紹介申しあげますと同時に、引き続き保証期間中のサービスを責任をもって行うよう手続きいたします。

●保証期間後のサービス

満1年間の保証期間を過ぎますとサービスは有料となりますが、引き続き責任をもってサービスをさせていただきます。なお、補修用性能部品の保有期間は最低8年となっております。そのほかご不明の点がございましたら、裏表紙やマハサービス網までお問い合わせください。



日本楽器製造株式会社

●サービス網

- 東京支店 電音サービス係 ☎
- 横浜支店 電音サービス係 ☎
- 千葉支店 電音サービス係 ☎
- 関東支店 電音サービス係 ☎
- 大阪支店 電音サービス係 ☎
- 神戸支店 電音サービス係 ☎
- 四国支店 電音サービス係 ☎
- 名古屋支店 電音サービス係 ☎
- 北陸支店 電音サービス係 ☎
- 九州支店 電音サービス係 ☎
- 北海道支店 電音サービス係 ☎
- 仙台支店 電音サービス係 ☎
- 広島支店 電音サービス係 ☎
- 浜松支店 電音サービス係 ☎

本社・工場 〒430 浜松市中沢町40-1
TEL. (0534)65-1111

東京支店 〒104 東京都中央区銀座7-9-18 ハールビル内
TEL. (03)572-3111

銀座店 〒104 東京都中央区銀座7-9-14
TEL. (03)572-3131

渋谷店 〒150 東京都渋谷区道玄坂2-10-7
TEL. (03)476-5441

池袋店 〒171 東京都豊島区南池袋1-24-2
TEL. (03)981-5271

三菱ショールーム 〒170 東京都豊島区東池袋1-30-1
フランスウィックススポーツカーテン内
TEL. (03)983-9914

横浜支店 〒231 横浜市中区本町6-61-1
TEL. (045)212-3111

横浜店 〒220 横浜市西区南幸2-15-13
TEL. (045)311-1201

千葉支店 〒280 千葉県千葉港2-1/千葉コミュニティセンター内
TEL. (0472)47-6611

関東支店 〒370 高崎市歌川町8番地/高崎センター内
TEL. (0273)27-3366

大阪支店 〒564 吹田市新芦屋下1-16
TEL. (06)877-6151

心斎橋店 〒542 大阪市南区心斎橋筋2-39
TEL. (06)211-8331

梅田店 〒530 大阪市北区梅田1-3-1/大阪駅前第1ビル内
TEL. (06)345-4731

神戸支店 〒651 神戸市中央区浜辺通り6丁目1の36
TEL. (078)232-1111

神戸店 〒650 神戸市生田区元町通2-186
TEL. (078)321-1191

四国支店 〒760 高松市西宝町2丁目6-44
TEL. (0878)33-2233

四国店 〒760 高松市丸亀町8-7
TEL. (0878)51-7777

名古屋支店 〒460 名古屋市中区錦1-18-28
TEL. (052)201-5141

北陸支店 〒921 金沢市泉本町7-7
TEL. (0762)43-6111

九州支店 〒812 福岡市博多区博多駅前2-11-4
TEL. (092)472-2151

福岡店 〒810 福岡市中央区天神1-11/福岡ビル内
TEL. (092)721-7621

小倉店 〒802 北九州市小倉区魚町1-1-1
TEL. (093)531-4331

北海道支店 〒064 札幌市中央区南十条西1丁目ヤマハセンター
TEL. (011)512-6111

仙台支店 〒983 仙台市原町南目薬師堂北2-1
TEL. (0222)95-6111

仙台店 〒980 仙台市一番町2-6-5
TEL. (0222)27-8511

広島支店 〒730 広島市紙屋町1-1-18
TEL. (0822)48-4511

浜松支店 〒430 浜松市田町32
TEL. (0534)54-4115

浜松店 〒430 浜松市鍛冶町122
TEL. (0534)54-4111