

for  
**ANALOG INPUT BOX AI8**  
**ANALOG OUTPUT BOX AO8**

- MIC/LINE INPUT CARD **LMY2-ML**  
 AD CARD **LMY4-AD**  
 DA CARD **LMY4-DA**

Thank you for choosing the Yamaha input card for the analog input box AI8, and the Yamaha output card for the analog output box AO8.

**Be sure to ask an authorized Yamaha service engineer to install the cards. Do not install the cards yourself.**

The connecting screw also functions as the ground. Secure the screw tightly.

この度はヤマハ アナログインプットボックスAI8用インプットカード、アナログアウトプットボックスAO8用アウトプットカードをお買上げいただき、ありがとうございます。

カードの取付けは、必ずヤマハサービスエンジニアにご依頼ください。お客様ご自身では行なわないでください。

接続ネジはアース兼用ですのでしっかり締めてあるか確認してください。

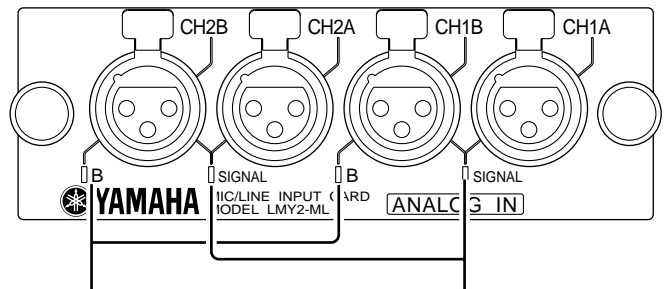
## ■ LMY2-ML

This is a two-channel analog input card. Set the input level in the range of -68 dB to +10 dB.

You can install up to eight cards in the analog input box AI8.

2チャンネルのアナログ入力カードです。入力レベルは -68 dB ~ +10 dB の範囲で設定します。

アナログインプットボックスAI8に8枚まで装着できます。



When the indicator is lit in orange, channel B is selected.  
 When the indicator is turned off, channel A is selected.

点灯時 (オレンジ) はチャンネルBが選択、消灯時はチャンネルAが選択

The green LED lights up at 34 dB before clipping.

クリッピング手前34 dBで緑色LEDが点灯

Input Terminals	GAIN***	Actual Load Impedance	For Use With Nominal	Input Level		Connector
				Nominal	Max. Before Clip	
CH1A, CH1B CH2A, CH2B	-68 dB	3 kΩ	50-600 Ω Mics & 600 Ω Lines	-68 dB (309 μV)*	-54 dB (1.55 mV)*	XLR-3-31 type (Balanced)**
	+10 dB			+10 dB (2.45 V)*	+24 dB (12.3 V)*	

\* 0 dB is referenced to 0.775 Vrms.

\*\* 1=GND, 2=HOT, 3=COLD

\*\*\*CS1DのGAINコントロール表示 / The GAIN control level displayed on the CS1D.

+48VDC (phantom power) is individually supplied to each input connectors.

AD Conversion: 24 bit linear +4 bit floating, 128 times oversampling.

+48VDC (ファンタム電源) が各入力端子にそれぞれ供給されます。

AD コンバージョン: 24ビットリニア +4ビットフローティング、128倍オーバーサンプリング

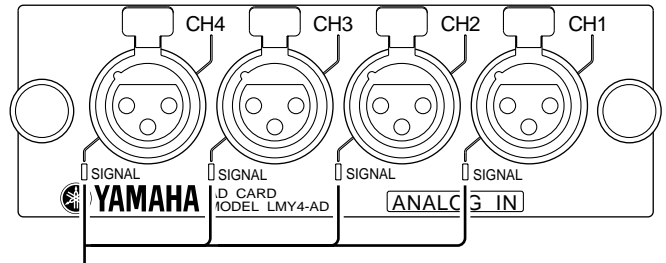
## ■ LMY4-AD

This is a four-channel analog input card.

You can install up to eight cards in the analog input box AI8.

4チャンネルのアナログ入力カードです。

アナログインプットボックスAI8に8枚まで装着できます。



The green LED lights up at 34 dB before clipping.

クリッピング手前34 dBで緑色LEDが点灯

Input Terminals	Actual Load Impedance	For Use With Nominal	Input Level		Connector
			Nominal	Max. Before Clip	
CH 1-4	10 kΩ	600 Ω Lines	+10 dB (2.45 V)*	+24 dB (12.3 V)*	XLR-3-31 type (Balanced)**

\* 0 dB is referenced to 0.775 Vrms.

\*\* 1=GND, 2=HOT, 3=COLD

AD Conversion: 24 bit linear +4 bit floating, 128 times oversampling.

AD コンバージョン: 24ビットリニア +4ビットフローティング、128倍オーバーサンプリング

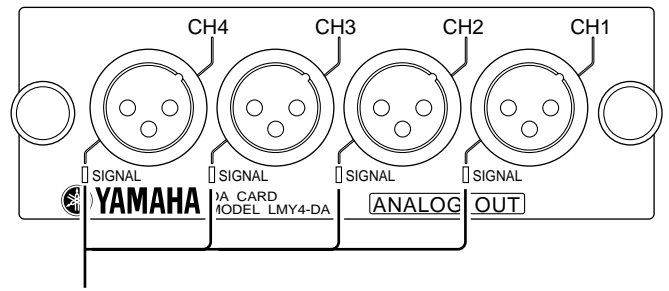
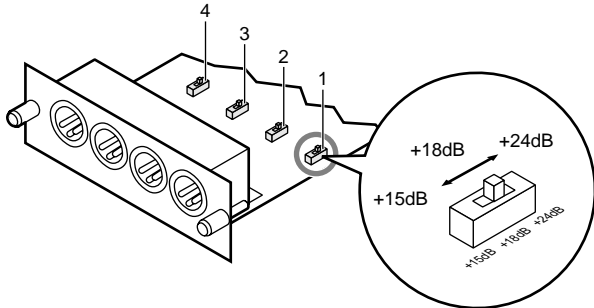
## ■ LMY4-DA

This is a four-channel analog output card. Set the maximum output level in the range of +15 dB to +24 dB. The factory default setting is +24 dB.

You can install up to eight cards in the analog output box AO8.

4チャンネルのアナログ出力カードです。最大出力レベルは + 15 dB ~ + 24 dBの範囲で設定します。工場出荷時は+24 dBです。

アナログアウトボックスAO8に8枚まで装着できます。



The green LED lights up at 34 dB before clipping.  
クリッピング手前34 dBで緑色LEDが点灯

Output Terminals	GAIN switch	Actual Source Impedance	For Use With Nominal	Output Level		Connector
				Nominal	Max. Before Clip	
CH 1-4	+24 dB	150 Ω	600 Ω Lines	+10 dB (2.45 V)*	+24 dB (12.3 V)*	XLR-3-32 type (Balanced)**
	+18 dB			+4 dB (1.23 V)*	+18 dB (6.16 V)*	
	+15 dB			+1 dB (870 mV)*	+15 dB (4.36 V)*	

\* 0 dB is referenced to 0.775 Vrms.

\*\* 1=GND, 2=HOT, 3=COLD

DA Conversion: 24 bit linear +3 bit floating, 128 times oversampling.

DA コンバージョン: 24ビットリニア +3ビットフローティング、128倍オーバーサンプリング

### For European Model

Purchaser/User Information specified in EN55103-1 and EN55103-2.

Conformed Environment: E1, E2, E3 and E4