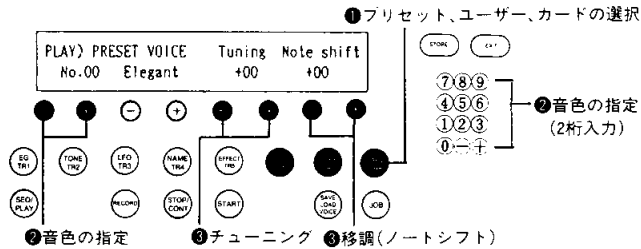


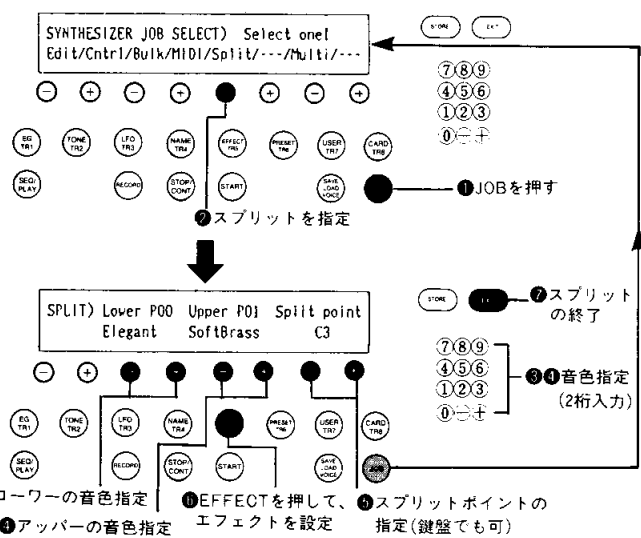
# B 200 操作ガイド

## PLAY (演奏)

### ■1音色の演奏



### ■スプリット演奏

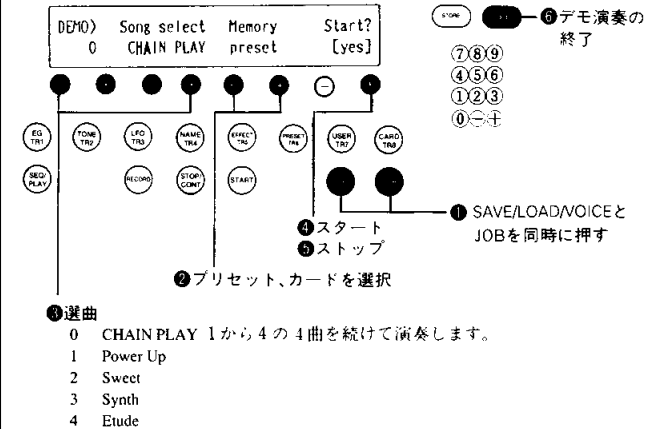
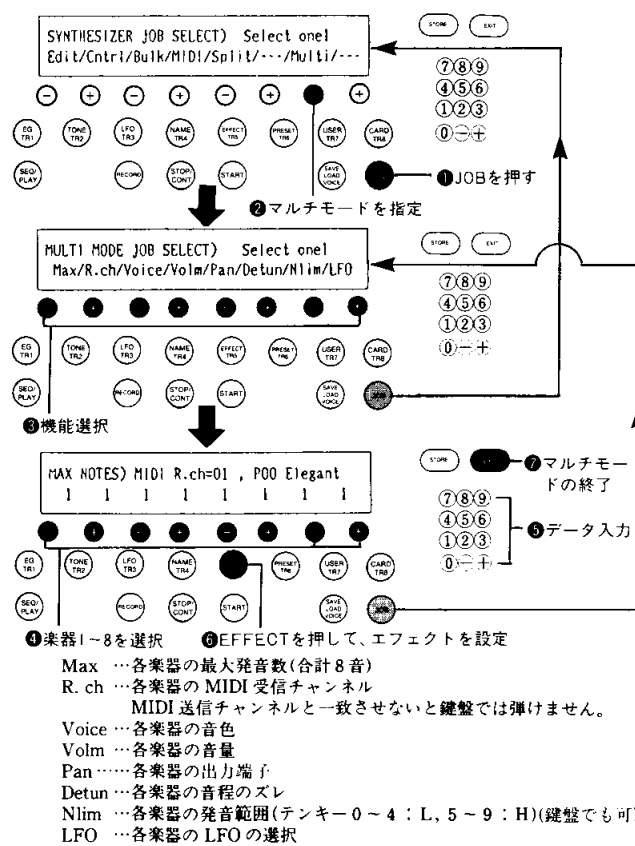


### ■プリセット音色一覧

00	Elegant	10	Soft String	20	Sunbeam	30	Fog	40	Piano 2	50	Guitar 1	60	E. Bass 1	70	Trumpet 1	80	Recorder	90	Zap!
01	Soft Brass	11	Syn String 2	21	Shimmer 1	31	Husky Voice	41	E. Piano 2	51	Guitar 2	61	E. Bass 2	71	Tight Brass	81	Harmonica 1	91	Shwhap!
02	Wide String	12	Rich String	22	Soft Cloud	32	Swirlies	42	Wire Brass	52	E. Guitar 1	62	Syn Bass 1	72	Trombone 1	82	Whistle	92	Pound Wood
03	Cosmic	13	Syn Brass 1	23	Bamarimba	33	Husky Choir	43	Easy Clav	53	Harp 1	63	Syn Bass 2	73	Horn 1	83	Castanet	93	Oil Drum
04	Large Pipes	14	Syn Brass 2	24	Sandarimba	34	Pluck Brass	44	Funky Clav	54	Koto	64	Syn Bass 3	74	Horn 2	84	Triangle	94	Syn Snare
05	Syn String 1	15	Syn Brass 3	25	Float Chime	35	Angel Choir	45	Harpsichrd	55	Marimba	65	Syn Bass 4	75	Sax 1	85	Bell Tree	95	Dragon Hit
06	Folk Guitar	16	Breth Brass	26	Daybreak	36	Flute Voice	46	Vibe	56	Violin 1	66	Syn Bass 5	76	Sax 2	86	Referee	96	Dune Hit
07	Piano 1	17	Soft Ens.	27	Tinkle	37	Small Pipes	47	Celeste	57	Cello 1	67	Nasal Lead	77	Oboe 1	87	Steel Drum 1	97	Warp
08	E. Piano 1	18	Warm Ens.	28	Sand Bell	38	E. Organ 1	48	Tube Bell	58	Cello Ens.	68	Solid Lead	78	Clarinet	88	Steel Drum 2	98	Ice Age
09	Dist Guitar	19	Orches Ens.	29	Suspense	39	E. Organ 2	49	Music Box	59	Uprite Bass	69	Clari Lead	79	Flute	89	Ricochet	99	Encore

## DEMO PLAY (デモ演奏)

### ■マルチモード



0 CHAIN PLAY 1から4の4曲を続けて演奏します。

1 Power Up

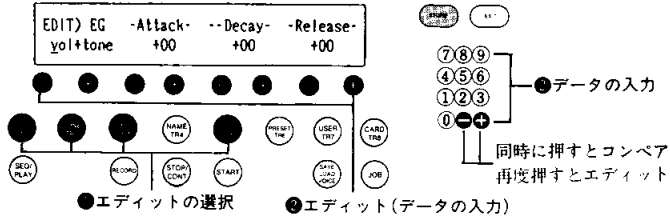
2 Sweet

3 Synth

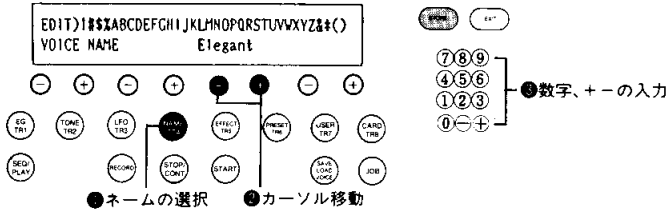
4 Etude

## EDIT (音色の変更)

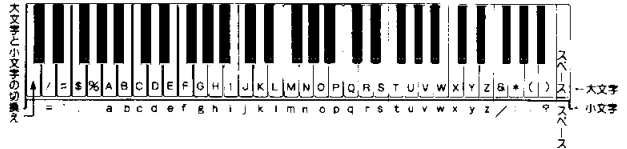
### ■イージーエディット (EG, TONE, LFO, EFFECT)



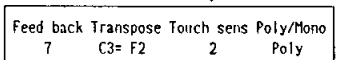
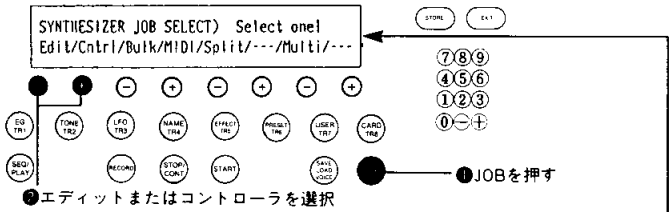
### (NAME)



### ■鍵盤で文字の入力



### ■音色の細かなエディット、コントローラの機能設定

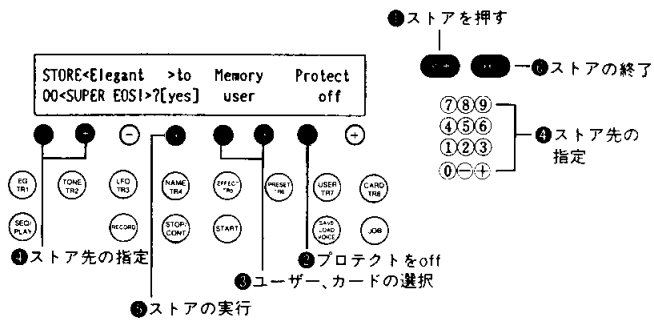


### ①エディット (データの入力)

\*エディット終了後はストアの操作をしてください。

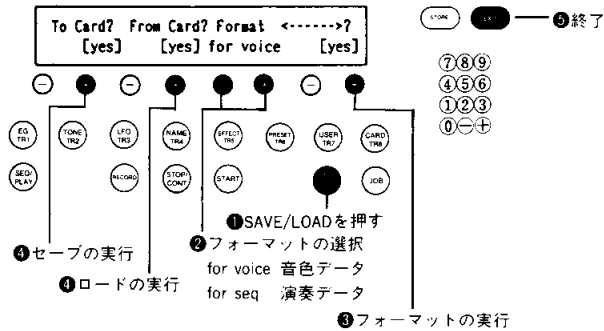
\*ストア前にPLAY, EXITスイッチを押すとエディット中のデータは失われます。

## STORE (音色の保存)、プロテクトの解除



\*RAMカードにストアするには、RAMカードのフォーマットとライトプロテクトの解除が必要です。

## CARD (カード)

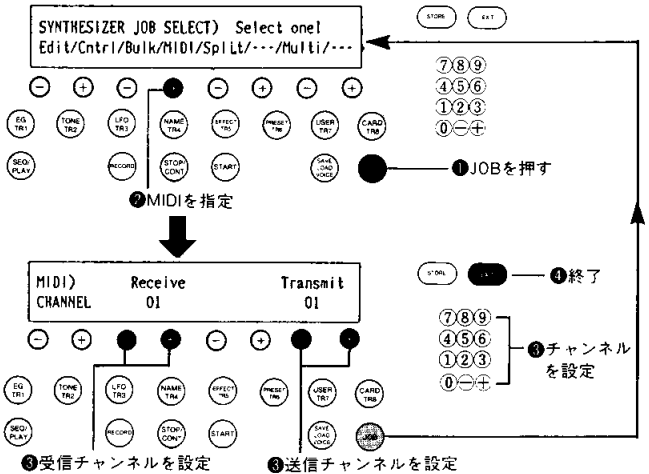


\*フォーマット、セーブの前にカードのライトプロテクトを解除します。

\*ロードの前にEOS本体のプロテクトを解除します。(ストアの項参照)

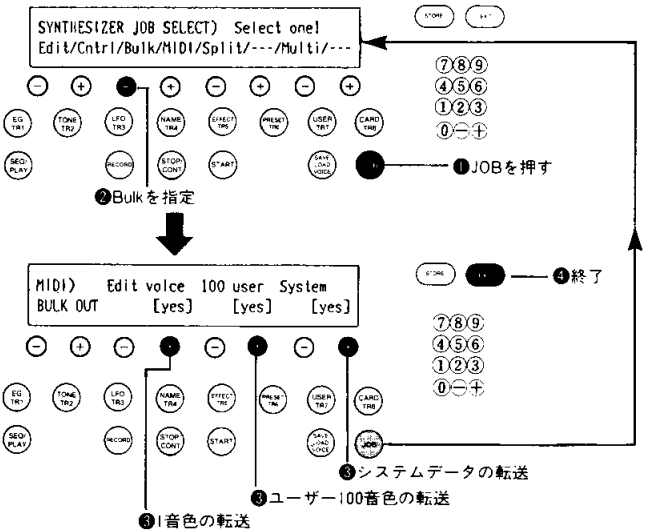
## MIDI

### ■MIDIチャンネルの設定



\*マルチモードからMIDIを指定すると、受信チャンネルは「multi」と表示されて変更できません。  
\*マルチモードでは、各楽器の受信チャンネルとこの送信チャンネルを一致させます。

### ■MIDIデータの転送



\*1音色の転送を行う前に、転送したい音色を選んでおきます。  
(1音色の演奏の項参照)