

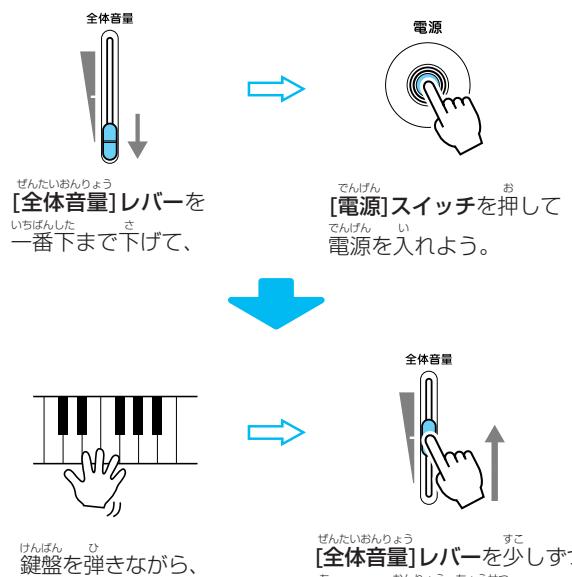


学校用ハーモニーキーボード SHK-1000

# かんたん そうさガイド

はじめまして!  
ようこそいらっしゃいました。  
これからみんなを、楽しい音楽の世界へ  
案内するよ。準備はいい?  
それじゃ、みんなで出発だ!

## 電源を入れて音量を調節しよう



## いろいろな音色で弾いてみよう

### ● パネルに書いてある音色で弾くには .....

弾きたい音色のボタンを押そう。



同じボタンを押すと、ひとつ下の音色を選べるよ。



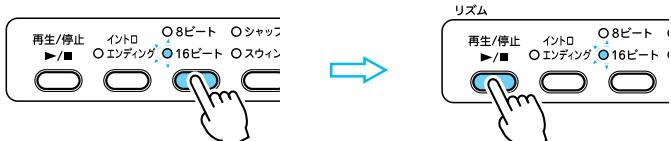
### ● パネルに書いてない、その他の音色(GM音色)で弾くには .....



[GM音色]ボタンを押しながら、

-1/NO]ボタンや[+1/YES]ボタンを押すと、128種類の音色が選べるよ。番号と音色名はウラの表を見てね。

## リズムを鳴らしてみよう



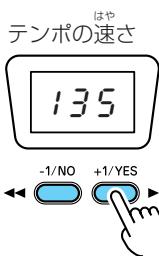
鳴らしたいリズムのボタンを押して、



リズムの[▶/■]ボタンをお押してリズムをスタート。もう一度押すと止まるよ。

おんりょうは、「ハーモニー/リズム/再生音量」でちょうどせつしてね。

## テンポを変えてみよう



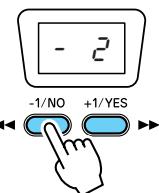
[テンポ]ボタンをお押してから、



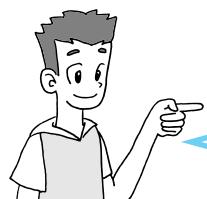
遅くするときは、[-1/NO]ボタン  
速くするときは、[+1/YES]ボタン

テンポは、♩=32~280のあいだで、かえられるのよ。

## 音の高さを変えて(移調して)みよう



いちらう  
[移調]ボタンをお押しながら、



音を下げるときは、[-1/NO]ボタン  
音を上げるときは、[+1/YES]ボタン

ひとつずうじがかわるたびに、  
はんおんずつおんていが、かわっていくよ。

# さ ハーモニーを聞いてみよう

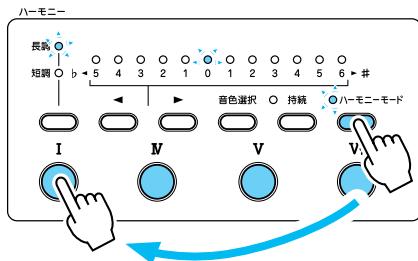
## ● ハーモニー(和音)を聞いてみよう .....

すてきなハーモニー(和音)を、指一本で出すことができるよ。

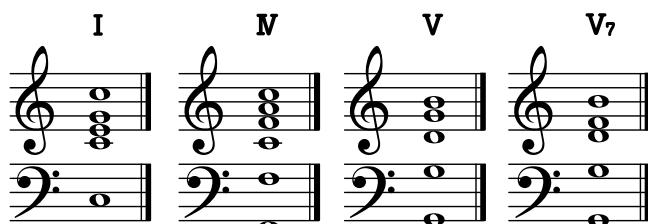
ハーモニーキーボードは、おんがくのなかでいちばんたいせつな4つのハーモニー(I, IV, V, V<sub>7</sub>)をならすことができるよ。

I→いちのハーモニー IV→よんのハーモニー  
V→ごのハーモニー V<sub>7</sub>→ぞくしちのハーモニー

[ハーモニーモード]ボタンを押してから緑色のボタンを押すと、ボタンの上に書いてあるハーモニーが鳴るよ。



ハ長調(#やつが付いていない長調)のときは、下のハーモニーが鳴ります。

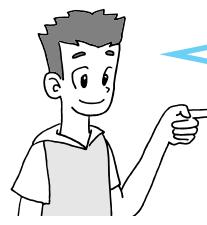


※ 調によって音の配置が変わります。

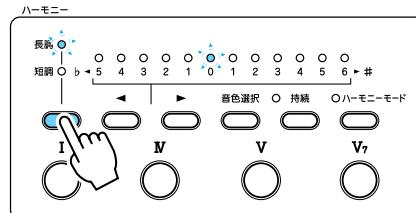
鳴っているハーモニーは、自然に近い美しい響きがするよ。  
合唱のときなどの、音合わせに使ってみよう。

[ハーモニーモード]ボタンをおすと、けんばんもハーモニーとおなじおんじょくになるよ。

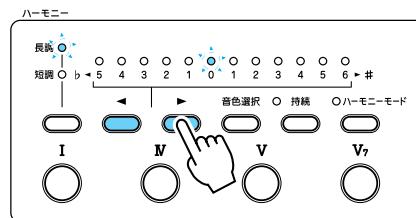
## ● ハーモニーの調を変えてみよう .....



ひきたいきよくのちょうを  
ハーモニーキーボードにおしえてあげよう。  
「長調」か「短調」か? それと「♯」と「♭」の  
かはずはいくつか? その2つをおしえて  
あげれば、そのきよくのハーモニーを  
ひくことができるよ。



弾きたい曲が「長調」なら長調のランプが点くように、  
「短調」なら短調のランプが点くように、  
上のボタンを押して切り替えてね。

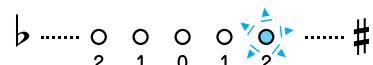


次に、弾きたい曲の楽譜の最初(ト音記号の隣)に「♯」または「♭」  
がいくつ付いているか見て、その数だけ上の[◀]/[▶]ボタンを  
押そう。  
「♯」が付いているときは、[◀]ボタン  
「♯」が付いているときは、[▶]ボタン

たとえば・・・



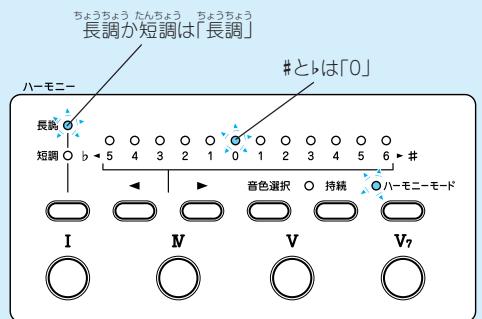
「♯」が2つ付いているよね。  
こんなときは、[▶]ボタンを  
2回押せばいいんだ。



それじゃ、みんなでみぎのページの  
「ハーモニーであいさつ」を  
うたってみましょう!



1. まず、[ハーモニーモード]ボタンをおします。
  2. このきょくはハ長調なので、みぎのえのようにせつていします。
  3. がくふのうえにかいてあるもじのついた、みどりいろのボタンをおして、えんそうしよう。



## ハーモニーでありさつ

全日本学校音楽研究会

I

I I I M

N N N V

V V V

おはよう おはよう こんにちは こんにちは こんばんわ こんばんわ

V7

**V<sub>7</sub>** **V<sub>7</sub>** **V<sub>7</sub>** **I**

I N I V<sub>7</sub> I

A musical score for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in G clef, common time. The lyrics are:

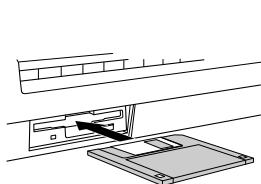
きょうも いちにち たのしく うたいましょう  
きょうも いちにち たのしく うたいましょう  
きょうも いちにち たのしく うたいましょう  
きょうも いちにち たのしく うたいましょう

[持続]ボタンをおしておくと、  
ゆびをはなしたあとでも、  
おとがなりつづけるのよ。  
ひびきをよくきいて、うたってみよう。

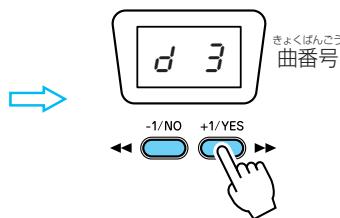


# きょく き フロッピーディスクの曲を聞いてみよう

## ● 曲を選んで聞いてみよう .....

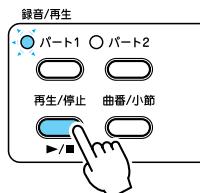


付属のフロッピーディスクを上下間違えないようにフロッピーディスクドライブに差し込んで、



[−1/NO]ボタンや[+1/YES]ボタンを押して、曲を選ぼう。

曲を選ぶと、演奏の入っているパートランプが緑に点灯します。



[再生/停止]ボタンを押して曲を再生スタート。もう一度押すと、曲が止まるよ。



ショウセツスラ 小節数



おんりょう 音量は、[ハーモニー/リズム再生音量]レバーで調節しよう。



フロッピーディスクのえんそうちゅうでも、「いちょう」や「テンポ」をかえることができます。れんしゅうにつかうときは、じぶんたちにあったおとのたかさやテンポにかけてみよう。

## ● 曲を一時停止するには .....



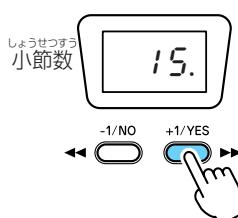
曲を再生中に[一時停止]ボタンを押すと、曲がそこで止まります(一時停止)。

もう一度[一時停止]ボタンを押すと、止めた場所から続きを聞くことができるよ。

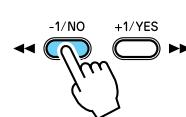


いちじていしちゅうも、はやおくり/はやもどしができるのよ。

## ● 曲を早送り/早戻しするには .....



曲を再生中に[+1/YES]ボタンを押すと、曲を聞きながら早送りができるよ。

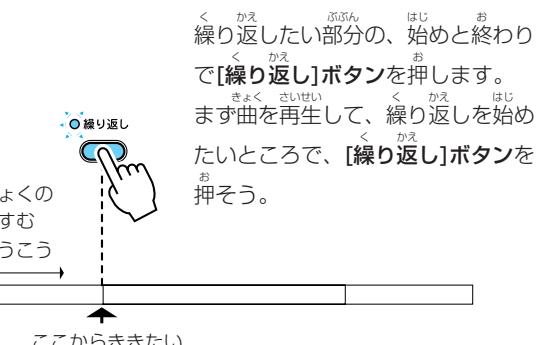


曲を再生中に[−1/NO]ボタンを押すと、早戻しができるよ。



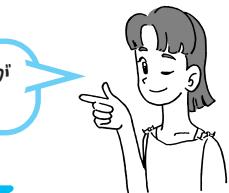
はやもどしは、きょくをききながら、まきもどすことができないんだ。ディスプレイのショウセツスラをみながらはやもどしてね。

## ● 繰り返して聞くには .....

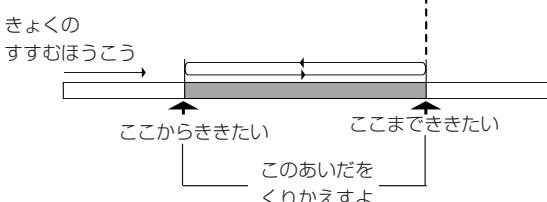


ここからききたい

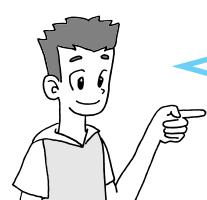
これで、くりかえしのはじまるところがきまったのよ。



次に、繰り返しを終わりたいところで、もう一度[繰り返し]ボタンを押そう。

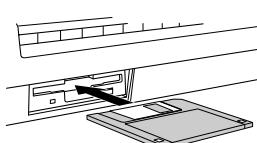


これで、くりかえしのおわるところがきまったよ。キミがきめたところをくりかえしさいせいしてくれてるね。くりかえしさいせいをやめたいときは、もういちど[繰り返し]ボタンをおして、ランプをけしてね。(きょくはそのままさいせいしつづけます)。

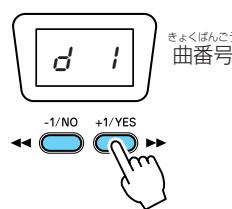


# フロッピーディスクに曲を録音してみよう

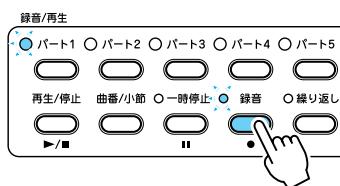
## ● 演奏を録音しよう .....



フォーマットされたフロッピーディスクをフロッピーディスクドライブに差し込んで、



[−1/NO]ボタンや[+1/YES]ボタンを押して、録音したい曲番号を選ぼう。



[録音]ボタンを押して録音待機状態にしよう。パート1のランプが赤く点灯してメトロノームが鳴るよ。

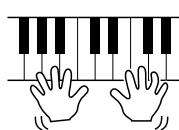
メトロノームのテンポをかえるときは、[テンポ]ボタンをおしてから、[−1/NO]/ [+1/YES]ボタンでテンポをかえてね。  
メトロノームがないときは、[メトロノーム]ボタンをおして、メトロノームをとめましょう。



録音パートを変えたいときは、変えたいパートのボタンを押して、パートランプを赤く点灯させよう。



パート1にえんそうがはいっていると、パート1はみどりいろにてんとうして、となりのパートランプがあかくてんとうするよ。

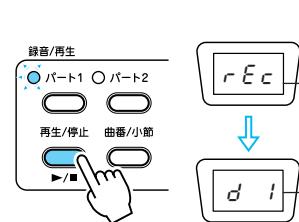


鍵盤を弾くと、すぐに録音がスタートするよ。  
[再生/停止]ボタンを押しても録音できるよ。



[再生/停止]ボタンでスタートすると、2しょうせつのカウントのあとに、ろくおんがはじまります。  
さあ、ろくおんしましょう！

録音が終わったら、[再生/停止]ボタンを押そう。

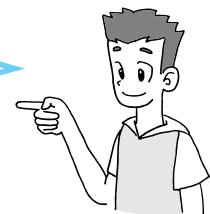


書き込み中  
えんそうがフロッピーディスクに書き込まれるまで、ちょっとまつてね。

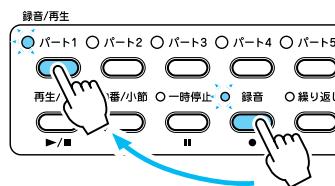


書き込み終了

ディスプレイに[r E c]とでているときは、ぜったいにフロッピーディスクをぬいたり、でんげんをきったりしないで！  
ろくおんしたえんそうがきえちゃうよ！



## ● 演奏をまちがえたときは .....

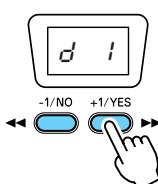


[録音]ボタンを押してから、まちがえたパートのボタンをおいてパートランプを赤く点灯させよう。  
さあ、鍵盤を弾いてもう一度挑戦！

## ● 1曲全部消してしまおう .....



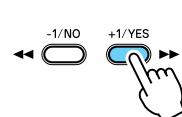
[フォーマット]ボタンを押して、



[+1/YES]ボタンを押して、消したい曲番号を選ぼう。



[フォーマット]ボタンをもう一回押して、「n y」と出たら、



[+1/YES]ボタンを押そう。  
選んだ1曲が消えるよ。



フロッピーディスクをフォーマットするには、[フォーマット]ボタンを2かいおして「n y」とひょうじされたら、[+1/YES]ボタンをおそう。160からカウントダウンがはじまり「n y」のひょうじになるとフォーマットがかんりょうするよ。  
でもフォーマットをやると、ろくおんされているきょくはぜんぶきえてしまふからちゅういしてね。

## おんじょく GM音色リスト

楽器番号		音色名
ピアノ		
1		グランドピアノ
2		ライトピアノ
3		エレクトリック グランドピアノ
4		ホンキートンクピアノ
5		エレクトリックピアノ 1
6		エレクトリックピアノ 2
7		ハーブシコード
8		クラビ
音板打楽器		
9		チェレスター
10		グロッケンシュピール
11		ミュージックボックス
12		ビブラフォン
13		マリンバ
14		シロフォン
15		チューブラーベル
16		ダルシマー
オルガン		
17		ドローバーオルガン
18		パークッシュオルガン
19		ロックオルガン
20		チャーチオルガン
21		リードオルガン
22		アコーディオン
23		ハーモニカ
24		タンゴアコーディオン
ギター		
25		ナイロンギター
26		スチールギター
27		ジャズギター
28		クリーンギター
29		ミュートギター
30		オーバードライブギター
31		ディストーションギター
32		ギターハーモニクス

楽器番号	音色名
ベース	
33	アコースティックベース
34	フィンガーベース
35	ピックベース
36	フレットレスベース
37	スラップベース 1
38	スラップベース 2
39	シンセベース 1
40	シンセベース 2
ストリングス	
41	バイオリン
42	ビオラ
43	チェロ
44	コントラバス
45	トレモロストリングス
46	ピッチカートストリングス
47	ハープ
48	ティンパニ
アンサンブル	
49	ストリングスアンサンブル1
50	ストリングスアンサンブル2
51	シンセストリングス 1
52	シンセストリングス 2
53	コーラス アー
54	ボイス ウー
55	シンセボイス
56	オーケストラヒット
金管楽器	
57	トランペット
58	トロンボーン
59	チューバ
60	ミュートトランペット
61	フレンチホルン
62	プラスセクション
63	シンセプラス 1
64	シンセプラス 2

楽器番号	音色名
<b>木管楽器1</b>	
65	ソプラノサクソфон
66	アルトサクソфон
67	テナーサクソфон
68	バリトンサクソфон
69	オーボエ
70	イングリッシュホルン
71	バースーン
72	クラリネット
<b>木管楽器2</b>	
73	ピッコロ
74	フルート
75	リコーダー
76	パンフルート
77	ボトル
78	尺八
79	ホイッスル
80	オカリナ
<b>シンセリード</b>	
81	矩形波リード
82	ノコギリ波リード
83	カリオペリード
84	チフリード
85	チャランリード
86	ボイスリード
87	5度リード
88	ベース＆リード
<b>シンセパッド</b>	
89	ニューエイジパッド
90	ウォームパッド
91	ポリシンセパッド
92	クワイアパッド
93	ボウドパッド
94	メタリックパッド
95	ハローパッド
96	スイープパッド

楽器番号	音色名
<b>シンセ効果音</b>	
97	レイン
98	サウンドトラック
99	クリスタル
100	アトモスフィア
101	ブライトネス
102	ゴブリン
103	エコー
104	サイエンスフィクション
<b>エスニック</b>	
105	シタール
106	バンジョー
107	三味線
108	箏
109	カリンバ
110	バグパイプ
111	フィドル
112	シャナイ
<b>パークション</b>	
113	ティンクルベル
114	アゴゴ
115	スティールドラム
116	ウッドブロック
117	和太鼓
118	メロディックタム
119	シンセドラム
120	リバースシンバル
<b>効果音</b>	
121	フレットノイズ
122	プレスノイズ
123	海辺
124	鳥のさえずり
125	電話のベル
126	ヘリコプター
127	拍手
128	銃声

## 打楽器音色リスト

おんしょく どくじ はいれつ ろくおん はいれつ へんかん ろくおん  
音色はSHK独自の配列になっています。(録音をするときは、GM配列に変換され録音されます)

※の付いた音色は、SHK独自の音色です。この音で録音しても外部MIDI機器では再生できません。