

# Electone® *STAGEA*®

---

**ELS-02**

**ELS-02C**

**ELS-02X**

MIDIリファレンス

## 目次

---

|                          |    |
|--------------------------|----|
| MIDIデータフォーマット.....       | 2  |
| MIDIインプリメンテーションチャート..... | 15 |

# MIDIデータフォーマット

## 1. チャンネルメッセージ

### 1.1 ELモード

| コード                            | ファンクション                 | 受信  | 送信  | 備考  |
|--------------------------------|-------------------------|---|---|---|
| 8n, nn, 00-7F                  | ノートオフ                   | 1ch<br>2ch<br>3ch<br>(4ch)*<br>5-14ch<br>15ch | ×<br>×<br>×<br>×<br>×<br>×                | 上鍵盤<br>下鍵盤<br>ペダル鍵盤<br>リード1<br>XG<br>キーボードパーカッション |
| 9n, nn, 00<br>9n, nn, 01-7F    | ノートオフ<br>ノートオン          | 1ch<br>2ch<br>3ch<br>(4ch)*<br>5-14ch<br>15ch | (1ch)*<br>(2ch)*<br>(3ch)*<br>×<br>×<br>× | 上鍵盤<br>下鍵盤<br>ペダル鍵盤<br>リード1<br>XG<br>キーボードパーカッション |
| An, nn, 00-7F                  | ポリフォニックアフタータッチ          | 5-14ch  | ×   | XG  |
| Bn, 00, 00-7F<br>Bn, 20, 00-7F | バンクセレクト                 | 5-14ch  | ×   | XG  |
| Bn, 01, 00-7F                  | モジュレーション                | 5-14ch  | ×   | XG  |
| Bn, 04, 00-7F                  | セカンドエクスプレッション           | 16ch<br>(4ch)*                                | 16ch<br>(4ch)**                           | コントロール<br>リード1<br>送信についてはELS-02C/ELS-02Xのみ        |
| Bn, 05, 00-7F                  | ポルタメントタイム               | 5-14ch  | ×   | XG  |
| Bn, 06, 00-7F<br>Bn, 26, 00-7F | データエントリ                 | 5-14ch  | ×   | XG  |
| Bn, 07, 00-7F                  | ボリューム                   | 5-14ch  | ×   | XG  |
| Bn, 0A, 00-7F                  | パン                      | 5-14ch  | ×   | XG  |
| Bn, 0B, 00-7F                  | エクスプレッション               | 16ch<br>5-14ch                                | (16ch)*                                   | コントロール<br>XG                                      |
| Bn, 10, 00-7F                  | VA用アフタータッチ              | 1ch   | (1ch)*                                    | 上鍵盤<br>ELS-02C/ELS-02Xのみ                          |
| Bn, 40, 00-7F                  | ホールド                    | 5-14ch  | ×   | XG  |
| Bn, 41, 00-7F                  | ポルタメント                  | 5-14ch  | ×   | XG  |
| Bn, 42, 00-7F                  | ソステヌート                  | 5-14ch  | ×   | XG  |
| Bn, 43, 00-7F                  | ソフトペダル                  | 5-14ch  | ×   | XG  |
| Bn, 47, 00-7F                  | レゾナンス                   | 5-14ch  | ×   | XG  |
| Bn, 48, 00-7F                  | リリースタイム                 | 5-14ch  | ×   | XG  |
| Bn, 49, 00-7F                  | アタックタイム                 | 5-14ch  | ×   | XG  |
| Bn, 4A, 00-7F                  | ブライトネス                  | 5-14ch  | ×   | XG  |
| Bn, 4B, 00-7F                  | ディケイタイム                 | 5-14ch  | ×   | XG  |
| Bn, 4C, 00-7F                  | ビブラートレート                | 5-14ch  | ×   | XG  |
| Bn, 4D, 00-7F                  | ビブラートデプス                | 5-14ch  | ×   | XG  |
| Bn, 4E, 00-7F                  | ビブラートディレイ               | 5-14ch  | ×   | XG  |
| Bn, 54, 00-7F                  | ポルタメントコントロール            | 5-14ch  | ×   | XG  |
| Bn, 5B, 00-7F                  | リバーブセンドレベル              | 5-14ch  | ×   | XG  |
| Bn, 5D, 00-7F                  | コーラスセンドレベル              | 5-14ch  | ×   | XG  |
| Bn, 5E, 00-7F                  | バリエーションエフェクトセンドレベル      | 5-14ch  | ×   | XG  |
| Bn, 60, 00-7F<br>Bn, 61, 00-7F | データインクリメント<br>データデクリメント | 5-14ch  | ×   | XG  |
| Bn, 62, 00-7F<br>Bn, 63, 00-7F | NRPN LSB<br>NRPN MSB    | 5-14ch  | ×   | XG  |
| Bn, 64, 00-7F<br>Bn, 65, 00-7F | RPN LSB<br>RPN MSB      | 5-14ch  | ×   | XG  |

| コード  | ファンクション  | 受信                                    | 送信                         | 備考   |
|--|--|---------------------------------------|----------------------------|--|
| Bn, 78, 00<br>Bn, 79, 00<br>Bn, 7B, 00<br>Bn, 7C, 00<br>Bn, 7D, 00<br>Bn, 7E, 00<br>Bn, 7F, 00 | オールサウンドオフ<br>リセットオールコントローラ<br>オールノートオフ<br>オムニオフ<br>オムニオン<br>モノ<br>ポリ | 5-14ch                                | ×                          | XG   |
| Cn, nn   | プログラムチェンジ  | 5-14ch<br>16ch                        | ×                          | XG<br>コントロール   |
| Dn, 00-7F  | アフタータッチ  | 1ch<br>2ch<br>3ch<br>(4ch)*<br>5-14ch | (1ch)*<br>(2ch)*<br>(3ch)* | 上鍵盤<br>下鍵盤<br>ペダル鍵盤<br>リード1<br>XG                        |
| En, 00-7F, 00-7F   | ピッチバンド   | 1ch<br>2ch<br>(4ch)*<br>×             | (1ch)*<br>(2ch)*<br>×      | 上鍵盤<br>下鍵盤<br>リード1<br>セカンドエクスプレッション<br>(ELS-02C/ELS-02X) |
|  |  | 5-14ch                                | ×                          | XG   |

\*MIDIコントロールで変更。

\*\*4chに設定したときのみ出力される。

## 1.2 XGモード

| コード                            | ファンクション        | 受信     | 送信                         | 備考                                  |
|--------------------------------|----------------|--------|----------------------------|-------------------------------------|
| 8n, nn, 00-7F                  | ノートオフ          | 1-16ch | ×                          |                                     |
| 9n, nn, 00<br>9n, nn, 01-7F    | ノートオン<br>ノートオフ | 1-16ch | (1ch)*<br>(2ch)*<br>(3ch)* | 上鍵盤<br>下鍵盤<br>ペダル鍵盤                 |
| An, nn, 00-7F                  | ポリフォニックアフタータッチ | 1-16ch | ×                          |                                     |
| Bn, 00, 00-7F<br>Bn, 20, 00-7F | バンクセレクト        | 1-16ch | ×                          |                                     |
| Bn, 01, 00-7F                  | モジュレーション       | 1-16ch | ×                          |                                     |
| Bn, 04, 00-7F                  | セカンドエクスプレッション  | ×      | 16ch<br>(4ch)**            | コントロール<br>リード1<br>ELS-02C/ELS-02Xのみ |
| Bn, 05, 00-7F                  | ポルタメントタイム      | 1-16ch | ×                          |                                     |
| Bn, 06, 00-7F<br>Bn, 26, 00-7F | データエントリー       | 1-16ch | ×                          |                                     |
| Bn, 07, 00-7F                  | ボリューム          | 1-16ch | ×                          |                                     |
| Bn, 0A, 00-7F                  | パン             | 1-16ch | ×                          |                                     |
| Bn, 0B, 00-7F                  | エクスプレッション      | 1-16ch | (16ch)*                    | コントロール                              |
| Bn, 10, 00-7F                  | VA用アフタータッチ     | ×      | (1ch)*                     | 上鍵盤<br>ELS-02C/ELS-02Xのみ            |
| Bn, 40, 00-7F                  | ホールド           | 1-16ch | ×                          |                                     |
| Bn, 41, 00-7F                  | ポルタメント         | 1-16ch | ×                          |                                     |
| Bn, 42, 00-7F                  | ソステヌート         | 1-16ch | ×                          |                                     |
| Bn, 43, 00-7F                  | ソフトペダル         | 1-16ch | ×                          |                                     |
| Bn, 47, 00-7F                  | レゾナンス          | 1-16ch | ×                          |                                     |
| Bn, 48, 00-7F                  | リリースタイム        | 1-16ch | ×                          |                                     |
| Bn, 49, 00-7F                  | アタックタイム        | 1-16ch | ×                          |                                     |
| Bn, 4A, 00-7F                  | ブライトネス         | 1-16ch | ×                          |                                     |
| Bn, 4B, 00-7F                  | ディケイタイム        | 1-16ch | ×                          |                                     |
| Bn, 4C, 00-7F                  | ピブラートレート       | 1-16ch | ×                          |                                     |
| Bn, 4D, 00-7F                  | ピブラートデプス       | 1-16ch | ×                          |                                     |
| Bn, 4E, 00-7F                  | ピブラートディレイ      | 1-16ch | ×                          |                                     |

| コード  | ファンクション  | 受信     | 送信                                     | 備考   |
|--|--|--------|--|--|
| Bn, 54, 00-7F  | ポルタメントコントロール   | 1-16ch | ×                                      |  |
| Bn, 5B, 00-7F  | リバーブセンドレベル   | 1-16ch | ×                                      |  |
| Bn, 5D, 00-7F  | コーラスセンドレベル   | 1-16ch | ×                                      |  |
| Bn, 5E, 00-7F  | バリエーションエフェクトセンドレベル   | 1-16ch | ×                                      |  |
| Bn, 60, 00-7F<br>Bn, 61, 00-7F   | データインクリメント<br>データデクリメント  | 1-16ch | ×                                      |  |
| Bn, 62, 00-7F<br>Bn, 63, 00-7F   | NRPN LSB<br>NRPN MSB   | 1-16ch | ×                                      |  |
| Bn, 64, 00-7F<br>Bn, 65, 00-7F   | RPN LSB<br>RPN MSB   | 1-16ch | ×                                      |  |
| Bn, 78, 00<br>Bn, 79, 00<br>Bn, 7B, 00<br>Bn, 7C, 00<br>Bn, 7D, 00<br>Bn, 7E, 00<br>Bn, 7F, 00 | オールサウンドオフ<br>リセットオールコントローラ<br>オールノートオフ<br>オムニオフ<br>オムニオン<br>モノ<br>ポリ | 1-16ch | ×                                      |  |
| Cn, 00-7F  | プログラムチェンジ  | 1-16ch | 16ch                                   | コントロール   |
| Dn, 00-7F  | アフタータッチ  | 1-16ch | (1ch)*<br>(2ch)*<br>(3ch)*             | 上鍵盤<br>下鍵盤<br>ペダル鍵盤                                |
| En, 00-7F, 00-7F   | ピッチベンド   | 1-16ch | (1ch)*<br>(2ch)*<br>(1-16ch)*<br><br>× | 上鍵盤<br>下鍵盤<br>セカンドエクスプレッション<br>(ELS-02C/ELS-02Xのみ) |

\*MIDIコントロールで変更。

\*\*4chに設定したときのみ出力される。

## 2. リアルタイムメッセージ

| コード | ファンクション  | 受信 | 送信 | 備考 |
|-----|----------|----|----|----|
| F8  | クロック     | ○* | ○  |    |
| FA  | スタート     | ○  | ○  |    |
| FC  | ストップ     | ○  | ○  |    |
| FE  | アクティブセンス | ○  | ○  |    |
| FF  | リセット     | ×  | ×  |    |

\*外部同期モードのみ。

### 3. エクスクルーシブメッセージ

#### 3.1 フォーマット

##### ユニバーサルリアルタイムメッセージ

| コード   | メッセージ               | 受信 | 送信 |
|---|---------------------|----|----|
| F0, 7F, 7F, 04, 01, SS, TT, F7<br>XN                          | GM2マスターボリューム        | ○  | ×  |
| F0, 7F, 7F, 04, 03, SS, TT, F7<br>XN                          | GM2マスターファインチューニング   | ○  | ×  |
| F0, 7F, 7F, 04, 04, 00, TT, F7<br>XN                          | GM2マスターコースチューニング    | ○  | ×  |
| F0, 7F, 7F, 04, 05, 01, 01, 01, 01, 01, PP, VV, ..., F7<br>XN | GM2リバーブパラメーター       | ○  | ×  |
| F0, 7F, 7F, 04, 05, 01, 01, 01, 01, 02, PP, VV, ..., F7<br>XN | GM2コーラスパラメーター       | ○  | ×  |
| F0, 7F, 7F, 09, 01, 0n, PP, VV, ..., F7<br>XN                 | GM2アフタータッチパラメーター    | ○  | ×  |
| F0, 7F, 7F, 09, 03, 0n, CC, PP, VV, ..., F7<br>XN             | GM2コントロールチェンジパラメーター | ○  | ×  |
| F0, 7F, 7F, 0A, 01, 0n, KK, CC, PP, VV, ..., F7<br>XN         | GM2キーベースドコントローラー    | ○  | ×  |

##### ユニバーサルノンリアルタイムメッセージ

| コード   | メッセージ               | 受信 | 送信 |
|---|---------------------|----|----|
| F0, 7E, 7F, 09, 01, F7<br>XN                      | GM ON               | ○  | ×  |
| F0, 7E, 7F, 09, 03, F7<br>XN                      | GM2 ON              | ○  | ×  |
| F0, 7E, 7F, 09, 02, F7<br>XN                      | GM OFF              | ○  | ×  |
| F0, 7E, 7F, 08, 08, JJ, GG, MM, ..data., F7<br>XN | GM2スケール/オクターブチューニング | ○  | ×  |

##### XGネイティブ

| コード   | メッセージ        | 受信 | 送信 |
|---|--------------|----|----|
| F0, 43, 1N, 4C, AH, AM, AL, ..data., F7             | XGパラメーターチェンジ | ○  | ×  |
| F0, 43, 0N, 4C, BH, BL, AH, AM, AL, ..data., cc, F7 | XGバルクダンプ     | ○  | ×  |
| F0, 43, 1N, 27, 30, 00, 00, MM, LL, cc, F7          | XGマスターチューニング | ○  | ×  |

##### クラビノーバエクスクルーシブ

| コード                          | メッセージ     | 受信 | 送信 |
|------------------------------|-----------|----|----|
| F0, 43, 73, 01, 02, F7<br>03 | 内部同期モード要求 | ○  | ×  |
|                              | 外部同期モード要求 | ○  | ×  |

##### メッセージエクスクルーシブ

| コード                | メッセージ   | 受信 | 送信 |
|--------------------|---------|----|----|
| F0, 43, 60, 7A, F7 | リズムスタート | ○  | ×  |
| F0, 43, 60, 7D, F7 | リズムストップ | ○  | ×  |

## MIDIデータフォーマット

### エレキトーンエクスクルーシブ

| コード                                      | メッセージ             | 受信     | 送信     |
|--|-------------------|--------|--------|
| F0, 43, 70, ID, 00, F7                   | モデルIDデータ          | ×      | ○      |
| F0, 43, 70, 70, 30, F7                   | モデルID送信要求         | ○      | ×      |
| F0, 43, 70, 70, 40, nn(*1), 7F, F7<br>00 | スイッチON<br>スイッチOFF | ○<br>○ | ○<br>○ |
| F0, 43, 70, 70, 40, 50, TL, TH, F7       | テンポ               | ○      | ○      |
| F0, 43, 70, 78, 41, cc, dd, F7(*2)       | パネルスイッチイベント       | ○      | ○      |
| F0, 43, 70, 78, 42, 3C, …データ…, F7        | カレントレジストデータ       | ○      | ○      |
| F0, 43, 70, 78, 44, …データ…(*3), F7        | MIDIパラメーター        | ○      | ○      |
| F0, 43, 70, 70, 70, nn(*4), F7           | MDR               | ○      | ×      |
| F0, 43, 70, 70, 73, F7                   | EL ON             | ○      | ×      |
| F0, 43, 70, 70, 78, 00, 00, F7           | バーシグナル            | ×      | ○      |

X: don't care

N: Device Number (ELS-02/ELS-02C/ELS-02Xでは"0"のみ)

ID: モデルID (ELS-02=53, ELS-02C=54, ELS-02X=55)

#### \*1. スイッチ

| nn  | スイッチ       | 受信 | 送信 |
|-----|------------|----|----|
| 45H | レフトフットスイッチ | ○  | ○  |
| 47H | ニーレバー      | ○  | ○  |

#### \*2. パネルスイッチイベント セレクター

MIDIエクスクルーシブフォーマット  
F0, 43, 70, 78, 41, cc, dd, F7

| cc<br>コード | スイッチ                 | dd |         |    |     | 備考 |
|-----------|----------------------|----|---------|----|-----|----|
|           |                      | 受信 | 受信値     | 送信 | 送信値 |    |
| 0F        | レジストレーションメモリー [1-16] | ○  | [00-0F] | ×  | -   |    |

### ボリューム

| cc<br>コード | スイッチ         | dd |         |    |         | 備考                      |
|-----------|--------------|----|---------|----|---------|-------------------------|
|           |              | 受信 | 受信値     | 送信 | 送信値     |                         |
| 12        | 上鍵盤ボイス1ボリューム | ○  | [00-7F] | ○  | [00-7F] | ボリュームデータ 00:MAX, 7F:MIN |
| 13        | 下鍵盤ボイス1ボリューム | ○  | [00-7F] | ○  | [00-7F] | ボリュームデータ 00:MAX, 7F:MIN |
| 14        | 上鍵盤ボイス2ボリューム | ○  | [00-7F] | ○  | [00-7F] | ボリュームデータ 00:MAX, 7F:MIN |
| 15        | 下鍵盤ボイス2ボリューム | ○  | [00-7F] | ○  | [00-7F] | ボリュームデータ 00:MAX, 7F:MIN |
| 16        | リードボイス1ボリューム | ○  | [00-7F] | ○  | [00-7F] | ボリュームデータ 00:MAX, 7F:MIN |
| 17        | ペダルボイス1ボリューム | ○  | [00-7F] | ○  | [00-7F] | ボリュームデータ 00:MAX, 7F:MIN |
| 18        | ペダルボイス2ボリューム | ○  | [00-7F] | ○  | [00-7F] | ボリュームデータ 00:MAX, 7F:MIN |
| 19        | リードボイス2ボリューム | ○  | [00-7F] | ○  | [00-7F] | ボリュームデータ 00:MAX, 7F:MIN |
| 1A        | パーカッションボリューム | ○  | [00-7F] | ○  | [00-7F] | ボリュームデータ 00:MAX, 7F:MIN |
| 1B        | リバーブデプス      | ○  | [00-7F] | ○  | [00-7F] | デプスデータ 00:MAX, 7F:MIN   |

### オルガンフルート音色

| cc<br>コード | スイッチ                             | dd |         |    |         | 備考            |
|-----------|----------------------------------|----|---------|----|---------|---------------|
|           |                                  | 受信 | 受信値     | 送信 | 送信値     |               |
| 30        | 上鍵盤オルガンフルート<br>[U. ORGAN FLUTES] | ○  | [00-01] | ○  | [00-01] | 00:OFF, 01:ON |
| 31        | 下鍵盤オルガンフルート<br>[L. ORGAN FLUTES] | ○  | [00-01] | ○  | [00-01] | 00:OFF, 01:ON |

## トゥーローワー

| cc<br>コード | スイッチ                           | dd |         |    |         | 備考            |
|-----------|--------------------------------|----|---------|----|---------|---------------|
|           |                                | 受信 | 受信値     | 送信 | 送信値     |               |
| 36        | リードボイス1トゥーローワー<br>[TO LOWER ▼] | ○  | [00-01] | ○  | [00-01] | 00:OFF, 01:ON |
| 37        | ペダルボイス1トゥーローワー<br>[TO LOWER ▲] | ○  | [00-01] | ○  | [00-01] | 00:OFF, 01:ON |
| 38        | ペダルボイス2トゥーローワー<br>[TO LOWER ▲] | ○  | [00-01] | ○  | [00-01] | 00:OFF, 01:ON |

## ソロモード

| cc<br>コード | スイッチ                            | dd |         |    |         | 備考            |
|-----------|---------------------------------|----|---------|----|---------|---------------|
|           |                                 | 受信 | 受信値     | 送信 | 送信値     |               |
| 39        | リードボイス2ソロ (ニー)<br>[SOLO (KNEE)] | ○  | [00-01] | ○  | [00-01] | 00:OFF, 01:ON |

## ブリリアンス

| cc<br>コード | スイッチ          | dd |         |    |         | 備考                      |
|-----------|---------------|----|---------|----|---------|-------------------------|
|           |               | 受信 | 受信値     | 送信 | 送信値     |                         |
| 42        | 上鍵盤ボイス1ブリリアンス | ○  | [00-06] | ○  | [00-06] | 00:BRILLIANT, 06:MELLOW |
| 43        | 下鍵盤ボイス1ブリリアンス | ○  | [00-06] | ○  | [00-06] | 00:BRILLIANT, 06:MELLOW |
| 44        | 上鍵盤ボイス2ブリリアンス | ○  | [00-06] | ○  | [00-06] | 00:BRILLIANT, 06:MELLOW |
| 45        | 下鍵盤ボイス2ブリリアンス | ○  | [00-06] | ○  | [00-06] | 00:BRILLIANT, 06:MELLOW |
| 46        | リードボイス1ブリリアンス | ○  | [00-06] | ○  | [00-06] | 00:BRILLIANT, 06:MELLOW |
| 47        | ペダルボイス1ブリリアンス | ○  | [00-06] | ○  | [00-06] | 00:BRILLIANT, 06:MELLOW |
| 48        | ペダルボイス2ブリリアンス | ○  | [00-06] | ○  | [00-06] | 00:BRILLIANT, 06:MELLOW |
| 49        | リードボイス2ブリリアンス | ○  | [00-06] | ○  | [00-06] | 00:BRILLIANT, 06:MELLOW |

## サステイン

| cc<br>コード | スイッチ                     | dd |         |    |         | 備考            |
|-----------|--------------------------|----|---------|----|---------|---------------|
|           |                          | 受信 | 受信値     | 送信 | 送信値     |               |
| 50        | アッパーサステイン [UPPER (KNEE)] | ○  | [00-01] | ○  | [00-01] | 00:OFF, 01:ON |
| 51        | ローワーサステイン [LOWER (KNEE)] | ○  | [00-01] | ○  | [00-01] | 00:OFF, 01:ON |
| 52        | ペダルサステイン [PEDAL]         | ○  | [00-01] | ○  | [00-01] | 00:OFF, 01:ON |

## ソロバー

| cc<br>コード | スイッチ | dd |         |    |     | 備考            |
|-----------|------|----|---------|----|-----|---------------|
|           |      | 受信 | 受信値     | 送信 | 送信値 |               |
| 59        | ソロバー | ○  | [00-01] | ×  | -   | 00:OFF, 01:ON |

## キーボードパーカッション

| cc<br>コード | スイッチ             | dd |         |    |         | 備考            |
|-----------|------------------|----|---------|----|---------|---------------|
|           |                  | 受信 | 受信値     | 送信 | 送信値     |               |
| 5B        | キーボードパーカッション [1] | ○  | [00-01] | ○  | [00-01] | 00:OFF, 01:ON |
| 5C        | キーボードパーカッション [2] | ○  | [00-01] | ○  | [00-01] | 00:OFF, 01:ON |

## ディスエーブル

| cc<br>コード | スイッチ         | dd |         |    |         | 備考            |
|-----------|--------------|----|---------|----|---------|---------------|
|           |              | 受信 | 受信値     | 送信 | 送信値     |               |
| 5F        | ディスエーブル [D.] | ○  | [00-01] | ○  | [00-01] | 00:OFF, 01:ON |

## ロータリースピーカー

| cc<br>コード | スイッチ                                | dd |         |    |         | 備考            |
|-----------|-------------------------------------|----|---------|----|---------|---------------|
|           |                                     | 受信 | 受信値     | 送信 | 送信値     |               |
| 60        | ロータリースピーカースピード<br>[ROTARY SP SPEED] | ○  | [00-01] | ○  | [00-01] | 00:OFF, 01:ON |

## リズムシーケンス

| cc<br>コード | スイッチ           | dd |         |    |         | 備考            |
|-----------|----------------|----|---------|----|---------|---------------|
|           |                | 受信 | 受信値     | 送信 | 送信値     |               |
| 61        | シーケンス1 [SEQ.1] | ○  | [00-01] | ○  | [00-01] | 00:OFF, 01:ON |
| 62        | シーケンス2 [SEQ.2] | ○  | [00-01] | ○  | [00-01] | 00:OFF, 01:ON |
| 63        | シーケンス3 [SEQ.3] | ○  | [00-01] | ○  | [00-01] | 00:OFF, 01:ON |
| 64        | シーケンス4 [SEQ.4] | ○  | [00-01] | ○  | [00-01] | 00:OFF, 01:ON |

## \*3. MIDIパラメーター

## 音群パラメーター

## オーケストラ音群パラメーター

MIDIエクスクルーシブフォーマット

(Address mm: 0~7 = 上鍵盤1、上鍵盤2、下鍵盤1、下鍵盤2、リード1、リード2、ペダル1、ペダル2)

FO, 43, 70, 78, 44, hh, mm, ll, ..., F7

| Address |       |       | Size | Data                                      | パラメーター                 | データ   | 受信 | 受信値                                       | 送信 | 送信値                                       |
|---------|-------|-------|------|---|------------------------|---|----|---|----|---|
| hh      | mm    | ll    |      |   |                        |   |    |   |    |   |
| 10      | 00-07 | 00-0D | 5    | 00-7F<br>00-7F<br>00-02<br>00-7F<br>00-0F | 音色アサインナンバー             | 00-7F<br>00-7F<br>00-02<br>00-7F<br>00-0F     | ○  | 00-7F<br>00-7F<br>00-02<br>00-7F<br>00-0F | ○  | 00-7F<br>00-7F<br>00-02<br>00-7F<br>00-0F |
| 10      | 00-07 | 10    | 1    | 00-0D                                     | 音色セレクトナンバー             | 00-0D   | ○  | 00-0D                                     | ○  | 00-0D                                     |
| 10      | 00-07 | 11    | 1    | 00-7F                                     | ボリューム                  | 00:MIN<br>7F:MAX                              | ○  | 00-7F                                     | ×  | -   |
| 10      | 00-07 | 12    | 1    | 00-7F                                     | リバーブ (センドレベル)          | 00:MIN<br>7F:MAX                              | ○  | 00-7F                                     | ○  | 00-7F                                     |
| 10      | 00-07 | 13    | 1    | 00-7F                                     | ブリリアンス                 | 00:BRILLIANT<br>40:CENTER<br>7F:MELLOW        | ○  | 00-7F                                     | ×  | -   |
| 10      | 00-07 | 14    | 1    | 00-04                                     | フィート                   | 00:プリセット<br>01:16'<br>02:8'<br>03:4'<br>04:2' | ○  | 00-7F                                     | ○  | 00-04                                     |
| 10      | 00-07 | 15    | 1    | 00-7F                                     | パン                     | 00:レフト<br>40:センター<br>7F:ライト                   | ○  | 00-7F                                     | ○  | 08-78                                     |
| 10      | 00-07 | 16    | 1    | 00-7F                                     | タッチトーン インシャルタッチ        | 00:浅い<br>7F:深い                                | ○  | 00-7F                                     | ○  | 00-7F                                     |
| 10      | 00-07 | 17    | 1    | 00-7F                                     | タッチトーン アフタータッチ         | 00:浅い<br>7F:深い                                | ○  | 00-7F                                     | ○  | 00-7F                                     |
| 10      | 00-07 | 18    | 1    | 00-7F                                     | ピッチ アフタータッチ            | 00:狭い<br>7F:広い                                | ○  | 00-7F                                     | ○  | 32-4E                                     |
| 10      | 00-07 | 19    | 1    | 00-7F                                     | ユーザービブラート              | 00:プリセット<br>01:ユーザー                           | ○  | 00-7F                                     | ○  | 00-01                                     |
| 10      | 00-07 | 1A    | 1    | 00-7F                                     | ビブラート ディレイ             | 00:短い<br>7F:長い                                | ○  | 00-7F                                     | ○  | 02-1A                                     |
| 10      | 00-07 | 1B    | 1    | 00-7F                                     | ビブラート デプス              | 00:浅い<br>7F:深い                                | ○  | 00-7F                                     | ○  | 00-54                                     |
| 10      | 00-07 | 1C    | 1    | 00-7F                                     | ビブラート スピード             | 00:遅い<br>7F:速い                                | ○  | 00-7F                                     | ○  | 3C-6C                                     |
| 10      | 00-05 | 1D    | 1    | 00-7F                                     | ピッチ ホリゾンタルタッチ          | 00:狭い<br>7F:広い                                | ○  | 00-7F                                     | ○  | 00-7F                                     |
| 10      | 00-07 | 1E    | 1    | 00-7F                                     | タッチビブラート (オン/オフ)       | 00:OFF<br>7F:ON                               | ○  | 00-7F                                     | ○  | 00-7F                                     |
| 10      | 04-07 | 1F    | 1    | 00-7F                                     | TO LOWER▲▼/SOLO (KNEE) | 00:OFF<br>01:ON                               | ○  | 00-7F                                     | ×  | -   |
| 10      | 04-05 | 20    | 1    | 00-02                                     | スライド (オン/ニーレバー /オフ)    | 00:OFF<br>01:ON<br>02:ニーレバー                   | ○  | 00-02                                     | ○  | 00-02                                     |
| 10      | 04-05 | 21    | 1    | 00-7F                                     | スライド タイム               | 00:速い<br>7F:遅い                                | ○  | 00-7F                                     | ○  | 02-7F                                     |



| Address |                 |    | Size | Data                 | パラメーター                    | データ                                  | 受信 | 受信値                  | 送信 | 送信値                  |
|---------|-----------------|----|------|----------------------|---------------------------|--------------------------------------|----|----------------------|----|----------------------|
| hh      | mm              | ll |      |                      |                           |                                      |    |                      |    |                      |
| 10      | 00-07           | 22 | 1    | 00-7F                | チューン/デチューン                | 00:低い<br>40:センター<br>7F:高い            | ○  | 00-7F                | ○  | 00-7F                |
| 10      | 00-01/<br>04-07 | 23 | 1    | 00-7F                | セカンドエクスプレッション<br>ピッチベンド   | 00:OFF<br>01:ON                      | ○  | 00-7F                | ○  | 00-01                |
| 10      | 00-05           | 24 | 1    | 00-7F                | フットスイッチ グライドコントロール        | 00:OFF<br>01:ON                      | ○  | 00-7F                | ○  | 00-01                |
| 10      | 00-07           | 25 | 1    | 3A-46                | 音群トランスポーズ                 | 3A:低い<br>40:ノーマル<br>46:高い            | ○  | 3A-46                | ○  | 3A-46                |
| 10      | 06-07           | 28 | 1    | 00-7F                | ポリ (オン/オフ)                | 00:モノ<br>01:ポリ                       | ○  | 00-7F                | ○  | 00-01                |
| 10      | 05              | 29 | 1    | 00-7F                | プライオリティ (ラスト/トップ)         | 00:トップ<br>01:ラスト                     | ○  | 00-7F                | ○  | 00-01                |
| 10      | 00-07           | 2A | 1    | 00-7F                | ボリュームミュート                 | 00:ミュートOFF<br>01:ミュートON              | ○  | 00-7F                | ○  | 00-01                |
| 10      | 00-07           | 40 | 3    | 00<br>00-7F<br>00-7F | エフェクト1タイプ MSB/LSB         | 00<br>00-7F<br>00-7F                 | ○  | 00<br>00-7F<br>00-7F | ○  | 00<br>00-7F<br>00-7F |
| 10      | 00-07           | 41 | 2    | 0000-7F7F            | エフェクト1パラメーター 1 MSB/LSB    | 0000-7F7F                            | ○  | 0000-7F7F            | ○  | 0000-7F7F            |
| 10      | 00-07           | 42 | 2    | 0000-7F7F            | エフェクト1パラメーター 2 MSB/LSB    | 0000-7F7F                            | ○  | 0000-7F7F            | ○  | 0000-7F7F            |
| 10      | 00-07           | 43 | 2    | 0000-7F7F            | エフェクト1パラメーター 3 MSB/LSB    | 0000-7F7F                            | ○  | 0000-7F7F            | ○  | 0000-7F7F            |
| 10      | 00-07           | 44 | 2    | 0000-7F7F            | エフェクト1パラメーター 4 MSB/LSB    | 0000-7F7F                            | ○  | 0000-7F7F            | ○  | 0000-7F7F            |
| 10      | 00-07           | 45 | 2    | 0000-7F7F            | エフェクト1パラメーター 5 MSB/LSB    | 0000-7F7F                            | ○  | 0000-7F7F            | ○  | 0000-7F7F            |
| 10      | 00-07           | 46 | 2    | 0000-7F7F            | エフェクト1パラメーター 6 MSB/LSB    | 0000-7F7F                            | ○  | 0000-7F7F            | ○  | 0000-7F7F            |
| 10      | 00-07           | 47 | 2    | 0000-7F7F            | エフェクト1パラメーター 7 MSB/LSB    | 0000-7F7F                            | ○  | 0000-7F7F            | ○  | 0000-7F7F            |
| 10      | 00-07           | 48 | 2    | 0000-7F7F            | エフェクト1パラメーター 8 MSB/LSB    | 0000-7F7F                            | ○  | 0000-7F7F            | ○  | 0000-7F7F            |
| 10      | 00-07           | 49 | 2    | 0000-7F7F            | エフェクト1パラメーター 9 MSB/LSB    | 0000-7F7F                            | ○  | 0000-7F7F            | ○  | 0000-7F7F            |
| 10      | 00-07           | 4A | 2    | 0000-7F7F            | エフェクト1パラメーター 10 MSB/LSB   | 0000-7F7F                            | ○  | 0000-7F7F            | ○  | 0000-7F7F            |
| 10      | 00-07           | 4B | 2    | 0000-7F7F            | エフェクト1パラメーター 11           | 0000-7F7F                            | ○  | 0000-7F7F            | ○  | 0000-7F7F            |
| 10      | 00-07           | 4C | 2    | 0000-7F7F            | エフェクト1パラメーター 12           | 0000-7F7F                            | ○  | 0000-7F7F            | ○  | 0000-7F7F            |
| 10      | 00-07           | 4D | 2    | 0000-7F7F            | エフェクト1パラメーター 13           | 0000-7F7F                            | ○  | 0000-7F7F            | ○  | 0000-7F7F            |
| 10      | 00-07           | 4E | 2    | 0000-7F7F            | エフェクト1パラメーター 14           | 0000-7F7F                            | ○  | 0000-7F7F            | ○  | 0000-7F7F            |
| 10      | 00-07           | 4F | 2    | 0000-7F7F            | エフェクト1パラメーター 15           | 0000-7F7F                            | ○  | 0000-7F7F            | ○  | 0000-7F7F            |
| 10      | 00-07           | 50 | 2    | 0000-7F7F            | エフェクト1パラメーター 16           | 0000-7F7F                            | ○  | 0000-7F7F            | ○  | 0000-7F7F            |
| 10      | 00-07           | 51 | 3    | 00<br>00-7F<br>00-7F | エフェクト2タイプ MSB/LSB         | 00<br>00-7F<br>00-7F                 | ○  | 00<br>00-7F<br>00-7F | ○  | 00<br>00-7F<br>00-7F |
| 10      | 00-07           | 52 | 2    | 0000-7F7F            | エフェクト2パラメーター 1 MSB/LSB    | 0000-7F7F                            | ○  | 0000-7F7F            | ○  | 0000-7F7F            |
| 10      | 00-07           | 53 | 2    | 0000-7F7F            | エフェクト2パラメーター 2 MSB/LSB    | 0000-7F7F                            | ○  | 0000-7F7F            | ○  | 0000-7F7F            |
| 10      | 00-07           | 54 | 2    | 0000-7F7F            | エフェクト2パラメーター 3 MSB/LSB    | 0000-7F7F                            | ○  | 0000-7F7F            | ○  | 0000-7F7F            |
| 10      | 00-07           | 55 | 2    | 0000-7F7F            | エフェクト2パラメーター 4 MSB/LSB    | 0000-7F7F                            | ○  | 0000-7F7F            | ○  | 0000-7F7F            |
| 10      | 00-07           | 56 | 2    | 0000-7F7F            | エフェクト2パラメーター 5 MSB/LSB    | 0000-7F7F                            | ○  | 0000-7F7F            | ○  | 0000-7F7F            |
| 10      | 00-07           | 57 | 2    | 0000-7F7F            | エフェクト2パラメーター 6 MSB/LSB    | 0000-7F7F                            | ○  | 0000-7F7F            | ○  | 0000-7F7F            |
| 10      | 00-07           | 58 | 2    | 0000-7F7F            | エフェクト2パラメーター 7 MSB/LSB    | 0000-7F7F                            | ○  | 0000-7F7F            | ○  | 0000-7F7F            |
| 10      | 00-07           | 59 | 2    | 0000-7F7F            | エフェクト2パラメーター 8 MSB/LSB    | 0000-7F7F                            | ○  | 0000-7F7F            | ○  | 0000-7F7F            |
| 10      | 00-07           | 5A | 2    | 0000-7F7F            | エフェクト2パラメーター 9 MSB/LSB    | 0000-7F7F                            | ○  | 0000-7F7F            | ○  | 0000-7F7F            |
| 10      | 00-07           | 5B | 2    | 0000-7F7F            | エフェクト2パラメーター 10 MSB/LSB   | 0000-7F7F                            | ○  | 0000-7F7F            | ○  | 0000-7F7F            |
| 10      | 00-07           | 5C | 2    | 0000-7F7F            | エフェクト2パラメーター 11           | 0000-7F7F                            | ○  | 0000-7F7F            | ○  | 0000-7F7F            |
| 10      | 00-07           | 5D | 2    | 0000-7F7F            | エフェクト2パラメーター 12           | 0000-7F7F                            | ○  | 0000-7F7F            | ○  | 0000-7F7F            |
| 10      | 00-07           | 5E | 2    | 0000-7F7F            | エフェクト2パラメーター 13           | 0000-7F7F                            | ○  | 0000-7F7F            | ○  | 0000-7F7F            |
| 10      | 00-07           | 5F | 2    | 0000-7F7F            | エフェクト2パラメーター 14           | 0000-7F7F                            | ○  | 0000-7F7F            | ○  | 0000-7F7F            |
| 10      | 00-07           | 60 | 2    | 0000-7F7F            | エフェクト2パラメーター 15           | 0000-7F7F                            | ○  | 0000-7F7F            | ○  | 0000-7F7F            |
| 10      | 00-07           | 61 | 2    | 0000-7F7F            | エフェクト2パラメーター 16           | 0000-7F7F                            | ○  | 0000-7F7F            | ○  | 0000-7F7F            |
| 10      | 00-07           | 63 | 1    | 00-7F                | サステイン レングス                | 7F:Hold<br>7E:Long<br>00:Short       | ○  | 00-7F                | ○  | 00-7F                |
| 10      | 00-07           | 64 | 1    | 00-02                | アーティキュレーション<br>フットスイッチレフト | 00 : OFF<br>01 : ART.1<br>02 : ART.2 | ○  | 00-02                | ○  | 00-02                |
| 10      | 00-07           | 65 | 1    | 00-7F                | アーティキュレーション<br>オート        | 01 : ON<br>00 : OFF                  | ○  | 00-7F                | ○  | 00-7F                |

MIDIデータフォーマット

オルガンフルート音色パラメーター

(Address mm: 0~1 = 上鍵盤、下鍵盤)

| Address |       |    | Size | Data                 | パラメーター                 | データ                            | 受信 | 受信値                  | 送信 | 送信値                  |
|---------|-------|----|------|----------------------|------------------------|--------------------------------|----|----------------------|----|----------------------|
| hh      | mm    | ll |      |                      |                        |                                |    |                      |    |                      |
| 11      | 00-01 | 00 | 1    | 00-7F                | フッテージ 16フィート           | 00:MIN<br>7F:MAX               | ○  | 00-7F                | ○  | 00-7F                |
| 11      | 00-01 | 01 | 1    | 00-7F                | フッテージ 8フィート            | 00:MIN<br>7F:MAX               | ○  | 00-7F                | ○  | 00-7F                |
| 11      | 00-01 | 02 | 1    | 00-7F                | フッテージ 5-1/3フィート        | 00:MIN<br>7F:MAX               | ○  | 00-7F                | ○  | 00-7F                |
| 11      | 00-01 | 03 | 1    | 00-7F                | フッテージ 4フィート            | 00:MIN<br>7F:MAX               | ○  | 00-7F                | ○  | 00-7F                |
| 11      | 00-01 | 04 | 1    | 00-7F                | フッテージ 2-2/3フィート        | 00:MIN<br>7F:MAX               | ○  | 00-7F                | ○  | 00-7F                |
| 11      | 00-01 | 05 | 1    | 00-7F                | フッテージ 2フィート            | 00:MIN<br>7F:MAX               | ○  | 00-7F                | ○  | 00-7F                |
| 11      | 00-01 | 06 | 1    | 00-7F                | フッテージ 1-3/5フィート        | 00:MIN<br>7F:MAX               | ○  | 00-7F                | ○  | 00-7F                |
| 11      | 00-01 | 07 | 1    | 00-7F                | フッテージ 1-1/3フィート        | 00:MIN<br>7F:MAX               | ○  | 00-7F                | ○  | 00-7F                |
| 11      | 00-01 | 08 | 1    | 00-7F                | フッテージ 1フィート            | 00:MIN<br>7F:MAX               | ○  | 00-7F                | ○  | 00-7F                |
| 11      | 00-01 | 09 | 1    | 00-7F                | レスポンス                  | 00:速い<br>7F:遅い                 | ○  | 00-7F                | ○  | 00-7F                |
| 11      | 00-01 | 0A | 1    | 00-7F                | アタック 4フィート             | 00:MIN<br>7F:MAX               | ○  | 00-7F                | ○  | 00-7F                |
| 11      | 00-01 | 0B | 1    | 00-7F                | アタック 2-2/3フィート         | 00:MIN<br>7F:MAX               | ○  | 00-7F                | ○  | 00-7F                |
| 11      | 00-01 | 0C | 1    | 00-7F                | アタック 2フィート             | 00:MIN<br>7F:MAX               | ○  | 00-7F                | ○  | 00-7F                |
| 11      | 00-01 | 0D | 1    | 00-7F                | アタック レングス              | 00:短い<br>7F:長い                 | ○  | 00-7F                | ○  | 00-7F                |
| 11      | 00-01 | 10 | 1    | 00-7F                | オルガンフルート (オン/オフ)       | 00:OFF<br>01:ON                | ○  | 00-7F                | ×  | -                    |
| 11      | 00-01 | 11 | 1    | 00-7F                | ボリューム                  | 00:MIN<br>7F:MAX               | ○  | 00-7F                | ○  | 00-7F                |
| 11      | 00-01 | 12 | 1    | 00-7F                | リバーブ (センドレベル)          | 00:MIN<br>7F:MAX               | ○  | 00-7F                | ○  | 00-7F                |
| 11      | 00-01 | 13 | 1    | 00-7F                | タイプ (サイン/ピンチ/ユーロ)      | 00:サイン<br>01:ピンチ<br>02:ユーロ     | ○  | 00-7F                | ○  | 00-02                |
| 11      | 00-01 | 19 | 1    | 00-7F                | ビブラートON/OFF            | 00:OFF<br>01:ON                | ○  | 00-7F                | ○  | 00-01                |
| 11      | 00-01 | 1B | 1    | 00-7F                | ビブラート デプス              | 7F:MAX<br>00:MIN               | ○  | 00-7F                | ○  | 00-02                |
| 11      | 00-01 | 1C | 1    | 00-7F                | ビブラート スピード             | 7F:Fast<br>00:Slow             | ○  | 00-7F                | ○  | 00-3F                |
| 11      | 00-01 | 40 | 3    | 00<br>00-7F<br>00-7F | エフェクトタイプ MSB/LSB       | 00<br>00-7F<br>00-7F           | ○  | 00<br>00-7F<br>00-7F | ○  | 00<br>00-7F<br>00-7F |
| 11      | 00-01 | 41 | 2    | 0000-7F7F            | エフェクトパラメーター 1 MSB/LSB  | 0000-7F7F                      | ○  | 0000-7F7F            | ○  | 0000-7F7F            |
| 11      | 00-01 | 42 | 2    | 0000-7F7F            | エフェクトパラメーター 2 MSB/LSB  | 0000-7F7F                      | ○  | 0000-7F7F            | ○  | 0000-7F7F            |
| 11      | 00-01 | 43 | 2    | 0000-7F7F            | エフェクトパラメーター 3 MSB/LSB  | 0000-7F7F                      | ○  | 0000-7F7F            | ○  | 0000-7F7F            |
| 11      | 00-01 | 44 | 2    | 0000-7F7F            | エフェクトパラメーター 4 MSB/LSB  | 0000-7F7F                      | ○  | 0000-7F7F            | ○  | 0000-7F7F            |
| 11      | 00-01 | 45 | 2    | 0000-7F7F            | エフェクトパラメーター 5 MSB/LSB  | 0000-7F7F                      | ○  | 0000-7F7F            | ○  | 0000-7F7F            |
| 11      | 00-01 | 46 | 2    | 0000-7F7F            | エフェクトパラメーター 6 MSB/LSB  | 0000-7F7F                      | ○  | 0000-7F7F            | ○  | 0000-7F7F            |
| 11      | 00-01 | 47 | 2    | 0000-7F7F            | エフェクトパラメーター 7 MSB/LSB  | 0000-7F7F                      | ○  | 0000-7F7F            | ○  | 0000-7F7F            |
| 11      | 00-01 | 48 | 2    | 0000-7F7F            | エフェクトパラメーター 8 MSB/LSB  | 0000-7F7F                      | ○  | 0000-7F7F            | ○  | 0000-7F7F            |
| 11      | 00-01 | 49 | 2    | 0000-7F7F            | エフェクトパラメーター 9 MSB/LSB  | 0000-7F7F                      | ○  | 0000-7F7F            | ○  | 0000-7F7F            |
| 11      | 00-01 | 4A | 2    | 0000-7F7F            | エフェクトパラメーター 10 MSB/LSB | 0000-7F7F                      | ○  | 0000-7F7F            | ○  | 0000-7F7F            |
| 11      | 00-01 | 4B | 2    | 0000-7F7F            | エフェクトパラメーター 11         | 0000-7F7F                      | ○  | 0000-7F7F            | ○  | 0000-7F7F            |
| 11      | 00-01 | 4C | 2    | 0000-7F7F            | エフェクトパラメーター 12         | 0000-7F7F                      | ○  | 0000-7F7F            | ○  | 0000-7F7F            |
| 11      | 00-01 | 4D | 2    | 0000-7F7F            | エフェクトパラメーター 13         | 0000-7F7F                      | ○  | 0000-7F7F            | ○  | 0000-7F7F            |
| 11      | 00-01 | 4E | 2    | 0000-7F7F            | エフェクトパラメーター 14         | 0000-7F7F                      | ○  | 0000-7F7F            | ○  | 0000-7F7F            |
| 11      | 00-01 | 4F | 2    | 0000-7F7F            | エフェクトパラメーター 15         | 0000-7F7F                      | ○  | 0000-7F7F            | ○  | 0000-7F7F            |
| 11      | 00-01 | 50 | 2    | 0000-7F7F            | エフェクトパラメーター 16         | 0000-7F7F                      | ○  | 0000-7F7F            | ○  | 0000-7F7F            |
| 11      | 00-01 | 63 | 1    | 00-7F                | サステイン レングス             | 7F:Hold<br>7E:Long<br>00:Short | ○  | 00-7F                | ○  | 15-3D、7F             |

## 鍵盤パラメーター

### サステインパラメーター

(Address mm: 0~2 = 上鍵盤、下鍵盤、ペダル鍵盤)

| Address |       |    | Size | Data  | パラメーター        | データ             | 受信 | 受信値   | 送信 | 送信値 |
|---------|-------|----|------|-------|---------------|-----------------|----|-------|----|-----|
| hh      | mm    | ll |      |       |               |                 |    |       |    |     |
| 12      | 00-02 | 00 | 1    | 00-7F | サステイン (オン/オフ) | 00:OFF<br>01:ON | ○  | 00-7F | ×  | -   |
| 12      | 00-02 | 01 | 1    | 00-7F | レンジス          | 00:短い<br>7F:長い  | ○  | 00-7F | ×  | -   |

### キーボードパーカッションパラメーター

(Address mm: 1~2 = K.B.P. [1], K.B.P. [2])

| Address |       |    | Size | Data  | パラメーター               | データ                            | 受信 | 受信値   | 送信 | 送信値   |
|---------|-------|----|------|-------|----------------------|--------------------------------|----|-------|----|-------|
| hh      | mm    | ll |      |       |                      |                                |    |       |    |       |
| 12      | 01-02 | 10 | 1    | 00-7F | キーボードパーカッション (オン/オフ) | 00:OFF<br>01:ON                | ○  | 00-7F | ×  | -     |
| 12      | 01-02 | 11 | 1    | 00-28 | キーボードパーカッションメニュー     | 00:プリセット<br>01~28:ユーザー<br>1~40 | ○  | 00-28 | ○  | 00-28 |

## リズム

### リズムパラメーター

| Address |    |       | Size | Data                    | パラメーター                             | データ  | 受信 | 受信値                     | 送信 | 送信値                     |
|---------|----|-------|------|-------------------------|------------------------------------|--|----|-------------------------|----|-------------------------|
| hh      | mm | ll    |      |                         |                                    |  |    |                         |    |                         |
| 13      | 00 | 00-0B | 3    | 00-7F<br>00-7F<br>00-01 | リズムアサインナンバー                        | 00-7F<br>00-7F<br>00-01  | ○  | 00-7F<br>00-7F<br>00-01 | ○  | 00-7F<br>00-7F<br>00-01 |
| 13      | 00 | 10    | 1    | 00-0B                   | リズムセレクトナンバー                        | 00-0B  | ○  | 00-0B                   | ○  | 00-0B                   |
| 13      | 00 | 11    | 1    | 00-7F                   | パーカッション ボリューム                      | 00:MIN<br>7F:MAX   | ○  | 00-7F                   | ×  | -                       |
| 13      | 00 | 12    | 1    | 00-7F                   | パーカッション リバープ (センドレベル)              | 00:MIN<br>7F:MAX   | ○  | 00-7F                   | ○  | 00-7F                   |
| 13      | 00 | 13    | 1    | 00-7F                   | セカンドエクスプレッション<br>テンポコントロール (オン/オフ) | 00:OFF<br>01:ON  | ○  | 00-7F                   | ○  | 00-01                   |
| 13      | 00 | 14    | 1    | 00-7F                   | フットスイッチ リズムコントロール                  | 00:イントロ1<br>01:イントロ2<br>02:イントロ3<br>08:メインA<br>09:メインB<br>0A:メインC<br>0B:メインD<br>18:ブレイク<br>20:エンディング1<br>21:エンディング2<br>22:エンディング3<br>7E:ストップ<br>7F:OFF<br>(イントロ1~<br>ストップ共通) | ○  | 00-7F                   | ○  | 00-7F                   |
| 13      | 00 | 15    | 1    | 00-7F                   | アドドラム (オン/オフ)                      | 00:OFF<br>01:ON  | ○  | 00-7F                   | ○  | 00-01                   |
| 13      | 00 | 16    | 1    | 00-7F                   | メインドラム (オン/オフ)                     | 00:OFF<br>01:ON  | ○  | 00-7F                   | ○  | 00-01                   |
| 13      | 00 | 17    | 1    | 00-7F                   | コード1 (オン/オフ)                       | 00:OFF<br>01:ON  | ○  | 00-7F                   | ○  | 00-01                   |
| 13      | 00 | 18    | 1    | 00-7F                   | コード2 (オン/オフ)                       | 00:OFF<br>01:ON  | ○  | 00-7F                   | ○  | 00-01                   |
| 13      | 00 | 19    | 1    | 00-7F                   | パッド (オン/オフ)                        | 00:OFF<br>01:ON  | ○  | 00-7F                   | ○  | 00-01                   |
| 13      | 00 | 1A    | 1    | 00-7F                   | フレーズ1 (オン/オフ)                      | 00:OFF<br>01:ON  | ○  | 00-7F                   | ○  | 00-01                   |
| 13      | 00 | 1B    | 1    | 00-7F                   | フレーズ2 (オン/オフ)                      | 00:OFF<br>01:ON  | ○  | 00-7F                   | ○  | 00-01                   |
| 13      | 00 | 1C    | 1    | 00-7F                   | オートフィル (オン/オフ)                     | 00:OFF<br>01:ON  | ○  | 00-7F                   | ○  | 00-01                   |

### リズムシーケンス

| Address |    |       | Size | Data  | パラメーター                | データ             | 受信 | 受信値   | 送信 | 送信値 |
|---------|----|-------|------|-------|-----------------------|-----------------|----|-------|----|-----|
| hh      | mm | ll    |      |       |                       |                 |    |       |    |     |
| 13      | 01 | 00-03 | 1    | 00-7F | シーケンス [SEQ.1]~[SEQ.4] | 00:OFF<br>01:ON | ○  | 00-7F | ×  | -   |

## MIDIデータフォーマット

### アカンパニメントパラメーター

| Address |    |    | Size | Data  | パラメーター                 | データ              | 受信 | 受信値   | 送信 | 送信値   |
|---------|----|----|------|-------|------------------------|------------------|----|-------|----|-------|
| hh      | mm | ll |      |       |                        |                  |    |       |    |       |
| 13      | 02 | 11 | 1    | 00-7F | アカンパニメント ボリューム         | 00:MIN<br>7F:MAX | ○  | 00-7F | ○  | 00-7F |
| 13      | 02 | 12 | 1    | 00-7F | アカンパニメント リバーブ (センドレベル) | 00:MIN<br>7F:MAX | ○  | 00-7F | ○  | 00-7F |

### A.B.C.設定パラメーター

| Address |    |    | Size | Data  | パラメーター             | データ  | 受信 | 受信値   | 送信 | 送信値   |
|---------|----|----|------|-------|--------------------|--|----|-------|----|-------|
| hh      | mm | ll |      |       |                    |  |    |       |    |       |
| 13      | 03 | 00 | 1    | 00-7F | オートベースコードモード       | 00:OFF<br>01:シングルフィンガー<br>02:フィンガード<br>03:カスタムA.B.C. | ○  | 00-7F | ○  | 00-03 |
| 13      | 03 | 01 | 1    | 00-7F | メモリー 下鍵盤 (オン/オフ)   | 00:OFF<br>01:ON                                      | ○  | 00-7F | ○  | 00-01 |
| 13      | 03 | 02 | 1    | 00-7F | メモリー ペダル鍵盤 (オン/オフ) | 00:OFF<br>01:ON                                      | ○  | 00-7F | ○  | 00-01 |

### M.O.C.設定パラメーター

| Address |    |    | Size | Data  | パラメーター                   | データ                            | 受信 | 受信値   | 送信 | 送信値   |
|---------|----|----|------|-------|--------------------------|--------------------------------|----|-------|----|-------|
| hh      | mm | ll |      |       |                          |                                |    |       |    |       |
| 13      | 04 | 00 | 1    | 00-7F | メロディーオンコードモード            | 00:OFF<br>01:1<br>02:2<br>03:3 | ○  | 00-7F | ○  | 00-03 |
| 13      | 04 | 01 | 1    | 00-7F | メロディーオンコード ニーレバー (オン/オフ) | 00:OFF<br>01:ON                | ○  | 00-7F | ○  | 00-01 |

### セクションパラメーター

| Address |    |    | Size | Data  | パラメーター           | データ             | 受信 | 受信値   | 送信 | 送信値   |
|---------|----|----|------|-------|------------------|-----------------|----|-------|----|-------|
| hh      | mm | ll |      |       |                  |                 |    |       |    |       |
| 13      | 05 | 00 | 1    | 00-7F | イントロ 1 (オン/オフ)   | 00:OFF<br>01:ON | ○  | 00-7F | ○  | 00-01 |
| 13      | 05 | 01 | 1    | 00-7F | イントロ 2 (オン/オフ)   | 00:OFF<br>01:ON | ○  | 00-7F | ○  | 00-01 |
| 13      | 05 | 02 | 1    | 00-7F | イントロ 3 (オン/オフ)   | 00:OFF<br>01:ON | ○  | 00-7F | ○  | 00-01 |
| 13      | 05 | 08 | 1    | 00-7F | メイン A (オン/オフ)    | 00:OFF<br>01:ON | ○  | 00-7F | ○  | 00-01 |
| 13      | 05 | 09 | 1    | 00-7F | メイン B (オン/オフ)    | 00:OFF<br>01:ON | ○  | 00-7F | ○  | 00-01 |
| 13      | 05 | 0A | 1    | 00-7F | メイン C (オン/オフ)    | 00:OFF<br>01:ON | ○  | 00-7F | ○  | 00-01 |
| 13      | 05 | 0B | 1    | 00-7F | メイン D (オン/オフ)    | 00:OFF<br>01:ON | ○  | 00-7F | ○  | 00-01 |
| 13      | 05 | 18 | 1    | 00-7F | ブレイク (オン/オフ)     | 00:OFF<br>01:ON | ○  | 00-7F | ○  | 00-01 |
| 13      | 05 | 20 | 1    | 00-7F | エンディング 1 (オン/オフ) | 00:OFF<br>01:ON | ○  | 00-7F | ○  | 00-01 |
| 13      | 05 | 21 | 1    | 00-7F | エンディング 2 (オン/オフ) | 00:OFF<br>01:ON | ○  | 00-7F | ○  | 00-01 |
| 13      | 05 | 22 | 1    | 00-7F | エンディング 3 (オン/オフ) | 00:OFF<br>01:ON | ○  | 00-7F | ○  | 00-01 |

### キーボードパーカッションパラメーター

| Address |    |    | Size | Data  | パラメーター        | データ              | 受信 | 受信値   | 送信 | 送信値   |
|---------|----|----|------|-------|---------------|------------------|----|-------|----|-------|
| hh      | mm | ll |      |       |               |                  |    |       |    |       |
| 13      | 10 | 11 | 1    | 00-7F | ボリューム         | 00:MIN<br>7F:MAX | ○  | 00-7F | ○  | 00-7F |
| 13      | 10 | 12 | 1    | 00-7F | リバーブ (センドレベル) | 00:MIN<br>7F:MAX | ○  | 00-7F | ○  | 00-7F |

## 全体

## 全体パラメーター

| Address |    |    | Size | Data                    | パラメーター                                | データ  | 受信 | 受信値                     | 送信 | 送信値                     |
|---------|----|----|------|-------------------------|---------------------------------------|--|----|-------------------------|----|-------------------------|
| hh      | mm | ll |      |                         |                                       |  |    |                         |    |                         |
| 14      | 00 | 00 | 1    | 00-7F                   | ディスエーブル (オン/オフ)                       | 00:OFF<br>01:ON                              | ○  | 00-7F                   | ×  | -                       |
| 14      | 00 | 01 | 1    | 00-7F                   | オルガンフルート アタックモード                      | 00:イーチ<br>01:ファースト                           | ○  | 00-7F                   | ○  | 00-01                   |
| 14      | 00 | 02 | 1    | 3A-46                   | ピッチコントロール トランスポーズ                     | 3A:低い<br>40:ノーマル<br>46:高い                    | ○  | 3A-46                   | ○  | 3A-46                   |
| 14      | 00 | 03 | 1    | 01-0C                   | セカンドエクスプレッション 変化幅                     | 01:100セント<br>0C:1200セント                      | ○  | 01-0C                   | ○  | 01-0C                   |
| 14      | 00 | 04 | 1    | 00-7F                   | フットスイッチ モード                           | 00:OFF<br>01:リズム<br>02:グライド<br>03:ロータリースピーカー | ○  | 00-7F                   | ○  | 00-03                   |
| 14      | 00 | 05 | 1    | 00-7F                   | ピッチコントロール ピッチ                         | 00:低い<br>40:ノーマル<br>7F:高い                    | ○  | 00-7F                   | ○  | 00-7F                   |
| 14      | 00 | 06 | 1    | 00-7F                   | フットスイッチ グライドタイム                       | 00:速い<br>7F:遅い                               | ○  | 00-7F                   | ○  | 04-1C                   |
| 14      | 00 | 08 | 1    | 00-7F                   | MIDIコントロール エクスプレッション (インターナル/エクスターナル) | 00:インターナル<br>01:エクスターナル                      | ○  | 00-7F                   | ×  | -                       |
| 14      | 00 | 09 | 1    | 00-7F                   | MIDIコントロール リード1 (インターナル/エクスターナル)      | 00:インターナル<br>01:エクスターナル                      | ○  | 00-7F                   | ×  | -                       |
| 14      | 00 | 0A | 3    | 00-04<br>00-16<br>00-0B | レジストレーションメニュー                         | 00-04<br>00-16<br>00-0B                      | ○  | 00-04<br>00-16<br>00-0B | ○  | 00-04<br>00-16<br>00-0B |
| 14      | 00 | 0B | 1    | 00-01                   | ディスエーブルモード                            | 00:ノーマル<br>01:テンポ                            | ○  | 00-01                   | ○  | 00-01                   |

## 全体エフェクトパラメーター：リバーブ

| Address |    |    | Size | Data                 | パラメーター          | データ                  | 受信 | 受信値                  | 送信 | 送信値                  |
|---------|----|----|------|----------------------|-----------------|----------------------|----|----------------------|----|----------------------|
| hh      | mm | ll |      |                      |                 |                      |    |                      |    |                      |
| 14      | 01 | 00 | 1    | 00-7F                | リバーブ デプス        | 00:MIN<br>7F:MAX     | ○  | 00-7F                | ×  | -                    |
| 14      | 01 | 01 | 1    | 00-7F                | リバーブ タイム (パネル用) | 00:速い<br>7F:遅い       | ○  | 00-7F                | ○  | 00-45                |
| 14      | 01 | 02 | 3    | 00<br>00-7F<br>00-7F | リバーブ タイプ (パネル用) | 00<br>00-7F<br>00-7F | ○  | 00<br>00-7F<br>00-7F | ○  | 00<br>00-7F<br>00-7F |

## 全体エフェクトパラメーター：リバーブリズム

| Address |    |    | Size | Data                 | パラメーター          | データ                  | 受信 | 受信値                  | 送信 | 送信値                  |
|---------|----|----|------|----------------------|-----------------|----------------------|----|----------------------|----|----------------------|
| hh      | mm | ll |      |                      |                 |                      |    |                      |    |                      |
| 14      | 02 | 01 | 1    | 00-7F                | リバーブ タイム (リズム用) | 00:速い<br>7F:遅い       | ○  | 00-7F                | ○  | 00-45                |
| 14      | 02 | 02 | 3    | 00<br>00-7F<br>00-7F | リバーブ タイプ (リズム用) | 00<br>00-7F<br>00-7F | ○  | 00<br>00-7F<br>00-7F | ○  | 00<br>00-7F<br>00-7F |

## 全体エフェクトパラメーター：ロータリースピーカー

| Address |    |    | Size | Data          | パラメーター                   | データ                | 受信 | 受信値           | 送信 | 送信値           |
|---------|----|----|------|---------------|--------------------------|--------------------|----|---------------|----|---------------|
| hh      | mm | ll |      |               |                          |                    |    |               |    |               |
| 14      | 03 | 00 | 1    | 00-7F         | ロータリースピーカースピード (オン/オフ)   | 00:OFF<br>01:ON    | ○  | 00-7F         | ×  | -             |
| 14      | 03 | 01 | 1    | 00-7F         | ロータリースピーカースピードコントロールモード  | 00:ストップ<br>01:スロー  | ○  | 00-7F         | ○  | 00-01         |
| 14      | 03 | 02 | 2    | 0000-<br>007F | ロータリースピーカースピードコントロールスピード | 0000:遅い<br>007F:速い | ○  | 0000-<br>007F | ○  | 0040-<br>007F |

## その他

| Address |    |    | Size | Data  | パラメーター  | データ          | 受信 | 受信値   | 送信 | 送信値   |
|---------|----|----|------|-------|---------|--------------|----|-------|----|-------|
| hh      | mm | ll |      |       |         |              |    |       |    |       |
| 7E      | 00 | 00 | 1    | 00-04 | レジストバンク | 00-04:バンクA~E | ○  | 00-04 | ○  | 00-04 |

## \*4. MDR

| nn  | コマンド         | 受信 | 送信 |
|-----|--------------|----|----|
| 01H | 再生スタート       | ○  | ×  |
| 02H | 再生ストップ       | ○  | ×  |
| 03H | 録音スタート       | ○  | ×  |
| 04H | 録音ストップ       | ○  | ×  |
| 05H | 早送りスタート      | ○  | ×  |
| 06H | 早送りストップ      | ○  | ×  |
| 09H | リズムポインターリセット | ○  | ×  |

# MIDIインプリメンテーションチャート

YAMAHA [Electone-EL mode] / Model: ELS-02/ELS-02C/ELS-02X

Date: 20-Nov-2013  
Version: 1.00

| ファンクション        |  | 送信  | 受信   | 備考  |
|----------------|--|---|--|---|
| ベーシック<br>チャンネル | 電源ON時<br>設定可能  | 1, 2, 3, 16 (*1)<br>1-16  | 1-3, 5-16 (*2)<br>4  |   |
| モード            | 電源ON時<br>メッセージ<br>代用   | モード3<br>×<br>*****  | モード3<br>×<br>×   |   |
| ノートナンバー        | 音域   | 36-96 (*3)<br>*****   | 0-127 (*4)   |   |
| ベロシティ          | ノートオン<br>ノートオフ   | ○ 9nH, v=1-127<br>× 9nH, v=0  | ○ 9nH, v=1-127<br>× 9nH, v=0 or 8nH  |   |
| アフタータッチ        | キー別<br>チャンネル別  | ×<br>○  | ○ (*6)<br>○  |   |
| ピッチベンド         |  | ○ (*5)  | ○  |   |
| コントロールチェンジ     | 0, 32<br>1, 5, 7, 10<br>4<br>6, 38<br>11<br>16<br>96, 97<br>64-67<br>71-78<br>84, 91, 93, 94<br>98-99, 100-101 | ×<br>×<br>○ (*7, *12)<br>×<br>○ (*7)<br>○ (*8, *12)<br>×<br>×<br>×<br>×<br>×<br>×   | ○ (*6)<br>○ (*6)<br>○ (*7)<br>○ (*6)<br>○ (*6, 7)<br>○ (*8, *12)<br>○ (*6)<br>○ (*6)<br>○ (*6)<br>○ (*6)<br>○ (*6)<br>○ (*6) | バンクセレクト<br>セカンドエクスプレッションペダル<br>データエントリー<br>エクスプレッションペダル<br>VAアフタータッチ<br>データエントリー-SW<br>サウンドコントローラー<br>NRPN, RPN |
| プログラムチェンジ      | 設定可能   | ○ (*10)<br>*****  | ○ (*11)  |   |
| システムエクスクルーシブ   |  | ○   | ○  |   |
| コモン            | ソングポジション<br>ソングセレクト<br>チューン  | ×<br>×<br>×   | ×<br>×<br>×  |   |
| リアルタイム         | クロック<br>コマンド   | ○<br>○  | ○ (*9)<br>○  | (FAH, FCH)  |
| その他            | オールサウンドオフ<br>リセットオールコントロールズ<br>ローカルオン/オフ<br>オールノートオフ<br>アクティブセンシング<br>リセット                                     | ×<br>×<br>×<br>×<br>○<br>×  | ○ (120) (*6)<br>○ (121) (*6)<br>×<br>○ (123-127) (*6)<br>○<br>×  |   |
| 備考             |  | *1 1ch:上鍵盤, 2ch:下鍵盤, 3ch:ペダル鍵盤, 16ch:コントロール<br>*2 1ch:上鍵盤, 2ch:下鍵盤, 3ch:ペダル鍵盤, 4ch:リードボイス1, 5-14ch:YG, 15ch:キーボードバーカッション, 16ch:コントロール<br>*3 上鍵盤:36-96, 下鍵盤:36-96, ペダル鍵盤:36-60<br>*4 上鍵盤, 下鍵盤, ペダル鍵盤, リードボイス1:36-96, YG:0-127, バーカッション:3-127<br>*5 上鍵盤:上鍵盤ホリゾンタルタッチ, 下鍵盤:下鍵盤ホリゾンタルタッチ<br>*6 XGのみ *7 コントロールのみ<br>*8 上鍵盤のみ *9 エクスターナルモードのみ<br>*10 コントロール:0-15<br>*11 上鍵盤, 下鍵盤, ペダル鍵盤, コントロール:0-15, YG:0-127<br>*12 ELS-02C/ELS-02Xのみ |  |   |

モード1: オムニ・オン, ポリ  
モード3: オムニ・オフ, ポリ

モード2: オムニ・オン, モノ  
モード4: オムニ・オフ, モノ

○: あり  
×: なし

| ファンクション        |  | 送信 <sup>(*1)</sup>   | 受信   | 備考   |
|----------------|--|--|--|--|
| ベーシック<br>チャンネル | 電源ON時<br>設定可能  | 1, 2, 3, 16<br>1-16  | 1-16<br>1-16   |  |
| モード            | 電源ON時<br>メッセージ<br>代用   | モード3<br>×<br>*****   | モード3<br>×<br>×   |  |
| ノートナンバー        | 音域   | 36-96<br>*****   | 0-127  |  |
| ベロシティ          | ノートオン<br>ノートオフ   | ○ 9nH, v=1-127<br>○ 9nH, v=0   | ○ 9nH, v=1-127<br>× 9nH, v=0 or 8nH                      |  |
| アフタータッチ        | キー別<br>チャンネル別  | ×<br>○   | ○<br>○   |  |
| ピッチベンド         |  | ○  | ○  |  |
| コントロールチェンジ     | 0, 32<br>1, 5, 7, 10<br>4<br>6, 38<br>11<br>16<br>96, 97<br>64-67<br>71-78<br>84, 91, 93, 94<br>98-99, 100-101 | ×<br>×<br>○ <sup>(*2)</sup><br>×<br>○<br>○ <sup>(*2)</sup><br>×<br>×<br>×<br>×<br>×<br>× | ○<br>○<br>×<br>○<br>○<br>×<br>○<br>○<br>○<br>○<br>○<br>○ | バンクセレクト<br>セカンドエクスプレッションペダル<br>データエントリー<br>エクスプレッションペダル<br>VAアフタータッチ<br>データエントリーSW<br>サウンドコントローラー<br>NRPN, RPN |
| プログラムチェンジ      | 設定可能   | ○ 0-15<br>*****  | ○  |  |
| システムエクスクルーシブ   |  | ○  | ○  |  |
| コモン            | ソングポジション<br>ソングセレクト<br>チューン  | ×<br>×<br>×  | ×<br>×<br>×  |  |
| リアルタイム         | クロック<br>コマンド   | ○<br>○   | ×<br>×   |  |
| その他            | オールサウンドオフ<br>リセットオールコントロールズ<br>ローカルオン/オフ<br>オールノートオフ<br>アクティブセンシング<br>リセット                                     | ×<br>×<br>×<br>×<br>○<br>×   | ○ (120)<br>○ (121)<br>×<br>○ (123-127)<br>○<br>×         |  |
| 備考             |  | *1 ELモードと同じ<br>*2 ELS-02C/ELS-02Xのみ  |  |  |

モード1: オムニ・オン、ポリ  
モード3: オムニ・オフ、ポリ

モード2: オムニ・オン、モノ  
モード4: オムニ・オフ、モノ

○: あり  
×: なし