

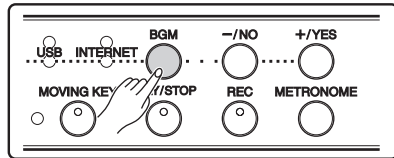
— F11/F01 — クイックオペレーションガイド



1 MIDIチャンネル、タッチ感度、およびダンパーペダルの有効域などを設定する

イラストはF11を使用しています。

33 : F11/F01取扱説明書の参照ページを示しています。



ピージーエム

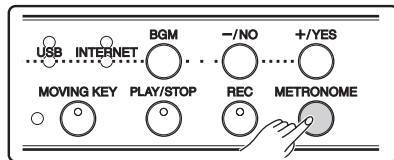
[BGM]ボタンを押したままグレーの鍵盤のどれかを押して、MIDIチャンネルなどを設定します。

再生パート (F01) 22, ダンパーペダル有効域 31, オートソングリボイス (F11) 26, MIDI送信チャンネル 50, MIDI受信チャンネル 51, ローカルコントロール 51, プログラムチェンジ 51, コントロールチェンジ 51, トランスポーズ 33, タッチ感度 34

ALL, 1+2, ALL, L, R, オン/オフ, オン/オフ, チャンネル 1-16, チャンネル 1-16, 1+2 (F01), ALL, オン/オフ, オン/オフ, -6, -4, -2, 0, +2, +3, +5, +6, 強弱なし(フィックス), 標準(ミディアム), 強弱大(ハード)

A#-1 C#0 D#0 F#0 G#0 A#0 C#1 D#1 F#1 G#1 A#1 C#2 D#2 F#2 G#2 A#2 C#3 D#3 F#3 G#3 A#3 C#4 D#4 F#4 G#4 A#4 C#5 D#5 F#5 G#5 A#5 C#6 D#6 F#6 G#6 A#6 C7

2 メトロノームやリバーブなどを設定する



メトロノーム

[METRONOME]ボタンを押したままグレーの鍵盤のどれかを押して、値を設定します。

メトロノームの音量 32, メトロノームの拍子 32, 第2音色のリバーブの深さ (F11) 29, 31, リバーブの深さ 33, オクターブシフト 29, 31, 2音色の音量バランス 29, 31, リバーブの種類 33

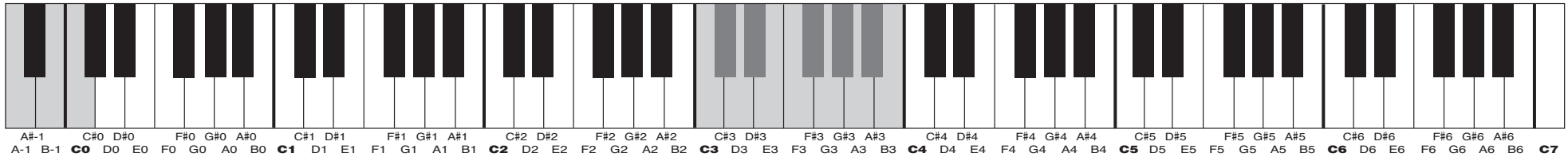
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 拍子なし, 3/4, 4/4, 6/4, 0, 2, 4, 6, 8, 10, 1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15, 17, 19, 20, 初期設定, -1 (第1/右側音色), 0 (第1/右側音色), +1 (第1/右側音色), -1 (第2/左側音色), 0 (第2/左側音色), +1 (第2/左側音色), -6, -4, -2, 0, +2, +3, +5, +6, ホール1, ホール2, ステージ, オフ

A#-1 C#0 D#0 F#0 G#0 A#0 C#1 D#1 F#1 G#1 A#1 C#2 D#2 F#2 G#2 A#2 C#3 D#3 F#3 G#3 A#3 C#4 D#4 F#4 G#4 A#4 C#5 D#5 F#5 G#5 A#5 C#6 D#6 F#6 G#6 A#6 C7

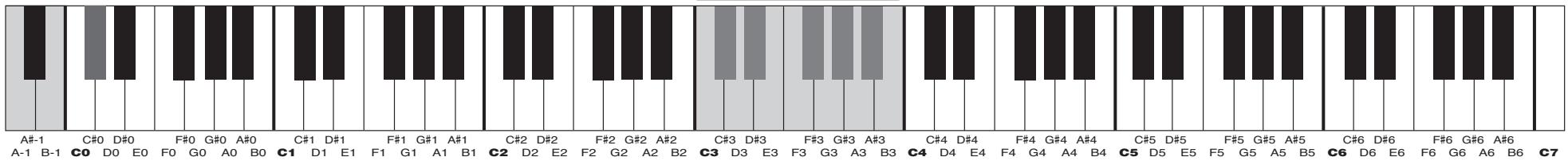
3 チューニングする

左端のグレーの鍵盤を同時に押したまま右側のグレーの鍵盤のどれかを押して、値を設定します。

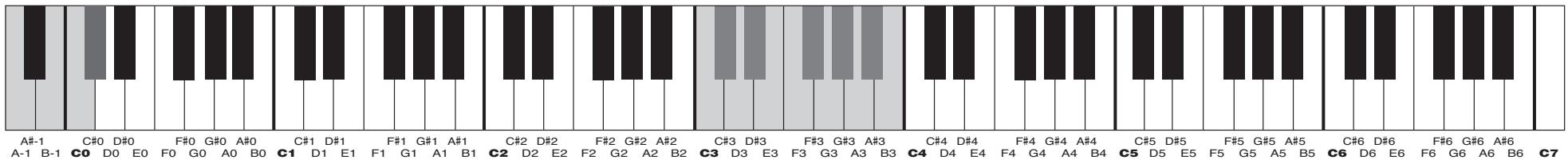
音の高さを上げる (0.2Hz 単位) (グレーの鍵盤のうちどれかひとつを押す)



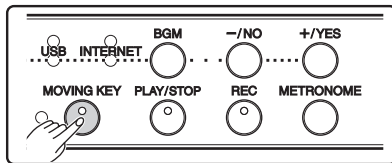
音の高さを下げる (0.2Hz 単位) (グレーの鍵盤のうちどれかひとつを押す)



初期設定 (440.0Hz) に戻す (グレーの鍵盤のうちどれかひとつを押す)



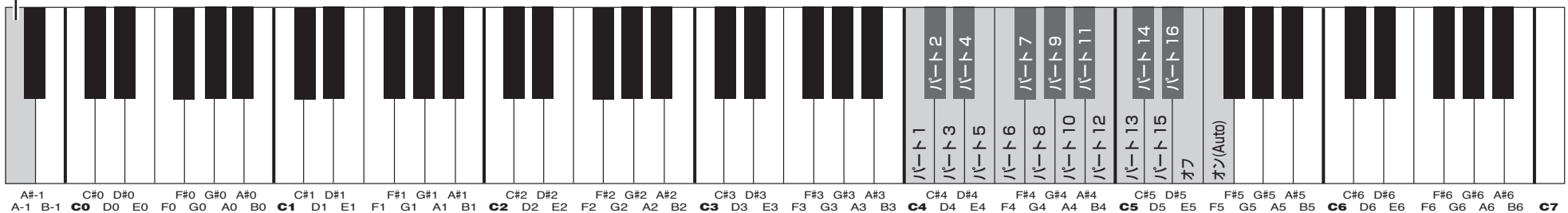
4 バージョンの確認や自動演奏鍵盤パート(チャンネル)を設定する(F11)



ムービングキー
[MOVING KEY]を押したままグレーの鍵盤のどれかを押して、値を設定します。

16

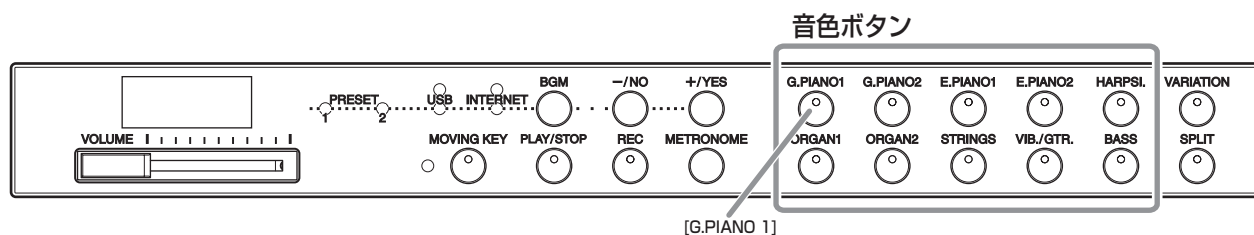
バージョンの確認















19

パートの設定

■複数のボタンを使用する機能一覧



・ボタンの表記については下の<表記のしかた>をご覧ください。

機能		設定内容	ボタン
音色デモ曲		選曲し、再生をスタートする  27	[BGM] + [(音色ボタン)]
音色設定		音色の設定を保存する(F11)  30	[REC] + [G.PIANO 1]
デュアル		デュアルモードに入る  29	[(音色ボタン)] + [(音色ボタン)]
スプリット	スプリットポイントを上げる  30		[SPLIT] + [+ /YES]
	スプリットポイントを下げる  30		[SPLIT] + [- /NO]
	スプリットポイントを初期設定「F#2」に戻す  30		[SPLIT] + <[- /NO] & [+ /YES]>
	左側パートの音色を選択する  31		[SPLIT] + [(音色ボタン)]
	左側音色のバリエーションのオン/オフを切り替える  31		[SPLIT] + [VARIATION]
USB フラッシュメモリー への保存	録音した曲	保存モードに入る  38	[PLAY] + [VARIATION]
	バックアップデータ(F11)	バックアップモードに入る  52	[REC] + [VARIATION]
インターネットダイレクト接続(F11)	インターネット設定ファイル読み込みモードに入る  42		[BGM] + [REC]
	無線LANの電波強度を表示する  43		[BGM] + [VARIATION]
	接続情報ファイル書き出しモードに入る  44		[BGM] + [MOVING KEY]

<表記のしかた>

表記	表記例	ボタンの操作
[ボタン名] + [ボタン名]	[SPLIT] + [VARIATION]	[SPLIT]ボタンを押しながら、[VARIATION]ボタンを押す
[ボタン名] + < [ボタン名] & [ボタン名] >	[SPLIT] + <[-/NO] & [+ /YES] >	[SPLIT]ボタンを押しながら、[-/NO]ボタンと[+ /YES]ボタンを同時に押す