

基本的な演奏ができるまで

① 電源スイッチを入れてください

⚠ 10秒～15秒すると数字ボタンが順次点灯して消え、最後にHRボタンのみが点灯します。HRボタン点灯まではそのままお待ちください。



② 音色を選ぶ

好みのボイス(ストップ)を引いて、点灯させてください。



③ 音量を調整する

液晶画面下にあるボリュームボタンまたは手鍵盤右下のつまみ、どちらでも調整できます。(ボリュームボタンを押すと、各鍵盤や外部スピーカーの音量を調整できます)



手鍵盤右下のつまみ

MASTER:全鍵盤の音量を調整
PEDAL:足鍵盤の音量を調整
MAN2:第2手鍵盤の音量を調整

REVERB:残響の量を調整
MAN1:第1手鍵盤の音量を調整

演奏したい響きを選ぶ

バロック (BAR)、北ドイツバロック (BRK)、ロマンティック (ROM)、シンフォニー (SYM) のスタイルからお好きな響きを選ぶことができます。



便利な機能 ～音色の組合せを記憶させる～

よく使う音色の組み合わせをメモリーバンクに記憶させることで、演奏中でも簡単にその組み合わせに変更することができます。

① 記憶させたい音色の組み合わせにセットします

② 液晶画面に表示されているメモリーバンク (1～16) を選択



③ 「S」ボタンを押しながら、記憶させたいメモリーボタン (1～6) を選択
※上書き機能で変更可能

その他の便利な機能

- AP:** 足鍵盤の音がMAN1の手鍵盤から出る
- ENC:** 右側のエクスペッションペダルで全鍵盤のボリュームコントロールができる
- T:** 同時にほとんどの音色をよびだすことができる
- C:** オンになっているボタンをキャンセルする



- CRESCENDO:** 踏みこむとプリセットされた音色が加算される (音が大きくなる)
- MAN2:** 第2手鍵盤の音量の強弱を調整する

⚠ 演奏する前は、CRESCENDOは最小に(かかと側に)、MAN2は最大に(踏みこんだ状態に)してください。



音量の強弱はモニター画面で確認できます。



CRESCENDO MAN II

※操作方法や各種ボタンの配置は、機種によって若干の違いがあります。詳しい操作方は、該当機種の取扱説明書をお読みください。