MGP32X
ミキシングコンソール

24モノラルマイク/ライン入力+4ステレオ入力の32chミキサー。Discrete ClassAマイクプリアンプ、高品位なデュアルデジタルエフェクト、強力なDSP機能群に加え、USBデバイス録音・再生、GEQやマスターコンプなどを搭載。iPhone/iPodによる直感的なサウンドコントロールも可能。

●電気的特性

周波数特性			+0.5/1.0 20Hz〜20kHz、ノミナル出力レベル@1kHz、GAINノブ: 最小
全高調波歪率(THD + N)		STEREO OUT	0.02%, STEREO OUT +14dBu @20Hz〜20kHz、GAINノブ: 最小
ノイズ*1		CH INPUT MIC	-128dBu 入力換算ノイズ：Rs=150 Ω、GAINノブ: 最大
		STEREO OUT	-87dBu STEREOマスターフェーダー: ノミナル バスアサインスイッチ: オフ
		GROUP OUT	-90dBu AP13GROUPマスターフェーダー: ノミナル バスアサインスイッチ: オフ
		AUX SEND	-82dBu AUXマスターノブ： ノミナル 全チャンネルミックスコントロール: 最小
		STEREO OUT	-92dBu 残留ノイズ
クロストーク(1 kHz) *2		入力チャンネル間	-74dBu 各入力チャンネル間
		入出力間	-74dBu STEREO OUT L/R、PANノブ: 左か右に回し切る
最大電圧ゲイン (1 kHz)*3	MONO CH Input MIC to	CH INSERT OUT	60dB
		STEREO INSERT OUT	70dB
		STEREO OUT	84dB
		GROUP OUT	84dB
		MONITOR OUT	80dB
		PHONES OUT	69dB
		AUX SEND (PRE)	76dB
		AUX SEND (POST)	86dB
		MATRIX OUT	90dB
	STEREO CH Input to	STEREO OUT	58dB
		GROUP OUT	58dB
		AUX SEND (PRE)	50dB
		AUX SEND (POST)	60dB
	TALKBACK Input to	STEREO OUT	70dB

0dBu =0.775Vrms、0 dBV = 1Vrmsとする。
フェーダー位置は、指定がない場合、すべてノミナル位置です。(ノミナル位置は最大位置より-10dBです。)
シグナルジェネレーターの出力インピーダンス = 150Ω、 出力負荷インピーダンス = 10kΩ(TRSフォーン出力)、600Ω(XLR出力)
*1 A-weightingフィルターで測定。*2 1kHz バンドパスフィルターで測定。*3 測定時、全レベルコントロールは最大。 PAN/BAL：左か右に回し切る。

●一般仕様

インプットチャンネル ハイパスフィルター		100Hz, 12dB/oct
インプットチャンネル イコライザー	HIGH	8kHz (シェルビング)
	MID	CH1 〜 24、29 〜 32: 250Hz to 5kHz（ピーキング）CH25 〜 28: 2.5kHz（ピーキング）
	LOW	125Hz（シェルビング）
インプットチャンネル コンプレッサー		1つのノブでパラメーター (レシオ、スレショルド、出力ゲイン)を同時に調整
シグナルインジケーター	CH Input	PEAKインジケーター(赤)：信号のレベルがクリップ手前3dBに達すると点灯 SIGインジケーター(緑)
LEDレベルメーター		4 ×12 ポイントLEDメーター (PEAK, +10, +6, +3, 0, -3, -6, -10, -15, -20, -25, -30dB) 計測ポイント: ステレオマスターフェーダー調整後またはモニターレベル調整前
ファンタム電源		+48V
ランプ		XLR-4-31 タイプ端子、3ピン4ピン間は12V DC、定格は5Wまで対応
電源電圧		100-240V, 50/60Hz
消費電力		86W (最大)
最大外形寸法 (W x H x D)		1,027mm×169mm×565mm
質量		19.0kg

* iPod/iOSソフトウェアのバージョンによって正常に動作しないことがあります。

●エフェクトプログラム(FX1 Rev-X　)

No.	Program名
1.	HALL
2.	WARM HALL
3.	BRIGHT HALL
4.	PLATE 1
5.	PLATE 2
6.	ROOM
7.	WARM ROOM
8.	SLAP ROOM

●エフェクトプログラム(FX2 SP　X)

No.	Program名	No.	Program名
1.	HALL	9.	SINGLE DELAY
2.	ROOM	10.	EARLY REF.
3.	PLATE	11.	CHORUS
4.	LARGE STAGE	12.	PHASER
5.	SMALL STAGE	13.	FLANGER
6.	VOCAL ECHO	14.	SYMPHONIC
7.	KARAOKE ECHO	15.	DOUBLER
8.	DELAY	16.	RADIO VOICE

●アナログ入力仕様

入力端子	PAD	GAIN	入力インピーダンス	適合インピーダンス	感度*1	規定レベル	最大ノンクリップレベル	コネクター
MONO CH Input MGP32X:1〜24	0	–60 dB	3 kΩ	50-600Ω Mics	–80dBu (0.078mV)	–60dBu (0.775mV)	–40dBu (7.75mV)	XLR-3-32 タイプ*2 フォーンジャック*4
		–16 dB			–36dBu (12.3mV)	–16dBu (123mV)	+4dBu (1.23V)	
	26	–34 dB		600Ω Lines	–54dBu (1.55mV)	–34dBu (15.5mV)	–14dBu (155mV)	フォーンジャック*3
		+10 dB			–10dBu (245mV)	+10dBu (2.45V)	+30dBu (24.5V)	
STEREO CH Input MGP32X:1〜24	—	–34 dB	10 kΩ	600Ω Lines	–54dBu (1.55mV)	–34dBu (15.5mV)	–14dBu (155mV)	フォーンジャック*4 RCA ピンジャック
		+10 dB			–10dBu (245mV)	+10dBu (2.45V)	+30dBu (24.5V)	
MONO CH INSERT Input MGP32X:1〜24	—	—	10 kΩ	600Ω Lines	–20dBu(77.5mV)	0dBu (0.775V)	+20dBu(7.75V)	フォーンジャック*5
STEREO CH INSERT Input L,R	—	—	10 kΩ	600Ω Lines	–20dBu(77.5mV)	0dBu (0.775V)	+20dBu(7.75V)	フォーンジャック*5
TALKBACK Input	—	—	10 kΩ	50-600Ω Mics	–66dBu (0.389mV)	–50dBu (2.45mV)	–30dBu (24.5mV)	XLR-3-31 タイプ*6

0dBu =0.775Vrms、0 dBV = 1Vrmsとする。
*1. 入力感度：最大レベル設定時で+4dB (1.23V)またはノミナルレベルを出力するときに得られる最小レベル(レベルコントロールはすべて最大)。
*2. バランス型XLR-3-31タイプ(1=グラウンド、2=ホット、3=コールド)
*3. バランス型フォーンジャック (T=ホット、R=コールド、S=グラウンド)
*4. アンバランス型フォーンジャック
*5. アンバランス型フォーンジャック(T=アウト、R=イン、S=グラウンド)
*6. アンバランス型XLR-3-31タイプ

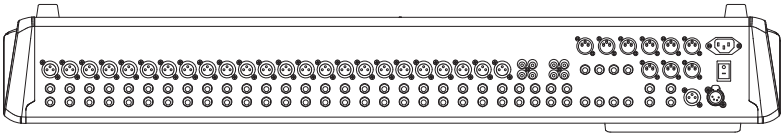
●アナログ出力仕様

出力端子	出力インピーダンス	適合インピーダンス	規定レベル	最大ノンクリップレベル	コネクター
STEREO OUT L,R	75Ω	600Ω Lines	+4dBu (1.23V)	+24dBu (12.3V)	XLR-3-32 タイプ*1 フォーンジャック*4
MONO OUT	75Ω	600Ω Lines	+4dBu (1.23V)	+24dBu (12.3V)	XLR-3-32 タイプ*1
GROUP OUT 1〜4	150Ω	10kΩ Lines	+4dBu (1.23V)	+20dBu (7.75V)	フォーンジャック*2
AUX SEND 1〜6	75Ω	600Ω Lines	+4dBu (1.23V)	+24dBu (12.3V)	XLR-3-32 タイプ*1
MATRIX OUT 1, 2	150Ω	10kΩ Lines	+4dBu (1.23V)	+20dBu (7.75V)	フォーンジャック*2
MONO CH INSERT OUT MGP32X:1〜24	75Ω	10kΩ Lines	0dBu (0.775V)	+20dBu (7.75V)	フォーンジャック*3
ST CH INSERT OUT L,R	75Ω	10kΩ Lines	0dBu (0.775V)	+20dBu (7.75V)	フォーンジャック*3
MONITOR OUT L,R	150Ω	10kΩ Lines	+4dBu (1.23V)	+20dBu (7.75V)	フォーンジャック*2
PHONES OUT	150Ω	40Ω Phones	3mW	75mW	ステレオフォーンジャック

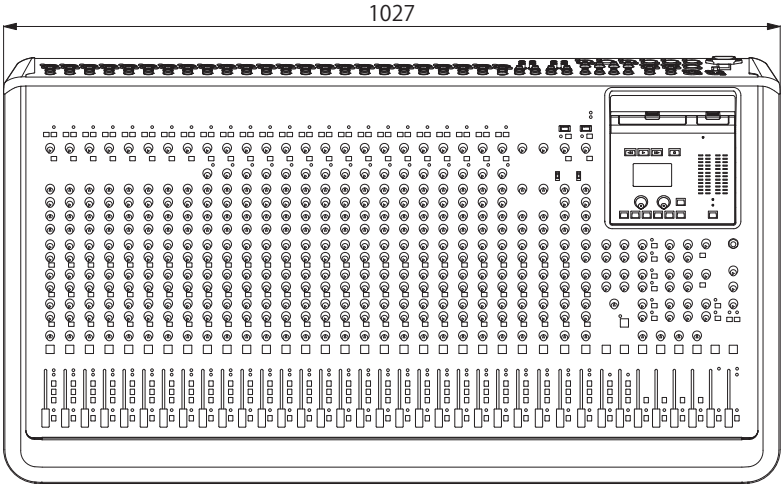
0dBu =0.775Vrms、0 dBV = 1Vrmsとする。
*1. バランス型XLR-3-32タイプ端子(1=グラウンド、2=ホット、3=コールド)
*2. インピーダンスバランス型フォーンジャック(T=ホット、R=コールド、S=グラウンド)
*3. アンバランス型フォーンジャック(T=アウト、R=イン、S=グラウンド)
*4. バランス型フォーンジャック(T=ホット、R=コールド、S=グラウンド)

MGP32X
ミキシングコンソール

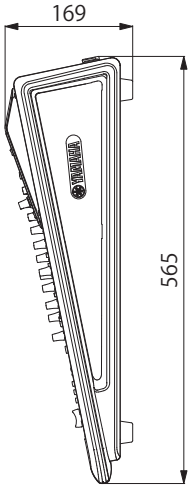
●外観図



背面図



上面図



側面図

SCALE: 1/10

(単位:mm)

株式会社ヤマハミュージックジャパン