

ヤマハ音楽教室専用オルガン

# OR-1

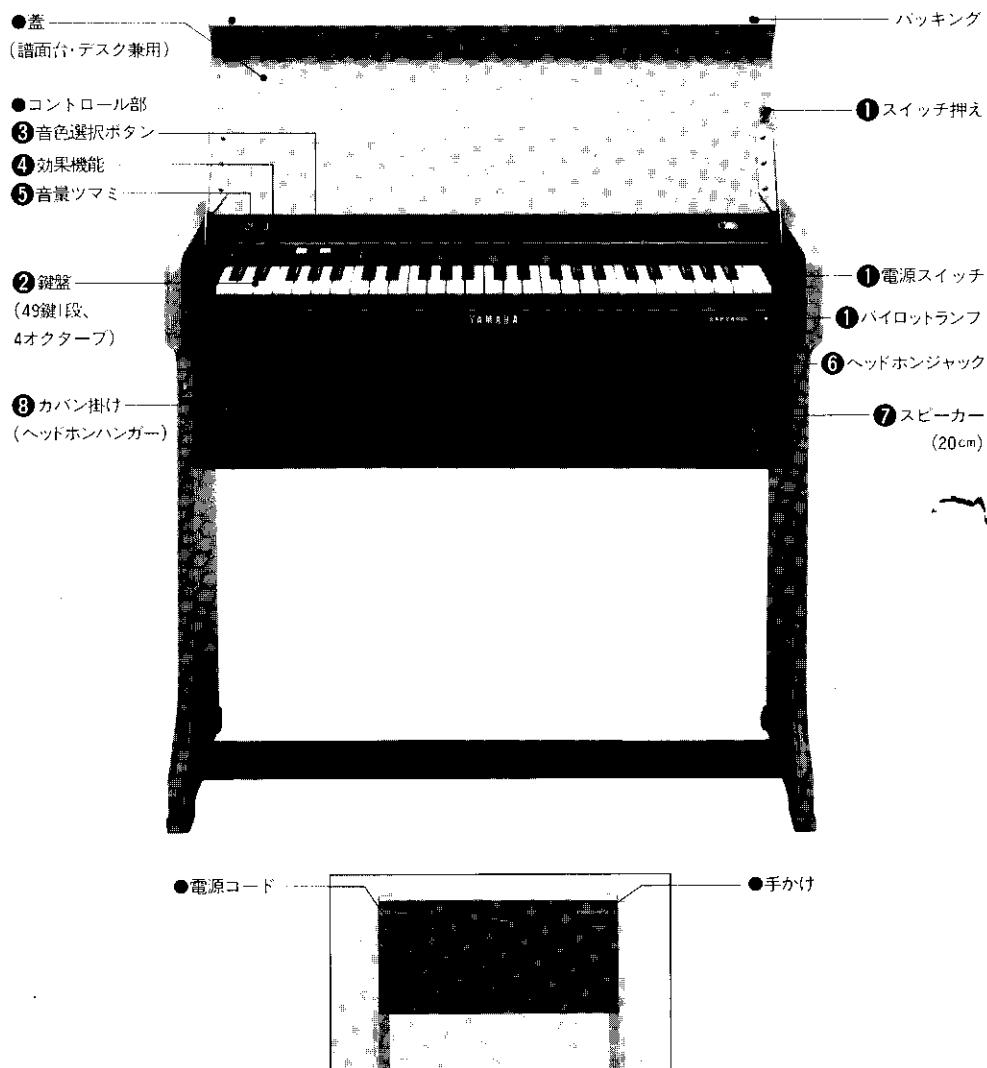
取扱説明書

# はじめに

このたびは、音楽教室専用オルガンOR-1をお買い上げいただき、誠にありがとうございます。このOR-1は、ヤマハ音楽教室幼児科のレッスンのために開発された初めての専用オルガンで、幼児の音楽教育にもっとも適した楽器特性と扱いやすさを備えています。また、ヤマハ音楽教室の実績や指導に関する研究・開発を土台に、長年の楽器づくりの技術を結集して、心をこめてつくりあげたものです。

この取扱説明書をご一読のうえ、幼児の音楽教育に充分にご活用いただき、末永くご愛用くださいますよう、お願い申し上げます。

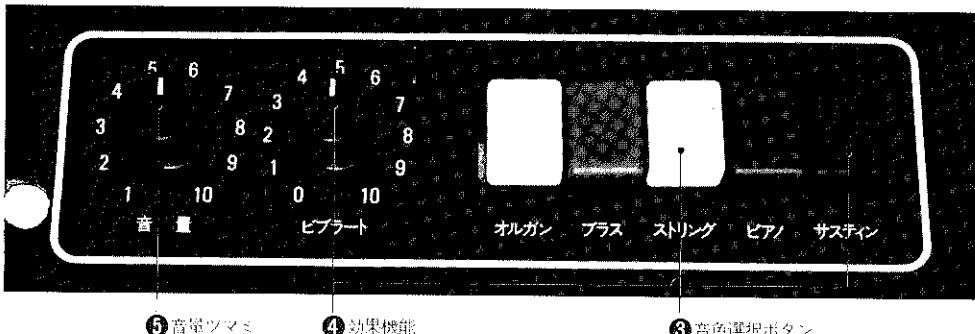
## 各部分の名称



# 各部分の機能

## ①電源スイッチ(パイロットランプ及びスイッチ押え)

電源スイッチのON//OFFは、パイロットランプの点灯によって確認できます。もし電源スイッチを切り忘れた場合でも、鍵盤蓋を閉じると、スイッチ押えにより自動的にOFFにされます。



⑤ 音量ツマミ

④ 効果機能

③ 音色選択ボタン

## ② 鍵盤

### ② 鍵盤

49鍵で4オクターブ(C~C3)をカバーします。同時に8音まで鳴らすことができます。

## ③ 音色選択ボタン

### ● 音色

4つの音色は、ボタンによって自由に切換えられます。曲の様式や性格によって音色を使いわけたり、パート別に音色を分けて合奏することも可能です。

#### 〈オルガン〉

広範囲に活用できますが、とくに和音奏の導入時などに適しています。

#### 〈プラス〉

メロディーをはっきり、力強く演奏する場合に適しています。

#### 〈ストリング〉

豊かでうるおいのある弦楽器の音色です。

#### 〈ピアノ〉

上の3つの音と違い、減衰音ですので、ピアニスティックな曲や、細かいスタッカートの演奏に適しています。タッチや和音の確認にも最適です。

## ④ 効果機能

### 〈ピアノ〉

メロディーを美しく歌わせる場合に使います。つまみ方式で、音の震えの大小を自由に調節できます。

### 〈サステイン〉

ボタン操作でON//OFFできます。指を鍵盤から離した後も音の余韻が残ります。

### ⑤ 音量

つまみ方式で音の大きさを自由に調節できます。ヘッドホン使用の場合も、その音量をコントロールすることができます。

### ⑥ ヘッドホンジャック

ここにヘッドホン(HP-50A)をさしこんでお使いください。

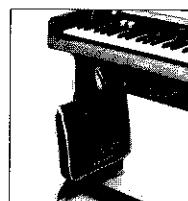
### ⑦ スピーカー

鍵盤の下側についています。20cmの高性能スピーカーです。

## ⑧ カバン掛け

### (ヘッドホン・ハンガー)

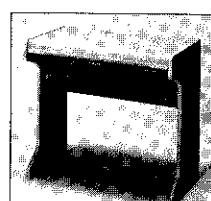
カバンやヘッドホンを掛けるときにお使いください。親板の内側に左右1個ずつ付いています。



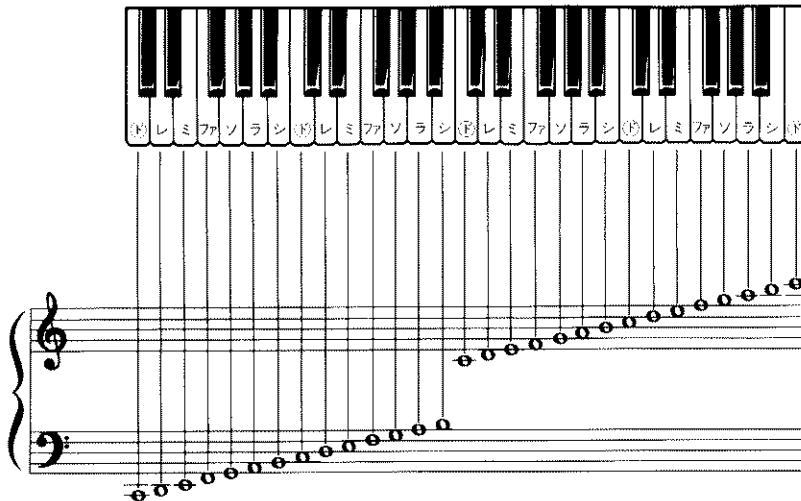
## ⑨ 蓋

### (譜面台・デスク兼用)

蓋を閉じるとデスクとしても利用できます。



# OR-1の音域



## 仕様

### (OR-1／仕様)

鍵盤●49鍵1段(4オクターブ)  
音色●4種類(オルガン、プラス、ストリング、ピアノ)  
効果●ビブラート、サステイン  
その他●音量つまみ、ヘッドホンジャック

アンプ15W×1

スピーカー20cm×1

外装●ジアルフタレードえんじゅ柾目仕上げ

寸法●間口78cm、奥行42cm、高さ71cm

重量●22kg

定格電圧●100V

定格周波数●50/60Hz

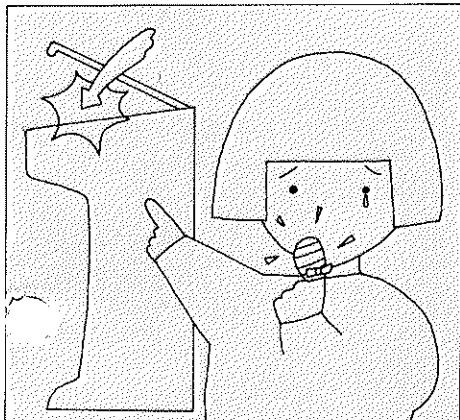
定格消費電力●25W

### (椅子／仕様)

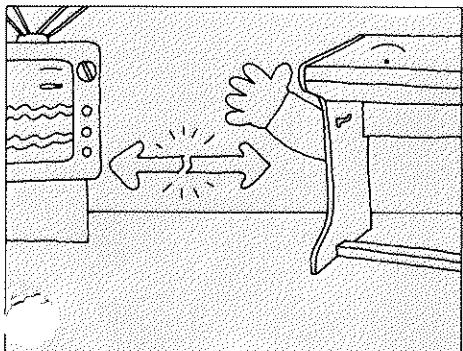
間口●41cm  
奥行●47cm  
座面高さ●51cm  
重量●3.5kg

# OR-1を末永くお使いいただきために

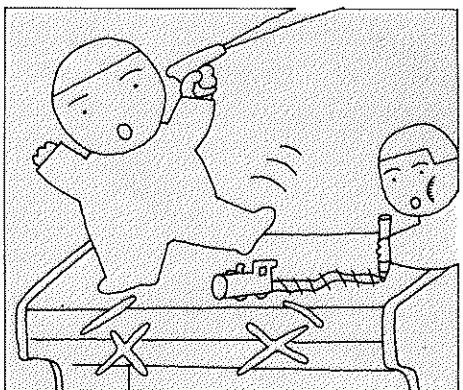
①蓋を閉める時に、蓋の横で指をはさまないよう充分注意してください。



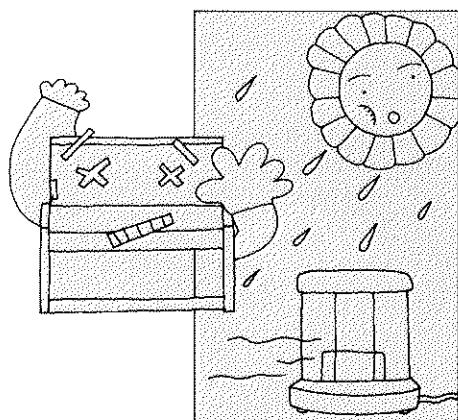
③テレビやラジオを近くで使用すると、オルガンに雑音の入ることがあります。このような場合は、オルガンからできるだけ離してお使いください。



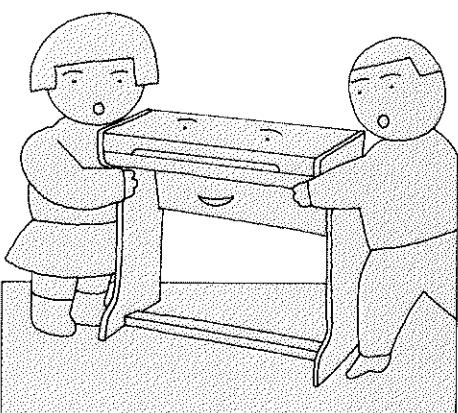
⑤幼児がオルガンの上に乗ったり、マジックやボールペンで落書きしたりしないよう、充分注意してください。



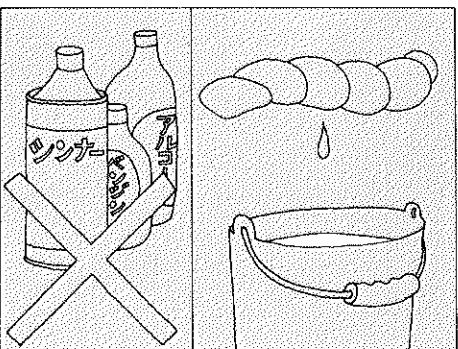
②直射日光の当たる所や、湿気の多いところ、また暖房装置の近くには置かないでください。



④オルガンを移動する時は、引きずったり、押したりせずに、2人で静かに運んでください。



⑥オルガンの鍵盤クリーニングには、シンナー、ベンジン、アルコール等を絶対に使用しないでください。やわらかい布を水につけ、よく絞ってから拭くようにしましょう。



# 故障ではない現象と解決法

現象	原因	解決法
スイッチを入れた瞬間 ポンと音がする	メインアンプ内部に 電気が流れたため。	オルガンが作動する証拠です。 ご心配入りません。
スイッチを入れても すぐに音が出ない	オルガンが 正しく作動するためには 2秒ぐらいの時間が かかります。	ご心配入りません。
時々雑音が入る	電気器具の電源のON-OFF、 蛍光燈やネオンサインの故障、 電気ドリルなどが 影響することがあります。	<p>①原因と思われる器具から なるべく離れたコンセントを 使う。</p> <p>②原因不明、ご不審の点は 日本楽器各支店電音サービス係 にご相談ください。</p>
音が割れる	とくに持続音の場合は、 周囲の戸棚、窓ガラスその他の の器物に共鳴して、 音が割れて聞こえる ことがあります。	<p>①音量を小さくする。</p> <p>②共鳴物を取り除く。</p>
ラジオやテレビなどの 電波の入ることがある	近くに大電力の放送局や アマチュアの無線局があるとき。	どうしても気になる場合は、 日本楽器各支店 電音サービス係に ご相談下さい。

# 保証とアフターサービス

## 保証

OR-1の保証期間は、保証書の規定によりご購入から満1年です。ただし、現金、ローン、月賦などによる区別は一切いたしません。また保証は日本国内においてのみ有効です。満1カ年の保証期間経過後は、サービスが有料となります。引き続き責任をもってサービスにあたらせていただきます。

## 保証書

OR-1の納入調整サービスの際、納入調整者が保証書へ必要事項記入のうえ、お渡し致します。お客様のご住所、お名前、お買上げ月日、販売店名などが無記入の場合は無効になりますので、必ずご確認の上お受け取りください。

## アフターサービス

万一故障が発生した場合には、お買い求め頂いたヤマハ特約楽器店またはヤマハ直営店にご連絡いただきますと、販売店またはヤマハの技術者が調整修理にお伺い致します。

- ①ご連絡の際は、故障の状態をできるだけ詳しくお知らせください。部品や道具の見当がつき、早く確実なサービスができます。
- ②サービスご依頼後、日時が経過してもなおサービス員がお伺いしない場合は、お手数でも下記までご連絡ください。責任をもって処理させて頂きます。

## 納入調整サービス

OR-1を納入させて頂きますと、オルガンの説明とあわせて、オルガンの調子を最良状態にするため点検調整にお伺い致します。ご不明の点及びお聞きになりたいことがありますたら、その節にお願い申しあげます。

## ヤマハのサービスネット

浜松市中沢町10-1・電音サービス課 TEL0534(65)1111

**東京支店** 東京都中央区銀座7-9-18/パールビル内・電音サービス係 TEL03(572)3111

**横浜支店** 横浜市中区本町6-61-1・電音サービス係 TEL045(212)3111

**千葉支店** 千葉市千葉港2-1/千葉中央コミュニティセンター内・電音サービス係 TEL0472(47)6611

**関東支店** 高崎市歌川町8番地/高崎センター内・電音サービス係 TEL0273(27)3366

**大阪支店** 大阪府吹田市新芦屋下1-16・電音サービス係 TEL06(877)5151

**神戸支店** 神戸市葺合区浜辺通り6丁目1-36・電音サービス係 TEL078(232)1111

**四国支店** 高松市西宝町2丁目6-44・電音サービス係 TEL0878(33)2233

**名古屋支店** 名古屋市中区錦1-18-28・電音サービス係 TEL052(201)5141

**北陸支店** 金沢市泉本町7-7・電音サービス係 TEL0762(43)6111

**九州支店** 福岡市博多区博多駅前2-11-4・電音サービス係 TEL092(472)2151

**北海道支店** 札幌市中央区南10条西1丁目4・電音サービス係 TEL011(512)6111

**仙台支店** 仙台市原町南目字薬師堂北2-1・電音サービス係 TEL0222(95)6111

**広島支店** 広島市祇園町西原2207-1・電音サービス係 TEL08287(4)3787

**浜松支店** 浜松市幸3丁目5-8・電音サービス係 TEL0534(74)0311

# **日本楽器製造株式会社**

## **本社工場**

〒430・浜松市中沢町10-1 TEL 0534(65)1111

## **東京支店**

〒104・東京都中央区銀座7-9-18〈パールビル内〉 TEL 03(572)3111

## **横浜支店**

〒231・横浜市中区本町6-61-1 TEL 045(212)3111

## **千葉支店**

〒280・千葉市千葉港2-1〈千葉中央コミュニティセンター内〉 TEL 0472(47)6611

## **関東支店**

〒370・高崎市歌川町8番地〈高崎センター内〉 TEL 0273(27)3366

## **大阪支店**

〒564・吹田市新芦屋F-16 TEL 06(877)5151

## **神戸支店**

〒651・神戸市兵庫区浜辺通9-6-1-36 TEL 078(232)1111

## **四国支店**

〒760・高松市西室町2-6-44 TEL 0878(33)2233

## **名古屋支店**

〒460・名古屋市中区錦1-18-28 TEL 052(201)5141

## **北陸支店**

〒921・金沢市泉本町7-7 TEL 0762(43)6111

## **九州支店**

〒812・福岡市博多区博多駅前2-11-4 TEL 092(472)2151

## **北海道支店**

〒064・札幌市中央区南10条西1-4〈ヤマハセンター内〉 TEL 011(512)6111

## **仙台支店**

〒983・仙台市原町南日字薬師堂北2-1 TEL 0222(95)6111

## **広島支店**

〒730・広島市中区紙屋町1-1-18 TEL 0822(48)4511

## **浜松支店**

〒430・浜松市田町32 TEL 0534(54)4116

## **海外支店**

ロスアンゼルス/メキシコ/ハングルグ/シンガポール/フィリピン



日本楽器製造株式会社