



Hybrid Piano
NU1

MIDIリファレンス

JA

MIDI Channel Message

○: 送受信する。
 △: パネル操作では送信しないが、曲データ中に含まれていれば送信する。
 ×: 送受信しない。

MIDI Events	Status byte		1st Data byte		2nd Data byte		送信	受信
	Status		Data (HEX)	Parameter	Data (HEX)	Parameter		
Key Off	8nH	(n: channel no.)	kk	Key no. (0 - 127)	vv	Velocity (0 - 127)	○	○
Key On	9nH		kk	Key no. (0 - 127)	vv	Key On: vv = 1 - 127 Key Off: vv = 0	○	○
Control Change	BnH		0 (00H)	Bank Select MSB	0 (00H)	Normal	○	○
			32 (20H)	Bank Select LSB	0 - 127		○	○
			1 (01H)	Modulation	0 - 127 (...7FH)		△	○
			6 (06H)	Data Entry MSB	0 - 127 (...7FH)		△	○
			38 (26H)	Data Entry LSB	0 - 127 (...7FH)			
			7 (07H)	Main Volume	0 - 127 (...7FH)		○	○
			10 (0AH)	Panpot	0 - 127 (...7FH)		△	○
			11 (0BH)	Expression	0 - 127 (...7FH)		△	○
			64 (40H)	Damper (Sustain)	0 - 127 (...7FH)		○	○
			66 (42H)	Sostenuto	0 - 127 (...7FH)		○	○
			67 (43H)	Soft Pedal	0 - 127 (...7FH)		○	○
			71 (47H)	Harmonic Content	0 - 127 (...7FH)		△	○
			72 (48H)	Release Time	0 - 127 (...7FH)		△	○
			73 (49H)	Attack Time	0 - 127 (...7FH)		△	○
			74 (4AH)	Brightness	0 - 127 (...7FH)		△	○
			84 (54H)	Portamento Control	0 - 127 (...7FH)		△	○
			91 (5BH)	Effect1 Depth (Reverb Send Level)	0 - 127 (...7FH)		○	○
	93 (5DH)	Effect3 Depth (Chorus Send Level)	0 - 127 (...7FH)		△	○		
	96 (60H)	Increment	0 - 127 (...7FH)		△	○		
	97 (61H)	Decrement	0 - 127 (...7FH)					
	100 (64H)	RPN LSB	0 - 127 (...7FH)		○	○		
	101 (65H)	RPN MSB	0 - 127 (...7FH)					
Mode Message	BnH		120 (78H)	All Sound Off	0		△	○
			121 (79H)	Reset All Controller	0		△	○
			122 (7AH)	Local Control	0: OFF 7F: ON		×	○
			123 (7BH)	All Note Off	0		△	○
			124 (7CH)	OMNI OFF	0		×	○
			125 (7DH)	OMNI ON	0		×	○
			126 (7EH)	MONO	0 - 16 (...10H)		×	○
	127 (7FH)	POLY	0		×	○		
Note この楽器は常にMulti-timber Mode、Poly Modeであり、Omni on/Omni off/Mono/Polyモードを受信してもモードは変わらない。								
Program Change	CnH		pp	0 - 127	-	-	○	○
Channel After Touch	DnH		vv		-		×	×
Polyphonic After Touch	AnH		kk		vv		○	○
Pitch Bend Change	EnH		cc	LSB	dd	MSB	△	○
Realtime Message	F8H	MIDI Clock	-		-		○	×
	FAH	Start	-		-		○	○
	FBH	Continue	-		-		×	×
	FCH	Stop	-		-		○	○
	FEH	Active Sens	-		-		○	○
FFH	System Reset	-		-			×	×
Note オーバーランプレミミングエラーが起こったときは、全Channelの Damper、Sostenuto、Soft効果をOFFし、All note offする。								

パネル音色一覧

音色名	MSB (0-127)	LSB (0-127)	Program Change # (1-128)
グランドピアノ 1	108	0	1
グランドピアノ 2	108	0	2
エレクトリックピアノ 1	108	0	6
エレクトリックピアノ 2	108	0	5
ハーブシコード	108	0	7

RPN (レジスタードパラメーターナンバー) 対応パラメーター

RPN		Data Entry		Parameter	Data Range	送信	受信
MSB	LSB	MSB	LSB				
00H	00H	mmH	-	Pitch Bend Sensitivity*	mm: 00H-18H (0...+24[semitones])	×	×
00H	01H	mmH	llH	Fine Tune	mm ll: 00H 00H -100[cent] ... mm ll: 40H 00H 0[cent] ... mm ll: 7FH 7FH 100[cent]	△	○
00H	02H	mmH	-	Coarse Tune	mm: 28H-40H-58H (-24...0...+24[semitones])	△	○
7FH	7FH	-	-	Null	-	△	○

*ピアノとハーブシコードの一部の音色で、ピッチベンド幅の設定どおりに音の高さが変化しない場合があります。

MIDI Parameter Change Table

MIDI PARAMETER CHANGE TABLE (XG SYSTEM)

Address (H)			Size (H)	Data (H)	Parameter	送信	受信	Description	Default value (H)
00	00	00 01 02 03	4	0000 - 07FF	MASTER TUNE	△	○	-102.4 - +102.3[cent] 1st bit3 - 0 → bit15 - 12 2nd bit3 - 0 → bit11 - 8 3rd bit3 - 0 → bit7 - 4 4th bit3 - 0 → bit3 - 0	00 04 00 00
		04	1	00 - 7F	MASTER VOLUME	×	○	0 - 127	7F
		05	1	00 - 7F	(MASTER ATTENUATOR)	×	×		
		06	1	28 - 58	TRANSPOSE	×	×	-12 - +12[semitones] (MIDI値 = 34H - 4CH)	40
		7D		n	DRUM SETUP RESET	×	×	n = Drum setup number	
		7E		00	XG SYSTEM ON	△	○	00 = XG sytem ON	
		7F		00	ALL PARAMETER RESET	×	○*	00 = ON	

TOTAL SIZE 7

* XG ALL PARAMETER RESET受信時、音源には XG SYSTEM ONを送り、パネルには Tuning値がセンターに戻るよう処理する。

MIDI PARAMETER CHANGE TABLE (EFFECT 1)

Address (H)			Size (H)	Data (H)	Parameter	送信	受信	Description	Default
02	01	00	2	00 - 7F 00 - 7F	REVERB TYPE MSB REVERB TYPE LSB	○	○		01 (= HALL1) 00
02	01	20	2	00 - 7F 00 - 7F	CHORUS TYPE MSB CHORUS TYPE LSB	△	○		41 (= CHORUS1) 00
		22	1	00 - 7F	CHORUS PARAMETER 1	△	○		
		24	1	00 - 7F	CHORUS PARAMETER 3	△	○		

MIDI PARAMETER CHANGE TABLE (EFFECT 2)

Address (H)			Size (H)	Data (H)	Parameter	送信	受信	Description	Default
03	n	00	2	00-7F 00-7F	INSERTION EFFECT TYPE MSB INSERTION EFFECT TYPE LSB	○	○		05(=DELAY L.C.R)(*9) 00
		0B	1	00-7F	INSERTION EFFECT PARAMETER 10	○	○		
		0C	1	00-7F	INSERTION EFFECT PART NUMBER	○	○		
		10	1	00-7F	AC1 INSERTION CONTROL DEPTH	○	○		

MIDI PARAMETER CHANGE TABLE (MULTI PART)

Address (H)			Size (H)	Data (H)	Parameter	送信	受信	Description	Default value (H)
8	nn	07	1	00 - 05	PART MODE	○	○		
00	00	0C	1	00 - 7F	VELOCITY SENSE DEPTH	○	○	0 - 127	
		0D	1	00 - 7F	VELOCITY SENSE OFFSET	○	○	0 - 127	
		11	1	00 - 7F	DRY LEVEL	△	○	0 - 127	7F
		41	1	00 - 7F	SCALE TUNING C	○	○		
		42	1	00 - 7F	SCALE TUNING C#	○	○		
		43	1	00 - 7F	SCALE TUNING D	○	○		
		44	1	00 - 7F	SCALE TUNING D#	○	○		
		45	1	00 - 7F	SCALE TUNING E	○	○		
		46	1	00 - 7F	SCALE TUNING F	○	○		
		47	1	00 - 7F	SCALE TUNING F#	○	○		
		48	1	00 - 7F	SCALE TUNING G	○	○		
		49	1	00 - 7F	SCALE TUNING G#	○	○		
		4A	1	00 - 7F	SCALE TUNING A	○	○		
		4B	1	00 - 7F	SCALE TUNING A#	○	○		
		4C	1	00 - 7F	SCALE TUNING B	○	○		
		59	1	00 - 5F	AC1 CONTROLLER NUMBER	○	○	0...95	

System Exclusive Messages

MIDI EVENT		データフォーマット	送信	受信
Universal System Exclusive	MIDIマスターボリューム	F0H 7FH 7FH 04H 01H 11 mm F7H ll mm Volume (mm = MSB, ll = LSB)	×	○
		または F0H 7FH XN 04H 01H 11 mm F7H XN When N is received N = 0 - F, whichever is received. X = Ignored ll mm Volume (mm = MSB, ll = LSB)		
	GMシステムオン	F0H 7EH 7FH 09H 01H F7H	×	○
		または F0H 7EH XN 09H 01H F7H 0xxxxnnn XN When N is received N = 0 - F, whichever is received. X = Ignored.		
XG規格	XGパラメータチェンジ	F0H 43H 1nH 4CH hh mm ll dd ... F7H hh mm ll Address dd Data	○	○
		バルクダンプ F0H 43H 0nH 4CH aa bb hh mm ll dd ... dd cc F7H 0n Device Number n = 0 (send), 0 - f (receive) aa bb Byte Count (aa << 7) + bb hh mm ll Address dd Data cc Check SUM		
その他	Master Tune	F0H 43H 1n 27H 30H 00H 00H mm ll cc F7H 1n Channel (0 (Send), 0 - f (receive)) mm ll cc (mm << 4) + ll (1step/1cent), cc = Ignored	×	○
		Internal Clock F0H 43H 73H 01H 02H F7H		
	External Clock F0H 43H 73H 01H 03H F7H	×	×	
	String Resonance Depth	F0H 43H 73H 01H 50H 11H 0nH 02H dd F7 0n = Channel 00H ~ 0FH dd = Depth 00H ~ 48H	△	○
		Sustain Sample Depth F0H 43H 73H 01H 50H 11H 0nH 03H dd F7 0n = Channel 00H ~ 0FH dd = Depth 00H ~ 48H	△	○
	Key Off Sampling Depth F0H 43H 73H 01H 50H 11H 0nH 04H dd F7 0n = Channel 00H ~ 0FH dd = Depth 00H ~ 50H	△	○	

ファンクション		送信	受信	備考
ベーシック チャンネル	電源ON時 設定可能	1, 3 ~ 16 チャンネル ×	1, 2 チャンネル ×	
モード	電源ON時 メッセージ 代用	モード 3 × *****	モード 3 × ×	
ノートナンバー	音域	0 ~ 127 *****	0 ~ 127 0 ~ 127	
ベロシティ	ノートオン ノートオフ	○ 9nH, v=1 ~ 127 ○ 8nH, v=64	○ 9nH, v=1 ~ 127 ○ 9nH, v=0または8nH	
アフタータッチ	キー別 チャンネル別	○ ×	○ ×	
ピッチベンド		×	○ -2 ~ 2 半音	
コントロールチェンジ	0, 32 1 7 10 11 6, 38 64, 66, 67 71 - 74 84 91 93 96 - 97 100 - 101	○ × ○ × ○ × ○ × × * ○ × * × × *	○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○	バンクセレクト モジュレーション メインボリューム パンポット エクスプレッション データエントリー ペダル ポルタメントコントロール エフェクトデプス 1 エフェクトデプス 3 RPN Inc.,Dec RPN LSB, MSB
プログラムチェンジ	設定可能範囲	○ 0 ~ 127 *****	○ 0 ~ 127 0, 1, 4, 5, 6	
システムエクスクルーシブ		○	○	
コモン	ソングポジション ソングセレクト チューン	× × ×	× × ×	
リアルタイム	クロック コマンド	○ ○	× ○	
Aux メッセージ	オールサウンドオフ リセットオールコントロール ローカルオン/オフ オールノートオフ アクティブセンシング リセット	× × × × ○ ×	○ (120,126,127) ○ (121) ○ (122) ○ (123 ~ 125) ○ ×	
備考	* これらのコントロールチェンジはパネル操作によって送信されないが、ソング再生中に送信されることがある。			

モード1:オムニ・オン、ポリ
モード3:オムニ・オフ、ポリ

モード2:オムニ・オン、モノ
モード4:オムニ・オフ、モノ

○ : あり
× : なし