

ステップ12

<16分音ぶのリズム>

ひとりで練習 ～

リップスラー

楽しむおはなし

16分音符	16分休符	付点8分音符
(じゅうろくぶんおんぷ)	(じゅうろくぶんきゅうふ)	(ふてんはちぶんおんぷ)
(じゅうろくぶおんぷ)	(じゅうろくぶきゅうふ)	(ふてんはちぶおんぷ)

$$\text{ eighth note beamed with eighth rest } = \text{ eighth note beamed with eighth note } = \text{ eighth note }$$

$$\text{ eighth note beamed with eighth note } = \text{ eighth note beamed with eighth note } = \text{ eighth note }$$

1. 16分音ぶにチャレンジ

T.M.

2. スキップ

T.M.

3. 「ゆかいな牧場」

Allegro

アメリカの曲

f

mf

<リズムのバリエーション> を見ましょう

f

to $\text{C}\sharp$

mf

f

$\text{C}\sharp$ Coda

f

f

<リズムのバリエーション>

「-----」の部分はいろいろなリズムで練習しよう。

①

②

③

④

⑤

楽しむおはなし

Largo
ラルゴ

テヌート

ブレス

4. 「家路」

Largo

ドヴォルジャーク 作曲

4. 「家路」
Largo
ドヴォルジャーク 作曲

Staff 1: *p* *f* *p*

Staff 2: *mp* *f* *p*

Section markers: [A], [B]

5. 「友だちさん歌」

Allegro moderato

アメリカの曲

5. 「友だちさん歌」
Allegro moderato
アメリカの曲

Staff 1: *f*

Staff 2: *mf*

Staff 3: *f*

Staff 4: *mf*

Staff 5: *f*

Staff 6: *mf*

Staff 7: *f*

Staff 8: *mf*

Staff 9: *f*

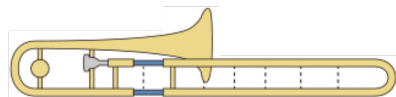
Section markers: [A], [B], [C], [D], [E]

ジュニアバンドメソッド／トロンボーン

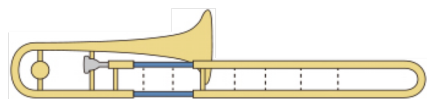
ポジション表



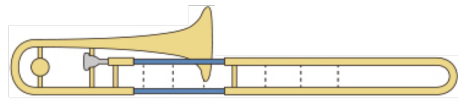
1 ポジション



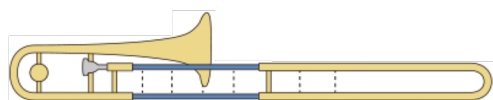
2 ポジション



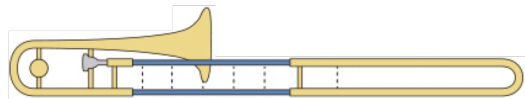
3 ポジション



4 ポジション



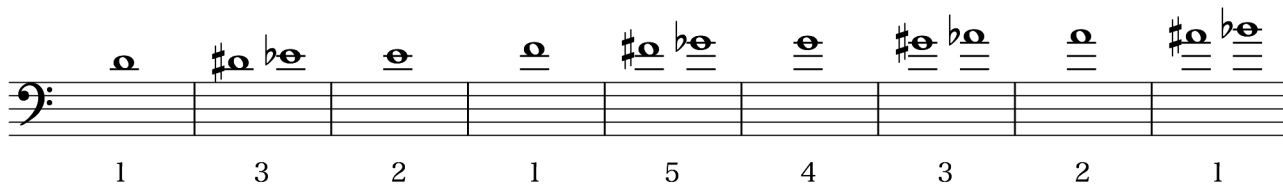
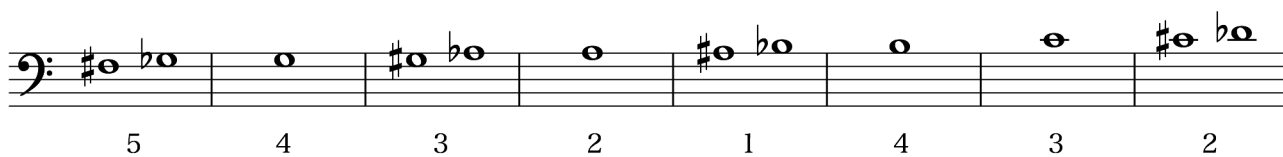
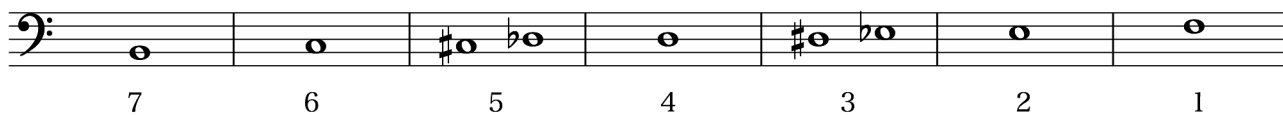
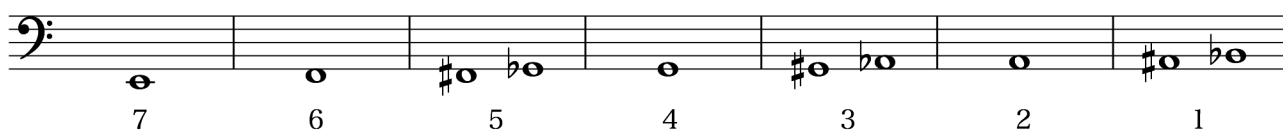
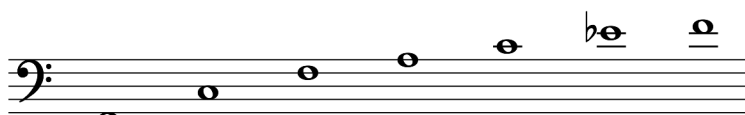
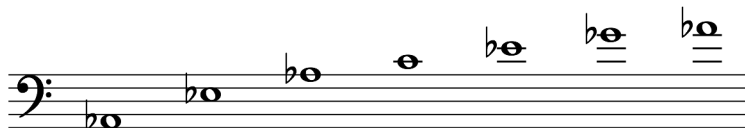
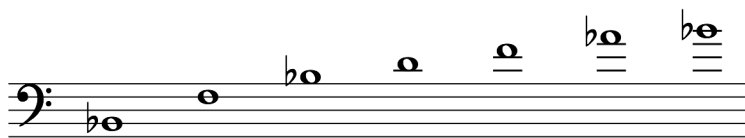
5 ポジション



6 ポジション



7 ポジション



ジュニアバンドメソッド
トロンボーン

監修 (株) ヤマハミュージックジャパン

作曲 編集 水口 透

イラスト 岡本 千広

発行 2016年6月6日

(株) ヤマハミュージックジャパン

〒108-8568 東京都港区高輪2-17-11

電話 03-5488-1672