

イサオ・ナカムラ 特別講座 & マスタークラス

非公開

特別講座

マスタークラス(非公開)

場所

ヤマハ銀座店 6Fコンサートサロン

料金

特別講座 4,500円(税込)

マスタークラス 20,000円(税込) 1コマ=80分

特別講座 60名

定員

マスタークラス 5名 ※いずれも先着順

※定員に達し次第、募集を終了する可能性もございますので予めご了承ください。
※ピアノ使用の場合は別途使用料を頂戴します。詳細は申込時にご確認ください。

2025. **1/5** 日
13:00~18:00

2025. **1/6** 月
11:00~18:20

参加申込期限 2024年12月19日(木) 23:00

特別講座

内容

打楽器を演奏するうえで重要な考え方等についてのレクチャー企画です。打楽器を愛する方であればどなたでも参加可能。

テーマ① 打楽器奏者としての身体の使い方

身体の使い方を意識するだけで音が変わる!?
さまざまなジャンルの音楽を奏でる際にイサオナカムラ氏が実践する身体の使い方を伝授します。

テーマ② コンガ! コンガ!! コンガ!!!

コンガに特化した講座を実施します。

テーマ③ イサオの実演と解説 エトヴェシュ「雷鳴」・カーゲル「エキゾチカ・ソロ」

講座のまとめとしてイサオナカムラ氏による実演と解説を行います。

マスタークラス

非公開マスタークラスです。

受講対象 音楽大学生・卒業生および音楽大学受験予定の中学・高校生

ヤマハミュージックメンバーズにご登録(無料)いただきお申込みください。以下参加申込URLもしくは2次元バーコードからお申込みをお願いします。

お申込み
方法

特別講座

<https://member.jp.yamaha.com/event/3323>

お申込みはこちら ▶



マスタークラス

<https://member.jp.yamaha.com/event/3321>

お申込みはこちら ▶



イサオ・ナカムラ (中村功) プロフィール

ドイツを中心に活躍する、ヨーロッパでもっとも信頼と評価の高い打楽器奏者。東京藝術大学、フライブルク国立音楽大学卒業。これまでに、クラニーニッヒ・シュタイナー音楽賞、青山音楽賞特別賞、第4回佐治敬三賞受賞。ベルリン音楽週間、ザルツブルグ音楽祭など数多くの音楽祭で招待演奏を行う。また細川俊夫、クラウス・フーバー等、多くの作曲家から曲を献呈され、世界初演している。後進の指導にもあたっており、1992年より2024年までカールスルーエ国立音楽大学教授を務める。2014年より京都市立芸術大学客員教授。2024年11月より愛知県立芸術大学客員教授に就任。

お問い合わせ

管弦打事業戦略部 〒220-0012 神奈川県横浜市西区みなとみらい5-1-2 TEL. 050-3148-2793 (平日10:00~17:00)

株式会社ヤマハミュージックジャパン