

YAMAHA

感動を・ともに・創る

2014年に18歳の若さで

ロンドン交響楽団副首席奏者に就任した秀才

大阪初公演

ピーター・ムーア ミニコンサート&公開レッスン

【伴奏】橋本 礼奈

【通訳】笠野 望



© Kaupo Kikkas

【日時】

2018年 **7月28日** (土) **14:30** 開演
14:00 開場

【会場】

ヤマハミュージック 大阪なんば店2階
コンサートサロン

【入場料】

一般 **2,000**円 大学生以下 **1,000**円

【お申し込み】

(株)ヤマハミュージックジャパン アトリエ大阪
電話:06-6649-9122(平日10時30分~18時30分)

◆公開レッスン◆ 14:30~

- ① 14:30 ~ 15:15
- ② 15:30 ~ 16:15
- ③ 16:30 ~ 17:15

◆ミニコンサート◆ 18:00~

J.メイナード/アーバン・バリエーション
R.アーン/歌曲集よりA Chloris, D'une Prison
S.シュレク/トロンボーンソナタ「天使ガブリエルの嘆き」

e+ イープラス <http://eplus.jp>



© Kaupo Kikkas

ピーター・ムーア Peter Moore

2008年12歳で「BBCヤング・ミュージシャズ・コンペティション」で当時最年少優勝。2014年18歳の若さでロンドン交響楽団副首席奏者に就任、現在に至る。2015年BBCラジオ放送ラジオ3の「次世代アーティストスキーム」に選ばれ、2018年度のヨーロッパコンサートホール協会が選ぶ「ライジングスター」に選出されている。ソリストとしてイギリス・ウイグモアホールなどでのリサイタルや国内外の著名オーケストラとの共演も多い。今世界が注目する若手アーティストの一人である。

【愛用楽器】 ヤマハカスタムトロンボーン YSL-882G



橋本 礼奈 Rena Hashimoto (ピアノ)

東京都出身。東京音楽大学ピアノ専攻卒業。ピアノを小山泰子、岡藤由希子の各氏に師事。

近年、世界各地で行われた国際コンクールやカンファレンス、フェスティバル等で公式ピアニストを務め、数多くの舞台に立っている。2013,'14年チューバマニア国際フェスティバル、2014年ITEC、第51回マルクノイキルヒェン国際器楽コンクール、2016,'17年イタリアン・プラスウィーク、2014,'16,'17年済州島国際管楽器コンクール、2017年第7回グラヴィッシモ！、2018年秋吉台音楽コンクールチューバ部門等公式ピアニスト。

国内各地での演奏会やオーケストラ公演に客演出演し、精力的に演奏活動を行なっている。



笠野 望 Nozomi Kasano (通訳)

宮城県仙台市出身。愛知県立芸術大学卒業。ニューイングランド音楽院修了。Schleswig-Holstein Musik Festival 2009, Tanglewood Music Center 2010に参加。ITF2008 in Arhus Donald Yaxley Bass Trombone Competition第一位、第32回日本管打楽器コンクール第三位。2015年文化庁海外研修奨学生としてベルリンに派遣される。

これまでに山田守、新田幹男、藤澤伸行、小幡芳久、ダグラス・ヨー、チャバ・ワーグナーの各氏に師事。

愛知県立芸術大学、エリザベト音楽大学非常勤講師。

2011年9月より日本センチュリー交響楽団バストロンボーン奏者。



【会場】 ヤマハミュージック 大阪なんば店2F
大阪府大阪市西区南堀江1-2-13

【お問い合わせ】

(株)ヤマハミュージックジャパン アトリエ大阪
電話:06-6649-9122(平日10時30分~18時30分)