

使用レジストレーションメニュー

- ① -02-17: 6/8 マーチングキッズ
- ① -02-16: 6/8 マーチングバンド

レジスト作成 Making Registration

=変更なし

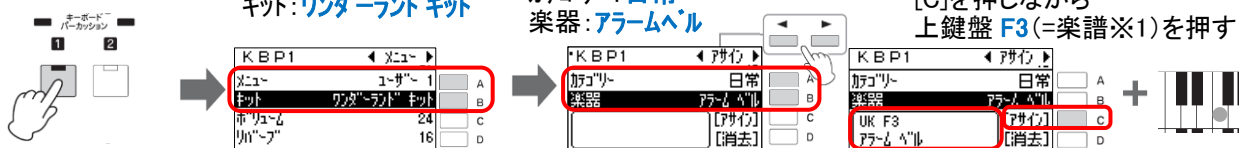
| | ボイスディスプレイ ◀1▶ | ボイスディスプレイ ▶2▶ | リズム | フットスイッチ(レフト) | |
|--|--|--|--|---|---|
| M1 | ① -02-17: 6/8 マーチングキッズ | | | | |
| | ボイスディスプレイ ◀1▶ 上鍵盤1 : クラリネット 2 <input checked="" type="checkbox"/> ON リード1 : ホイッパル <input checked="" type="checkbox"/> ON 下鍵盤1 : クラウド"ワインド"4 <input checked="" type="checkbox"/> ON ペダル1 : バスドラリネット <input checked="" type="checkbox"/> ON | ボイスディスプレイ ▶2▶ 上鍵盤2 : フェルシタ 2 <input type="checkbox"/> OFF リード2 : クラウド <input checked="" type="checkbox"/> ON 下鍵盤2 : クラウド"ホ"1 <input checked="" type="checkbox"/> ON ペダル2 : バスドラ 2 <input checked="" type="checkbox"/> ON | 08:6/8 キッズ に変更 イントロ 3(点灯) メイン A(点滅) | フットスイッチ(レフト) ▶3▶ モード <input type="checkbox"/> リズム 設定 <input type="checkbox"/> フォロ | テンポ=120 リズムボタンを押し、▶3▶ の[フレーズ 1][フレーズ 2] を[ON]にする |
| パネル[ディスプレイ]ボタンを押す。レジストレーションメニューを変えてもリズム関連の設定は固定されます。 | | | | | |
| M2 | ① -02-16: 6/8 マーチングバンド Preset | | | | |
| | ボイスディスプレイ ◀1▶ 上鍵盤1 : アラスカ"ウインド" <input checked="" type="checkbox"/> ON リード1 : マウ&グロック <input checked="" type="checkbox"/> ON 下鍵盤1 : クラウド"ワインド"4 <input checked="" type="checkbox"/> ON ペダル1 : チューン" 1 <input checked="" type="checkbox"/> ON | ボイスディスプレイ ▶2▶ 上鍵盤2 : トロポ"Sec2 <input checked="" type="checkbox"/> ON リード2 : アラス"Sec 6 <input type="checkbox"/> OFF 下鍵盤2 : トレム 1&3 <input checked="" type="checkbox"/> ON ペダル2 : アラス"Sec 2 <input type="checkbox"/> OFF | C(点灯) | メイン C | 6/8 マーチングバンド Preset のまま |
| M3 | ボイスディスプレイ ◀1▶ 上鍵盤1 : アラスカ"ウインド" <input type="checkbox"/> OFF リード1 : マウ&グロック <input type="checkbox"/> OFF 下鍵盤1 : クラウド"ワインド"4 <input checked="" type="checkbox"/> ON ペダル1 : チューン" 1 <input checked="" type="checkbox"/> ON | ボイスディスプレイ ▶2▶ 上鍵盤2 : トロポ"Sec2 <input type="checkbox"/> OFF リード2 : アラス"Sec 6 <input type="checkbox"/> OFF 下鍵盤2 : トレム 1&3 <input checked="" type="checkbox"/> ON ペダル2 : アラス"Sec 2 <input type="checkbox"/> OFF | | | Let's Try! K.B.P.(キーボード・パーカッション)をアサイン |
| M4 | ボイスディスプレイ ◀1▶ 上鍵盤1 : アラスカ"ウインド" <input checked="" type="checkbox"/> ON リード1 : マウ&グロック <input checked="" type="checkbox"/> ON 下鍵盤1 : クラウド"ワインド"4 <input checked="" type="checkbox"/> ON ペダル1 : チューン" 1 <input checked="" type="checkbox"/> ON | ボイスディスプレイ ▶2▶ 上鍵盤2 : トロポ"Sec2 <input checked="" type="checkbox"/> ON リード2 : アラス"Sec 6 <input checked="" type="checkbox"/> ON 下鍵盤2 : トレム 1&3 <input checked="" type="checkbox"/> ON ペダル2 : アラス"Sec 2 <input checked="" type="checkbox"/> ON | | | パネル K.B.P.ボタン [1]を OFF にする |
| M5 | | | | エンディング 2 | ABC/MOC ABCモード <input type="checkbox"/> OFF ドラムモード <input type="checkbox"/> OFF 4ステップモード <input type="checkbox"/> OFF MOCモード <input checked="" type="checkbox"/> ON |

Let's Try! “キーボード・パーカッション”を設定してみましょう。

キーボード・パーカッションは、バラエティーあふれる打楽器音を上下ペダルなどの鍵盤にでも割り当てる(アサイン)ことができ、リアルタイムでパーカッション演奏が楽しめます。アサインしてみましょう。

手順 : 楽譜[C]※1上鍵盤(=F3)に、[アラームベル]をアサインする。

- ①KBP ボタンを押す
- ②メニュー: ユーザー 1
キット: ワンダーランドキット
- ③アサインページで楽器を選ぶ
カテゴリ: 日常
楽器: アラームベル
- ④アサインする
[C]を押しながら
上鍵盤 F3 (=楽譜※1)を押す
- ⑤カテゴリ: 乗り物/楽器[クラクション 1]を上鍵盤 D4 (=楽譜※2)にアサインする。
- ⑥カテゴリ: 乗り物/楽器[列車]を下鍵盤 D3/E3/F3/F#3 (=楽譜※3)にアサインする。
- ⑦パネルの KBP[1]が点灯しているのを確認して [M3] にメモリーする。



アレンジのジャンル

ポップオーケストラの編成にサウンドエフェクトを加えた楽しいアレンジに仕上げました。

演奏上のポイント : 音色を作るときには「ディスプレイボタン」を使用しますが、演奏するときには OFF にしてください。電車の雰囲気が楽しめるよう、K.B.P.(キーボード・パーカッション)を使用していますので、操作を覚えたら好きな設定で楽しんでよいですね。

大木裕一郎