

# ミッキーマウスマーチ

## Mickey Mouse March

Comp.: Jimmie Dodd

M1

♩=128

Intro.

C

*f*

↑ INTRO ② & RHYTHM START\_ON

A

C Am7 D7 G7 C Am7 C<sup>onG</sup> G7 C

*f*

M2

C Am7 D7 G7 C C<sup>onBb</sup> F<sup>onA</sup> F<sup>onAb</sup> C<sup>onG</sup> G7 C

*f*

↑ FILL IN ④ (Foot Switch)

**B** F C D7 G7

BREAK (Foot Switch)

**C** <sup>M1</sup>(<sup>M4</sup>) C Am7 D7 G7 C C<sup>onBb</sup> F<sup>onA</sup> F<sup>m<sup>onA</sup>b</sup> C<sup>onG</sup> G7 C

to  $\text{C}^{\text{onG}}$

FILL IN D (Foot Switch)

**D** <sup>M3</sup> C Am7 D7 G7 C Am7 C<sup>onG</sup> G7 C

8<sup>va</sup>

⑧ C Am7 D7 G7 C C<sup>onBb</sup> F<sup>onA</sup> F<sup>m<sup>on</sup>A<sup>b</sup></sup> C<sup>onG</sup> G7 C M2

D.S.

FILL IN ① (Foot Switch)

⊕ Coda

C<sup>onG</sup> G7 C

Ending

ENDING ② (Foot Switch)