

ステップ4 <タイのリズム>

ひとりで練習 〜

1 6分音符のリズム

スネアドラム 1 6分音符の1つ打ち

楽ふのおはなし



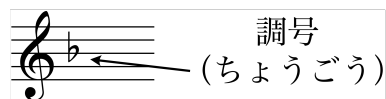
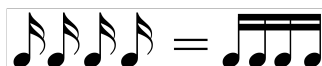
16分音符

(じゅうろくぶんおんぷ)
(じゅうろくぶおんぷ)



16分休符

(じゅうろくぶんきゅうふ)
(じゅうろくぶきゅうふ)



1. 音階とハーモニーの練習

Sus.Cymbal = サスペンド シンバル

S.Cym. = サスペンド シンバル

S.D. S.Cym. B.D. Mal.

2. タイのリズム

2/4

1 2 1 2 1 2 1 2

☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆

3. タイの練習

T.M.

Snare Drum Sus.Cymbal Bass Drum Mallets

S.D. S.Cym. B.D. Mal.

S.D. S.Cym. B.D. Mal.

4. 5 番と くらべてみよう

T.M.

5. 4 番と くらべてみよう

6. 音ぶの足し算

楽しむおはなし



||



||



付点2分音符
(ふてんにぶんおんぷ)
(ふてんにぶおんぷ)

7. 2分音ぶ + 4分音ぶ

8. 付点2分音ぶ

9. 付点2分音ぶの練習

T.M.

Snare Drum

Sus. Cymbal
Bass Drum

Mallets

S.D.

S.Cym.
B.D.

Mal.

10. 11番とくらべてみよう

T.M.

Snare Drum

Sus. Cymbal
Bass Drum

Mallets

11. 10番とくらべてみよう

Snare Drum

Sus. Cymbal
Bass Drum

Mallets

12. 「できるかな？」

T.M.

Snare Drum

4/4

R R R R RLRL R RLRLR RLRL R R R R RLRL R RLRLR

Sus.Cymbal
Bass Drum

4/4

Mallets

S.D.

L L L L LRLR L LRLRL LRLR L L L L LRLR L LRLRL

S.Cym.
B.D.

Mal.

13. 「できたらすごい！」

T.M.

Snare Drum

2/4

R R L R L R L R L R L R R R R R L R L R

Sus.Cymbal
Bass Drum

2/4

Mallets

S.D.

L R L R L R L R L L L L L R L R L R L R L R

S.Cym.
B.D.

Mal.

S.D.

L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R

S.Cym.
B.D.

Mal.

ジュニアバンドメソッド／パーカッション

<MEMO>

Handwriting practice lines consisting of five horizontal lines.

Handwriting practice lines consisting of five horizontal lines.

Handwriting practice lines consisting of five horizontal lines.

Handwriting practice lines consisting of five horizontal lines.

Handwriting practice lines consisting of five horizontal lines.

Handwriting practice lines consisting of five horizontal lines.