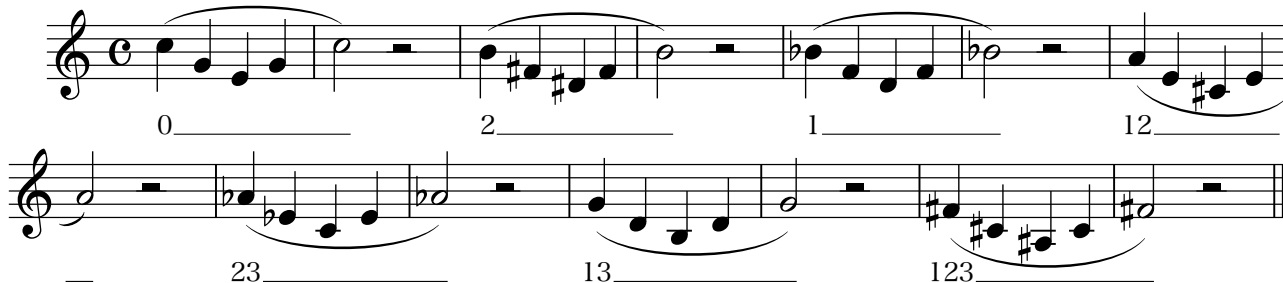


# ステップ12

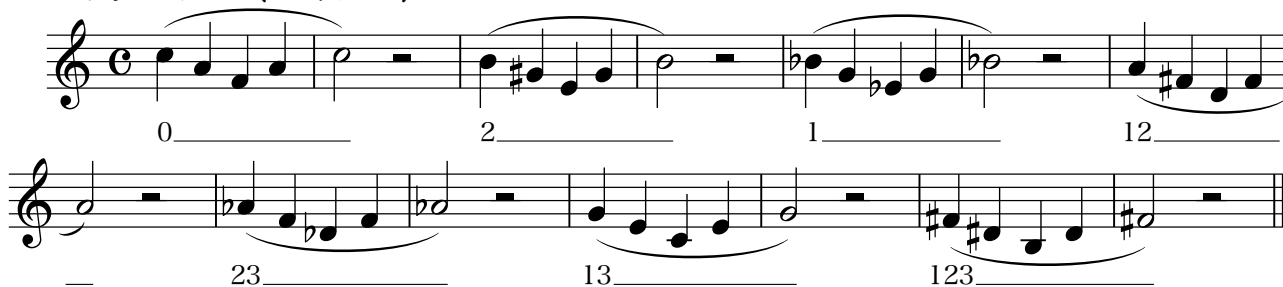
## <16分音ぶのリズム>

### ひとりで練習 ～♪

リップスラー (Fホルン)



リップスラー (B $\flat$ ホルン)



### 楽しむおはなし



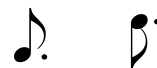
16分音符

(じゅうろくぶんおんぷ)  
(じゅうろくぶおんぷ)



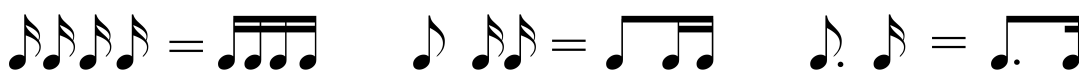
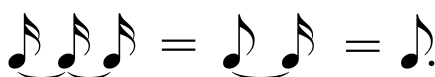
16分休符

(じゅうろくぶんきゅうふ)  
(じゅうろくぶきゅうふ)



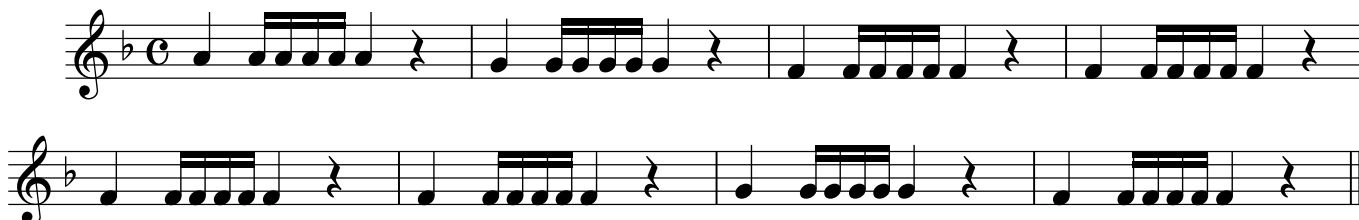
付点8分音符

(ふてんはちぶんおんぷ)  
(ふてんはちぶおんぷ)



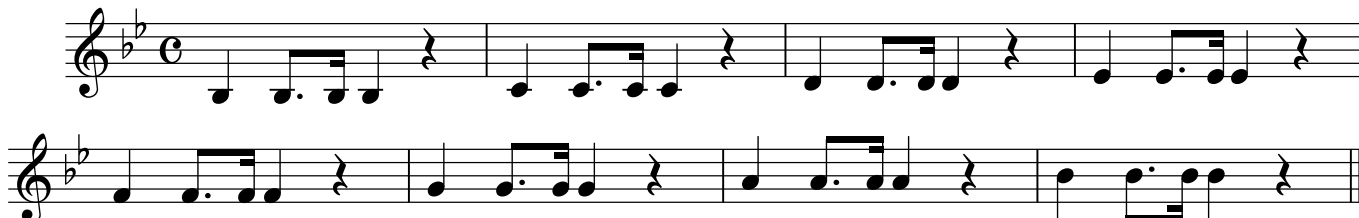
#### 1. 16分音ぶにチャレンジ

T.M.



#### 2. スキップ

T.M.



3. 「ゆかいな牧場」

**Allegro**

アメリカの曲

<リズムのバリエーション> みましょう

mf

f

mf

f

to D

Coda

f

<リズムのバリエーション>

「-----」の部分はいろいろなリズムで練習しよう。

①

②

③

④

⑤

楽しむおはなし

**Largo**  
ラルゴ

テヌート

ブレス

4. 「家路」

ドヴォルジャーク 作曲

**Largo**

Rehearsal mark A is at the beginning of the first staff. Rehearsal mark B is at the beginning of the second staff.

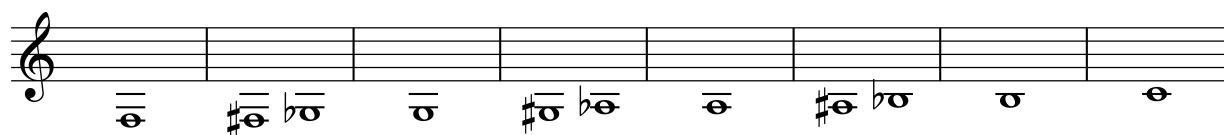
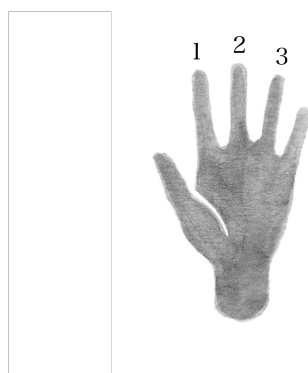
5. 「友だちさん歌」

アメリカの曲

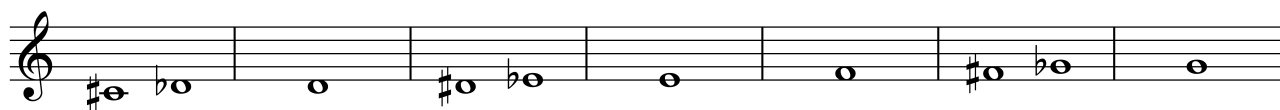
**Allegro moderato**

Rehearsal mark A is at the beginning of the first staff. Rehearsal mark B is at the beginning of the second staff. Rehearsal mark C is at the beginning of the third staff. Rehearsal mark D is at the beginning of the fourth staff. Rehearsal mark E is at the beginning of the fifth staff.

# 運指表



F ホルン	1.	2	0	2-3	1-2	1.	2	0
B $\flat$ ホルン	0	1-2-3	1-3	2-3	1-2	1	2	0



1-2	1.	2	0	1.	2	0
2-3	1-2	1	2	0	1-2	1



2-3	1-2	1.	2	0	2	0	2
2-3	1-2	1	2	0	2-3	1-2	1



0	1.	2	0	2-3	1-2	1.	2	0
2	0	2	0	2-3	1-2	1	2	0



ジュニアバンドメソッド  
ホルン

監修 (株)ヤマハミュージックジャパン

作曲 編集 水口 透

イラスト 岡本 千広

発行 2016年6月6日

(株) ヤマハミュージックジャパン

〒108-8568 東京都港区高輪2-17-11

電話 03-5488-1672