



感動を・ともに・創る

ダヴィデ Davide ジョヴァンニ Giovanni トマシ Tomasi

(第59回 東京国際ギターコンクール優勝)

Classical Guitar Recital 2017

クラシックギターリサイタル 2017

演奏プログラム (予定)

武満徹／すべては薄明のなかで
Toru Takemitsu／All In Twilight

A. ホセ／ソナタ
Antonio José／Sonata

I. アレグロ・モデラート Allegro Moderato II. メヌエット Minuetto

III. 悲しいパバース Pavana Triste IV. 終曲 Final

M.カステルヌオーボ=テデスコ／「24のゴヤによるカプリチオス」より 18番 理性的な眠りは怪物を生む
Mario Castelnovo-Tedesco／XVIII. El Sueño De La Razon Produce Monstruos (dai 24 Caprichos De Goya op.195)

B. ブリティン／ノクターナル
Benjamin Britten／Nocturnal after John Dowland op.70

I. 黙想的に Musingly II. 動搖した Very Agitated III. 不安 Restless
IV. 心配な Uneasy V. 3月らしく March-like VI. 夢見つつ Dreaming

VII. 優しく揺れて Gently Rocking

VIII. パッサカラ ゆっくり、そして静かに Passacaglia - Slow and Quiet

Davide Giovanni Tomasi
(ダヴィデ・ジョヴァンニ・トマシ)

1991年イタリア・パビアに生まれる。2009年、ヴィラ音楽学校でG.Fichtnerに師事し、優秀な成績で卒業。その後、シエナ・キジアナアカデミーでO.ギリアに学び、優秀賞を受賞。イタリア・ボデノーネのセゴヴィア・アカデミーでP.PegoraroとA.Del Salのマスタークラスを受講。グラツ音楽大学でP.Pegoraroに学び学位を取得した。

25のコンクールに入賞し、中でも、東京国際ギターコンクールの他、ガルガーノギターコンクール、エミリオ・ブホールギターコンクール等で優勝。2017年には、日本をはじめ、ローマ、パリ、プラティスラヴァなどで多数のコンサートを行う。

トマシは、若い音楽家中の中であってもまれである、非の打ち所がない魅了させるピクニック、成熟した表現を持っており私達を驚かせた。暖かいサウンド、フレーズの息づかい、上品な色彩等芸術家としての個性を持っており、これらが楽器の一つになっている。』
(Carla Zanetti Occlupo)

Schedule

11.18(土) 18:30 開演 (開場18:00)

会 場:(株)ヤマハミュージッククリテイリング 浜松店

8Fかじまちヤマハホール(静岡県浜松市中区鍛冶町321-6)

料 金:前売2,000円 当日2,500円(全席自由)

問合せ・チケット販売:

(株)ヤマハミュージッククリテイリング 浜松店

1F 管楽器・ギター・ドラム売場 053-454-4077(水曜定休)

共 催:(株)ヤマハミュージッククリテイリング 浜松店

(株)ヤマハミュージックジャパン

11.25(土) 18:00 開演 (開場17:30)

会 場:(株)ヤマハミュージッククリテイリング 大阪なんば店

2Fサロン(大阪府大阪市西区南堀江1-2-13)

料 金:前売2,000円 当日2,500円(全席自由)

問合せ・チケット販売:

(株)ヤマハミュージッククリテイリング 大阪なんば店

管弦打楽器系ギター・ウクレレ売場 06-6531-8205(第2・3水曜定休)

共 催:(株)ヤマハミュージッククリテイリング 大阪なんば店

(株)ヤマハミュージックジャパン

※都合により、曲目が変更になる場合がございます。予めご了承ください。 ※チケット料金には消費税が含まれております。

株式会社ヤマハミュージックジャパン

