

SALON CONCERT

サロンコンサート in Ginza

IN GINZA

2021年3月29日(月)

18:30開演 (18:00開場)

ヤマハ銀座コンサートサロン

〈入場料〉2,000円

Vol.2



今井 理子 Riko Imai

F.ショパン/
ノクターン第8番 Op.27-2 変二長調
ワルツ第7番 Op.64-2 嬰八短調
第8番 Op.64-3 変イ長調
ソナタ第3番 Op.58 口短調



沢田 蒼梧 Sohgo Sawada

F.ショパン/
マズルカ Op.50より 第30番 ト長調、第32番 嬰八短調
エチュード Op.10-5「黒鍵」変ト長調
Op.25-10 口短調
ノクターン第8番 Op.27-2 変二長調
バラード第1番 Op.23 ト短調
アンダンテ・スピアナートと華麗なる大ポロネーズ Op.22 変ホ長調

【主催】株式会社ヤマハミュージックジャパン 【協力】株式会社ヤマハミュージックリテイリング銀座店

お問い合わせ・お申し込み 株式会社ヤマハミュージックジャパン アーティストサービス東京
Tel: 03-3572-3426 (平日10時~17時)

※都合により曲目が変更になる場合がございます。
※未就学児のご入場はご遠慮いただいております。

今井 理子

Riko Imai



2001年東京都生まれ。2歳よりピアノを始める。第21回浜松国際ピアノアカデミーコンクール ディプロマ賞。第19回ショパン国際ピアノコンクールin ASIA アジア大会 高校生部門金賞。第20回大阪国際音楽コンクール リサイタル部門第2位。ロシアン・ピアニスクール in 東京を2015・2017・2018・2019年に受講し、セルゲイ・ドレンスキー、アンドレイ・ピサレフ、パーヴェル・ネルセシヤンの各氏の指導を受ける。ほか多くのマスタークラスを受講し、イタリアタレントミュージックマスターコースにてアンナ・マリコヴァ氏に師事。これまでに、鶴岡佐代子、秋山徹也、金子勝子、角野裕、江口玲の各氏に師事。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、東京藝術大学音楽学部1年在学中。

第18回ショパン国際ピアノコンクールの予備予選に出場予定。

沢田 蒼梧

Sohgo Sawada



1998年生まれ。愛知県半田市在住。6歳よりマツイシ楽器店ヤマハ音楽教室にてピアノを始め、山口延子・山脇一宏講師を経て、15歳より関本昌平氏に師事。

2018年ジュネーブ国際音楽コンクール(スイス)最年少ベスト16入選。2019年仙台国際音楽コンクール出場、審査員アンドレア・ボナッタ氏推薦によりピアノアカデミーエッパン(イタリア)プロフェッショナル部門参加、グスタフ=マーラーホールにおける選抜演奏会出演。2016年&2019年アロハ国際ピアノ音楽祭(ハワイ)招待参加。全日本学生音楽コンクール全国大会中学校の部第2位。ピティナ・ピアノコンペティションG級(22歳以下の部)金賞(高2時)、特級ファイナリスト・聴衆賞第3位。

これまでにポーランドシレジアフィルハーモニー交響楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、大阪交響楽団、中部フィルハーモニー交響楽団、大府市楽友協会管弦楽団と共演。6回のソロリサイタル開催を始めコンサート出演多数。

東海中学校・高等学校6年連続首席卒業。4月より名古屋大学医学部医学科5年生。

ヤマハ銀座コンサートサロン

〒104-0061 東京都中央区銀座7-9-14

- 東京メトロ銀座線/丸ノ内線/日比谷線
「銀座」駅A3出口より徒歩4分
- JR線・都営地下鉄浅草線・東京メトロ銀座線
「新橋」駅より徒歩7分
- 都営地下鉄浅草線・東京メトロ日比谷線
「東銀座」駅より徒歩7分

