

SALON CONCERT

サロンコンサート in Ginza

IN GINZA

2021年5月31日(月)

18:30開演 (18:00開場)

ヤマハ銀座コンサートサロン

〈入場料〉2,000円

Vol.6



©井村重人

山縣 美季 Miki Yamagata

F.シューベルト/
ピアノ・ソナタ第13番 D664 Op.120 イ長調

F.ショパン/
ノクターン Op.62-2 ホ長調

S.ラフマニノフ/
コレルリの主題による変奏曲 Op.42 ニ短調



伊藤 順一 Junichi Ito

F.ショパン/
幻想曲 Op.49
4つのマズルカ Op.24
アンダンテ・スピアネートと華麗なる大ポロネーズ Op.22

【主催】株式会社ヤマハミュージックジャパン 【協力】株式会社ヤマハミュージックリテイリング銀座店

お問い合わせ・お申し込み 株式会社ヤマハミュージックジャパン アーティストサービス東京
Tel: 03-3572-3426 (平日10時~17時)

※都合により曲目が変更になる場合がございます。
※未就学児のご入場はご遠慮いただいております。

山縣 美季

Miki Yamagata



©井村重人

2002年鎌倉市生まれ。

第89回日本音楽コンクールピアノ部門第1位及び野村賞、井口賞、河合賞、三宅賞、アルゲリッチ芸術振興財団賞受賞。第44回ピティナ・ピアノコンペティション特級ファイナル入選。第2回ベビシユティン・ジャパン主催ノアン・コンクール第1位、ノアン賞受賞。ノアン・フェスティバルショパンに出演。かながわ音楽コンクールでユースピアノ部門とピアノ部門の両方でコンクール史上初の同年二冠(どちらも最優秀賞)を果たす。第5回いしかわ国際ピアノコンクール jr.III部門第1位。

これまでシレジア・フィルハーモニー管弦楽団、プリマヴィスタ弦楽四重奏団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団と共演。

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、東京藝術大学音楽学部2年在学中。東京藝術大学宗次徳二特待奨学生。現在、東誠三、日比谷友妃子の両氏に師事。

伊藤 順一

Junichi Ito



4歳よりヤマハにてピアノを始め及川良子氏に師事し、その後東京藝術大学附属音楽高校、同大学にて秦はるひ氏に師事。

在学中2011年よりフランスに渡りパリ・エコールノルマル音楽院へ留学。Henri Barda氏のクラスで学びコンサーティストディプロムをピアノ、室内楽共に満場一致の首席、審査員特別賞で修了し、2014年パリのサル・コルトーにてソロリサイタルを開催。その後パリ国立高等音楽院伴奏科や、リヨン国立高等音楽院ピアノ科にてHervé N'Kaoua、Thierry Rosbach両氏に師事し研鑽を積み、2016年よりシャトゥ、ステファノ・マリツァ、ニースなどの各国際コンクールで第1位を受賞、その他イタリア、スペイン、クロアチアなどヨーロッパ各地のコンクールに上位入賞し、パカウフィルハーモニーやオーケストラサウンディフ、クロアチア放送交響楽団と共演。また、毎年フランス中部ノアンの講習会でYves Henry氏のアシスタントを務めている。

2019年末に完全帰国し、日本ショパン協会主催 第4回日本ショパンコンクールにおいて第1位を受賞。毎年ショパン作品に優れた演奏を示したピアニストに贈られる「2020年 第47回日本ショパン協会賞」を受賞。

ヤマハ銀座コンサートサロン

〒104-0061 東京都中央区銀座7-9-14

- 東京メトロ銀座線/丸ノ内線/日比谷線
「銀座」駅A3出口より徒歩4分
- JR線・都営地下鉄浅草線・東京メトロ銀座線
「新橋」駅より徒歩7分
- 都営地下鉄浅草線・東京メトロ日比谷線
「東銀座」駅より徒歩7分



 **YAMAHA**
Make Waves